

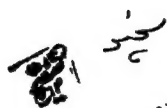
٢
المتصل في النحو للنزحشرى

$$\begin{array}{r} 92,230 \\ \hline 148 \\ - \end{array}$$

$$(613 \times 22$$

$$229 \text{ } 50$$

A. 0557



المفصل في النحو

للعلامة الزخشرى



الرحمن الرحيم رَبِّ يَسِّرْ وَتَمِّمْ بِالْخَيْرِ

اللَّهُ أَحْمَدُ عَلَى أَنْ جَعَلَنِي مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَجَبَلَنِي عَلَى الْغَضَبِ لِلْعَرَبِ
وَالْعَصَبِيَّةِ وَأَنَّى لِي أَنْ أَنْفِرَ عَنْ صَمِيمِ أَنْصَارِهِ وَأَمْتَارَ وَأَنْصَوِيَ إِلَى لَفِيفِ
الشُّعُوبِيَّةِ وَأَحَارَ وَعَصَمَنِي مِنْ مَذْهَبِهِمُ الَّذِي لَمْ يُجِدْ عَلَيْهِمُ إِلَّا الرُّشْقُ
بِالْإِسْنَةِ اللَّاعِنِينَ وَالْمَشَقَّ بِإِسْنَةِ الطَّاعِنِينَ وَالِي أَفْضَلِ السَّابِقِينَ وَالْمُصَلِّينَ
أَوْجَهَ أَفْضَلِ صَلَوَاتِ الْمُصَلِّينَ مُحَمَّدٍ لِحُفُوفِ مِنْ بَنِي عَدْنَانَ جَمَاجِمِهَا وَأَرْحَابِهَا
النَّازِلِ مِنْ قُرَيْشٍ فِي سِرِّهِ بِطُحَائِهَا الْمَبْعُوثِ إِلَى الْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ بِالْكِتَابِ الْعَرَقِ
الْمُنُورِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِالرِّضْوَانِ وَأُدْعُوهُ عَلَى أَهْلِ الشَّقَاكِ لَهُمْ
وَالْعُدُوَانِ وَلَعَلَّ الَّذِينَ يَغْضُتُونَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ وَتَضَعُونَ مِنْ مِغْدَارِهَا وَيُرِيدُونَ
أَنْ يَخْفِضُوا مَا رَفَعَ اللَّهُ مِنْ مَنَارِهَا حَيْثُ لَمْ يَجْعَلْ خَيْرَ رُسُلِهِ وَخَيْرَ كُتُبِهِ
فِي عَجْمٍ خَلْفَهُ وَلَكِنْ فِي عَرَبِهِ لَا يَبْعُدُونَ عَنِ الشُّعُوبِيَّةِ مُنَابَذَةً لِلْحَقِّ
الْأَبْلَجِ وَزِنًا عَنْ سَوَاءِ الْمُنْهَجِ وَالَّذِي يُقْضَى مِنْهُ الْعَجَبُ حَالُ هَوْلَاءِ فِي قِلَّةِ
إِنْصَافِهِمْ وَفُرْطِ جَوْرِهِمْ وَاعْتِسَافِهِمْ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ لَا يَجِدُونَ عِلْمًا مِنَ الْعُلُومِ
الْإِسْلَامِيَّةِ فَفَقِهَا وَكَلَامِهَا وَعِلْمِي تَفْسِيرِهَا وَأَخْبَارِهَا إِلَّا وَاقْتِنَارُهَا إِلَى الْعَرَبِيَّةِ
بَيْنَ لَا يُدْفَعُ وَمَكْشُوفٌ لَا يَتَقَنَّعُ وَيَرَوْنَ الْكَلَامَ فِي مُعْظَمِ أَبْوَابِ أَصُولِ الْفَقْهِ
وَمَسَائِلِهَا مَبْنِيًّا عَلَى عِلْمِ الْأَعْرَابِ وَالتَّغَاسِيرِ مَشْحُونَةً بِالرِّوَايَاتِ عَنْ سِبْوَئِهِمْ
وَالْأَخْفَشِ وَالْكِسَائِيِّ وَالْقَرَاءِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ
وَالْأَسْطِظْهَارِ فِي مَأْخِذِ النُّصُوصِ بِأَقَاوِيلِهِمْ وَالتَّنَشُّبِ بِأَهْدَابِ قَسْرِهِمْ وَتَأْوِيلِهِمْ
وَبِهَذَا اللِّسَانِ مُنَاقَلَتُهُمْ فِي الْعِلْمِ وَمُحَاطَرَتُهُمْ وَتَدْرِيسُهُمْ وَمُنَاطَرَتُهُمْ وَبِهِ تَقَطُّ

فِي الْقَرَّاطِيْسِ أَقْلَامُهُمْ وَبِهِ تَسْطُرُ الصُّكُوكَ وَالسَّجِلَاتِ حُكَّامُهُمْ فَهُمْ مُلْتَبِسُونَ
 بِالْعَرَبِيَّةِ آيَةً سَلَكُوا غَيْرُ مُنْفَكِّينَ مِنْهَا أَيْنَمَا وَجَّهُوا كَلَّ عَلَيْهَا حَيْثُ سَيَّرُوا
 ثُمَّ إِنَّهُمْ فِي تَضَاعِيفِ ذَلِكَ يَجْتَحِدُونَ فَضَّلَهَا وَبَدَّعُونَ خَصَلَهَا وَبَذَبُوا
 عَنْ تَوْقِيرِهَا وَتَعْظِيمِهَا وَبَنَهَوْا عَنْ تَعْلُمِهَا وَتَعْلِيمِهَا وَبَمَزَقُوا أَدِيمَهَا
 وَبَضَعُوا لَحْمَهَا فَهُمْ فِي ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ السَّائِرِ الشَّعِيرُ يُؤْكَلُ وَبُذِمَ وَبَدَّعُوا
 الْإِسْتِغْنَاءَ عَنْهَا وَأَنَّهُمْ لَيْسُوا فِي شَيْءٍ مِنْهَا فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَمَا بِالْهَمِّ لَا
 يَطْلُقُونَ اللُّغَةَ رَأْسًا وَالْإِعْرَابَ وَلَا يَقْنَعُونَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمِ الْأَسْبَابُ فَيَطْمِسُوا
 مِنْ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ أَثَارَهَا وَبِنَفْضُوا مِنْ أَصُولِ الْفَقْهِ غُبَارَهَا وَلَا يَتَكَلَّمُوا فِي
 الْإِسْتِثْنَاءِ فَإِنَّهُ نَحْوُ وَفِي الْفَرْقِ بَيْنَ الْمَعْرِفِ وَالْمُنْكَرِ فَإِنَّهُ نَحْوُ وَفِي التَّعْرِيفِ
 تَعْرِيفِ الْجِنْسِ وَتَعْرِيفِ الْعَهْدِ فَإِنَّهُمَا نَحْوُ وَفِي الْحُرُوفِ كَالْوَاوِ وَالْفَاءِ وَثُمَّ وَلَا يَمِ
 الْمِلْكَ وَمِنْ التَّبَعِيَّتِ وَنَظَائِرِهَا وَفِي الْخَذْفِ وَالِإِضْمَارِ وَفِي أَبْوَابِ الْإِخْتِصَارِ
 وَالتَّنْذَارِ وَفِي التَّطْلِيْفِ بِالْمُصَدِّرِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ وَفِي الْفَرْقِ بَيْنَ إِنْ وَأَنَّ وَإِذَا وَمَتَى
 وَكُلَّمَا وَأَشْبَاهِهَا مِمَّا يَطْلُو ذِكْرُهَا فَإِنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ مِنَ النُّحُوِّ وَهَلَّا سَقَّهُوا رَأَى
 مُحَمَّدٌ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِي رَحِمَهُ اللَّهُ فِيمَا أَوْدَعَ كِتَابَ الْأَيْمَانِ وَمَا لَهُمْ لَمْ
 يَتَرَاتَبُوا فِي مَجَالِسِ التَّنْدَرِيسِ وَخَلَقِ الْمُنَاطَرَةِ ثُمَّ نَظَرُوا هَلْ تَرَكُوا لِلْعِلْمِ جَمَالًا
 وَأُبْهَةً وَهَلْ أَصْبَحَتِ الْخَاصَّةُ بِالْعَامَّةِ مُشَبَّهَةً وَهَلْ انْقَلَبُوا قُرَّةَ عَيْنٍ لِلْسَّاخِرِينَ
 وَخُحْكَةً لِلنَّاطِرِينَ هَذَا وَإِنَّ الْإِعْرَابَ أَجْدَى مِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا وَأَثَارُهُ
 الْحَسَنَةُ عَدِيدُ الْخَصَا وَمَنْ لَمْ يَتَّقِ اللَّهَ فِي تَنْزِيلِهِ فَاجْتَرَأَ عَلَى تَعَاطِي تَأْوِيلِهِ
 وَهُوَ غَيْرُ مُعَرَّبٍ رَكَبَ عَمِيَاءَ وَخَبِطَ خَبِطَ عَشَوَاءَ وَقَالَ مَا هُوَ تَقْوَلُ وَافْتَرَا
 وَهَرَا وَكَلَامُ اللَّهِ مِنْهُ بُرَا وَهُوَ الْمِرْقَاةُ الْمَنْصُوبَةُ إِلَى عِلْمِ الْبَيَانِ الْمُطْلَعِ عَلَى
 نَصَبِ نَظْمِ الْقُرْآنِ الْكَافِلِ بِإِبْرَارِ مُحَاسِنِهِ الْمُؤَكِّلِ بِإِثَارَةِ مَعَانِدِهِ فَالْصَادُّ عَنْهُ

كالسَادِ لَطُرِي لَخِير كَيْلَا تُسَلِّكَ وَالْمُرِيدِ بِمَوَارِدِهِ أَنْ تُعَافَ وَتُتْرَكَ وَلَقَدْ
 قَدَّبَنِي مَا بِالْمُسْلِمِينَ مِنَ الْأَرْبِ إِلَى مَعْرِفَةِ كَلَامِ الْعَرَبِ وَمَا فِي مِنَ الشَّقَقَةِ
 وَلِلدَّبِ عَلَى أَشْيَائِي مِنْ حَفْدَةِ الْأَدَبِ لِإِثْشَاءِ كِتَابٍ فِي الْإِعْرَابِ مُحِيطٍ
 بِكَافَةِ الْأَبْوَابِ مُرْتَبٍ تَرْتِيبًا يَبْلُغُ بِهِمُ الْأَمَدَ الْبَعِيدَ بِأَقْرَبِ السَّعْيِ وَيَلْأُ
 سِجَانَهُمْ بِأَهْوَنِ السَّقْيِ فَانْشَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ الْمُرْجَمَ بِكِتَابِ الْمُفَصَّلِ فِي صَنْعَةِ
 الْإِعْرَابِ مَقْسُومًا أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ الْقِسْمُ الْأَوَّلُ فِي الْأَسْمَاءِ الْقِسْمُ الثَّانِي
 فِي الْأَفْعَالِ الْقِسْمُ الثَّلَاثُ فِي الْحُرُوفِ الْقِسْمُ الرَّابِعُ فِي الْمُشْتَرَكِ
 وَمَنْعَتُ كُلًّا مِنْ هَذِهِ الْأَقْسَامِ تَصْنِيفًا وَفَصَلْتُ كُلَّ صِنْفٍ مِنْهَا تَفْصِيلًا حَتَّى
 رَجَعَ كُلُّ شَيْءٍ فِي نِصَابِهِ وَاسْتَقَرَّ فِي مَرَضَوْهِ وَلَمْ أَذْخِرْ فِيهَا جَمْعًا فِيهِ مِنْ
 الْقَوَائِدِ الْمُتَكَاثِرَةِ وَنَعَلْتُ مِنْ انْفِرَادِ الْمُتَنَائِرَةِ مَعَ الْإِجْزَارِ غَيْرِ الْمُخِلِّ
 وَالتَّلْخِصِ غَيْرِ الْمِلِّ مُنَافَحَةً لِمُقْتَبَسِيهِ أَرْجُو أَنْ أَجْتَنِيَ مِنْهَا ثَمَرَتِي دُعَاءَ
 يُسْتَجَابُ وَقَدَاءَ يُسْتَعْلَبُ وَاللَّهُ عَزَّ سُلْطَانُهُ وَلِيُّ الْمُعُونَةِ عَلَى كُلِّ خَيْرٍ وَالتَّأْيِيدِ
 وَالْمَلِيَّ بِالتَّوْفِيقِ فِيهِ وَالتَّسْدِيدِ ، فَصَّلُ فِي مَعْنَى الْكَلِمَةِ وَالْكَلَامِ
 الْكَلِمَةُ هِيَ اللَّفْظَةُ الدَّالَّةُ عَلَى مَعْنَى مُفْرَدٍ بِالْوَضْعِ وَفِي جِنْسٍ تَحْتَهُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ
 الْأَسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْحَرْفُ وَالْكَلَامُ هُوَ الْمُرْتَبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ أُسْنَدَتْ إِحْدَاهُمَا إِلَى
 الْأُخْرَى وَذَلِكَ لَا يَتَأَنَّى إِلَّا فِي اسْمَيْنِ كَقَوْلِكَ زَيْدٌ أَخُوكَ وَيَشْرُ صَاحِبُكَ أَوْ فِي
 فِعْلٍ وَاسْمٍ كَحَوْ قَوْلِكَ ضَرَبَ زَيْدٌ وَأَنْطَلَقَ بَكْرٌ وَيُسَمَّى الْجِلَّةُ ،

القسم الأول من الكتاب في الأسماء

الاسْمُ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ دَلَالَةً مُجَرَّدَةً عَنِ الْاِقْتِرَانِ وَلَهُ خَصَائِصُ
 مِنْهَا جَوَازُ الْاِسْنَادِ إِلَيْهِ وَدُخُولُ حَرْفِ التَّعْرِيفِ وَالْجُرُّ وَالتَّنْوِينُ وَالْإِضَافَةُ ،

ومن أصناف الاسم اسم الجنس

وهو ما عُلِّف على شيء وعلى كل ما أشبهه وينقسم إلى اسم عَيْن واسم مَعْنَى وكلاهما ينقسم إلى اسم غير صِغَةٍ واسم هو صِغَةٌ فالاسم غير الصِغَةِ نحو رَجُلٍ وقَرْسٍ وعِلْمٍ وجَهْلٍ والصِغَةُ نحو رَاكِبٍ وجَالِسٍ ومَفْهُومٍ ومُضْمَرٍ ،

ومن أصناف الاسم العلم

وهو ما عُلِّف على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه ولا يخلو من أن يكون اسماً كزَيْدٍ وجَعْفَرٍ أو نُبْيَةٍ نَائِيٍّ عَمْرٍو وأَمْرٍ كُتُبٍ أو لَقَبًا بَطْنَةً وَقَفَةً وينقسم إلى مَقْرَدٍ ومرْكَبٍ ومنقولٍ ومرْتَجَلٍ فالْمَقْرَدُ نحو زَيْدٍ وعَمْرٍو والمرْكَبُ إمَّا جُمْلَةٌ نحو بَيْتٍ نَحْرَةٍ وتَابُطٍ شَرٍّ وذَرَى حَبًّا وشَابٌ فَرْذَا وبَزِيدٌ في مثل قوله

* نُبِئْتُ أَخَوَالِي بَنِي زَيْدٍ * طُلُمَّا عَلَيْنَا لَهُمْ قَدِيدٌ *

وإمَّا غيرُ جُمْلَةٍ إسمانٍ جُعِلَا اسماً واحداً نحو مَعْدِيكَرَبٍ وَيَعْلَبُكَ وَعَمْرُوهُ وَيَنْقُطُوهُ أو مُضَافٍ ومُضَافٍ إِلَيْهِ كَعَبْدٍ مَنْافٍ وَإِمْرِيٍّ الْفَيْسِ وَالْكُنَى وَالْمَنْقُولُ عَلَى سَنَةِ أَنْوَاعٍ مَنْقُولٌ عَنْ اسْمٍ عَيْنٍ كَكُتُوبٍ وَأَسَدٍ وَمَنْقُولٌ عَنْ اسْمٍ مَعْنَى كَقَضِيلٍ وَإِبَاسٍ وَمَنْقُولٌ عَنْ صِغَةٍ كَحَائِمٍ وَنَائِلَةٍ وَمَنْقُولٌ عَنْ فِعْلٍ إمَّا مَا صَحَّ كَشَمَّرَ وَتَعَسَّبَ وَإِمَّا مُضَارِعٍ تَتَغَلَّبُ وَبَشَكَرَ وَإِمَّا أَمْرٍ كَأَصْمَيْتَ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

* أَشَلَى سَلُوقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا * بَوَحْشٍ إِصْمَيْتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْدٌ *

وَأَطْرَقًا فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ

* عَلَى أَطْرَقًا بِالْيَاثِ لُحْيَا * مِثْلُ الثَّمَامِ وَإِلَّا الْعِصْبَى *

وَمَنْقُولٌ عَنْ صَوْتٍ كَكَبَبَةٍ وَهُوَ نَبْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نَوْفَلٍ وَمَنْقُولٌ عَنْ مَرْكَبٍ وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ وَالْمَرْتَجَلُ عَلَى صَرِيحَيْنِ قِيَاسِيٍّ وَشَاذٌ فَالْقِيَاسِيُّ نحو غُلْفَانٍ وَغُرَانٍ وَتَمْدَانٍ وَتَقْعَسٍ وَحَنْتَفٍ وَالشَّاذُّ نحو مَحْبَبٍ وَمَوْهَبٍ وَمَوْطَبٍ وَمَكْوَزَةٍ

وَحَيَوَةٌ ، فصل وإذا اجتمع للرجل اسمٌ غيرُ مضاف ولقبٌ أضيف
اسمه الى لقبه فقليل هذا سَعِيدُ كُرْزٍ وَقَيْسُ قَفَّةٍ وَزَيْدٌ بَطْنَةٌ وإذا كان مضافاً
او كنيةً أُجْرَى اللقبُ على الاسم فقليل هذا عَبْدُ اللَّهِ بَطْنَةٌ وهذا أَبُو زَيْدٍ
قَفَّةٌ ، فصل وقد سَمَوْا ما يتخذونه وبِالْفونة من خيلهم وابِلهم وغنمهم
وكلابهم وغير ذلك بعلامٍ كُلٌّ واحد منها محتصٌ بشخصٍ بعينه يعرفونه به
كالاعلام في الأتاسى وذلك نحوُ أَعْوَجَ وَلاَحِيفَ وَشَدَقَمَ وَعُلَيَّانَ وَخُطْلَةَ وَهَيْلَةَ
وَضُمْرَانَ وَكَسَابٍ ، فصل وما لا يَتَّخِذُ ولا يُؤَلِّفُ فيحتاج الى التمييز
بين أفرادهِ كالطير والوحوش وأحناش الأرض وغير ذلك فإنَّ العَلَمَ فيه للجنس
بأسره ليس بعضه أولى به من بعض فاذا قلتَ ابو بَرَأَقِشَ وابْنُ ذَأْبَةٍ وَأُسَامَةُ
وُعَالَةُ وابْنُ قَتْرَةٍ وَبَنْتُ طَبَافٍ فكانتَ قلتَ الضربُ الذى من شأنه كَيْتٌ
وكَيْتٌ ومن هذه الأجناس ما له اسمُ جنسٍ واسمٌ عَلَمٌ كالأسدِ وأُسَامَةُ
والتَّعْلَبِ وُعَالَةُ وما لا يُعرف له اسمٌ غيرُ العَلَمِ نحوُ ابْنِ مِقْرَظٍ وَتَارِ قَبَّانٍ
وقد صنعوا في ذلك نحوَ صنيعهم في تسميةِ الأتاسى فوضعوا للجنس اسماً
وكنيةً فقالوا للأسدِ أُسَامَةُ وابو الحارثِ والتَّعْلَبِ عُعالَةُ وابو الحَصِينِ ولَضَبِيعٍ
حَصَاجِرُ وَأُمُّ عَابِرٍ والعقربِ شَبْوَةٌ وَأُمُّ عَرَبِطٍ ومنها ما له اسمٌ ولا كنيةً له
كقولهم قَتْمٌ لِلضَّبَعَانِ وما له كنيةً ولا اسمٌ له كَأبْنِ بَرَأَقِشَ وابْنِ صُبَيْرَةٍ وَأُمُّ رَياحٍ
وَأُمُّ عَجْلَانَ ، فصل وقد أَجْرَوْا المعاني في ذلك مُجَرِّى الأعيان فسَمَوْا
التسبيحَ بِسُجْحَانَ والنيةَ بِشُعُوبٍ وَأُمُّ قَشْعَمٍ والغديرَ بِكَيْسَانَ وهو في لغةِ بَنِي
فَهْمٍ قال

• اِنَّمَا دَعَوْا كَيْسَانَ كَانَتْ كُهُولُهُمْ • الى الغديرِ أَذْنَى من شَبَابِهِمُ المُرْدُ •
ومنه كَتَبُوا الصُّرَّةَ بِالرَّجُلِ على مَوْخِرِ الانسانِ بَلَمَ كَيْسَانَ وَالتَّبَرَّةَ بِبَرَّةٍ وَالفَجْوَةَ

بفجَارِ وَالْكَلْبَةِ بَزَوْرَ قَالَ • عُدَّتْ عَلَى بَزَوْرًا • وَقَالُوا فِي الْأَوَّلَاتِ لَقِيْتَهُ
 عُذْوَةً وَبُكْرَةً وَسَحَرَ وَفَيِّنَةً وَقَالُوا فِي الْأَعْدَادِ سِتَّةٌ ضِعْفُ ثَلَاثَةٍ وَارْبَعَةُ نِصْفُ
 ثَمَانِيَةٍ ، ففصل ومن الأعلام الأمثلة التي يوزن بها في قولك فَعْلَانُ
 الذي مؤنثه فَعْلَى وَفَعَلْ صِفَةً لَا يَنْصَرِفُ وَوزنُ طُلْحَةٍ وَاصْبِعُ فَعْلَةً وَفَعَلْ ،
 ففصل وقد يغلب بعضُ الاسماءُ الشائعة على أحدِ السَمَيِّينَ به فيصير
 عَلَمًا له بِالْعَلْبَةِ وذلك نحوُ ابْنِ عَمْرِو ابْنِ عَبَّاسٍ وَابْنِ مَسْعُودٍ غَلِبَتْ عَلَى
 الْعِبَادِلَةِ دُونَ مَنْ عَدَاهُمْ مِنْ أَبْنَاءِ آبَائِهِمْ وَكَذَلِكَ ابْنُ الزُّبَيْرِ غَلِبَ عَلَى عَبْدِ
 اللَّهِ دُونَ غَيْرِهِ مِنْ أَبْنَاءِ الزُّبَيْرِ وَابْنُ الصَّعِقِ وَابْنُ كُرَاعٍ وَابْنُ رَأْلَانَ غَالِبَةٌ
 عَلَى بَزِيدَ وَسُوَيْدَ وَجَابِرَ بَحِيثٌ لَا يَذْهَبُ الْوَقْمُ إِلَى أَحَدٍ مِنْ إِخْوَتِهِمْ ،
 ففصل وبعضُ الأعلام يدخله لَمْ التعريفُ وذلك على نوعَيْنِ لَزِمَ وَغَيْرُ
 لَزِمٍ فَالْأَزْمُ فِي نَحْوِ النَّجْمِ لِلثَّرْيَا وَالصَّعِقِ وَهَذَا غَلِبَ مِنَ الشَّائِعَةِ أَلَّا تَرَى أَنَّهُمَا
 هَكَذَا مَعْرِقَيْنِ بِاللَّامِ اسْمَانِ لِكُلِّ نَجْمٍ عِنْدَهُ الْمُخَاطَبُ وَالْمُخَاطَبُ وَلِكُلِّ مَعْهُدٍ
 مِمَّنْ أُصِيبَ بِالصَّاعِقَةِ ثُمَّ غَلِبَ النَّجْمُ عَلَى الثَّرْيَا وَالصَّعِقُ عَلَى خَوَيْلِدٍ بِنِ
 نَفِيلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ فَالْأَمُّ فِيهِمَا وَالْإِضَافَةُ فِي ابْنِ رَأْلَانَ وَابْنِ كُرَاعٍ مِثْلَانِ
 فِي أَنَّهُمَا لَا تُنَزَّعَانِ وَكَذَلِكَ الدَّبْرَانُ وَالْعَبْيُورُ وَالسِّمَّاكُ وَالثَّرْيَا لِأَنَّهَا غَلِبَتْ عَلَى
 الْكَوَاكِبِ الْمُخْصُوصَةِ مِنْ بَيْنِ مَا يُوصَفُ بِالدَّبْجُورِ وَالْعَوَى وَالسُّمُوكِ وَالثَّرْوَةِ وَهَذَا
 لَمْ يُعْرَفْ بِاشْتِقَاقٍ مِنْ هَذَا النُّوعِ فَلَحَقَتْ بِمَا عُرِفَ وَغَيْرُ الْإِزْمِ فِي نَحْوِ
 الْحَارِثِ وَالْعَبَّاسِ وَالْمُظَفَّرِ وَالْفَضْلِ وَالْعَلَاءِ وَهَذَا كَانَ صِفَةً فِي أَصْلِهِ أَوْ مَصْدَرًا ،
 ففصل وقد يُتَأَوَّلُ الْعَلَمُ بِوَاحِدٍ مِنَ الْأُمَّةِ الْمَسْمُوعَةِ بِهِ فَلِذَلِكَ مِنَ التَّلَوُّلِ
 يُجْرَى مُجْرَى رَجُلٍ وَفَرَسٍ فَيُجْتَرَأُ عَلَى إِضَافَتِهِ وَإِدْخَالِ اللَّامِ عَلَيْهِ قَالُوا مُصَرُّ
 الْحَمْرَاءِ وَرَبِيعَةُ الْفَرَسِ وَأَنْمَارُ الشَّاةِ وَقَالَ

• علا زَيْدُنَا يَوْمَ النَّقَا رَأْسَ زَيْدِكُمْ • بِأَيِّصَ ماضِي الشُّقَرَتَيْنِ يَمَانِ •

وقال أبو النجّمْ

• بَاعِدْ أُمَّ الْعَجْرُو مِنْ أَسِيرِهَا • حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا •

وقال الآخر

• رَأَيْتُ الْوَلِيدَ بْنَ الْبَزِيدِ مُبَارَكًا • شَدِيدًا بِأَخْنَاءِ الْخِلَافَةِ كَاهِلُهُ •

وقال الأخطل

• وَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ حَاجِبٌ وَابْنُ أُمِّهِ • أَبُو جَنْدَلٍ وَالزَّيْدُ زَيْدُ الْمَعَارِكِ •
وهو لقي العباس إذا نكر الرجلُ جماعةً اسْمُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ زَيْدٌ قَبِيلُ لَهُ
فَمَا بَيْنَ الزَّيْدِ الْأَوَّلِ وَالزَّيْدِ الْآخِرِ وَهَذَا الزَّيْدُ أَشْرَفُ مِنْ ذَلِكَ الزَّيْدِ وَهُوَ
قَلِيلٌ ء فصل وكلُّ مَثْنَى أَوْ مَجْمُوعٍ مِنَ الْأَعْلَامِ قَتْعَرِيْفُهُ بِاللَّامِ إِلَّا أَحْوُ
أَبْلَثَيْنِ وَعِمَائَتَيْنِ وَعَرَفَاتٍ وَأَذْرَعَاتٍ قَالِ

• وَقَبْلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كِلَاهُمَا • عَمِيدُ بَنِي حَخَّوَانَ وَابْنُ الْمُصَلِّلِ •

أَرَادَ خَالِدَ بْنَ نَضْلَةَ وَخَالِدَ بْنَ قَبِيْسِ بْنِ الْمُصَلِّلِ وَقَالُوا لَكَعْبِ بْنِ كِلَابٍ

وَكَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ وَعُمَيْرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ وَعُمَيْرِ بْنِ الْفَقِيلِ وَقَبِيْسِ بْنِ عَنَابٍ

وَقَبِيْسِ بْنِ هَزْمَةَ الْكَعْبَانِ وَالْعَامِرَانَ وَالْقَيْسَانَ وَقَالَ • أَنَا ابْنُ سَعْدِ أَكْرَمُ

السَّعْدِيْنَ • وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هُوَ لَاءُ الْحَمْدُونَ

بِالْبَابِ وَقَالُوا طَلَعَتِ الْعُلُكَاتُ وَابْنُ قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ وَكَذَلِكَ الْأَسْمَاتَانِ

وَالْأَسْمَاتُ وَحَوْ ذَلِكَ ء فصل وَفُلَانٌ وَفُلَانَةٌ وَأَبُو فُلَانٍ وَأُمُّ فُلَانَةٍ

كِنَايَاتٌ عَنْ أَسْمَى الْأَنْثَى وَكُنَاهُمْ وَقَدْ نَكَّرُوا أَنَّهُمْ إِذَا كُنُوا عَنْ أَعْلَامِ

الْبَهَائِمِ أَدْخَلُوا اللَّامَ فَقَالُوا الْفُلَانُ وَالْفُلَانَةُ وَأَمَّا هُنَّ وَهِنَّ فَلِلْكِنَايَاتِ عَنْ

أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ ء

ومن اصناف الاسم المُعَرَّب

الكلام في المُعَرَّب وإن كان خليقا من قِبَل اشتراك الاسم والفعل في اِعراب بآن يقع في القسم الرابع إلا أن اعتراضَ مُوجِبَيْنِ صَوَّبَ اِيراده في هذا انقسم احدهما أن حَقَّ اِعراب الاسم في اصله والفعل إنما تَنَقَّلَ عليه فيه بسبب المصارعة والثاني أن لا بُدَّ من تقدُّمِ معرفة اِعراب للخائض في سائر الأبواب ، **فصل** والاسم المعرب ما اختلف آخره باختلاف العوامل لفظا أو محلا بحركة أو حَرْفٍ فاختلافه لفظا بحركة في كل ما كان حرف اِعرابه صحيفا أو جاريا مجراه نقولك جاء ارجل ورأيت ارجل ومررت بالرجل واختلافه لفظا بحرف في ثلاثة مواضع في الاسماء الستة مضافة ونسك نحو جاءني أبوه وأخوه وموها وفنوه وقوه وذو مال ورأيت أباه ومررت بأبيه وكذلك الباقية وفي كلاً مضافاً الى مُضَمَّر تقول جاءني كلاًهما ورأيت كليهما ومررت بكليهما . وفي اثنتيية وللجمع على حدها تقول جاءني مُسْلِمَانِ ومُسْلِمُونَ ورأيت مُسْلِمَيْنِ ومُسْلِمِينَ واختلافه محلا في نحو العَصَا وسُعْدَى والقَاضِي في حالتَي الرفع والجر وهو في النصب كائنا بـ ، **فصل** والاسم انهرب على نوعين نوع يستوفي حرركات اِعراب والتنوين كزَيْدٍ وَرَجُلٍ ويسمى المُنْصَرَفُ ونوعٌ يُخْتَلَفُ عنه الجَرُّ والتنوينُ لَشَبَهِ الفعل وجره بالفتحة في موضع الجر كَأَحْمَدَ وَمَرْوَانَ إلا اذا أُضِيفَ او دخله لام التعريف ويسمى غير المنصرف واسم المتمكن يجمعهما وقد يقال للمنصرف الأَمَكْنُ ، **فصل** والاسم يَتَنَعَّ من الصَرْفِ متى اجتمع فيه اثنان من أسباب تسعة او تَكَرَّرَ واحدٌ وفي الْعَلِيَّةِ وَاتَّانِيَتْ اِلَّا زُمْ لفظا او معنى في نحو سَعَادَ وَلُحَيَّةَ وَزَرْنَ اُفْعَلْ اُنْذَى يغلبه في نحو اُفْعَلْ فَانه فيه اثنان منه

في الاسم أو يخصه في نحو ضَرِبَ إن سُمِّي به والوصفية في نحو أَحْمَر والعَدْل
عن صيغة الى أخرى في نحو عَمَّ وثَلَاث وإن يكون جمعاً ليس على زنته
واحد كَمَسَاجِدَ ومَصَابِيحَ إلا ما اعتدل آخره نحو جَوَارٍ فاته في الرفع والجر
كقاص وفي النصب كضَوَارِبَ وحَصَاجِرُ وسَرَاوِيلُ في التقديم جمعُ حَصَاجِرِ
وسُرُوَالِهِ والتركيب في نحو مَعْدِيكَرَبَ وبَعْلَبَكَّ والجمعة في الأعلام خاصة
والألِف والنون المصارعَتان لألفي التانيث في نحو سَكَرَانَ وَعُثْمَانَ إلا اذا
اضطُرَّ اشاعِرُ فَعَرَفَ وأما السبب الواحد فغيرُ مانع أبداً وما تعلّق به
الكوفيون في إجازة منعه في اشعر ليس بثبت وما أحد سببِهِ او اسبابِهِ
العلبيةّ لحكمه الصرف عند انتكيز تقولك رَبُّ سَعَادٍ وَقَتْلَامٍ لبقائه بلا سبب
او على سبب واحد إلا نحو أَحْمَرٍ فإن فيه خلافاً بين الأَخْفَشِ وماحب
الكتاب وما فيه سببان من الثلاثي الساكن الحَشْوِ كَنُوحٍ ونُوحٍ منصرف في
اللغة الفصيحة التي عليها التنزيل لقائمة السكون أحد السببين وقوم يجرونه
على القياس فلا يصرفونه وقد جمعهما الشاعر في قوله

* لَمْ تَتَلَقَّ بِفَضْلِ مِئْزَرِهَا * نَعْدٌ وَلَمْ تُسَقْ نَعْدٌ فِي الْعَلَبِ *

وأما ما فيه سببٌ زائدٌ كماءٌ وجورٌ فإن فيهما ما في نوحٍ مع زيادة التانيث
فلا مقال في امتناع صرفه والتكسر في نحو بُشْرَى وقُرْأَ ومَسَاجِدَ ومَصَابِيحَ
فَزَلِ البناء على حرفٍ تانيث لا يقع منفصلاً بحال والزنة التي لا واحد عليها
منزلة تانيث ثانٍ وجمع ثانٍ ، القول في وجوه إعراب الاسم هي الرفع
والنصب والجر وكذا واحد منها علمٌ على معنى فالرفع علمُ الفاعلية والفاعل
واحدٌ ليس إلا وأما المبتدأ وخبرٌ وخبرٌ إن وأخواتها ولا التي لنفي الجنس
واسمٌ ما ولا المشبهتين بليس فملحقات بالفاعل على سبيل التشبيه والتقريب

وكذلك النصبُ علمُ المفعوليَّة والمفعولُ خمسةُ أَصْرَبُ المفعولُ المُتَلَفِّقُ والمفعولُ به والمفعولُ فيه والمفعولُ معه والمفعولُ له **والحالُ** والتمييزُ والمستثنى المنصوبُ والخبرُ في بابِ كانَ والاسمُ في بابِ إنَّ والمنصوبُ بلا انَّي لنفي الجنس وخبرُ ما ولا المشبَّهَتَيْنِ بليِّسَ ملحقاتُ بالمفعول **والجرُّ** علمُ الإضافة وأما التَّوابعُ فهي في رفعها ونصبها وجرّها داخلَةٌ تحت أحكام المتبوعات ينصبُ عمَلُ العامل على القبيلَيْنِ انصبابَةٌ واحدةٌ وأنا أسوقُ هذه الأجناسَ كُلِّها مرتَّبةً مفصلةً بِعَوْنِ اللَّهِ وَحُسْنِ تَأْيِيدِهِ ، نَحْوَ المرفوعاتِ انْفَاعِلُ هو ما كانَ المُسْتَدُّ اليه من فعلٍ أو شَيْءٍ مقدِّما عليه أبداً كقولك ضَرَبَ زيدٌ وزيدٌ ضاربٌ غلامه وحَسَنٌ وجهه وحَقٌّ الرُّعُ ورافعه ما أُسند اليه والاصلُ أن يلى الفعلُ لآته كالجُزءِ منه فإذا قَدِمَ عليه غيره كان في النية مؤخِّرا ومن ثَمَ جازَ ضَرَبَ غلامه زيدٌ وامتنع ضرب غلامه زيداً ، **فصل** ومُضْمَرُهُ في الإسناد اليه كَمُظْهِرُهُ نقولُ ضَرَبْتُ وضربنا وضربوا وضربنَ ونقولُ زيدٌ ضَرَبَ فتنَوَّى في ضَرَبَ فاعلا وهو ضميرٌ يرجع الى زيدٍ شبيهةً بآثناء الرجعة الى انا وانتَ في انا ضَرَبْتُ وانتَ ضَرَبْتَ ، **فصل** ومن اِضمارِ انْفَاعِلِ قولك ضربني وضربتُ زيدا تُضمِرُ في الأول اسمَ مَنْ ضربك وضربته اِضمارا على شريطةِ التفسير لانك لما حاولتَ في هذا الكلام ان تجعل زيدا فاعلا ومفعولا فوجهتَ الفعلَيْنِ اليه استغْنيتَ بِذِكْرِ مَرَّةٍ ولما لم يكن بُدٌّ من اِعمالِ احدهما فيه اعملتَ الذي اوليْتَهُ اِيَّاهُ ومنه قولُ ثُلَيْقِلٍ أَنشده سَيِّبَوِيهِ * جَرَى فوقها واستشعرتُ لَوْنَ مُذْهَبٍ * وكذلك انا قلتَ ضَرَبْتُ وضربني زيدٌ رَفَعْتَهُ لِإِيْلَانِكَ اِيَّاهُ الِرافِعُ وحذفتُ مفعولَ الأولِ استغناءً عنه وعلى هذا تَعَمِلُ الاقربُ أبداً فتقولُ ضَرَبْتُ وضربني قومك قال سيبويه ونو

حَمِلَ الْكَلَامَ عَلَى الْآخِرِ لَقَلَّتْ ضَرْبُ ضَرْبِي قَوْمَكَ وَهُوَ الْوَجْهُ لِلْمُخْتَارِ
 الَّذِي وَرَدَ بِهِ التَّنْزِيلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَتَوْنِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا وَهَؤُلَاءِ أَقْرَأُوا
 كِتَابِيَّةً وَآيِهِ ذَهَبَ أَهْلُنَا ابْصُرِيَوْنَ وَقَدْ يَعْمَلُ الْأَوَّلُ وَهُوَ قَلِيلٌ وَمِنْهُ قَوْلُ
 عَمْرِو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ * تَنْخَلُ فَلَسْتَانَتْ بِهِ عُدُو اسْحَلِ * وَعَلَيْهِ الْوَلُفِيَوْنَ
 وَتَقُولُ عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ قَامَا وَقَعْدَا أَخَوَاهُ وَقَعْدَا أَخَوَاكَ وَلَيْسَ قَوْلُ أَمْرِئِ
 النُّقَيْسِ * صَغَانِي وَلَمْ أَتَلَبَّ قَلِيلٌ مِنْ أَمَالٍ * مِنْ قَبِيلٍ مَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ
 إِذَا لَمْ يَوْجَهُ فِيهِ الْفِعْلُ انْتَقَى إِلَى مَا وَجَّهَ آيَةُ الْأَوَّلِ وَمِنْ أَضْمَارِهِ قَوْلُهُمْ إِذَا كَانَ
 غَدَا فَأَتَيْتَنِي أَيْ إِذَا كَانَ مَا نَحْنُ عَلَيْهِ غَدَا ء فَصَلَّ وَقَدْ يَجِيءُ
 الْفَاعِلُ وَرَافِعُهُ مَضْمَرٌ يُقَالُ مَنْ فَعَلَ فَتَقُولُ زَيْدٌ بِأَضْمَارِ فَعَلَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ
 وَجَلَّ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رَجُلًا فَيَمْنُ قَرَأَتْهُ مُفْتَوِّحَةً أَبَاءَ أَيْ
 يُسَبِّحُ لَهُ رَجُلًا وَمِنْهُ بَيْتُ النُّعْمَانِ * لَيْبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُونَةٍ * أَيْ
 لَيْبِكَ ضَارِعٌ وَالْمَرْفُوعُ فِي قَوْلِهِمْ هَلْ زَيْدٌ خَرَجَ فَعَلُ فَعِلٍ مَضْمَرٌ يَفْسَرُهُ الظَّاهِرُ
 وَكَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ وَبَيْتُ الْخَمْسَةِ
 * إِنْ نُو لُوْتَةُ لَأَنَا * وَفِي مَثَلِ الْعَرَبِ لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَعَلَّمْتَنِي وَقَوْلُهُ تَعَالَى
 وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا عَلَىٰ مَعْنَى وَلَوْ قُبِلَتْ وَمِنْهُ الْمَثَلُ إِلَّا حَطِيَّةً فَلَا أَلِيَّةَ أَيْ إِنْ
 لَا تَكُنْ لَكَ فِي امْنَسَاءِ حَطِيَّةً فَإِنَّ غَيْرَ أَلِيَّةٍ ء الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ هُمَا
 الْإِسْمَانِ الْمَجْرُودَانِ لِلْإِسْنَادِ نَحْوُ قَوْلِكَ زَيْدٌ مَمْنُونٌ وَالْمُرَادُ بِالْجَرِيدِ إِخْلَاؤُهُمَا
 مِنَ الْعَوَامِلِ الَّتِي فِي ضَرَارٍ وَإِنْ وَحَسِبْتُ وَأَخَوَاتُهَا لَاتَهُمَا إِذَا لَمْ يَخْلَوْا مِنْهَا
 تَعَلَّبَتْ بِهِمَا وَغَضِبَتْهُمَا الْقَرَارُ عَلَى الرَّفْعِ وَأَمَّا اشْتَرَطَ فِي التَّجْرِيدِ أَنْ يَكُونَ
 مِنْ أَجْلِ الْإِسْنَادِ لَاتَهُمَا لَوْ جُرِدَا لَا لِلْإِسْنَادِ تَلَانَا فِي حُكْمِ الْأَصْوَاتِ الَّتِي حَقَّقَهَا
 أَنْ يُنْعَقَ بِهَا غَيْرَ مَعْرَبَةٍ لِأَنَّ الْأَعْرَابَ لَا يُسَحِّقُونَ إِلَّا بَعْدَ الْعَقْدِ وَالتَّرَكِيبِ

وكونهما مجرّتين للاسناد هو رافعهما لانه معنى قد تناولهما معاً تناوُلاً واحداً
من حيث أنّ الاسناد لا يتأتّى بدون طرفيّ مُسندٍ ومُسندٍ اليه ونظير ذلك
أنّ معنى التشبيه في كَأَنَّ لما اقتضى مشبّهاً ومشبّهاً به كانت عاملةً في
الجُرّين وشبّهتهما بالفاعل أنّ المبتدأ مثله في أنّه مُسندٌ اليه والخبر في أنّه
جزءٌ ثانٍ من الجملة ، **فصل** والمبتدأ على نوعين معرفةً وهو القياس
ونبرةً إمّا موصوفةً كالتي في قوله عزّ وجلّ وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ وَإِمَا غَيْرٌ مّوصوفةً كالتي
في قولهم أَرَجُلٌ في الدار أم امرأةً وما أحدٌ خيرٌ منك وشَرُّ أقرّ ذاك وتحت
رأسى سرّجٍ وعلى أبيه دِرْعٌ ، **فصل** والخبر على نوعين مَقَرٌّ وجملة
قالمَقَرُّ على ضربين خالٍ عن النصيب ومتضمنٌ له وذلك زيدٌ غلامك وعمرو
منطلقٌ والجملة على أربعةٍ اضرب فعليةً واسميةً وشَرْطيةً وشَرْطيةً وذلك زيدٌ
فَهَبَ أخوه وعمرو أبوه منطلقٌ وكَثُرَ أن تُعْطَلَ يشمك وخانِدٌ في الدار ،
فصل ولا بُدَّ في الجملة الواقعة خبراً من دُخْرِ يرجع إلى المبتدأ وقولك
في الدار معناه استقرّ فيها وقد يدون الراجع معلوماً فيستغنى عن ذكره
وذلك في مثل قولك البئر انثُرَ بِسِتَيْنِ وَالسَّحْنُ مَنُولٌ بِدِرْهَمٍ وقوله تعالى وَلَمَنْ
صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ، **فصل** ويجوز تقديم الخبر على
المبتدأ كقولك تيممى أنا ومشنوّ من يشنوك وصفوله تعالى سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ
وَمَمَاتُهُمْ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ المعنى سواءٌ عليهم الإنذار
وعَدَمُهُ وقد التزم تقديمه فيما وقع فيه المبتدأ ندرةً والخبر طرّاً وذلك قولك
في الدار رجلٌ وإمّا سَلامٌ عليك ووبّل لك وما أشبههما من الأدعية فمتروكةٌ
على حالها إذا كانت منصوبةً منزلةً منزلةً الفعل وفي قولك أيّ زيدٌ وكيف
عمرو ومتى القتال ، **فصل** ويجوز حذف أحدهما فمن حذف

المبتدأ قولُ استهملَ الهلالَ واللهِ وقولُك وقد شممتَ رجلاً المسكُ واللهِ او
 رأيتَ شخصاً فقلتَ عبدُ الله ورقى ومنه قولُ المرقش * إذ قال الخميسُ
 نَعَمْ * ومن حذفِ الخبرِ قولهم خرجتُ فاذا السبعُ وقولُ نى الرمة
 * قياً طَبِيَّةُ الوعاءِ بين جُلاجلِ * وبين النفا أَنْتِ أَمُّ أُمِّ سَائِرِ *
 وقوله تعالى فَصَبْرٌ جَمِيلٌ يحتملُ الأمرينِ أى فَأَمْرِي صَبْرٌ جميلٌ او فصبرٌ جميلٌ
 أَجْمَلُ وقد انتزعه حذفُ الخبرِ فى قولهم لولا زيدٌ لدان كذا لسدَّ الجوابُ
 مَسَدَهُ ومما حذف فيه الخبرُ نَسَدٌ غيرُ مَسَدِهِ قولهم أَقْلَمَ الزيدانِ وَصْرِي
 زيدا فدما وَأَكْثَرَ شَرِي السويقِ ملتوتا وأخْطَبُ ما يكون الأميرُ قائماً وقولهم
 كُلُّ رَجُلٍ وَصِيْعَتُهُ ، فصل وقد يقع المبتدأ والخبرُ معرفتين معا
 نقولك زيدٌ انطلقَ واللهِ اِهْنَأْ وَمُحَمَّدٌ نَبِيْنَا ومنه قولُك أَنْتَ أَنْتَ وقولُ اِى
 النَّجْمِ * أَنَا ابُو النَّجْمِ وَشِعْرِي شِعْرِي * ولا يجوز تقديمُ الخبرِ هنا بل
 اِيهنا قدّمتَ فبو المبتدأ ، فصل وقد يجىء للمبتدأ خبران
 فصاعداً منه قولك هذا حُلُوٌ حامِضٌ وقوله عزّ وجلّ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ لُو
 الْعَرْشِ الْمَجِيدُ فَعَالٌ لِمَا يُهْيَدُ ، فصل اِذا تضمنَ المبتدأ معنى
 اشترطَ جاز دخولُ انفاءٍ على خبره وذلك على نوعينِ الاسمُ الموصولُ والنكرةُ
 الموصوفةُ اِذا كانت الصلّةُ او الصفةُ فعلا او ظرفاً كقول الله تعالى الَّذِينَ
 يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالْأَيْدِيِ وَأَنْتَهَارِ سِرّاً وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وقوله وَمَا
 بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وكقولك لُ رَجُلٌ يَأْتِيْنِي او فى الدارِ فله درهمٌ
 فاذا دخلتْ نَيْتٌ او لَعَلَّ لم تدخلِ انفاءٌ بلاجماعِ وفى دخولِ اِنَّ خِلَافٌ
 بينِ الْأَخْفَشِ وصاحبِ الكتابِ ، خبرٌ اِنَّ واخواتِها هو المرفوعُ
 فى نحو قولك اِنَّ زيدا اخوك ولعلَّ بشراً صاحبك وارتفاعه عند اصحابنا

بالحرف لأنه أشبه الفعل في لزومه الاسماء والماضي منه في بنائه على الفتح فالحق منصوبه بالفعل ومرفوعه بالفاعل ونزل قولك إن زيدا اخوك منزلة ضرب زيدا اخوك ولكن عمرا الاسد منزلة فرس عمرا الاسد وعند الكوفيين هو مرتفع بما كان مرتفعا به في قولك زيد اخوك ولا عمل للحرف فيه ، فصل
وجميع ما ذكر في خبر المبتدأ من أصنافه وأحواله وشرائطه ذكر فيه ما خلا جواز تقديمه إذا وقع ظرفا لقولك إن في الدار زيدا ولعل عندك عمرا وفي التنزيل إن أينا إياهم ثم إن علينا حسابهم ، فصل وقد حذف في نحو قولهم إن مالا وإن ولدا وإن عددا أي إن ليم مالا ويقول الرجل لرجل هل لعمرا أحد إن الناس عليكم فيقول إن زيدا وإن عمرا أي إن لنا يدل الأعشى

* إن محلا وإن مرفعا * وإن في السفر إذ مضوا مهلا *
يتقول إن غيرها أبلا وشاء أي إن لنا وقال * يا نيت أيام الصبي واجعا * أي يا ليت لنا ومنه قول عمر بن عبد العزيز لفرسي مت إليه قرابة فإن ذاك ثم ذكر حاجته فقال لعل ذاك أي فإن ذاك مصدق ولعل طلبك حاصل وقد التزم حذفه في قولهم ليت شعري ، خبر لا إلى لنفي للنفس هو في قول أهل الحجاز لا رجل أفضل منك ولا أحد خير منك وقول حاتم * ولا كريم من الولدان مصبوح * يحتمل أمرين أحدهما أن يترك فيه طائفة إلى اللغة الحجازية والثاني أن لا يجعل مصبوحا خيرا ولكن صفة محمولة على محال لا مع المنفى وارتفاعه بالحرف أيضا لأن لا تحذف بها حذف إن من حيث أنها تقيضتها ولازمة للاسماء لزومها ، فصل وحذفه الحجازيون كثيرا فيقولون لا أهل ولا مال ولا بأس ولا

فَتَى إِلَّا عَلَىَّ وَلَا سِيفَ إِلَّا ذُو الْفَقَارِ وَمِنْهُ كَلِمَةُ الشَّهَادَةِ وَمَعْنَاهَا لَا إِلَهَ فِي
الْجُودِ إِلَّا اللَّهُ. وَبَنُو تَمِيمٍ لَا يُثَبِّتُونَهُ فِي كَلَامِهِمْ أَصْلًا ، اسْمُ مَا وَلَا
الْمُشَبَّهَيْنِ بَلِيْسَسَ هُوَ فِي قَوْلِكَ مَا زَيْدٌ مُنْطَلِقًا وَلَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ
وَشَبَّهَهُمَا بَلِيسَ فِي النَّفْيِ وَالدَّخُولِ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ إِلَّا أَنْ مَا أَوْغَلَ فِي
النَّشَبَةِ بِهَا لِاخْتِصَاصِهَا بِنَفْيِ الْحَالِ وَنَذْنُكَ كَانَتْ دَاخِلَةً عَلَى الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ
جَمِيعًا فَقِيلَ مَا زَيْدٌ مُنْطَلِقًا وَمَا أَحَدٌ أَفْضَلُ مِنْكَ وَلَمْ تَدْخُلْ لَا إِلَّا عَلَى
النَّكْرَةِ فَقِيلَ لَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ وَامْتَنَعَ لَا زَيْدٌ مُنْطَلِقًا وَاسْتَعْمَلَ لَا بِمَعْنَى
لَيْسَ قَلِيلٌ وَمِنْهُ بَيْتٌ اَلتَّلَاتِ

* مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِيَا * فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا يَرَاخُ *

ذَكَرَ الْمَنْصُوبَاتِ اَنْفَعُولُ اَنْفَعُولُ هُوَ اَلْمَصْدَرُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ اَلْفِعْلَ يَصْدُرُ
عِنْدَهُ وَيُسَمَّى سَبِيحِيَّةً اَلْحَدَثِ وَالْاَدْنَى وَرَبَّمَا سَمَاءُ اَلْفِعْلِ وَيَنْقَسِمُ إِلَى مُبْهِمٍ
نَحْوِ ضَرَبْتُ ضَرْبًا وَإِنِّي مَوْقِفٌ نَحْوِ ضَرَبْتُ ضَرْبَةً وَضَرَبْتَيْنِ ، فَصَلَّ
وَقَدْ يُقَرَّنُ بِالْفِعْلِ غَيْرُ مَصْدَرِهِ مِمَّا هُوَ بِمَعْنَاهُ وَنُكْتُ عَلَى نَوْعَيْنِ مَصْدَرٌ وَغَيْرُ
مَصْدَرٍ فَالْمَصْدَرُ عَلَى نَوْعَيْنِ مَا يَلَاقِي اَلْفِعْلَ فِي اَشْتِقَاقِهِ نَقُولُهُ تَعَالَى وَاللَّهُ اَنْبَتَكُمْ
مِنْ اَرْضٍ نَبَاتًا وَقَوْلُهُ وَتَبَتَّلْ اِلَيْهِ تَبَتُّلًا وَمَا لَا يَلَاقِيهِ فِيهِ كَقَوْلِكَ قَعَدْتُ
جُلُوسًا وَحَبَسْتُ مَنَعًا وَغَيْرُ الْمَصْدَرِ نَحْوُ قَوْلِكَ ضَرَبْتُهُ اَنْوَاءً مِنَ الضَّرْبِ وَأَقَى
ضَرْبٍ وَأَيُّمَا ضَرْبٍ وَمِنْهُ رَجَعَ اَلنَّقْهَرِيُّ وَاشْتَمَلَ الصَّمَاءُ وَقَعَدَ الْقَرْفُصَاءُ لِأَنَّهَا
اَنْوَاءٌ مِنَ الرُّجُوعِ وَالاَشْتِمَالِ وَالتَّقَعُّودِ وَمِنْهُ ضَرَبْتُهُ سَوَاطِلًا ، فَصَلَّ
وَالْمَصَادِرُ الْمَنْصُوبَةُ بِأَفْعَالٍ مَضْمُومَةٍ عَلَى ثَلَاثَةِ اَنْوَاءٍ مَا يُسْتَعْمَلُ إِظْهَارُ فِعْلِهِ وَإِضْمَارُهُ
وَمَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِظْهَارُ فِعْلِهِ وَمَا لَا فِعْلٌ لَهُ أَصْلًا وَثَلَاثَتُهَا تَكُونُ كُفًا وَغَيْرُ كُفٍّ
فَالنَّوْعُ الْأَوَّلُ قَوْلُكَ لِلْقَادِمِ مِنْ سَفَرِهِ خَيْرٌ مَقْدَمٍ وَلَمْ يَقْرُصْ فِي عِدَائِهِ مَوَاعِيدَ

عُرُوبٍ وَالْفَضْبَانِ غَضَبَ الْفَيْلِ عَلَى اللَّجْمِ مِنْهُ قَوْلُهُ أَوْ قَرَأَ خَيْرًا مِنْ حُبِّ
مَعْنَى أَوْ أَفْرَقَكَ فَرَقًا خَيْرًا مِنْ حُبِّ وَالنُّوعُ الثَّلَاثُ قَوْلُكَ سَقِيًّا وَرَعِيًّا وَخَيْبَةً
وَجَدْعًا وَعَقْرًا وَبُوسًا وَنَعْدًا وَخُفًّا وَمَدًّا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا وَعَجْبًا وَأَفْعَلُ ذَلِكَ
وَكِرَامَةً وَمَسْرَةً وَنَعَمَ وَنُعْمَةً عَيْنٍ وَنَعَامَ عَيْنٍ وَلَا أَفْعَلُ ذَلِكَ وَلَا كَيْدًا وَلَا قَتَا
وَلَأَفْعَلَنَّ ذَلِكَ وَرَغْمًا وَهَوَانًا وَمِنْهُ أَنْتَا أَنْتَ سَيِّئًا سَيِّئًا وَمَا أَنْتَ إِلَّا قَتْلًا قَتْلًا
وَالْأَسِيرُ الْبَهِيدُ وَالْأَصْرَبُ النَّاسِ وَالْأَشْرَبُ الْإِبِلِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى قَائِمًا مَنَّا
بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ وَمِنْهُ مَرَرْتُ فَإِذَا لَهُ صَوْتُ صَوْتِ حِمَارٍ وَإِذَا لَهُ صُرَاخٌ صُرَاخِ
الثَّكْلَى وَإِذَا لَهُ نَقْ نَقَكُ بِالْمِنْحَاكِ حَبِّ انْقِلَابٍ وَمِنْهُ مَا يَكُونُ تَوْكِيدًا إِنَّمَا
لِغَيْرِهِ كَقَوْلِكَ هَذَا عَبْدُ اللَّهِ حَقًّا وَلِخَفِّ لَا الْبَاطِلَ وَهَذَا زَيْدٌ غَيْرٌ مَا تَقُولُ
وَهَذَا الْقَوْلُ لَا قَوْلَكَ وَأُجِدَّكَ لَا تَفْعَلُ كَذَا أَوْ لِنَفْسِهِ كَقَوْلِكَ لَهُ عَلَى أَلْفٍ
دَرَاهِمٍ عُرْفًا وَقَوْلِ الْأَخْوَصِ

* إِنِّي لَأَمْنَحُكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي * قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لَأَمْبِلُ *
وَقَوْلُهُ تَعَالَى صُنْعَ اللَّهِ وَوَعْدَ اللَّهِ وَكِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ صَبِغَةَ اللَّهِ وَقَوْلُهُ اللَّهُ
أَتَبَرَّ نَعْوَةَ الْخَفِّ وَمِنْهُ مَا جَاءَ مَثْنًى وَهُوَ حَنَانِيكَ وَلَبِيكَ وَسَعْدِيكَ وَدَوَائِيكَ
وَهَذَا نِيكَ وَمِنْهُ مَا لَا يَتَصَرَّفُ نَحْوُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَمَعَادِ اللَّهِ وَعَمْرِكَ اللَّهُ وَقَعْدِكَ
اللَّهُ وَالنُّوعُ الثَّلَاثُ نَحْوُ دَفْرًا وَبَهْرًا وَأَفَقَةً وَنَفَقَةً وَوَجَحًا وَوَيْسَكًا وَوَيْلَكَ وَوَيْبِكَ ء
فصل وقد نُجْزَى أسماء غيرُ مصادر ذلك المُجْزَى وَفِي عَلَى ضَرْبَيْنِ
جَوَاهِرُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ تَرَبًّا وَجَنْدَلًا وَفَاهًا لِيُفِيكَ وَصِفَاتُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ هَنِيئًا مَرِيئًا
وَعَلْدًا بِكَ وَأَقْلَامًا وَقَدْ قَعَدَ النَّاسُ وَأَقْلَعَدَا وَقَدْ سَارَ الرُّكْبُ ء فصل
ومن إصْصَارِ الْمَصْدَرِ قَوْلُكَ عَبْدُ اللَّهِ أَطْنَمَ مُنْطَلَقٌ تَجْعَلُ الْهَاءَ ضَمِيرَ الظَّنِّ
كَأَنَّكَ قُلْتَ عَبْدُ اللَّهِ أَطْنَمَ هَاطِي مُنْطَلَقٌ وَمَا جَاءَ فِي الدَّهْوَةِ الْمَرْفُوعَةِ وَأَجْعَلُهُ

الْوَلِيَّةُ مِنَّا مُحْتَمِلٌ عِنْدِي أَنْ يُوَجَّهَ عَلَى هَذَا ، الْمَفْعُولُ بِسَمِّهِ هُوَ
الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ فَعْلُ الْفَاعِلِ فِي مِثْلِ قَوْلِكَ ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا وَبَلَغَتْ الْبَلَدَ
وَهُوَ الْفَارِى بَيْنَ الْمُتَعَدِّى مِنَ الْأَفْعَالِ وَغَيْرِ الْمُتَعَدِّى وَيَكُونُ وَاحِدًا فَصَاعِدًا
إِلَى الثَّلَاثَةِ عَلَى مَا سَيَأْتِيكَ بَيَانُهُ فِي مَكَانِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَجِئْتُ مِنْصُوبًا بِعَامِلٍ
مُضَمٍّ مُسْتَعْمِلٍ إِظْهَارُهُ أَوْ لَا زَمْرٍ إِضْمَارُهُ ، الْمَنْصُوبُ بِالْمُسْتَعْمِلِ إِظْهَارُهُ
هُوَ قَوْلُكَ لَمَنْ أَخَذَ يَضْرِبُ الْقَوْمَ أَوْ قَالَ أَضْرِبْ شَرَّ أَنْفَاسٍ زَيْدًا بِإِضْمَارِ أَضْرِبْ
وَلَمَنْ قَطَعَ حَدِيثَهُ حَدِيثَكَ وَلَمَنْ صَدَرَتْ عَنْهُ أَقْصِيلُ الْبُخْلَاءِ أَكَلْ هَذَا بُخْلًا
بِإِضْمَارِ هَاتِ وَتَفَعَّلَ ، فَصَلِّ وَمِنْهُ قَوْلُكَ لَمَنْ زَكِنْتَ أَنَّهُ يُرِيدُ مَكَّةَ
مَكَّةَ وَرَبِّ الْكُعْبَةِ وَلَمَنْ سَدَّدَ سَهْمًا الْقِرْنَانَ وَاللَّهِ وَلِلْمُسْتَهِلِّينَ إِذَا كَتَبُوا
الْهَلَالَ وَاللَّهُ تُضْمِرُ يُرِيدُ وَيُضَيَّبُ وَأَبْصَرُوا وَلِرَأْيِ الرُّؤْيَا خَيْرًا وَمَا سَرَّ وَخَيْرًا
لَنَا وَشَرًّا لَعَدُونَا أَى رَأْيَتْ خَيْرًا وَلَمَنْ يَذْكُرْ رَجُلًا أَهْلَ ذَاكَ وَاعْمَلْهُ أَى ذَكَرَتْ
أَعْمَلَهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

* لَنْ تَرَاهَا وَلَوْ تَأَمَّلْتَ إِلَّا * وَلَهَا فِي مَفَارِقِ الرُّؤُوسِ طَبِيبًا *
أَى وَتَرَى لَهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ كَالْيَوْمِ رَجُلًا بِإِضْمَارِ لَمْ أَرَّ قَالَ أَوْسٌ * كَالْيَوْمِ
مَطْلُوبًا وَلَا طَلَبًا * ، فَصَلِّ قَالَ سَبِيحِيَّةً وَهَذِهِ خُجَّتِي سَمِعْتُ مِنْ
الْعَرَبِ يَقُولُونَ أَلَلَّهُمْ ضَبْعًا وَذُبَابًا وَإِذَا سَأَلْتَهُمْ مَا تَعْنُونَ قَالُوا أَلَلَّهُمْ أَجْمَعُ فِيهَا
ضَبْعًا وَذُبَابًا وَسَمِعَ أَبُو الْقَطَّابِ بَعْضَ الْعَرَبِ وَقِيلَ لَهُ لِمَ أَفْسَدْتُمْ مَكَائِكُمْ فَقَالَ
الصَّبِيَّانَ بَأَيِّ أَى لِمَ الصَّبِيَّانَ وَقِيلَ لِبَعْضِهِمَا أَمَا بِمَكَانٍ كَذَا وَجَدْتُمْ فَقَالَ بَلَى
وَجَدْنَا أَى أَعْرِفُ بِهِ وَجَدْنَا ، الْمَنْصُوبُ بِاللَّازِمِ إِضْمَارُهُ مِنْهُ الْمُنَاتَى
لَأَنَّهُ إِذَا قُلْتَ يَا عَبْدَ اللَّهِ فَكَأَنَّهُ قُلْتَ يَا أُرِيدُ أَوْ أَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ وَلِكُنْهُ
حُذِفَ لِكُثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ وَصَارَ يَا بَدَلًا مِنْهُ وَلَا يَخْلُو مَنْ أَنْ يَنْتَقِبَ لَفْظًا أَوْ

محلاً فانتصابه لفظاً اذا كان مضافاً كعبد الله او مضافاً له كقولك يا خيراً
من زيد ويا ضارباً زيداً ويا مضروباً غلامه ويا حسننا وجه الأخر ويا ثلثت وثلثين
او نكرة كقوله * فيا راجياً اما عرّضت قبلقن * وانتصابه محلاً اذا كان
مفعولاً معرفة كقولك يا زيد ويا غلام ويا أيها الرجل او داخله عليه لام
الاستغاثة او التّعجب كقوله * يا لعطافنا ويا لرياح * وقولهم يا لئلاء ويا
للذّوابي او مندوباً كقولك يا زيداه ، فصل تواضع المنداد المصوم
غير الملبّم اذا أقرئت جملت على لفظه ومحلّه كقولك يا زيد الطويل والطويل
ويا تميم اجمعون واجمعين ويا غلام بشر وبشرا ويا عمرو والحارث والحارث
وقري والتّبيّر رفعا ونصبا إذ البدل وحوزيد وعمرو من المعطوفات فان حكمها
حكم المنداد بعينه تقول يا زيد زيد ويا زيد وعمرو بالصم لا غير وكذلك يا
زيد او عمرو ويا زيد لا عمرو واذا أضيفت فالنصب كقولك يا زيد ذا اللمّة
وقوله * أزيد أخا ورقاء * ويا خالد نفسه ويا تميم كلّكم او كلّهم ويا بشر
صاحب عمرو ويا غلام أباً عبد الله ويا زيد وعبد الله ، فصل
والوصف بابن وابنة كالوصف بغيرها اذا لم يقع بين علمين فان وقعاً اتبعته
حركة الأولى حركة الثّاني كما فعلوا في ابنهم وإمريّ تقول يا زيد ابن اخينا
ويا هند ابنة عمنا ويا زيد بن عمرو ويا هند ابنة عاصم وقالوا في غير النداء
ايضا اذا وصفوا هذا زيد ابن اخينا وهند ابنة عمنا وهذا زيد بن عمرو
وهند ابنة عاصم وكذلك النصب ولّجّر فاذا لم يصفوا فالتنوين لا غير وقد
جوزوا في الوصف التنوين في ضرورة الشعر كقوله * جارية من قيس ابن
ثعلبة * ، فصل والمنداد الملبّم شيئان أي واسم الإشارة فأى
يوصف بشيئين بما فيه الالف واللام مفعمة بينهما كلمة التنبيه وباسم

الإشارة كقولك يا أيها الرجلُ ويا أيُّهَذَا قال ذو الرِّمَّة * أَلَا أَيُّهَذَا البَاخِعُ
 الْوَجْدُ نَفْسَهُ * واسمُ الإشارة لا يوصف إلا بما فيه الالف واللام كقولك يا
 هَذَا الرَّجُلُ ويا هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ وانشد سيبويه خَزَزَ مِنْ لَوْنَانَ * يا صَاحِبِ
 ذَا الصَّامِرِ الْعَنْسِ * وَلُعْبِيدِ * يا ذَا الْمُخَوِّفَاتِ بِمَقْتَلِ شَيْخِهِ * وتقول في
 غير الصفة يا هَذَا زَيْدٌ وزَيْدًا ويا هَذَانِ زَيْدٌ وعَمْرُو وزَيْدًا وعَمْرًا وتقول يا
 هَذَا ذَا الْجَنَّةِ عَلَى الْبَدَلِ ، فصل ولا ينادى ما فيه الالف واللام
 إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَاتِهْمَا لَا تَفَارَقَانِ كَمَا لَا تَفَارَقَانِ النَّجْمَ مَعَ أَنَّهُمَا خَلَفَ عَنْ
 هَوْنٍ إِلَيْهِ وَقَالَ

* مِنْ أَجْلِكَ يَا أَلَّتِي تَيَمَّمْتُ قَلْبِي * وَأَنْتِ بَحِيلَةٌ بِالْوَصْلِ عَنِّي *
 شَبَّهَ بَيَّا اللَّهَ وَهُوَ شَادَّ ، فصل وَإِذَا كُرِّرَ الْمُنَادَى فِي حَالِ الْإِضَافَةِ
 فَفِيهِ رَجَافٌ أَحَدُهُمَا أَنْ يُنْصَبَ الْأَسْمَانُ مَعَ كَقَوْلِ جَرِيٍّ * يَا تَيْمَ تَيْمَ
 عَدِي لَا أَبَا لَكُمْ * وَقَوْلِ بَعْضِ وَلَدِهِ * يَا زَيْدَ زَيْدَ الْيَعْلَاتِ الدُّبِيلِ *
 وَالثَّانِي أَنْ يُضَمَّ الْأَوَّلُ ، فصل وَقَالُوا فِي الْمِصَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ يَا
 غُلَامِي وَيَا غُلَامٍ وَيَا غُلَامًا وَفِي التَّنْزِيلِ يَا عِبَادِ فَاتَّقُوا وَفَرُّوا يَا عِبَادِي
 وَيُقَالُ يَا رَبَّاهُ وَفِي الْوَقْفِ يَا رَبَّاهُ وَيَا غُلَامَاهُ وَالتَّاءُ فِي يَا أَبَتِ وَيَا
 أُمِّتِ تَاءٌ تَأْنِيثٌ عَوَضَتْ عَنِ الْيَاءِ إِلَّا تَرَائِمَ يُبَدِّلُونَهَا هَاءً فِي الْوَقْفِ وَقَالُوا يَا
 ابْنَ أُمِّي وَيَا ابْنَ عَمِّي وَيَا ابْنَ أُمِّ وَيَا ابْنَ عَمِّ وَيَا ابْنَ أُمِّ وَيَا ابْنَ عَمِّ وَقَالَ
 لَبُو النَّجْمِ * يَا بِنْتَ عَمَّا لَا تَلْوِمِي وَأَهْجَبِي * جَعَلُوا الْأَسْمِينَ كَلْسَمَ
 وَاحِدًا ، فصل وَلَا بُدَّ لَكَ فِي الْمُنْدُوبِ مِنْ أَنْ تُلْحَقَ قَبْلَهُ يَاءٌ أَوْ
 وَاءٌ وَأَنْتَ فِي الْحَاجِ الْإِلْفُ فِي آخِرِهِ مُخَيَّرٌ فَتَقُولُ وَابْنُ زَيْدٍ أَوْ وَابْنُ زَيْدٍ وَالْهَاءُ
 الْإِلْحَاقُ بَعْدَ الْإِلْفِ لِلْوَقْفِ خَاصَّةً دُونَ الدَّرَجِ وَيَلْحَقُ ذَلِكَ الْمِصَافَ إِلَيْهِ

فيقال وا امير المؤمنين ولا يلحق الصفة عند الخليل فلا يقال وا زيد
الظريفه ويلحقها عند يونس ولا يندب الا الاسم المعروف فلا يقال وا رجلاه
ولم يستقبح وا من حفر بئر زمزما لانه بمنزلة وا عبد المطلبه ،
فصل ويجوز حذف حرف النداء عما لا يوصف به اى قال الله تعالى
يوسف اعرض عن هذا وقال رب ارنى انظر اليك وتقول ايتها الرجل وايتها
المرأة ومن لا يزال محسنا احسن الى ولا يحذف عما يوصف به اى فلا يقال
رجل ولا هذا وقد شد قولهم اصبح ليذ واقتد مخوف واظري كرا
و * جارى لا تستنكرى عذيري * ولا عن المستغاث والمندوب وقد التزم
حذفه في اللهم لوقوع اليم خلفا عنه ، فصل وفي كلام ما هو على
طريقة النداء ويقصد به الاختصاص لا النداء وذلك قولهم اما انا فافعل كذا
ايتها الرجل ونحن نفعل كذا ايتها القوم والله اغفر لنا ايها العصابة جعلوا
ايا مع صفته دليلا على الاختصاص والتوضيح ولم يعنوا بالرجل والقوم
والعصابة الا انفسهم وما كنوا عنه بانا ونحن والصمير في لنا كانه قيل اما انا
فافعل متخصصا بذلك من بين الرجال ونحن نفعل متخصصين من بين
القوام واغفر لنا مخصوصين من بين العصابة ومما يجرى هذا المجرى
قولهم انا معشر العرب نفعل كذا ونحن آل فلان كرماء وانا معشر الصعاليك
لا قوة بنا على المروة الا انهم سوغوا دخول اللام ههنا فقالوا نحن العرب اقرب
الناس للضيء وبك الله نرجو الفضل وسجناك الله العظيم ومنه قولهم
لحمى لله للميد والملك لله اهل الملك واناى زيد الفاسق للبيث وقرى
حمالة الخطب ومررت به المسكين والبائس وقد جاء نكرة في قول
الهذلى

• وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ غُطِّلَ • وَشُعْنًا مَرِاحِيْعٌ مِثْلَ السَّعَالِي •

وهذا الذي يقال فيه نصبٌ على المَنْحِ والشَّتْمِ والترخُّمِ ، فصل
ومن خصائص النداء الترخيمُ إلا إذا اضطرَّ الشاعر فرخَّم في غير النداء وله
شُرَاطُظُ إحداها أن يكونَ الاسمُ علماً والثانية أن يكونَ غيرَ مضافٍ والثالثة
أن لا يكونَ مندوباً ولا مستغنياً والرابعة أن تزيدَ حِدَّتَهُ على ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ إِلَّا
ما كانَ في آخره تاءُ تأنيثٍ فَإنَّ العِلْمِيَّةَ والزِيَادَةَ على الثَلَاثَةِ فيه غيرُ مشروطَتَيْنِ
يقولون يا عاذِلُ ويا جَارِي لا تستنكِري ويا ثُبَّ أَقْبَلِي ويا شا
أَرْجِي واما قولهم يا صلاح وأَطْرِقْ كَرَا فَمِنْ انشَوَاقٍ والترخيمُ حذفٌ في آخرِ
الاسم على سبيلِ الاعتباطِ فَمَّا إن يكونَ للحذفِ كالثابت في التقدير وهو
الكثير أو يُجْعَلُ ما بقى كانه اسماً برأسه فيعاملُ بما يعاملُ به سائرُ الاسماءِ
فيقال على الأولِ يا حَارٍ ويا هَرَقٍ ويا ثَمُو ويا بَنُو في المسمى ببَنُونٍ وعلى
الثاني يا حَارٍ ويا هَرَقٍ ويا ثَمِي ويا بَنِي ولا يخلو للمرخَّمِ من أن يكونَ
مفرداً أو مركباً فإن كان مفرداً فهو على وجهين احدهما أن يُحْدَفَ منه حرفٌ
واحد كما ذكرتُ والثاني أن يُحْدَفَ منه حرفان وهما على نوعينِ أما زبَلَتان
في حكمِ زيادةٍ واحدة كاللَّتَيْنِ في أعْجَازِ أَسْمَاءَ وَمَرْوَانَ وَعُثْمَانَ وَطَانِفِي واما
حرفٌ صحيحٌ وحِدَّةٌ قبله وذلك في مثلِ منصورٍ وَعَمَّارٍ وَمُسْكِينٍ وإن كان مركباً
حُذِفَ آخرُ الاسْمَيْنِ بكالهِ فقول يا بُحْتِ ويا عَمَّ ويا سَيْبِ ويا خَمْسَةَ في
بُحْتِ نَصَرٍ وَعَمْرِيَّةٍ وَسَيْبِيَّةٍ والمسمى بخمسةَ عَشَرَ واما نحوُ تَأَبَّطُ شَرًّا وَبَرِّقَ
تَحْرَةً فلا يرخَّمُ ، فصل وقد جُحْدَفَ المنادى فيقال يا بُؤْسُ لزيدٍ

عَنِّي يا قَوْمُ بُؤْسُ لزيدٍ ومن أبياتِ الكتاب

• يَا لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ • وَالصَّالِحُونَ عَلَى سَعْيَانٍ مِنْ جَارٍ •

وفي التنزيل **أَلَا يَا أَهْلَ الْبُيُوتِ اتَّقُوا اللَّهَ** فصل ومن المنصوب باللام إضماره
قولك في التحذير إياك والاسد اى اتَّقِ نفسك ان تتعرض للاسد والاسد ان
يُهْلِكَك ويَحْوِ رأسك والخطأ وماز رأسك والسيف ويقال إِيَّايَ وَالشَّرَّ وَإِيَّايَ
وان يجذف احدكم الارنب اى تَحَيَّ عن الشر وتَحِ الشَّرَّ عَنِّي وَتَحَيَّ عن
مشاهدة حذف الارنب وتَحِ حذفها عن حَضَرِي ومشاهدتي والعي النهى
عن حذف الارنب ومنه شَأْنُكَ وَالْحَيَّ اى عليك شَأْنُكَ مع الحج وامراً ونفسه
اى نَفْسُهُ مع نفسه وَأَهْلُكَ وَالْبَيْتَ اى بَدْرُهُ قبل الليل ومنه عَذِيرُكَ اى
أَحْصِمُ عَذْرَكَ او عَذْرَكَ ومنه هَذَا وَلَا زَعَمَاتِكَ اى لَا أَتَوَقَّعُ زَعَمَاتِكَ وَقَوْلُهُمْ
كَأَيْهِمَا وَتَمَرَا اى أَصْغَى وَكُلُّ شَيْءٍ وَلَا شَتِيمَةً حَرَّ اى أَيُّتِ كُلُّ شَيْءٍ وَلَا
تَرْتَكِبُ شَتِيمَةً حَرَّ ومنه قَوْلُهُمُ إِنْتَهُ أَمْرًا قاصداً لانه لما قال انتَه علم انه
محمولٌ على امر يخالف المنهى عنه قال الله تعالى إِنْتَهُوا خَيْرًا لَّكُمْ ويقولون
حَسْبُكَ خَيْرًا لَكَ وَوَرَاءَكَ أَوْسَعُ لَكَ ومنه مَن اَنْتَ زَيْدًا اى تَذْكُرُ زَيْدًا او
ذَاكَ زَيْدًا ومنه مَرَحَبًا وَأَقْلًا وَسَهْلًا اى اصْبَتَ رُحْبًا لَا ضَيْقًا وَانْتَبَهْتَ اَهْلًا
لَا أَجَانِبَ وَوُطِّتَ سَهْلًا مِنَ الْبِلَادِ لَا حَرْنَا وَإِنْ تَأْتِي فَأَهْلَ اللَّيْلِ وَأَهْلَ النَّهَارِ
اى فَتَأْتِي أَهْلًا لَكَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ فصل ويقولون الاسد الاسد
وَالْجِدَارَ الْجِدَارَ وَالصَّبِيَّ الصَّبِيَّ اذا حَدَرُوهُ الاسد وَالْجِدَارَ التَّنَادَعَى وَإِطَاءَ الصَّبِيِّ
ومنه اخاك اخاك اى اِلْتَزَمَ وَالطَّرِيفَ الطَّرِيفَ اى خَلَعَهُ وَهَذَا اِذَا قُتِيَ لِيَوْمٍ
إِضْمَارُ عِلْمِهِ وَإِنْ أُفْرِدَ لَمْ يَلُومْ فصل ومن المنصوب باللام إضماره ما
أُصْمِرَ عِلْمُهُ فَبِهِ عَلَى شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ فِي قَوْلِكَ زَيْدًا ضَرَبْتَهُ كَذَلِكَ قُلْتَ ضَرَبْتُ
زَيْدًا ضَرَبْتَهُ إِلَّا أَنَّكَ لَا تَبْرِزُهُ اسْتِغْنَاءً بِتَفْسِيرِهِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

* إِذَا آهَنَ أَبِي مُوسَى بِلَا لَا بَلَّغْتِهِ * فَقَامَ بِقَاسٍ بَيْنَ وَصْلِكَ جَارِرُ *

ومنه زيدا مررت به وعمرا لقيت اخاه وبشرا ضربت غلامه باصمار جعلت
على طريقى ولا بست وأهنت كل سبيبه النصب عربى كثير والرفع أجود
فإنك ترى النصب مختارا ولازما فللمختار في موضعين احدهما ان تعطف
هذه الجملة على جملة فعلية كقولك لقيت القوم حتى عبد الله لقيته ورايت
عبد الله وزيدا مررت به وفى التنزيل يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالْظَّالِمِينَ
أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ومثله فريقا قدى وفريقا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ فلما اذا
قلت زيدا لقيت اياه وعمرا مررت به ذهب التفاضل بين رفع عمرو ونصبه لان
الجملة الأولى ذات وجهين ثان اعترض بعد الواو ما يصرف الكلام الى الابتداء
كقولك لقيت زيدا واما عمرو فقد مررت به ولقيت زيدا واذا عبد الله
يصربه عمرو علت لئال الأولى جَذَعَةٌ وفى التنزيل وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ وَأَضَلُّوا
بِالنَّصْبِ والثاني ان تقع موقعا هو بالفعل أولى وذلك ان تقع بعد حرف
الاستفهام كقولك أَعْبَدَ اللَّهُ صَرْبَتَهُ ومثله السَّوْطُ ضَرْبُ بِهِ زَيْدٌ وَالْخِلْوَانُ أَكَلِ
عَلَيْهِ اللَّحْمُ وَأَزِيدَا أَنْتَ مَحْبُوسٌ عَلَيْهِ وَأَزِيدَا أَنْتَ مَكَابِرُ عَلَيْهِ وَأَزِيدَا سَمِيَتْ
بِهِ وَمِنْهُ أَزِيدَا ضَرْبَتِ عَمْرًا وَاخَاهُ وَأَزِيدَا ضَرْبَتِ رَجُلًا بِجَبَةٍ لَأَنَّ الْآخِرَ مُلْتَبِسٌ
بِالْأَوَّلِ بالعطف او الصفة فإن قلت أزيد ذهب به فليس إلا الرفع وإن تقع
بعد اذا وحيث كقولك اذا عبد الله تَلَقَّاهُ فَأَكْرَمَهُ وَحَيْثُ زَيْدًا تَجِدَهُ فَأَكْرَمَهُ
وبعد حرف النفي كقولك ما زيدا صرته وقال جرير

* فَلَا حَسَبًا فَخَرْتُ بِهِ لَيْتِيمَ * وَلَا جَدًّا اِنَا أَرْزَحَمَ الْجُدُودَ *

وإن تقع فى الامر والنهى كقولك زيدا أضربه وخالدا أضرب اياه وبشرا لا
تشتتم اخاه وزيدا ليضربه عمرو وبشرا ليقتل اياه عمرو ومثله اما زيدا فاقتله
واما خالدا فلا تشتتم اياه والدخلة بمنزلة الامر والنهى تقول اللهم زيدا فاعف

لَهُ نَذْبَهُ وَزَيْدًا أَمَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَيْشَ قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ * فَكُلًّا جَزَأَهُ اللَّهُ عَنِي
بِمَا فَعَلْتُ * وَأَمَّا زَيْدًا فَجَحَدْتُ لَهُ وَأَمَّا عَمْرًا فَسَقَيْتُهُ لَهُ وَاللَّازِمُ أَنْ تَقَعَ لِلْفِعْلِ
بَعْدَ حَرْفٍ لَا يَلِيهِ إِلَّا الْفِعْلُ كَقَوْلِكَ إِنَّ زَيْدًا تَرَهُ تُصْرِفُهُ قَالَ * لَا تُجْزَى إِنْ
مُنَفِيسًا أَهْلَكَتَهُ * وَقَلًا وَأَلًا وَلَوْلَا وَلَوْمَا مَنَزَلَةٌ إِنْ لَاتِهِنَّ يَطْلُبْنَ الْفِعْلَ وَلَا
تُبْتَدَأُ بَعْدَهَا الْأَسْمَاءُ ، فَفَصَّلْ وَحَذَفْ الْمَفْعُولُ بِهِ كَثِيرٌ وَهُوَ فِي ذَلِكَ
عَلَى نَوْعَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ يُحْذَفَ لَفْظًا وَيُرَادَ مَعْنَى وَتَقْدِيرًا وَالثَّانِي أَنْ يُجْعَلَ
بَعْدَ الْحَذَفِ نِسْبًا مَنْسِيًّا كَانَ فَعَلَهُ مِنْ جِنْسِ الْأَفْعَالِ غَيْرِ الْمُتَعَدِّيَةِ كَمَا
يُنْسَى الْفَاعِلُ عِنْدَ بِنَاءِ الْفِعْلِ لِلْمَفْعُولِ بِهِ فِي الْأَوَّلِ قَوْلُهُ تَعَالَى اللَّهُ يَبْسُطُ
الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَقَوْلُهُ لَا عَصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ لِأَنَّهُ لَا
بَدَّ لِهَذَا الْمَوْصُولِ مِنْ أَنْ يَرْجَعَ إِلَيْهِ مِنْ صِلَتِهِ مِثْلُ مَا تَرَى فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ وَفَرَى قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ وَمَا عَمِلَتْ
وَمِنْ الثَّانِي قَوْلُهُمْ فَلَنْ يُعْطَى وَيَمْنَعُ وَيُصَلَّ وَيَقْلَعُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَأَصْلِنِي
لِي فِي نُرَيْتِي وَقَوْلُ نَوِي الْأَرْمَةِ

* وَإِنْ تَعْتَذِرَ بِالْحَدِّ مِنْ نَوِي ضُرْعِيهَا * إِلَى الطَّيْفِ يَجْرَحُ فِي عَرَائِبِهَا نَصْلِي *
الْمَفْعُولُ فِيهِ هُوَ طَرَفُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَكِلَاهُمَا مُنْقَسَمٌ إِلَى مَبْهَمٍ وَمَوْقِفٍ
وَمُسْتَعْبَلٍ أَسْمًا وَطَرَفًا وَمُسْتَعْبَلٍ طَرَفًا لَا غَيْرُ فَلْيَبْهَمُ نَحْوُ الْحَيْنِ وَالْوَقْتِ وَالْجِهَاتِ
السَّبْتِ وَالْمَوْقِفُ نَحْوُ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ وَالسُّوْقَى وَالْدَارِ وَالْمُسْتَعْبَلُ أَسْمًا وَطَرَفًا مَا
جَازَ أَنْ تَعْتَلِبَ عَلَيْهِ الْعَوَاضِلُ وَالْمُسْتَعْبَلُ طَرَفًا لَا غَيْرُ مَا لَزِمَ النِّصَبُ نَحْوُ
قَوْلِكَ سِرْنَا ذَاتَ مَرَّةٍ وَبُكْرَةً وَتَحَرٍّ وَتَحْيِيرًا وَضَحَى وَعِشَاءً وَعَشِيَّةً وَعَتَمَةً وَمَسَاءً
إِذَا ارْتَدَّتْ سَحَرًا بَعِينَهُ وَضَحَى يَوْمَكَ وَعَشِيَّتَهُ وَعِشَاءً وَعَتَمَةً لَيْلَتِكَ وَمَسَاءً هَا
وَمِثْلُهُ عِنْدَ سُبُوهِ وَسَوَاءٍ وَمِمَّا يُخْتَارُ فِيهِ أَنْ يَلْزَمَ انْطِرَاقِيَّةُ صِفَةِ الْأَحْيَانِ

تقول سِيرَ عليه طويلا وكثيرا وقليلًا وقديما وحديثا ، فصل وقد
يُجْعَلُ المصدرُ حينًا لِسَعَةِ اللّام فيقال كان ذلك مَقْدَمَ الحَاجِّ وَخُفُوفِ النّاجِمِ
وَحِلَافَةِ فُلَانٍ وَصَلْوَةِ العَصْرِ ومنه سِيرَ عليه تَرَوُّجَتَيْنِ وَأَنْتَظِرَ به تَحَمُّ جَزُورَيْنِ
وقوله تعالى وَإِنبَارَ النَّجُومِ ، فصل وقد يُذَهَبُ بالظرف عن أن
يقدَّرَ فيه معنى في اتِّسَاعًا فَيُجْرَى لذلك مُجْرَى المفعول به فيقال الذي سِرَّتْهُ
يومَ الجُمُعَةِ وقال * وَبَوَّعَ شَهْدَانَهُ سَلِيمًا وَعَامِرًا * ويضاف اليه كقولك * يا
سَارِقَ اللَّيْلَةِ أَهْلَ ائِدَارِ * وقوله تعالى بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَلَوْلَا ائِتْسَاعُ
لَقِيلَ سِرْتُ فيه وشهدنا فيه ، فصل ويُنْصَبُ بعامل مضمَر كقولك
في جوابٍ مَنْ يقول لك مني سِرْتُ يومَ الجُمُعَةِ وفي المَثَلِ السَّامِي * أَسَامَتْ اليَوْمِ
وقد زَالَ الظُّهْرُ * ومنه قولهم لَمَنْ نَكَرَ امرًا قد تَقَادَمَ زمانُهُ حِينَئِذِ الْآنَ
أى كان ذلك حِينَئِذٍ وَاسْمَعَ الْآنَ وَيُضَمُّ عَمَلُهُ على شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ كما
صُنِعَ في المفعول به تقول اليومَ سِرْتُ فيه وَأَيُّومَ الجُمُعَةِ يَنْطَلِفُ فيه عبدُ اللَّهِ
مَقْدِرًا سِرْتُ اليومَ وَأَبْنَطِلُ يَوْمَ الجُمُعَةِ ، المفعول مَعَهُ هو المنصوب
بعد الواو الِائْتِنَةِ بمعنى مَعَ وَأَمَّا يَنْتَصِبُ إِذَا تَضَمَّنَ اللّامُ فعلا نحو قولك
ما صَنَعْتَ وإياك وما زِلْتُ أَسِيرُ وَالنِّبِيلَ ومن أبياتِ الكتابِ
* وَكُونُوا أَنْتُمْ وَبَنِي أَبِيكُمْ * مَكَانَ اللَّئِيَّتَيْنِ مِنَ الْإِلْحَالِ *
ومنه قوله عزَّ وَجَدَ فَاجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ أَوْ مَا هُوَ عِنْدَهُ نَحْوُ قولك ما
لك وزيدا وما شَأْنُكَ وعِزًّا لَأَنَّ المعنى ما تصنع وما تُتْلِيسُ وكذلك حَسْبُكَ
وزيدا درهمٌ وَقَطْلُكَ وَكَفَيْكَ مثله لَأَنَّها بمعنى كافاك قال * يَا لَكَ وَالْتَلَدُّ
حَوْلَ نَجْدٍ * وقال * فَحَسْبُكَ وَالضَّحَاكَ سَيْفٌ مَهْنَدٌ * ، فصل
وليس لك أن تَجَرَّهَ حَمَلًا على المَضْيِ فَإِذَا جَمَّتْ بِالظَّاهِرِ كَوْنُ اللَّحْمِ الْاِخْتِيَارَ

كقولك ما شأنُ عبدِ الله وأخيه يشتبه وما شأنُ قيسٍ والبرِّ تسرقه والنصبُ جائزٌ ، فصل وأما في قولك ما أنت وعبدُ الله وكيف أنت وقصعةٌ من التَّريْد فالرفعُ قال * ما أَنتَ وَبِبَ أَبِيكَ وَالْفَخْرُ * وقال * نَا الْقَيْسِيُّ بِعَدْلِكَ وَالْفَخْرُ * إِلَّا عِنْدَ نَاسٍ مِنَ الْعَرَبِ يَنْصُبُونَهُ عَلَى تَأْوِيلٍ مَا كُنْتَ أَنْتَ وَعَبْدُ اللَّهِ وَكَيْفَ تَكُونُ أَنْتَ وَقِصْعَةٌ مِنْ تَرِيدٍ قَالَ سَيَبُوهُ لِأَن كُنْتَ وَتَكُونُ تَقْلَعَانِ هُنَا كَثِيرًا وَهُوَ قَلِيلٌ وَمِنْهُ * نَا أَنَا وَالسَّيْرُ فِي مَتَلَبٍ * وهذا الباب قياسٌ عند بعضهم وعند الآخرين مقصورٌ على السماع ، المفعول لَمْهُ هُوَ عِلَّةُ الإِقْدَامِ عَلَى الْفِعْلِ وَهُوَ جَوَابُ لِمَهُ وَنَظَرُ قَوْلِكَ فَعَلْتُ كَذَا مَخَافَةَ الشَّرِّ وَاتِّخَارَ فُلَانٍ وَضَرْبُهُ تَأْدِيبًا لَهُ وَقَعْدَتُهُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا وَفَعَلْتُ ذَلِكَ أَجَلَ كَذَا وَفِي التَّنْزِيلِ حَذَرَ أَلَمَوْتٍ ، فصل وفيه ثلثُ شرائطٍ أَنْ يَكُونَ مُصَدَّرًا وَفَعْلًا لِفَاعِلٍ الْفِعْلُ الْمَعْلُولُ وَمُقَارِنًا لَهُ فِي الْوُجُودِ فَإِنْ قُدِّرَ شَيْءٌ مِنْهَا فَالْأَمْرُ كَقَوْلِكَ جَنَّتَكَ السَّمَاءُ وَاللَّيْلُ وَالْإِكْرَامُ الرِّائِيَّةُ وَخَرَجْتَ الْيَوْمَ لِمَخَاصِمِكَ زَيْدًا أَمْسٍ ، فصل ويكون معرفةً ونكرةً وَقَدْ جَمَعَهُمَا الْحَجَّاجُ فِي قَوْلِهِ

* يَرْكَبُ كُلَّ عِلٍّ جُمُوهٍ * مَخَافَةً وَزَعْلًا لِحَبُوهٍ * وَالْهَوَى مِنْ تَهَوُّلِ الْهَوَاهِ *
لِلْحَالِ شَبَهُ الْحَالِ بِالْمَفْعُولِ مِنْ حَيْثُ أَنَّهَا فَضْلَةٌ مِثْلُهُ جَاءَتْ بَعْدَ مُضِيِّ الْجَمَلَةِ وَلِهَا بِالظُّرْفِ شَبَهُ خَاصٌّ مِنْ حَيْثُ أَنَّهَا مَفْعُولٌ فِيهَا وَجِبُّهَا لِبَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ وَنَظَرُ قَوْلِكَ ضَرَبْتُ زَيْدًا قَلَمًا تَجْعَلُهُ حَالًا مِنْ أَيْهَامَا هُنَّ وَقَدْ تَكُونُ مِنْهُمَا ضَرْبَةٌ عَلَى الْجَمْعِ وَالتَّفْرِيقِ كَقَوْلِكَ لَقَيْتُهُ رَاكِبَيْنِ قَالَ هُنْتَرَا

* مَتِيئًا تَلْقَى فَرْدَيْنِ تَرْجُفُ * رَوَائِفُ أَلْيَتَيْكَ وَتُسْتَعْضَرَا *

ولقيته مُصْعِدًا ومنحدرًا ، فصل والعامل فيها إما فعلٌ وشبّه من الصفات أو معنى فعل كقولك فيها زيدٌ مُقيماً وهذا عمروٌ منطلقاً وما شأنك قائماً وما لك واقفاً وفي التنزيل هَذَا بَعْلِي شَيْخًا وَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكِيرَةِ مُعْرِضِينَ وَلَمِيتَ وَلَعَلَّ وَلَآنَ يَنْصِبْنَهَا أيضاً لما فيهن من معنى الفعل فالاولُ يعمل فيها متقدماً ومتأخراً ولا يعمل فيها الثاني إلا متقدماً وقد منعوا في مررت راكبا يزيد ان يُجْعَلَ الراكب حالا من المجرور ، فصل وقد يقع المصدر حالا كما تقع الصفة مصدرا في قولهم قُمْ قائماً وفي قوله * ولا خارجاً من في زور كَلام * وذلك قتلته صبراً ولقيته فُجاءةً وعياناً وكفاحاً وكلمته مُشافهةً واتيته رَكْصاً وعدواً ومشيأً واخذتُ عنه سَمْعاً اى مصبوراً ومُفاجئاً ومُعايناً وكذلك البواقي وليس عند سيبويه بقياس وأنكَمَ اثنانِ رُجْلَةً وسُرْعَةً واجازة المبرد في كل ما دلّ عليه الفعل ، فصل والاسم غير الصفة والمصدر بمنزلهما في هذا الباب تقول هذا بُسْرًا اُتِيْبُ منه رُطْباً وجاء البُرُّ قَفِيْزَيْنِ وصاعَيْنِ وكلمته فاه الى في وبليغته يداً بيْدٍ وبِغْتُ الشاء شاةً ودرجاً ويَبِنْتُ له حِسَابَهُ باباً باباً ، فصل وحققها ان تكون نكرةً وذو الحال معرفةً وإما * أَرْسَلَهَا الْعِرَاقَ * ومررت به وَحْدَهُ وجاءوا قَضَامَ بَقْصِيصِهِمْ وفعلته جَهْدَكَ وطاقتك فصادر قد تكلّم بها على نيّةٍ وَضَعَهَا في موضع ما لا تعريف فيه كما وَضَعَ فاه الى في موضع شِفَاحاً وَعَنَى معتركةً ومنفرداً واطبئةً وجاهداً ومن الاسماء الخُذُو بها حَدَثُو هذه المصادر قولهم مررت بهم لِجَمَاعَةِ الْغَفِيرِ وتنكير نى للحال قَبِيحٌ إِلا اذا قُدِّمَتْ عليه كقولهم * لَعَرَّةٌ مُوحِشًا طَلَّلَ قَدِيمٌ * فصل والحال المؤكدة هي التي تجيء على اثنى جملة عَقْدَهَا من اسمين لا عمل لهما لتوكيد خبرها ونقريسي مُوداً ونَفِي الشك عنه

وذلك قولك زيدٌ ابوكَ معلوماً وهو زيدٌ معروفاً وهو الحَقُّ بَيْنَا أَلَا تَرَكَ كَيْفَ
 حَقَّقْتَ بِالْعُطُوفِ الْأَبُوَّةَ وَالْمَعْرُوفَ وَالْبَيِّنَ أَنَّ الرَّجُلَ زَيْدٌ وَأَنَّ الْأَمْرَ حَقٌّ وَفِي
 التَّنْزِيلِ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا وَكَذَلِكَ أَنَا عَبْدُ اللَّهِ آيَلًا كَمَا يَأْكُلُ الْعَبِيدُ فِيهِ
 تَقْرِيرٌ لِلْعُبُودِيَّةِ وَتَحْقِيقٌ لَهَا وَتَقُولُ أَنَا فَلَانٌ بَطْلًا شَجَاعًا وَكَرِيمًا جَوَادًا
 فَتُحَقِّقُ مَا أَنْتَ مُتَّسِمٌ بِهِ وَمَا هُوَ نَابِتٌ لَكَ فِي نَفْسِكَ وَلَوْ قُلْتَ زَيْدٌ ابوكَ
 مِنْطَلَقًا أَوْ اخوكَ أَحَلَّتْ إِلَّا أَنَا أَرَدْتَ التَّبَيُّنَ وَالصَّدَاقَةَ وَالْعَامَلَ فِيهَا أَثْبَتَهُ أَوْ
 أَحَقَّهُ مَضَرًّا ، فَصَلِّ وَلِلْمَلَةِ تَقَعُ حَالًا وَلَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ أَسْمِيَّةً
 أَوْ فَعْلِيَّةً فَإِنْ كُنْتَ أَسْمِيَّةً فَالْوَاوُ إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ قَوْلِهِمْ كَلِمَتُهُ فُوهُ إِلَى فِي وَمَا
 عَسَى أَنْ يُعْتَمَرَ عَلَيْهِ فِي النَّدْرَةِ وَأَمَّا لَقِيَّتُهُ عَلَيْهِ جَبَّةٌ وَتَنِي فَمَعْنَاهُ مُسْتَقَرَّةٌ
 عَلَيْهِ جَبَّةٌ وَسَى وَإِنْ كُنْتَ فَعْلِيَّةً لَمْ تَخْلُ مِنْ أَنْ يَكُونَ فَعْلُهَا مَضَارًا أَوْ
 مَاضِيًا فَإِنْ كَانَ مَضَارًا لَمْ يَخْلُ مِنْ أَنْ يَكُونَ مُثْبِتًا أَوْ مَنْفِيًّا فَلْتَثْبِتْ بِغَيْرِ وَאו
 وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَنْفَى الْأَمْرَانِ وَكَذَلِكَ فِي الْمَاضَى وَلَا بُدَّ مَعَهُ مِنْ قَدْ ظَاهِرَةٌ أَوْ
 مُقَدَّرَةٌ ، فَصَلِّ وَجُوزِ إِخْلَاءَ هَذِهِ لِلْمَلَةِ عَنِ الرَّاجِعِ إِلَى نَوَى الْحَالِ
 إِجْرَاءَ لَهَا مُجْرَى الظَّرْفِ لَا تَعْقَادِ الشَّبَهَ بَيْنَ الْحَالِ وَبَيْنَهُ تَقُولُ أَتَيْتُكَ وَزَيْدٌ
 قَامٌ وَلَقِيَّتُكَ وَلِإِيْشٍ قَلَمٌ قَال * وَقَدْ أَغْتَدَى وَالْخَيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا * ،
 فَصَلِّ وَمِنْ انْتِصَابِ الْحَالِ بِعَامِلِ مَضَرٍّ قَوْلُهُمْ لِلْمَرْحَلِ رَاشِدًا مَهْدِيًّا
 وَمُصَاحِبًا مُعَانًا بِأَصْمَارٍ انْعَبَ وَالْقَادِمَ مَاجِرًا مَبْرُورًا أَيْ رَجَعْتَ وَإِنْ أُنْشِدْتَ
 شِعْرًا أَوْ حَدَّثْتَ حَدِيثًا قُلْتَ صَادِقًا بِأَصْمَارٍ قَالِ وَأَنَا رَايْتُ مَنْ يَتَعَرَّضُ لِأَمْرِ
 قُلْتَ مُتَعَرِّضًا لَعَنِي لَمْ يَغْنِهِ أَيْ دَنَا مِنْهُ مُتَعَرِّضًا وَمَنْ أَخَذْتُهُ بِدِرْهِمٍ فَصَاعِدًا
 أَوْ بِدِرْهِمٍ قَرَأْتُهُ أَيْ فَذَقْتُ الثَّمَنَ صَاعِدًا أَوْ زَائِدًا وَمَنْ أَتَيْتُمَا مَرَّةً وَقَيْسِيًّا
 أُخْرَى كَذَلِكَ قُلْتَ أَتَحَوَّلُ وَمَنْ قَوْلُهُ تَعَالَى بَلَى تَدْرِيسَ أَيْ تَجْمَعُهَا تَدْرِيسَ ،

التَّمْيِيزُ ويقال له التَّبْيِينُ والتفسير وهو رفع الإيهام في جملة أو مفرد
بالنص على أحد احتمالاته فمثاله في الجملة طَلَبَ زَيْدٌ نَفْسًا وَتَصَيَّبَ عَرَا
وَتَفَقَّأَ شَحْمًا و * أَيْرَحَتْ جَارًا * وامتلاً الإناء ماء وفي التنزيل وَأَشْتَهَلُ
الرَّأْسُ شَيْبًا وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ومثاله في المفرد عندي راقودٌ خلًا ورطلٌ
زَيْمًا وَمَنُولٌ سَمْنًا وَقَفِيزَانٌ بُرًا وعشرون درهما وثلاثون ثوبًا وملاً الإناء عَمَلًا
وعلى التمرة مثلهَا زَيْدًا وما في السماء موضعٌ كَفَّ سَحَابًا وَشَبَّهَ الْمَمِيزُ بِالْمَعُولِ
لأنَّ مَوْقِعَهُ فِي هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ كَمَوْقِعِهِ فِي صَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا وَفِي صَارِبِ زَيْدًا وَضَارِبِ
زَيْدًا وَضَارِبُونَ زَيْدًا وَصَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا ، فصل ولا ينتصب المميز
عن مفرد إلا عن تامة والذي يَتِمُّ بِهِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ التَّنْوِينُ وَنَوْنُ التَّثْنِيَةِ
وَنَوْنُ الْجَمْعِ وَالْإِصَافَةِ وَنَدَّكَ عَلَى صَرِيحَيْنِ زَائِلٌ وَلَزِمَ فَالزَّائِلُ التَّمَامُ بِالتَّنْوِينِ وَنَوْنُ
التَّثْنِيَةِ لِأَنَّهُ تَقُولُ عِنْدِي رَطْلٌ زَيْتٌ وَمَنُولٌ سَمْنٌ وَاللَّازِمُ التَّمَامُ بِنَوْنِ الْجَمْعِ
وَالْإِصَافَةِ لِأَنَّهُ لَا تَقُولُ مَلَأَ عَصِيٍّ وَلَا مِثْلُ زَيْدٍ وَلَا عَشْرُو دَرِّمٍ ، فصل
والمميز المفرد أكثره فيما كان مقدارًا نَيْلًا تَقْفِيزَانٌ أَوْ وَزْنَا كَمَنُولٌ أَوْ مِسَاحَةٌ
كَمَوْضِعٌ كَفِّ أَوْ عِدَدًا كَعَشْرُونَ أَوْ مَقْيَاسًا كَمَلُّوهُ وَمِثْلُهَا وَقَدْ يَقَعُ فِيهَا
لَيْسَ إِيَّاهَا نَحْوَ قَوْلِهِمْ وَجَّهَ رَجُلًا وَلَدَ دَرَّةً فَارِسًا وَحَسْبُكَ بِهِ نَاصِرًا ،
فصل وَلَقَدْ أَقْبَى سَيِّبِيهِ تَقَدَّمَ الْمَمِيزُ عَلَى عَمَلِهِ وَقَرَى أَبُو الْعَبَّاسِ بَيْنَ
النَّوْعَيْنِ فَأَجَارَ نَفْسًا طَلَبَ زَيْدٌ وَلَمْ يُجْزِ لِي سَمْنًا مَنُولٌ وَزَعَمَ أَنَّهُ رَأَى الْمَازِيَّ
وَأَنشَدَ قَوْلَ الشَّاعِرِ * وَمَا كَادَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ تَحْلِيْبُ * ، فصل
وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ الْمُمَيِّزَاتِ عَنْ آخِرِهَا أَشْيَاءٌ مُؤَالَةً عَنْ أَصْلِهَا أَلَا تَرَاهَا إِذَا
رَجَعْتَ إِلَى الْمَعْنَى مُتَّصِفَةً بِمَا فِي مُنْتَصِبَةٍ عَنْده وَمُنَادِيَةً عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ عِنْدِي
زَيْتٌ رَطْلٌ وَسَمْنٌ مَنُولٌ وَدَرَاهِمُ عَشْرُونَ وَعَسَلٌ مَلَأَ الْإِنَاءَ وَزَيْدٌ مِثْلُ التَّمْرَةِ

ومصاحب موضع كَفَ وكذلك الأصل وَصَفَ النفس بالطيب والعري بالتصبب والشيب بالاشتعال وأن يقال طالبت نفسه وتصبب عرقه واشتعل شيب رأسه لأن الفعل في الحقيقة وصف في الفاعل والسبب في هذه الإزالة قصدتم إلى ضرب من المبالغة والتأکید ، المنصوب على الاستثناء المستثنى في إهرابه على خمسة أَضْرِبَ أحدها منصوب أبداً وهو على ثلاثة أوجه ما استثنى بآل من كلام موجب وذلك جاعل القوم آل زيداً وبعداً وخلاً بعد كل كلام وبعضهم يحذف خلا وقيل بهما ولم يورد هذا القول سيويه ولا المبرد فلما ما عدنا وما خلا فللنصب ليس آلا وكذلك ليس ولا يكون وذلك جاعل القوم أو ما جأؤنا عدنا زيداً وخلا زيداً وما عدنا زيداً وما خلا زيداً قال لبيد * ألا كُلُّ سَيِّءٍ مَا خَلا اللَّهُ باطِلٌ * وليس زيداً ولا يكون زيداً وهذه أفعال مضمرة فاعلوها وما قدم من المستثنى كقولك ما جاعل آل أخاك أحد قال

* وما لي إلا آل أحمد شيعة * وما لي إلا مشعب الحق مشعب *
وما كن استثناءً منقطعاً كقولك ما جاعل أحد آل حمارة وفي اللغة النحازية ومنه قوله عز وجل لا علم اليوم من أمر الله إلا من رجم وقولهم ما زاد إلا ما نقص وما تقع إلا ما صرّ والثاني جائز فيه النصب والبدل وهو المستثنى من كلام تام غير موجب كقولك ما جاعل أحد آل زيداً وآل زيدٌ وكذلك إذا كن المستثنى منه منصوباً أو مجروراً والاختيار البدل قال الله تعالى ما فعلوه إلا قليلٌ وأما قوله عز وجل إلا أمرأتك فيمن قرأ بالنصب فستثنى من قوله فلنفس بأهلك والثالث مجرور أبداً وهو ما استثنى بغير حاشا وسوى سواء والمبرد يحجز النصب بحاشا والرابع جائز فيه الجر والرفع وهو ما استثنى بلا

سَيِّمًا وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ * وَلَا سَيِّمًا يَوْمَ بَدَارَةِ جُلْجُلٍ * يُرَوَّى مَجْرُورًا
ومرفوعًا وقد رُوي فيه النصبُ والخامس جارٍ على إعرابه قبل دخول كلمة
الاستثناء وذلك ما جاعلُ إِلَّا زَيْدٌ وما رايتُ إِلَّا زَيْدًا وما مررتُ إِلَّا بِزَيْدٍ
والشبهة بالفعل منها هو الأول والثاني في أحدٍ وجهيه وشبهه به لمجيئه فضلة
وله شبه خاصٌ بالفعل معه لأنَّ العاملَ فيه بتوسطِ حرفٍ ، فصل
وحكمٌ غيبيٌّ حكمُ الاسمِ الواقع بعدِ إِلَّا تنصيبه في الموجب والمنقطع وعند
انتقديهم وتُجيز فيه البدل والنصب في غير الموجب وقالوا إنما عمل فيه غيرُ
المتعدى لشبهه بالظرف لإيهامه ، فصل وأعلمُ أنَّ إِلَّا وغيره يتقارضان
ما لكل واحد منهما فالذي لغيري في أصله أن يكونَ وصفاً يمسّه إعرابٌ ما
قبله ومعناه انغايته وخلاف المماثلة وتلاوته عليها من جهتين من جهة
الذات ومن جهة الصفة تقول مررتُ برجلٍ غيبيٍّ زيدٍ قاصداً إلى أنْ مُرورك كان
بإنسانٍ آخرٍ أو بمنٍ ليست صفتُهُ صفتَهُ وفي قوله عزَّ وجلَّ لَا يَسْتَوِي
الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْبٌ أَوَّلُ الضَّرِّ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الرَّفْعُ
صفةٌ للقاعدون وللمؤمنين واللفظ صفةٌ للمؤمنين والنصب على الاستثناء ثمَّ دخل على إِلَّا
في الاستثناء وقد دخل عليه إِلَّا في الوصفية وفي التنزيل لو كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ
إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا أَي غيبيٌّ الله ومنه قوله

* وَكُلُّ أُنْجٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ * لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ *

ولا يجوز إجرأوه مُجْرَى غيبيٍّ إِلَّا تابعاً لو قلتُ لو كان فيهما إِلَّا الله كما
تقول لو كان فيهما غيبيٌّ الله لم يَجْزُ وشبهه سيبويه بأجمعون ،
فصل وتقول ما جاعلُ من أحدٍ إِلَّا عَبْدُ اللَّهِ وما رايتُ من أحدٍ
إِلَّا زَيْدًا ولا أحدٌ فيها إِلَّا عمرو فتحمّل البدلُ على محلِّ الجار والمجرور

لا على اللفظ وتقول ليس زيدٌ بشيءٍ إلا شيئاً لا يُعبأ به قال طرفة

• أَبْنَى لَبِيئِي لَسْتُ بِمِيدٍ • إِلَّا يَدًا لَيْسَتْ لَهَا عَصْدُ •

وما زيدٌ بشيءٍ إلا شيءٌ لا يُعبأ به بالرفع لا غير ، فصل وإن

قدمت المستثنى على صفة المستثنى منه ففيه طريقان أحدهما وهو اختيار سيبويه أن لا تكثر الصفة وتحمله على البدل والثاني أن تُنزل تقديمه على

الصفة منزلة تقديمه على الموصوف فتنبه وذلك قولك ما أتاني أحدٌ إلا أبوك

خيرٌ من زيد وما مررت بأحدٍ إلا عمرو خيرٌ من زيد أو تقول إلا أباك وإلا

عمرا ، فصل وتقول في تثنية المستثنى ما أتاني إلا زيدٌ إلا عمرا وإلا

زيدا إلا عمرو ترفع الذي أسندت إليه وتنصب الآخر وليس لك أن ترفعه

لأنك لا تقول ترونى إلا عمرو وتقول ما أتاني إلا عمرا إلا بشرا أحدٌ منصوبين

لأن التقديم ما أتاني إلا عمرا أحدٌ إلا بشرٌ على إبدال بشر من أحد فلما

قدمته نصبته ، فصل وإذا قلت ما مررت بأحدٍ إلا زيدٌ خيرٌ منه

كان ما بعد إلا جملة ابتدائية واقعة صفة لأحد وإلا لقو في اللفظ مُعطية

في المعنى فإدلتها جاعلة زيداً خيراً من جميع من مررت بهم ، فصل

وقد أوقع الفعل موقع الاسم المستثنى في قولهم نشدتك بالله إلا فعلت والمعنى

ما أطلب منك إلا فعلك وكذلك أقسمت عليك إلا فعلت وعن ابن عباس

بالإيواء والنصر إلا جلستم وفي حديث عمر عزمْتُ عليك لما ضربت كاتيك

سوطاً بمعنى إلا ضربت ، فصل والمستثنى يُحذف تخفيفاً وذلك

قولهم ليس إلا وليس غيرٌ ، الخبر والاسم في بلقٍ كأن وإن لما شبه

العامل في البابين بالفعل المتعدي شبه ما عمل فيهِ بالفاعل والمفعول ،

فصل ويضمر العامل في خبرٍ كان في مثل قولهم الناسُ مجترِّون بأعمالهم

إِنْ خَيْرًا لَّخَيْرٍ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ وَالرَّءُ مَقْتُولٌ بِمَا قَتَلَ بِهِ إِنْ خَنَجَرًا لَّخَنَجَرٍ وَإِنْ
 سَيْفًا فَسَيْفٌ أَوْ إِنْ كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا فَجَزَاؤُهُ خَيْرٌ وَإِنْ كَانَ شَرًّا فَجَزَاؤُهُ شَرٌّ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْصِبُهُمَا أَوْ إِنْ كَانَ خَيْرًا كَانَ خَيْرًا وَالرُّفْعُ أَحْسَنُ فِي الْآخِرِ وَمِنْهُمْ
 مَنْ يَرْفَعُهُمَا وَيُضْمِرُ الرَّافِعُ أَوْ إِنْ كَانَ مَعَهُ خَنَجَرٌ فَالَّذِي يُقْتَلُ بِهِ خَنَجَرٌ
 قَالَ النَّعْمَنُ بْنُ الْمُنْذِرِ * قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ حَقًّا وَإِنْ كُذِبًا * وَمِنْهُ أَلَا طَعَامَ
 وَلَوْ تَمَرًا وَأَيْتَنِي بِدَابَّةٍ وَلَوْ حِمَارًا وَإِنْ شَتَّ رَفَعْتَهُ بِعَمَى وَلَوْ يَكُونُ نَهْمٌ وَحِمَارٌ
 وَإِدْفَعِ الشَّرَّ وَلَوْ أَصْبَعًا وَمِنْهُ أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقًا أَنْتَلَقْتُ وَالْمَعْنَى لِأَنَّ كُنْتَ
 مُنْطَلِقًا وَمَا مَزِيدُهُ مَعُوضَةً مِنَ الْفِعْلِ الْمَضْمَرِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ * أَبَا خُرَاشَةَ
 أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفْيٍ * وَرَوَى قَوْلُهُ

* إِمَّا أَقَمْتُ وَأَمَّا أَنْتَ مُرْتَحِلًا * ثَالِثُهُ يَكْلَأُ مَا تَأْكُلُ وَمَا تَذْكُرُ *

بِكَسَمِ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الثَّانِي ، الْمَنْصُوبُ بَلَا الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ فِي كَمَا
 ذَكَرْتُ مَحْمُولَةٌ عَلَى إِنْ فَلِذَلِكَ نَصَبُ بِهَا الْأِسْمُ وَرُفْعُ الْخَبَرِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ النَفْيُ
 مُضَافًا كَقَوْلِكَ لَا غِلَامٌ رَجُلٍ أَفْضَلُ مِنْهُ وَلَا صَاحِبَ صِدْقٍ مُوجُودٌ أَوْ مُضَارًا لَهُ
 كَقَوْلِكَ لَا خَيْرًا مِنْهُ قَامَرٌ هُنَا وَلَا حَافِظًا لِلْقُرْآنِ عِنْدَكَ وَلَا ضَارِبًا زَيْدًا فِي الدَّارِ
 وَلَا عَشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ فَإِذَا كَانَ مَفْرَدًا فَهُوَ مَفْتُوحٌ وَخَبَرُهُ مَرْفُوعٌ كَقَوْلِكَ لَا رَجُلٌ
 أَفْضَلُ مِنْكَ وَلَا أَحَدٌ خَيْرٌ مِنْكَ وَيَقُولُ الْمُسْتَفْتَحُ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ وَأَمَّا قَوْلُهُ * لَا
 نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خَلَّةَ * فَعَلَى إِضْمَارِ فِعْلٍ كَانَتْ قَالَ وَلَا أَرَى خَلَّةً كَمَا قَالَ الْخَلِيلُ
 فِي قَوْلِهِ * أَلَا رَجُلًا جَزَاؤُهُ اللَّهُ خَيْرًا * كَانَتْ قَالَ أَلَا تَرَوْنِي رَجُلًا وَرَعَمَ يُونُسُ
 أَنَّهُ نَوْنٌ مُضْطَرًا ، فَصَلِّ وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً قَالَ سِيبَوَيْهِ وَأَعْلَمُ
 أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ حَسَنٍ لَكَ إِنْ تَعَجَّلَ فِيهِ رَبُّ حَسَنٍ لَكَ إِنْ تَعَجَّلَ فِيهِ لَا وَأَمَّا
 قَوْلُ الشَّاعِرِ * لَا حَيْثُمَ اللَّيْلَةُ لِلْمَطِيِّ * وَقَوْلُ ابْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ

* أَرَى لِلحَاجَاتِ عِنْدَ ابْنِ حُبَيْبٍ * نَكِدْنَ وَلَا أُمَيَّةَ بِالْبِلَادِ *
 وَقَوْلُهُمْ لَا بَصْرَةَ لَمْ وَقَصِيَّةً وَلَا أَبَا حَسَنِ لَهَا فَعَلَى تَقْدِيمِ التَّنْكِيرِ وَأَمَّا لَا
 سَيِّمًا زَيْدٌ فَنُذْلٌ لَا مِثْلَ زَيْدٍ ، فَصَلِّ وَتَقُولَ لَا أَبَ لَكَ قَالَ نَهَارُ بْنُ
 تَوْسَعَةَ الْيَشْكُرِيُّ

* أَيْ الْإِسْلَامُ لَا أَبَ لِي سِوَاهُ * إِذَا افْتَحَرُوا بِقَيْسٍ أَوْ تَمِيمٍ *
 وَلَا غُلَامَيْنِ لَكَ وَلَا ناصِرَيْنِ لَكَ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ لَا أَبَا لَكَ وَلَا غُلَامَيْنِ لَكَ وَلَا ناصِرَيْنِ
 لَكَ فَشُبْهَةٌ فِي الشُّذُوزِ بِالْمَلَامِجِ وَالْمَذَاكِيرِ وَلِذُنْ غُدُوَّةٍ وَقَصْدُهُمْ فِيهِ إِلَى
 الْإِصَافَةِ وَإِثْبَاتِ الْآلِفِ وَحَذْفِ النُّونِ لِذَلِكَ وَأَمَّا أَقْحَمَتِ اللَّامُ الْمَصِيفَةُ
 تَوْكِيدًا لِلْإِصَافَةِ أَلَا تَرَاهُمْ لَا يَقُولُونَ لَا أَبَا فِيهَا وَلَا رَقِيئَتِي عَلَيْهَا وَلَا نُجَيْرِي
 مِنْهَا وَقَضَاءٌ مِنْ حَقِّ الْمُنْفَى فِي التَّنْكِيرِ بِمَا بَطَّهَرُ بِهَا مِنْ صُورَةِ الْإِنْفِصَالِ وَقَدْ
 شُبِّهَتْ فِي أَنَّهَا مَرْبُودَةٌ وَمَوْكَدَةٌ بِتَمِيمِ الثَّانِي فِي * يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدِي *
 وَالْقَرْنُ بَيْنَ الْمُنْفَى فِي هَذِهِ الْفَلَاةِ وَبَيْنَهُ فِي الْأَوَّلِ أَنَّهُ فِي هَذِهِ مُعَرَّبٌ وَفِي تِلْكَ
 مَبْنِيٌّ وَإِذَا فَصَلْتَ فَقُلْتَ لَا يَدْنِي بِهَا لَكَ وَلَا أَبَ فِيهَا لَكَ اِمْتَنَعَ الْحَذْفُ
 وَالْإِثْبَاتُ عِنْدَ سَيِّبُوهِ وَاجَارَهَا يُونُسُ وَإِذَا قُلْتَ لَا غُلَامَيْنِ طَرِيفَيْنِ لَكَ لَمْ
 يَكُنْ بُدٌّ مِنْ إِثْبَاتِ النُّونِ فِي الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ ، فَصَلِّ وَفِي صِفَةِ
 الْمَفْرُودِ وَجِهَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ تُبْنَى مَعَهُ عَلَى الْفَتْحِ كَقَوْلِكَ لَا رَجُلَ طَرِيفٍ فِيهَا
 وَالثَّانِي أَنْ تُعَرَّبَ مَحْمُولَةٌ عَلَى لَفْظِهِ أَوْ مَحَلَّةٌ كَقَوْلِكَ لَا رَجُلَ طَرِيفًا فِيهَا أَوْ
 طَرِيفٌ فَإِنْ فَصَلْتَ بَيْنَهُمَا أَعْرَبْتَ وَلَيْسَ فِي الصِّفَةِ الزَّائِدَةُ عَلَيْهَا إِلَّا الْأَعْرَابُ
 فَإِنْ كَثُرَتْ الْمُنْفَى جَازَ فِي الثَّانِي الْأَعْرَابُ وَالْبِنَاءُ وَذَلِكَ قَوْلُكَ لَا مَاءَ مَاءَ بَارِدًا
 وَإِنْ شُئْتَ لَمْ تُتَوَّنْ ، فَصَلِّ وَحَكْمُ الْمَعْطُوفِ حَكْمُ الصِّفَةِ إِلَّا فِي
 الْبِنَاءِ قَالَ * لَا أَبَ وَأَبْنًا مِثْلُ مَرْوَانَ وَابْنِهِ * وَقَالَ * لَا أُمَّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ

ولا أَب * وإن تعرّف فالحلّ على المحلّ لا غير كقولك لا غلام لك ولا العباس ،
فصل ويجوز رفعه إذا كرّر قال الله تعالى فلا رقت ولا فسوى وقال لا
 بيع فيه ولا خلة فإن جاء مفصولا بينه وبين لا أو معرفة وجب الرفع
 والتكوير كقولك لا فيها رجل ولا امرأة ولا زيد فيها ولا عمرو وقولهم لا تولك
 إن تفعل كذا كلام موضوع موضع لا ينبغي لك أن تفعل كذا وقوله
 * حيوتك لا نفع * وقوله * أن لا ألينا رجوعها * ضعيف لا يجيء إلا
 في الشعر وقد أجاز المبرد في السعة أن يقال لا رجل في الدار ولا زيد
 عندنا ، **فصل** وفي لا حول ولا قوة إلا بالله ستة أوجه أن تفتحهما
 وأن تنصب الثاني وأن ترفعه وأن ترفعهما وأن ترفع الأول على أن لا بمعنى
 ليس أو على مذهب أبي العباس وتفتح الثاني وأن تعص هذا ،
فصل وقد حذف المنفى في قولهم لا عليك أي لا بأس عليك ،
 خبر ما ولا المشبهتين بليس هذا التشبيه لغة أهل الحجاز وأما بنو
 تميم فيرفعون ما بعدهما على الابتداء ويقرون ما هذا بشرّ إلا من يرى كيف
 هي في المصحف فإذا انتقص النفي بالآ أو تقدّم الخبر بطل العمل فقل ما
 زيد إلا منطلق ولا رجل إلا فصل منك وما منطلق زيد ولا فصل منك
 رجل ، **فصل** ودخول الباء في الخبر نحو قولك ما زيد بمنطلق إنما
 يصح على لغة أهل الحجاز لأنك لا تقول زيد بمنطلق ، **فصل** ولا
 التي يكسعونها بالتاء هي المشبهة بليس بعينها ولكنهم أبوا إلا أن يكون
 المنصوب بها جينا قال الله تعالى ولأت حين مناص أي ليس للحين حين
 مناص ، ذكر المجزئات لا يكون الاسم مجزوا إلا بالإضافة وفي المقتضية
 للجر كما أن الفعلية والمفعولية هما المقتضيتان للرفع والنصب والعامل هنا

غيرُ المقتضى كما كان ثم وهو حرفُ الجرِّ أو معناه في نحو قولك مررتُ بزيدٍ
 وزيدٌ في الدارِ وغلَامٌ زيدٌ وخاتَمٌ قِصَّةٌ ، فصل وإضافةُ الاسمِ الى
 الاسمِ على ضربين مَعْنَوِيَّةٌ وَلَفْظِيَّةٌ فالمَعْنَوِيَّةُ ما أَفادَ تعريفاً كقولك دارُ عمرو أو
 تخصيصاً كقولك غلامٌ رجلٌ ولا تخلوُ في الامر العام من ان تكون بمعنى اللام
 كقولك مالُ زيدٍ وأَرْضُهُ وأَبُوهُ وابْنُهُ وَسَيِّدُهُ وَعَبْدُهُ أو بمعنى من كقولك خاتَمُ
 قِصَّةٍ وَسِوَارٌ نَعَبٍ ولبُّ ساجٍ واللفظِيَّةُ ان تصافَ الصفةُ الى مفعولها كقولك
 هو ضاربُ زيدٍ وراكِبُ قَرَسٍ بمعنى ضاربُ زيداً وراكِبُ قَرَساً أو الى فاعلها
 كقولك زيدٌ حَسَنُ الوجهِ ومعجورُ الدارِ وَهِنَّدُ جانلةُ الوشاحِ بمعنى حسنُ
 وجهه ومعجورةُ داره وجائِلٌ وشاحها ولا تُغيد إلا تخفيفاً في اللفظ والمعنى كما
 هو قبل الإضافة ولاستواء الحائِثِ وَصِفَ النكرةُ بهذه الصفة مضافةً كما وَصِفَ
 بها مفعولةٌ في قولك مررتُ برجلٍ حَسَنِ الوجهِ وبرجلٍ ضاربٍ اخيه ،
 فصل قِصَّةُ الإضافةِ المَعْنَوِيَّةِ ان يجرَّدَ لها المضافُ من التعريفِ وما
 تقبله اللوفِيُّونَ من قولهم الثَلَاثَةُ الأَثْوَابِ والخَمْسَةُ الدَّرَاهِمُ فبمَعْرُوفٍ عند أصحابنا
 عن النُّبَاسِ واستعمالِ الفُصَحَاءِ قال الغَزَّادُ * فَسَمَا وَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ *
 وقال ذو الرُّمَّةِ * ثَلُثُ الْأَثَاثِ وَالِدِمَارُ الْبَلَاغِ * وتقول في اللفظِيَّةِ مررتُ بزيدٍ
 للحسنِ الوجهِ وبهندٍ الجانلةِ الوشاحِ وهما الضاربُ زيدٌ وهم الضاربون زيدٌ قال
 الله تعالى وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ ولا تقول الضاربُ زيدٌ لانك لا تُغيد فيه خِصَّةً
 بلاضافة كما افدتها في الثنَّى والجمع وقد أجازة القراء وأما الضاربُ الرجلُ
 فشبَّه بالحسنِ الوجهِ ، فصل وإذا كان المضافُ اليه ضميراً متصلاً
 جاء ما فيه تنوينٌ أو نونٌ وما عَدِمَ واحداً منهما شَرْعاً في حِجَةِ الإضافة لا نَمَ
 لما رفضوا فيما يُوجَدُ فيه التنوينُ أو النونُ ان يجمعوا بينه وبين الضمير

المتصل جعلوا ما لا يوجد فيه له تبعاً فقالوا الصارِبُك والصارِبَاتُك والصارِبِي
والصارِبَاتِي كما قالوا صارِبُك والصارِبَاك والصارِبُوك والصارِبِي والصارِبِي قال
عبد الرحمن بن حسان

• أَيُّهَا الشَّائِمِي لِخَسَبٍ مِثْلِي • إِنَّمَا أَنْتَ فِي الصَّلَالِ تَهِيمٌ •

وقوله • هُمُ الْآيِرُونَ الْخَيْرَ وَالْغَالِقُونَ • عا لا يُعْمَلُ عَلَيْهِ ، فصل
وكل اسم معرفة يتعرف به ما أُضيف إليه إضافةً معنويةً إلا أسماء توعّلت في
إبهامها فهي نكراتٌ وإن أُضيفت إلى المعارف وإلى نحو غَيْرٍ وَمِثْلٍ وَشَبِّهِ وَلِذَلِكَ
وُصِفَتْ بِهَا النِّكَرَاتُ فَقِيلَ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ غَيْرِكَ وَمِثْلِكَ وَشَبِّهِكَ وَدَخَلَ عَلَيْهَا رَبُّ
قَالَ • يَا رَبُّ مِثْلِكَ فِي النِّسَاءِ غَرِيبَةٌ • اللَّهُمَّ إِلا إِذَا شَهِرَ الْمَصَافُ بِمُغَايِرَةِ
المصاف إليه كقوله تعالى غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ أَوْ مُمَاتِلَتِهِ ، فصل

والأسماء المضافة إضافةً معنويةً على ضربين لازمةٌ للإضافة وغيرُ لازمةٍ لها
فاللازمةُ على ضربين طُرُوفٌ وغيرُ طُرُوفٍ فالطُرُوفُ نحو قَوِيٍّ وَخَشِيٍّ وَأَمَامٍ وَقَدَامٍ
وَخَلْفٍ وَوَرَاءٍ وَتَلَفَاً وَتَجَاهَ وَجِذَاءَ وَجِدَّةَ وَعِنْدَ وَلَدُنْ وَلَدَى وَبَيْنَ وَوَسْطَى
وَسَوَى وَمَعَ وَدُونََ وغيرُ الطُرُوفِ نحو مِثْلٍ وَشَبِّهِ وَغَيْرٍ وَبَيْنِ قَبِيدٍ وَقَدَاً وَقَابٍ
وَقَيْسٍ وَأَيٍّ وَبَعْضٍ وَكُلٍّ وَكُلًّا وَلَوْ وَمِثْنُهُ وَمِثْنَاهُ وَمُجْمَعُهُ وَأُولُو وَأُولَاتُ وَقَدْ
وَقَطُّ وَحَسَبُ وغيرُ اللازمةِ نحو قُوبٍ وَدَارٍ وَفَرَسٍ وغيرها عا يضاف في حالٍ
دونَ حالٍ ، فصل وَأَيُّ أَضَافَتْهُ إِلَى اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا إِذَا أُضِفَ إِلَى

المعرفة كقولك أَيُّ الرَّجُلَيْنِ وَأَيُّ الرِّجَالِ عِنْدَكَ وَأَيُّهُمَا وَأَيُّهُمُ وَأَيُّ مَنْ رَأَيْتَ
أَفْضَلَ وَأَيُّ الَّذِينَ لَقِيتَ أَكْرَمَ وَأَمَّا قَوْلُهُمُ أَيُّي وَأَيُّكَ كَانَ شَرًّا فَأَخْرَاهُ اللَّهُ
فكقولك أَخْرَى اللَّهُ الْكَالِبَ مَتَى وَمَنْكَ وَهُوَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَلْعَنِي أَيْنَا وَمَنَا
وبيننا قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ

• فَأَيُّ مَا وَأَيْكَ كَانَ شَرًّا • فَعِيدَ إِلَى الْمَقَامَةِ لَا يَرَاهَا •

وإذا اضيف الى النكرة اضيف الى الواحد والاثنين والجماعة كقولك أى رجل وأى رجلين وأى رجال ولا تقول أى ضربت وبأى مررت إلا حيث جرى نكر ما هو بعض منه كقوله تعالى أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ولاستيجابه الاضافة عوضوا منها توسيط المقسم بينه وبين صغته في النداء ، فصل وحق ما يضاف اليه كلاً ان يكون معرفة ومثلى او ما هو في معنى المثلى كقوله

• فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُنِي وَوَقَبًا • وَيَعْلَمُ أَنَّ سَيَلْقَاهُ كِلَانَا •

وقوله

• إِنَّ لِلْحَبِيرِ وَلِلشَّيْءِ مَدَى • وَكِلَا ذَلِكَ وَجْهٌ وَقَبْلُ •

ونظيره عَوَانٌ يَبْنَ ذُلكَ ويجوز التفريق في الشعر كقولك كلاً زيد وعمرو وحكه اذا اضيف الى الظاهر ان يُجْرَى مُجْرَى عَصَا وَرَحَى تقول جاعنى كلاً الرجلين ورايت كلاً الرجلين ومررت بكلاً الرجلين واذا اضيف الى المضم ان يُجْرَى مُجْرَى المثلى على ما نُكسر وفي العرب مَنْ يَقْرُ آخِرَهُ عَلَى الْاَلَفِ فِي الْوَجْهَيْنِ ، فصل وَأَفْعَلُ التَّفْصِيلُ يضاف الى نحو ما يضاف اليه أى تقول هو افضل الرجلين وافضل القوم وتقول هو افضل رجل وهما افضل رجلين وهم افضل رجال والمعنى في هذا اثبات الفصل على الرجال اذا فصلوا رجلاً رجلاً واثنين اثنين وجماعة جماعة وله معنيان احدهما ان يُرَادَ انه زائدٌ على المضاف اليهم في الخصلة التي هو وهم فيها شركة والثاني ان يُؤْخَذَ مُطْلَقاً له الزيادة فيها اطلاقاً ثم يضاف لا للتفصيل على المضاف اليهم لكن لمجرد التخصيص كما يضاف ما لا تفصيل فيه وذلك نحو قولك الناقص والاشج

أَعَدَلًا بَنِي مَرْوَانَ كَأَنَّكَ قُلْتَ عَادِلًا بَنِي مَرْوَانَ فَانْتَ عَلَى الْأَوَّلِ يَجُوزُ لَكَ
تَوْحِيدُهُ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَإِنْ لَا تَوَقَّفْتَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَتَجِدَنَّ أَحْرَصَ النَّاسِ
وَعَلَى الثَّانِي لَيْسَ لَكَ إِلَّا أَنْ تَتَّخِذَهُ وَتَجْمَعَهُ وَتَوَقَّفْتَ وَقَدْ اجْتَمَعَ الْوُجْهَانِ فِي
قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَحَبِّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبِكُمْ مِنِّي مَجَالِسَ يَوْمِ الْقِيَمَةِ
أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقَ الْمُؤْتُونَ أَكُنَّا الَّذِينَ بِالْفُورِ وَيُؤْلِفُونَ أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَبْغَضِكُمْ
إِلَيَّ وَأَبْعَدِكُمْ مِنِّي مَجَالِسَ يَوْمِ الْقِيَمَةِ أَسَاوِيكُمْ أَخْلَاقَ انْتِزَارُونَ الْمُتَفَقِّهُونَ
وَعَلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ لِأَنَّكَ لَمَّا أَصَفْتَ
الْإِخْوَةَ إِلَى ضَمِيرِهِ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ مِنْ جَمَلَتِهِمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ الْمَصَافَ حَقَّهُ أَنْ
يَكُونَ غَيْرَ الْمَصَافِ إِلَيْهِ أَلَا تَرَى أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ هَؤُلَاءِ إِخْوَةُ زَيْدٍ لَمْ يَكُنْ زَيْدٌ
فِي عِدَدِ الْمَصَافِينَ إِلَيْهِ وَإِذَا خَرَجَ مِنْ جَمَلَتِهِمْ لَمْ يَجَزْ أَصَافُهُ أَفَعَلَ الَّذِي هُوَ
هُوَ الْيَوْمَ لِأَنَّ مِنْ شَرِّهِ أَصَافَتُهُ إِلَى جَمَلَةٍ هُوَ بَعْضُهَا وَعَلَى الْوَجْهِ الثَّانِي لَا
يَمْتَنِعُ وَمِنْهُ قَوْلُ مَنْ قَالَ لِنُصَيْبٍ أَنْتَ أَشَقَرُ أَهْلِ جِلْدَتِكَ كَأَنَّهُ قَالَ أَنْتَ
شَاغِرٌ ۝ فَصَلِّ وَيُصَافُ الشَّيْءُ إِلَى غَيْرِهِ بِأَلْفٍ مُلَابَسَةٍ بَيْنَهُمَا كَقَوْلِ
أَحَدِ جَامِلِي الْحَشْبَةِ لِصَاحِبِهِ خُذْ طَرَفَكَ وَقَالَ ۝ إِذَا كَوَّكِبَ الْخَرَّاءَ لَاحَ
بُسْحَرَةٍ ۝ أَصَافَ الْكُوكِبَ إِلَيْهَا لِحَدِّهَا فِي عَمَلِهَا إِذَا طَلَعَ وَقَالَ

۝ إِذَا قَالَ قَدْنِي قَالَ بِاللَّهِ حَلَفْتُ ۝ لَتَغْنِي عَنِّي ذَا إِنَّا لَكِ أَجْمَعًا ۝

لُمْلَابَسَتُهُ لَهُ فِي شَرِّهِ وَهُوَ لِسَاقِ اللَّبَنِ ۝ فَصَلِّ وَالَّذِي أَبَوُهُ مِنْ
أَصَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ أَنْ تَأْخُذَ الْأَسْمَاءَ الْمُعَلَّقِينَ عَلَى عَيْنٍ أَوْ مَعْنَى وَاحِدٍ
كَالْيَتِّ وَالْأَسَدِ وَزَيْدٍ وَإِلَى عَبْدِ اللَّهِ وَالْحَبْسِ وَالْمَنْعِ وَنَظَائِرِهِمْ فَتُضَيِّفُ
أَحَدَهُمَا إِلَى الْآخَرِ فَذَاكَ بِمَكَانٍ مِنَ الْإِحَالَةِ فَلَمَّا نَحْوُ قَوْلِكَ جَمِيعُ الْقَوْمِ وَكُلُّ
الدَّرَجَةِ وَعَيْنُ الشَّيْءِ وَنَفْسُهُ فَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ ۝ فَصَلِّ وَلَا يَجُوزُ أَصَافُهُ

الموصوف الى صفته ولا الصفة الى موصوفها وقالوا دار الآخرة وصلوة الأولى
ومسجد الجامع وجانب الغربي وبقلعة الحقاء على تأويل دار الحيوة الآخرة
وصلوة الساعة الأولى ومسجد الوقت للجامع وجانب المكان الغربي وبقلعة الحبة
للحقاء وقالوا عليه تحف عمامة وجرّد قنيفة وأخلاق ثياب وهل عندك
جائبة خبي ومغربة خبي على الذهب بهذه الأوصاف مذهب خاتم وسوار
وباب ومائة تكونها محتملة مثلها ليلتحص أمرها بالاضافة كفعل النابغة في إجراء
الظن على العائدات بيانا وتلخيصا لا تقدما للصفة على الموصوف حيث قال
* والمؤمن العائدات الظن * ، فصل وقد اضيف المسمى الى
اسمه في نحو قولهم لقيته ذات مرة وذات ليلة ومررت به ذات يوم وداره ذات
اليمين وذات الشمال وسرنا ذا صباح قال أنس بن مدرّكة للثعبي
* عزمت على إكامة نى صباح * لأمي ما يسود من يسود *

وقال النبيت

* اليكم نبوي آل النبي تطلعت * نوازع من قلبي طمأ وألبب *
فصل وقالوا في نحو قول ليبيد * الى الحول فز أسم السلام عليكما *
وفي قول نى الرمة * دليح يناديه بأسم الماء مغمور * و * تداعين باسم
الشبيب في متتلم * إن المصاف يعنون الاسم مقصم خروجه ودخوله سواء
وحكوا هذا حتى زيد واثبتك وحتى فلان كاتم وحتى فلانة شاهد وانشدوا
* يا قمر إن اباك حتى خويلد * قد كنت خائفه على الإحماء *
وعن الأخفش أنه سمع أعرابيا يقول في أبيات كاهن حتى رباح بإقحام حتى
والمعنى هذا زيد وإن اباك خويلدا وقالهن رباح ومنه قول الشماخ
* ونفيت عنه مقام الذئب * أى الذئب ، فصل وتضاف اسماء

الزمان الى الفعل قال الله تعالى فَمَا يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ وَقَالَ
جَنَّتْكَ إِذْ جَاءَ زَيْدٌ وَآتَيْكَ إِذَا أَحْمَرُ الْبُسْرُ وما رَأَيْتُكَ مُنْذُ دَخَلَ الشِّتَاءُ
وَمُنْذُ قَدِمَ فَلَانٌ وَقَالَ * حَنَّتْ نَوَارٌ وَلَاتَ قَنَا حَنَّتِ * وتصاف الى الجملة
الابتدائية ايضا كقولك اتيتك زمن احتاج أمير وإن الخليفة عبد الملك وقد
اضيف المكان اليهما في قولهم اجلس حيث جلس زيد وحيث زيد جالس
ومما يضاف الى الفعل آية لقرب معناها من معنى الوقت قال

* بآية يقدمون الخيل شعنا * كلن على سنايكيها مداما *

وقال

* أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي نَمِيمًا * بآية ما يحبون الطعاما *

وفى قولهم انقَبْ بذي تسلم وانقبا بذي تسلمان وانقبوا بذي
تسلمون اى بذي سلامتك والمعنى بالامى الذى يسلمك ، فصل
وجوز الفصل بين المضاف والمضاف اليه بالظرف فى الشعر من ذلك قول عمرو
ابن قميصة * لَيْلَهُ دُرُّ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا * وقول ذرنا * فَمَا أَخَوَا فِي الْحَرْبِ مَنْ
لَا أَخَا لَهُ * وأما قول الفرزدق * بَيْنَ نِزَاعِي وَجَبْهَةِ الْأَسَدِ * وقول الأعشى
* إِلَّا عُلَانَةً أَوْ بُدَاهَةً سَابِغٍ * فعلى حذف المضاف اليه من الأول استغناء
عنه بالثاني وما يقع فى بعض نسخ الكتاب من قوله

* فَرَجَجْتُهَا بِمِرْجَةٍ * رَجَّ الْقُلُوصَ إِلَى مَرَانَةٍ *

فسيبويه يرى من عهدته ، فصل وإذا امنوا الالباس حذفوا
المضاف واقاموا المضاف اليه مقامه واعربوه بإعرابه والعلم فيه قوله عز وجل
وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ لَآتٍ لَا يُلَيسُ لَنَا السُّؤْلُ أَهْلُهَا لَا فِي وَلَا يُقَالُ رَأَيْتُ هَذَا يَعْنُونَ
غلام همد وقد جاء الملبس فى الشعر قال ذو الرمة

* عَشِيَّةَ فَرَّ الْخَارِثِيُّونَ بَعْدَ مَا * قَضَى نَحْبَهُ فِي مُلْتَقَى الْقَوْمِ هَوْبَر *
 وقال * بَمَا أَغْيَا النِّطَاسِيُّ حِلْمِيَا * لِي ابْنُ هَوْبَرٍ وَابْنُ جِدْمٍ وَكَمَا
 اضْطَرُّوا هَذَا الثَّابِتَ حَقَّ لِحَذُوفٍ فِي الْإِعْرَابِ فَقَدْ اعْطَوْهُ حَقَّهُ فِي غَيْرِهِ قَالَ
 حَسَّانَ

* يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ * يَرَكِي يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلِ *
 فَذَكَرَ الضَّمِيرَ فِي يَصَفِّقُ حَيْثُ ارَادَ مَا يَرَكِي * وَقَدْ جَاءَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَنَمَّ
 مِنْ قَرِيْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأَسْنَا بَيَاتًا أَوْ هُمْ قَاتِلُونَ عَلَى مَا لِلثَّابِتِ وَلِلْحَذُوفِ
 جَمِيعًا ، فَصَلَّ وَقَدْ حُذِفَ الْمَصَافُ وَتَرَكَ الْمَصَافُ إِلَيْهِ عَلَى إِعْرَابِهِ
 فِي قَوْلِهِمْ مَا كُلُّ سَوْدَاءَ تَمْرَةٍ وَلَا بَيْضَاءَ شَحْمَةٍ قَالَ سَبِيحِيَّةٌ كَأَنَّكَ أَظْهَرْتَ كُلَّ
 فَقُلْتَ وَلَا كُلَّ بَيْضَاءَ وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ

* أَكَلْتُ أَمْرِي تَحْسِبِينَ أَمْرًا * وَنَارٍ تَوَقَّدُ بِاللَّيْلِ نَارًا *

وَيَقُولُونَ مَا مِثْلُ عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ ذَلِكَ وَلَا أَخِيهِ وَمِثْلُهُ مَا مِثْلُ أَخِيكَ وَلَا أَيْبَاكَ
 يَقُولَانِ ذَلِكَ وَهُوَ فِي الشَّدُوذِ نَظِيرُ إِضْمَارِ الْجَارِ ، فَصَلَّ وَقَدْ حُذِفَ
 الْمَصَافُ إِلَيْهِ فِي قَوْلِهِمْ كُنْ ذَلِكَ إِذْ وَحِينِيذٍ وَمَرَرْتُ بِكَذِّ قَانِمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
 وَكَلَّا آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَقَالَ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ وَقَالَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ
 قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَفَعَلْتَهُ أَوَّلُ يَرِيدُونَ إِذْ كُنْ كَذَا وَكَلِمًا وَبَعْضُهُمْ وَقَبِلَ كُلُّ شَيْءٍ
 وَبَعْدَهُ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ جَاءَ مُحذُوفَيْنِ مَعًا فِي قَوْلِ ابْنِ دُوَادٍ يَصِفُ الْبَرَقَ
 * أَسَالَ الْجَارَ فَاتَّخَى الْعَقِيقُ * وَقَوْلِ الْأَسَدِ * وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَرِيْمَةٍ
 أَصْبَحَا * قَالَ الْفَسَوِيُّ لِي أَسَالَ سَقِيًّا سَحَابِهِ وَذَا مَسَافَةٍ أَصْبَحَ ، فَصَلَّ
 وَمَا أَصِيفُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فَحَكَهُ الْكُسْرُ نَحْوَ قَوْلِكَ فِي الصَّحِيحِ وَالْجَارِيُّ مَجْرَاهُ
 غَلَامِي وَخَلَوِي إِلَّا أَنَا كُنْ آخِرُهُ الْغَاوِيَاءُ مَخْرُوكًا مَا قَبْلَهَا أَوْ وَأَوْ أَمَّا الْآلِفُ

فلا يتغير إلا في لغة هذيل في نحو قوله * سَبَقُوا قَوِيَّ وَأَعْتَقُوا لَهَاوَهُمْ *
 وفي حديث طلحة رضى الله عنه فَوَضَعُوا اللَّحْجَ عَلَى قَفَى يَجْعَلُونَهَا إِذَا لَمْ
 تَكُنْ لِلتَّثْنِيَةِ يَاءً وَيَتَغَيَّمُونَهَا وَقَالُوا جَمِيعًا لَدَتْنِي وَلَدَيْهِ وَلَدَيْكَ كَمَا قَالُوا عَلَى
 عَلَيْهِ وَعَلَيْكَ وَيَاءُ الْإِضَافَةِ مَفْتُوحَةٌ إِلَّا مَا جَاءَ عَنْ نَافِعٍ مَحْيَاوٍ وَمَمَاوٍ وَهُوَ
 غَرِيبٌ وَأَمَّا الْيَاءُ فَلَا تَخْلُو مِنْ أَنْ يَنْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا كَيَاءُ التَّثْنِيَةِ وَيَاءُ الْأَشْقَيْنِ
 وَالْمُصْطَفَيْنِ وَالْمُرَامَيْنِ وَالْمُعَلَّيْنِ أَوْ يَنْكَسِرَ كَيَاءُ اللَّحْجِ وَالْوَاوُ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ
 يَنْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا كَالْأَشْقَوْنَ وَأَخَوَاتِهِ أَوْ يَنْصَمَّ كَالْمُسْلِمُونَ وَالْمُصْلِفُونَ ثَا انْفَتْحَ
 مَا قَبْلَهُ مِنْ ذَلِكَ فَمُدْغَمٌ فِي يَاءٍ اسْتَكْمَلَتْ يَاءً سَاكِنَةً بَيْنَ مَفْتُوحَيْنِ وَمَا انْكَسَرَ
 مَا قَبْلَهُ أَوْ انْصَمَّ فَمُدْغَمٌ فِيهَا يَاءً سَاكِنَةً بَيْنَ مَكْسُورٍ وَمَفْتُوحٍ ، ففصل
 والاسماء الستة متى اضعفت الى طاهر او مضمر ما خلا الياء فحكها ما نُكِرَ
 فلما اذا اضعفت الى الياء فحكها حكها غير مضافة اى تُحذف الأواخر إلا
 نُوْثَانَةٌ لَا يُضَافُ إِلَّا إِلَى اسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ انْظَاهِرْ فِي شَعْرِ تَعَبٍ

* صَبَحْنَا لِلزَّجْجِيَّةِ مَرْهَفَاتٍ * أَبَارَ ذُبَى أَرْوَمَتِهَا ذُؤُوقًا *

وهو شاذٌ وَلَقَدْ مَجَرَّانِ أَحَدُهُمَا مَجَرَّى أَخَوَاتِهِ وَهُوَ أَنْ يُقَالَ قِمَى وَالْفَصِيحُ
 فِي فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثِ وَقَدْ أَجَازَ الْمُبَرِّدُ أَبِي وَأَخِيَّ وَأَنشَدَ * وَأَبَى مَا لَكَ
 نُؤُ الْمَجَازِ بِدَارٍ * وَهَتْةٌ مُحْمِلَةٌ عَلَى اللَّحْجِ فِي قَوْلِهِ * وَفَدَّيْنَنَا بِالْأَيْبِنَا *
 تَدْفَعُ ذَلِكَ ، نِكَرُ التَّوَابِعِ فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَا يَمَسُّهَا الْإِعْرَابُ إِلَّا عَلَى
 سَبِيلِ التَّبَعِ لغيرها وفي خمسةً اضرب تأكيدٌ وصفةٌ وبدلٌ وعطفٌ بيانٌ
 وعطفٌ بحرفٍ ، التَّأَكِيدُ هو على وجهين تَكْرِيرٌ صَرِيحٌ وَغَيْرُ

صَرِيحٍ فَالْصَرِيحُ نَحْوُ قَوْلِكَ رَأَيْتُ زَيْدًا زَيْدًا وَقَالَ أَعَشَى قَمَدَانِ

* مَرَّ إِنِّي قَدْ أَمْتَدَحْتُكَ مَرًّا * وَإِنَّمَا أَنْ تُثَبِّتَنِي وَتَسْرَأَ *

• مَرَّ يَا مَرْ مَرَةً بَيْنَ تَلْهَيْدٍ • مَا وَجَدْنَاكَ فِي الْحَوَائِثِ غُرًّا •

وغيرُ الصريح نحو قولك فعلَ زيدٌ نفسه وعينه والقومُ أنفسهم وأعيانهم
والرجالُ كلاهما ونقيضُ قومك كلُّهم والرجالُ أجمعين والنساءُ جمعٌ ،
فصل وجدوى التأكيدي أنك إذا كررت فقد قررت المؤكد وما علق به
في نفس السامع ومكنته في قلبه وأملت شبهةً رُبما خالجه أو توقمت غفلةً
وذهاباً عما أنت بصدده فأزلته وكذلك إذا جئت بالنفس والعين فإن لظان
أن يظنَّ حينَ قلتَ فعلَ زيدٍ أن إسناده الفعل اليه تجوزُ أو سهو أو نسيان
وكلُّ وأجمعون يجديان الشمولَ والإحاطة ، فصل والتأكيد بصريح
التكثير جارٍ في كلِّ شيءٍ في الاسم والفعل والحرف والجملة والمظهر والمضمر تقول
ضربتُ زيداً زيداً وضربتُ ضربتُ زيداً وإنَّ إنَّ زيداً منطلقٌ وجاعني زيدٌ
جاعني زيدٌ وما ائرمنى إلا أنت أنت ، فصل ويؤكد المظهرُ بمثله
لا بالمضمر والمضمرُ بمثله وبالمظهر جميعاً ولا يخلو المضمران من أن يكونا
منفصلين كقولك ما ضربني إلا هو هو أو متصلاً أحدهما والآخرُ منفصلاً
كقولك زيدٌ قام هو وانطلقت أنت وكذلك مررت بك أنت وبه هو وبنا نحن
ورأيتني أنا ورأيتنا نحن ولا يخلو المضمر إذا أُكِّدَ بالمظهر من أن يكونَ
مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوراً فللرفع لا يؤكد بالمظهر إلا بعد أن يؤكِّدَ بالمضمر
وذلك قولك زيدٌ ذهب هو نفسه وعينه والقومُ حضروا هم أنفسهم وأعيانهم
والنساءُ حضرنَ هنَّ أنفسهنَّ وأعيانهنَّ سواءً في ذلك المستكنُّ والبارزُ وأما
المنصوب والمجزور فيؤكدان بغيرِ شريطة تقول رأيتَه نفسه ومررتُ به نفسه ،
فصل والنفس والعين مختصتان بهذه التفصلة بين الصمير المرفوع
وصاحبيته وفيما سواهما لا فصلٌ في الجواز بين ثلثتها تقول الكتابُ قرئَ كله

وجاؤني كلَّام وخرجوا اجمعون ، فصل ومتى اتدت بكلِّ وأجمَعَ
غير جمع فلا مذهب نصحتَه حتَّى تفصّد أجزاءً كقولك قرأت الكتاب وسرت
النهار كلّه واجمع وتجرّت الارض وسرت الليلة كلّها وجمّعا ، فصل
ولا يقع كلّ واجمعون تأكيدَين للنكرات لا تقول رايتُ قوما كلَّام ولا اجمعين
وقد اجاز ذلك الكوفيون فيما كان محدودا كقوله * قد صرّت البكرة يوما
أجمعا * ، فصل وأتتعون وأبتعون وأبضعون أتباعُ لأجمعون
لا يجمُن إلا على إثَره وعن ابن تيسان تبدأ بآيتين شئت بعدها وسمِع
اجمع ابضع وجمع كتع وجمع بتع وعن بعضنا جاعل الفوم اتتعون ،
الصفة في الاسم اندال على بعض احوال الذات وذلك نحو طويل
وقصير وعقل وأحمق وقير وزعد وسقيم وصحج وفقير وغنى وشريف ووضع
ومكرم ومهان وانذى تساق له الصفة هو التفرقة بين المشتركين في الاسم
ويقال إنها للتخصيص في النكرات وللتوضيح في المعارف ، فصل وقد
تجىء مسوقة لمجرد الثناء والتعظيم كالأوصاف الجارية على القديم سبحانه
او لما يضاد ذلك من الذم والتحقير كقولك فعل فلان الفاعل الصانع كذا
وللتأكيد كقولكم آمس اندايهم وقوله عز وجل نفخة واحدة ، فصل
وفي في الاسم العارِ إما ان تكون اسم فاعل او اسم مفعول او صفة مشبهة
وقولهم تيممي وبصري على تأويل منسوب ومعزّو ونو مال وذات سوار متاول
بتمتول ومتسورة او بصاحب مال وصاحبة سوار وتقول مررت برجل أقي
رجل وأيما رجل على معنى كليل في الرجولية وكذلك انت الرجل كل
الرجل وهذا العارِ جد العارِ وخف العارِ يُراد به البليغ الكامل في شأنه
ومررت برجل رجل صدي ورجل رجل سوء كذلك قلت صالح وفسد والصدق

ههنا بمعنى الصلاح والجودة والسوء بمعنى الفساد والرداءة وقد استضعف
سيبويه ان يقال مررتُ برجلٍ أَسَدٍ على تأويلِ جَرِيءٍ ، فصل
ويُوصَفُ بالمصايرِ كقولهم رجلٌ عَدْلٌ وصَوْمٌ وِفْطٌ وزَوْرٌ وِرْضَى وضَرْبٌ قَبْرٌ
وطَعْنٌ نَتْرٌ ورَمَى سَعَرٌ ومررتُ برجلٍ حَسْبِكَ وَشَرِّكَ وَهَدِكَ وَكَفَيْكَ وَفَيْكَ
وَنَحْوِكَ بمعنى فُحْسِيكَ وَكَفَيْكَ وَمُهَيْكَ وَمِثْلِكَ ، فصل ويوصف بالجلل
التي يدخلها الصِدْقُ وَالِدَبُّ وأما قوله * جاءوا بِمَدْيٍ قَدْ رَأَيْتَ الدِّمْبَ
قَطْ * فبمعنى مَقُولٍ عنده هذا انقولُ لَوُوقَتِهِ لَاتِه سَمَارٌ ونظيره قولُ ابي
الدرداء وجدتُ الناسَ أَخْبَرَ تَقْلَهُ اى وجدتُهُم مقولا فيلهم هذا المَقَالُ ولا
يوصف بالجللِ إِلَّا النَكَرَاتُ ، فصل وقد نَزَلُوا نَعَتَ الشَّيْءِ بحالٍ ما
هو من سَبَبِهِ منزلةً نعته بحاله هو نحو قولك مررتُ برجلٍ كَثِيْفٍ عَدُوٌّ وَقَلِيلٍ
مَنْ لَا سَبَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، فصل وكما كانت الصفةُ وَقَفَ الموصوفُ
في إعرابه فهي وَقَفَ في الأفراد والتثنية والجمع والتعريف والتنكير والتذكير
والتأنيث إِلَّا اذا كانت فِعْلٌ ما هو من سَبَبِهِ فلتها تُوافقه في الإعراب
والتعريف والتنكير دونَ ما سِوَاهَا او كانت صفةً يَسْتَوِي فِيهَا المذَكَّرُ
والمَوْثُوتُ نحوَ فَعُولٍ وفَعِيلٍ بمعنى مفعولٍ او مَوْثُوتَةٌ تَجْرِي على المذَكَّرِ نحوَ
عَلَامَةٍ وَهَلْبَاجَةٍ وَرَبْعَةٍ وَبَقَعَةٍ ، فصل والمضمرُ لا يقع موصوفاً ولا صفةً
وَالْعَلَمُ مثله في أَنَّهُ لَا يوصفُ بِهِ وَيوصفُ بثلاثة بالعرف باللام وبالوصاف الى
المعرفة والمُبْتَدَأُ كقولك مررتُ بِزَيْدٍ الكَرِيمِ وَبَزِيدٍ صَاحِبِ عَمْرٍو وَصَدِيقِكَ
يَرَاكِبُ الْأَدَمَ وَبَزِيدٌ هَذَا والمصافُ الى المعرفة مثلُ الْعَلَمِ يوصفُ بما وَصِفَ بِهِ
والمعروفُ باللام يوصفُ بمثله وبالوصاف الى مثله كقولك مررتُ بِالرَّجُلِ الْكَرِيمِ
وصاحبِ الْقَوْمِ وَالْمُبْتَهَمُ يوصفُ بالمعرف باللام اسماً او صفةً واتصافه باسمٍ

الجنس ما هو مستبد به عن سائر الاسماء وذلك قولك اَبْصِرْ ذاك الرجل
 واولئك القومَ ويا أيها الرجل ويا هذا الرجل ، فصل ومن حَقَّ
 الموصوف ان يكونَ أَحْصَ من الصفة او مُساويا لها ولذلك امتنع وَصَفَ
 المَعْرُوفَ باللام باللباس والمصاف الى ما ليس معرُفًا باللام للونهما اخَصَّ منه ،
 فصل وحَقَّ الصفة ان تَصَحَّبَ الموصوفَ اِلَّا اذا ظهر امره طهورا
 يُستغنى معه عن ذِكْرِهِ لِحِينِئِدٍ يجوز تركه وإقامة الصفة مقامه كقوله

* وعليهما مسرودتان قصاهما * داود او صنع السوايغ تبع *

وقوله

* رباه شماء لا يَأْبَى لِقَائِهَا * اِلَّا السَّحَابُ وَالْأَوْبُ وَالسَّبَلُ *
 وقوله عز وجل وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الْغُرُفِ عِينٌ وهذا باب واسع ومنه قول

النايعة

* كَأَنَّكَ مِنْ جِمالِ بَنِي أَقْيَيشِ * يَقْعَقُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بَشَنَ *

اي جَمَلٌ من جمالهم وقيل

* لو قُلْتَ ما في قَوْمِها لَرِ تَيْثَمَ * يَفْضُلُها في حَسَبٍ وَمِيسَمَ *
 اي ما في قومها احدٌ ومنه * اَنَا أَتَنُ جَلًا * اي رَجُلٍ جَلًا وقوله
 * بَكَفَى كَأَنَّ مِنْ أَرْمَى الْبَشَرِ * اي بَخَفَى رَجُلٍ وسمع سيبويه بعض العرب
 الموثوق بهم يقول ما منهما مات حتى رَأَيْتُهُ في حَالٍ كَذَا وكَذَا يريد ما
 منهما واحدٌ مات وقد يبلغ من الظهور انهم يطرَحونه رَأْسًا كقولهم الْأَجْرُ
 وَالْأَبْطَاحُ وَالْفَارِسُ وَالصَّاحِبُ وَالرَّاكِبُ وَالْأَوْرَى وَالْأَطْلَسُ ، الْبَسْدَلُ
 هو على اربعة اضرب بدل اللؤلؤ من اللؤلؤ كقوله تعالى إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
 صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ وبدل البعض من اللؤلؤ كقولك رَأَيْتُ قَوْمَكَ

أَكْثَرَهُمْ وَثَلَّثِيهِمْ وَنَاسًا مِنْهُمْ وَصَرَفْتُ وَجُوهَهَا أَوَّلَهَا وَبَدَلُ الاشتغال كقولك
سَلَبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ وَاعْجَبْنِي عَمْرُو حُسْنِهِ وَأَتَبَهُ وَعَلَّمَهُ وَنَحَوُ ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مِنْهُ أَوْ
بِمَنْزِلَتِهِ فِي الثَّلْبِ بِهْ وَبَدَلُ انْغَلَطَ كقولك مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حِمَارٍ ارْتَدَّ أَنْ تَقُولَ
بِحِمَارٍ فَسَبَقَكَ لِسَانُكَ إِلَى رَجُلٍ ثُمَّ تَدَارَكْتَهُ وَهَذَا لَا يَصُونُ إِلَّا فِي بَدِيَّةِ
الْكَلَامِ وَمَا لَا يَصْدُرُ عَنْ رَوِيَّةٍ وَقَطَانَةٍ ء فَصَلْ وَهُوَ الَّذِي يُعْتَمَدُ
بِالْحَدِيثِ وَأَمَّا يُدْخَلُ الْأَوَّلُ لِنَحْوِ مِنَ التَّوَلُّمَةِ وَلِيُفَادَ بِمَجْمُوعِهَا فَضْلُ تَأْكِيدِ
وَتَبْيِينِ لَا يَكُونُ فِي الْأَفْرَادِ قَالَ سَيَبَوِيهٌ عَقِيبَ نِكْرِهِ امثلةُ البَدَلِ إِرَادَ رَأَيْتُ
أَكْثَرَ قَوْمِكَ وَثَلَّثِي قَوْمَكَ وَصَرَفْتُ وَجُوهَ أَوَّلَهَا وَلَنَّهُ ثُنَى الْأَسْمِ تَوْكِيدًا
وَقَوْلُهُمْ أَنَّهُ فِي حُكْمِ تَنْحِيَةِ الْأَوَّلِ إِبْدَانُ مِنْهُمْ بِاسْتِقْلَالِهِ بِنَفْسِهِ وَمُفَارَقَتِهِ
التَّأْكِيدَ وَالصَّفَةَ فِي كَوْنِهِمَا تَتِمَّتَيْنِ لِمَا يَتَّبَعَانِهِ لَا أَنْ يَعْنُوا إِهْدَارَ الْأَوَّلِ
وَأَبْرَاحَهُ أَلَا تَوَاهِي تَقُولُ زَيْدٌ رَأَيْتُ غَلَامَهُ رَجُلًا صَالِحًا فَلَوْ ذَهَبَتْ تَهْدِيرُ الْأَوَّلِ
لَمْ يَسُدَّ دَلَامُكَ ء فَصَلْ وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى كَوْنِهِ مُسْتَقْلَلًا بِنَفْسِهِ أَنَّهُ
فِي حُكْمِ تَكْوِينِ الْعَامِلِ بِدَلِيلِ مَجِيءِ ذَنْكَ صَرَحًا فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ لِلَّذِينَ
أَسْتَضَعُّوْا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ وَقَوْلِهِ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا
مِنْ فِصَّةٍ وَهَذَا مِنْ بَدَلِ الْإِشْتِمَالِ ء فَصَلْ وَلَيْسَ بِمَشْرُوطٍ أَنْ
يَتَطَابَقَ الْبَدَلُ وَالْمُبَدَّلُ مِنْهُ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا بَلْ لَكَ أَنْ تُبَدِّلَ أَى النُّوعَيْنِ
شِئْتَ مِنَ الْآخِرِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ وَقَالَ
بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَانِيَةً خَلَا أَنَّهُ لَا يَحْسُنُ إِبْدَالُ النُّكْرَةِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ إِلَّا مَوْصُوفَةً
كَنَاصِيَةٍ ء فَصَلْ وَبَدَلُ الْمَظْهَرِ مِنَ الْمَصْرُوعِ الْغَائِبِ دُونَ الْمُتَكَلِّمِ
وَالْمُخَاطَبِ تَقُولُ رَأَيْتُ زَيْدًا وَمَرَرْتُ بِهِ زَيْدٌ وَصَرَفْتُ وَجُوهَهَا أَوَّلَهَا وَلَا تَقُولُ
بِی الْمُسْكِينِ كَانَ الْأَمْرُ وَلَا عَلَيْكَ الْآرِيْمُ الْمَعُولُ وَالْمَصْرُوعُ مِنَ الْمَظْهَرِ نَحْوَ قَوْلِكَ

رَأَيْتُ زَيْدًا إِتَاهُ وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ بِهِ وَالْمَضْمُ مِنَ الْمَضْمِ فَقَوْلُكَ رَأَيْتُكَ إِيَّاكَ وَمَرَرْتُ
 بِكَ بِكَ ، عَطَفُ الْبَيِّنَانِ هُوَ اسْمٌ غَيْرُ صِفَةٍ يَكْشِفُ عَنِ الْمُرَادِ
 كَشَفَهَا وَيَنْزِلُ مِنَ الْمَتَّبِعِ مَنْزِلَةَ الْكَلِمَةِ الْمُسْتَعْلَمَةِ مِنَ الْغَرِيبَةِ إِذَا تَرَجَّمَتْ بِهَا
 وَذَلِكَ حَقُّ قَوْلِهِ * أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ * أَرَادَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ فَهُوَ كَمَا تَرَى جَارٍ مَجْرَى انْتِرْجَمَةٍ حَيْثُ كَشَفَ عَنِ اللَّيْنَةِ لِقِيَامَهُ
 بِالشُّهُرَةِ دُونَهَا ، فَصَلِّ وَالَّذِي يَفْصِلُهُ لَكَ مِنَ الْبَدَلِ شَيْئَانِ أَحَدُهُمَا
 قَوْلُ الْمَرَارِ

* أَنَا ابْنُ التَّارِكِ انْبَكَّرِي بِشِرِّ * عَلَيْهِ النَّيْمُ تَرَقُّبُهُ وَقَوْعَا *

لَا بَشَرًا لَوْ جُعِلَ بَدَلًا مِنْ انْبَكَّرِي وَابْدَلُ فِي حَكْمِ تَكْرِيمِ الْعَامِلِ لَكَانَ
 التَّارِكُ فِي التَّقْدِيرِ دَاخِلًا عَلَى بَشَرٍ وَالثَّانِي أَنَّ الْأَوَّلَ هَهُنَا هُوَ مَا يَعْتَمِدُهُ
 الْحَدِيثُ وَوُرُودُ الثَّانِي مِنْ أَجْلِ أَنْ يُوضَحَ أَمْرُهُ وَابْدَلُ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ إِذْ هُوَ
 كَمَا نَكَّرْتُ الْمُعْتَمِدَ بِالْحَدِيثِ وَالْأَوَّلُ كَالْبَسَاطِ لِدِكْرِهِ ، الْعَطْفُ
 بِالْخَرْفِ هُوَ حَقُّ قَوْلِكَ جَاعَتِ زَيْدٌ وَعَمَرُو وَذَلِكَ إِذَا نَصَبْتَ أَوْ جَرَرْتَ
 يَتَوَسَّطُ الْخَرْفُ بَيْنَ الْأَسْمَيْنِ فَيُشْرِكُهُمَا فِي إِهْرَابٍ وَاحِدٍ وَالْخَرْفُ الْعَاطِفَةُ
 تُذَكِّرُ فِي مَكَانِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، فَصَلِّ وَالْمَضْمُ مُنْفَصِلُهُ بِمَنْزِلَةِ الْمَظْهَرِ
 يُعْطَفُ وَيُعْطَفُ عَلَيْهِ تَقُولُ جَاعَتِ زَيْدٌ وَأَنْتَ وَدَعَوْتُ عَمْرًا وَإِيَّاكَ وَمَا جَاعَتِ
 إِلَّا أَنْتَ وَزَيْدٌ وَمَا رَأَيْتُ إِلَّا إِيَّاكَ وَعَمْرًا وَأَمَّا مُتَّصِلُهُ فَلَا يَتَأَنَّى أَنْ يُعْطَفَ
 وَيُعْطَفَ عَلَيْهِ خَلَا أَنَّهُ يُشْرَطُ فِي مَرْفُوعِهِ أَنْ يُوَكَّدَ بِالْمُنْفَصِلِ تَقُولُ ذَهَبَتْ
 أَنْتَ وَزَيْدٌ وَذَهَبُوا هُمْ وَقَوْمُكَ وَخَرَجْنَا نَحْنُ وَبَنُو تَمِيمٍ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
 فَالْقَهْبُ أَنْتَ وَرَبُّكَ وَقَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ * قُلْتُ إِذْ أَقْبَلْتُ وَزَهَرُ
 قَهْلَانِي * مِنْ ضَرُورَاتِ الشَّعْرِ وَتَقُولُ فِي الْمَنْصُوبِ ضَرَبْتُكَ وَزَيْدًا وَلَا يُقَالُ

مررت به وزيد ولكن يبعد الجار وقراءة حمزة والأرحام ليست بتلك
القوية ٥

ومن اصناف الاسم المبني

وهو الذي سكون آخره وحركته لا يعمل بسبب بنائه مناسبتة ما لا يمكن
له بوجه قريب او بعيد بتضمن معناه نحو آين وامن او شبهة كالمبهات او
وقوعه موقعه كنزال او مشاكته للواقع موقعه كفجار وفساي او وقوعه موقع
ما أشبهه كالمناي المضموم او اضافته اليه كقوله عز وعلا من عذاب يومئذ
وهذا يوم لا ينطقون فيمن قرأها بالفتح وقول ابي قيس بن رفاع

* لم يمتنع الشرب منها غير ان نطقت * حمامة في غصون ذات أوقال *

وقول النابغة * على حين عاتبت المشيب على الصدى * والبناء على
السكون هو القياس والعدول عنه الى الحركة لأحد ثلاثة اسباب للهرب من
التقاء الساكنين في نحو هؤلاء ولئلا يبتدأ بساكن لفظا او حكا كاللافرين
التي بمعنى مثل والتي في ضمير ولعروض البناء وذلك في نحو يا حاكم ولا
رجل في الدار ومن قبل ومن بعد وخمسة عشر وسكون البناء يسمى
وقفا وحركته ضما وفتحاً وكسراً وانا اسوي اليك عمته ما بنته العرب من
الاسماء إلا ما عسى يشد منها او قد ذكرناه في هذه المقدمة في سبعة ابواب
وفي المضمرات واسمه الإشارة والموصولات واسماء الأفعال والأصوات وبعض
الظروف والمركبات والكنايات ٥ المضمرات ٥ في على صريين متصل ومنفصل
فلتصل ما لا ينفك عن اتصاله بكلمة كقولك أخوك وصريك ومربك وهو على
صريين بارز ومستتر فالبارز ما لفظ به كالكاف في أخوك والمستتر ما نوى
كالذي في زيد ضرب والمنفصل ما جرى مجرى المظهر في استبداده كقوله

هُوَ وَأَنْتَ ، فصل ولكل من المتكلم والمخاطب والغائب مذكره
 ومؤنثه ومفردّه ومثنّاه ومجموعه ضمير متصل ومنفصل في احوال الاعراب ما
 خلا حال الجرّ فانه لا منفصل لها تقول في مرفوع المتصل صَرَبْتُ صَرَبْنَا
 وصرِبت الى صَرِبْتَنَ وزيدٌ صَرَبَ الى صَرِبَنَ وفي منصوبه صَرَبْنِي صَرَبْنَا وصرَبَكَ
 الى صَرِبَكُنَّ وصرَبَهُ الى صَرِبَيْتَ وفي مجروره غلامِي غلامُنَا وغلامَكَ الى غلامِكُنَّ
 وغلامَهُ الى غلامَيْتَ وتقول في مرفوع المنفصل اَنْ نَحْنُ وَأَنْتَ الى اَنْتَنَ وهو الى
 هُنَّ وفي منصوبه اِيَّاهُ اِيَّانَا وَاِيَّاهُ الى اِيَّاهُنَّ ، فصل
 والحروف التي تتصل بأياً من اثنان ونحوها نواحيف للدلالة على احوال المرجوع
 اليه وكذلك اثناء في اَنْتَ ونحوها في اخواته ولا تحل لهذه الواحيف من
 الاعراب انما هي علامات كالتنوين واء التانيث وياء النسب وما حكاه القليل
 عن بعض العرب اذا بلغ ارجل ائستين اِيَّاهُ وَاِيَّاهُ الشَّوَابِ مما لا يُعَدُّ عليه ،
 فصل ولان المتصل اَخْصَرُ له يسوغوا تركه الى المنفصل الا عند تعذر
 الوصل فلا تقول صَرَبَ اَنْتَ ولا هو ولا صَرِبْتُ اِيَّاهُ الا ما شذ من قولِ حُمَيْدٍ
 الأَرْقَطِ * اِيَّاهُ حَتَّى بَلَغْتُ اِيَّاهُ * وقول بعض النصوص
 * كَانَا يَوْمَ قَرَى اِنَّمَا نَقْتُلُ اِيَّانَا *

وتقول هو صَرَبَ والريمُ اَنْتَ وَاِنَّ الذَّاهِبِينَ نَحْنُ و * ما قَطَمَ الْفَارِسُ اِلَّا
 اَنَا * وجاء عبدُ الله وَاَنْتَ وَاِيَّاهُ اَكْرَمْتُ اِلَّا ما انشده ثعلبُ
 * وما نُبَالِي اِذَا مَا كُنْتَ جَارَتَنَا * اَلَّا يُجَاوِرَنَا اِلَّا كِبَ دِيَارِ *

فصل فاذا اَلْتَقَى ضميران في نحو قولهم الدرهمُ اعطيتُكَه والدرهمُ
 اعطيتُكُمُوهُ والدرهمُ زيدٌ مُعْطِيكَه وعَجِبْتُ من صَرِبَكَ جاز ان يتصلا كما
 ترى وان ينفصل الثاني كقولك اعطيتُكَ اِيَّاهُ وكذلك البواقِ وينبغي اذا

إِذَا انْ تُقَدِّمَ مِنْهُمَا مَا لِلْمَتَكَلِّمِ عَلَى غَيْرِهِ وَمَا لِلْمُخَاطَبِ عَلَى الْغَائِبِ فَتَقُولُ
 لَطَانِيكَ وَاعْطَانِيهِ زَيْدٌ وَالدَّرْهُمُ اعْطَاكَ زَيْدٌ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْزَلْنَاهُ وَأَنَا
 فَصَلِ الثَّانِي لَمْ تُرَاعَ هَذَا التَّرْتِيبَ فَقُلْتَ اعْطَاهُ إِيَّاكَ وَاعْطَاكَ إِيَّايَ وَقَدْ
 بَاءَ فِي الْغَائِبِينَ اعْطَاهَا وَاعْطَاهُوهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُ

وَقَدْ جَعَلْتَ نَفْسِي تَحْلِيْبُ لَصْغِيَةِ * لَصْغِيْهِمَاهَا يَقْرَعُ الْعَظْمَ بِأَيْهَا *
 نَوْ قَلِيلٍ وَالْثَمِيرُ اعْطَاهَا إِيَّاهُ وَاعْطَاهُ إِيَّاهَا وَالْاِخْتِيَارُ فِي ضَمِيرٍ خَبِرَ كَانَ
 إِخْوَاتِهَا الْاِنْفِصَالُ كَقَوْلِهِ * لَيْنٌ كَانَ إِيَّاهُ لَقَدْ حَالَ بَعْدَنَا * وَقَوْلِهِ
 * لَيْسَ إِيَّايَ وَإِيَّا * كِ وَلَا تَخْشَى رَقِيْبًا *

نَ بَعْضِ الْعَرَبِ عَلَيْهِ رَجُلًا لَيْسَنِي وَقَالَ ١ إِذَا نَعَبَ الْقَوْمُ الْإِرَامَ لَيْسَنِي * ٢
 — وَالضَّمِيرُ الْمُسْتَتَرُّ يَكُونُ لَازِمًا وَغَيْرَ لَازِمٍ فَالْاِزْمُ فِي أَرْبَعَةِ أَفْعَالٍ
 لَمْ وَتَفَعَّلَ لِلْمُخَاطَبِ وَأَفْعَلَ وَنَفَعَلَ وَغَيْرُ الْاِزْمِ فِي فِعْلِ الْوَاحِدِ الْغَائِبِ
 ، الصِّفَاتِ وَمَعْنَى الْاِزْمِ فِيهِ أَنَّ إِسْنَادَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ إِلَيْهِ خَاصَّةٌ لَا تُسْنَدُ
 تَمَّةً إِلَى مَظْهَرٍ وَلَا إِلَى مَضْمَنٍ بَارِزٍ وَحَوْ فَعَلَ وَبَقَعَلَ يُسْنَدُ إِلَيْهِ وَإِلَيْهِمَا فِي
 ذَلِكَ عَمْرُو قَامَ وَقَامَ غُلَامُهُ وَمَا قَامَ إِلَّا هُوَ وَمِنْ غَيْرِ الْاِزْمِ مَا يَسْتَكْنِ فِي الصِّفَةِ
 نَوْ قَوْلِكَ زَيْدٌ ضَارِبٌ لَأَنَّكَ تُسْنَدُ إِلَى الْمَظْهَرِ أَيْضًا فِي قَوْلِكَ زَيْدٌ ضَارِبٌ غُلَامُهُ
 إِلَى الْمَضْمَنِ الْبَارِزِ فِي قَوْلِكَ هَذَا زَيْدٌ ضَارِبَتُهُ هِيَ وَالْهِنْدَانُ الْزَبْدَانُ ضَارِبَتُهُمَا
 نَا وَحَوْ ذَلِكَ مِمَّا أَجْرَبَتْهَا فِيهِ عَلَى غَيْرِ مَا فِي لَمْ ٣ فَصَلِّ وَبِتَوَسُّطِ
 مِنَ الْمَبْتَدَأِ وَخَبْرِهِ قَبْلَ دُخُولِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ وَبَعْدَهُ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ مَعْرِفَةً أَوْ
 صَارًا لَهُ فِي امْتِنَاعِ دُخُولِ حَرْفِ التَّعْرِيفِ عَلَيْهِ كَأَفْعَلَ مِنْ كَذَا أَحَدُ الضَّمَائِرِ
 مِنْفَصِلَةٌ الْمَرْفُوعَةُ لِيُؤَيِّنَ مِنَ أَوَّلِ أَمْرِهِ بِأَنَّهُ خَبَرٌ لَا نَعَتْ وَلِيُفِيدَ صَرًّا مِنْ
 تَوْكِيدٍ وَيُسَمِّيهِ الْبَصْرِيُّونَ فَصْلًا وَالْكُوفِيُّونَ عِمَادًا وَذَلِكَ فِي قَوْلِكَ زَيْدٌ هُوَ

المنطلق وزيدٌ هو الفصل من عمرو وقال الله تعالى إِنَّ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ وَقَالَ
كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَقَالَ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا أَنَا لَهُمُ اللَّهُ
مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ وَقَالَ إِنَّ تَرَى أَنَا أَقْدَرُ مِنْكَ مَالًا ويدخل عليه لَمْ
الابتداء تقول إن كان زيدٌ لهُو الظريف وإن كنا لنحسب الصالحين وكثيرٌ
من العرب يجعلونه مبتدأ وما بعده مبنياً عليه عن رُبَّة أنه كان يقول أَطْنُ
زيدا هو خيرٌ منك ويقرؤون وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمْ الظَّالِمُونَ وَأَنَا
أَقْدَرُ ، فصل ويقدمون قبل الجملة ضميراً يسمى ضمير الشأن والعصية
وهو المجهول عند اللوحيين وذلك نحو قولك هو زيدٌ منطلق أى الشأن
ولحديث زيدٌ منطلق ومنه قوله تعالى قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ويتصل بارزاً في
قولك ظننته زيدٌ قمرٌ وحسبته قم اخوك وإنه أمة الله ذاهبة وإنه من يأتينا
نأته وفي التنزيل وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ وَمَسْنَكُنَا فِي قَوْلِهِمْ لَيْسَ خَلْقَ اللَّهِ
مِثْلَهُ وكان زيدٌ ذاهبٌ وكان انت خيرٌ منه وقوله تعالى كَذَ تَرْيَعُ قُلُوبُ قَرِيبٍ
مِنْهُمْ وحيى مؤنثا اذا كان في اللام مؤنثٌ نحو قوله عز وجل فَأَنهَا لَا
تَعْمَى الْأَبْصَارُ وقوله أَوَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَقَالَ
* على أنها تعفو الطوم * ، فصل والضمير في قولهم رَبَّهُ رَجُلًا
نكرة مبهمٌ يرْمى به من غير قصد الى مضمَر له ثم يفسر لما يفسر العَدَدُ
المبهم في قولك عشرون درهما ونحوه في الإيهام والتفسير الضمير في نِعَمَ
رجلا ، فصل وإذا نفي عن الاسم الواقع بعد لَوْلَا وعسى فالشائع
الكثير أن يقال لولا انت ولولا انا وعسيت وعسيت قال الله تعالى لَوْلَا أَنْتُمْ
لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ وَقَالَ فَهَلْ عَسَيْتُمْ قَدْ رَوَى الثَّقَاتُ عن العرب لولاك ولولاي
وعساك وعساك قال يزيد بن أُمِّ الحَكَمِ

* وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَا طِاحَتْ كَمَا هَوَى * بِاجْرَامِهِ مِنْ قَلْعَةِ النِّبِقِ مِنْهَوَى *
 وَقَالَ * لَوْلَا هَذَا الْعَلَمُ لَمْ أَجْجِجْ * وَقَالَ * يَا أَيْتَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ * وَقَالَ
 * وَلِي نَفْسٌ أَقُولُ لَهَا إِذَا مَا * تَنَازَعُنِي لَعَلِّي أَوْ عَسَانِي *

وَاخْتَلَفَ فِي ذَلِكَ فَذَهَبَ سَيِّبُوهُ وَقَدْ حَكَاهُ عَنِ الْخَلِيلِ وَيُونُسَ أَنَّ الْكَافَ
 وَالْيَاءَ بَعْدَ لَوْلَا فِي مَوْضِعِ الْجَمْ وَأَنَّ لَوْلَا مَعَ الْمَكْنَى حَالًا لَيْسَ لَهُ مَعَ الْمَظْهَرِ
 كَمَا أَنَّ لِلدُّنْ مَعَ غُدُوَّةٍ حَالًا لَيْسَ لَهُ مَعَ غَيْرِهَا وَهِيَ بَعْدَ عَسَى فِي مَحَلِّ
 النِّصْبِ بِمَنْزِلَتِهَا فِي قَوْلِكَ لَعَلَّكَ وَلَعَلِّي وَمَذْهَبُ الْإِخْفَاشِ أَنَّهُمَا فِي الْمَوْضِعَيْنِ
 فِي مَحَلِّ الرِّفْعِ وَأَنَّ الرِّفْعَ فِي لَوْلَا مَحْمُولٌ عَلَى الْجَمْ وَفِي عَسَى عَلَى النِّصْبِ كَمَا
 حُمِلَ الْجَمْ عَلَى الرِّفْعِ فِي قَوْلِهِمْ مَا أَنَا كُنْتُ وَانْصَبُ عَلَى الْجَمْ فِي مُوَاضِعَ ،
 فَصَلِّ وَتُعَدُّ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ بَنُونَ قَبْلَهَا صَوْنًا لَهُ مِنْ
 أُخَى الْجَمْ وَتُحْمَلُ عَلَيْهِ الْإِحْرَافُ الْخَمْسَةُ لِشَبَّهَ بِهَا فِيْقَالَ إِنِّي وَكَذَلِكَ
 الْبَاقِيَةُ كَمَا قِيلَ ضَرَبَنِي وَيَضْرِبُنِي وَالتَّصْعِيفُ مَعَ ثَنَةِ الِاسْتِعْمَالِ جَازَ حَذْفُهَا
 مِنْ أَرْبَعَةٍ مِنْهَا فِي كُلِّ دَلَامٍ وَجَاءَ فِي انْشَعْرِ لَيْتِي لِأَنَّهُ مِنْهَا قَالَ زَيْدٌ لِلْخَيْلِ
 * كَمَنْيَةٍ جَابِي إِذْ قَالَ لَيْتِي * أَصَادِفُهُ وَأُقْفِدُ بَعْضَ مَالِي *

وَقَدْ فَعَلُوا ذَلِكَ فِي مِنْ وَعَنْ وَلَدُنْ وَقَطُ وَقَدْ إِبْقَاءَ عَلَيْهَا مِنْ أَنْ تُرِيدَ الْكُسْرَى
 سَكُونَهَا وَأَمَّا قَوْلُهُ * قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخَبِيِّتَيْنِ قَدْنِي * فَقَالَ سَيِّبُوهُ لَمَّا
 اضْطَرَّ شَبَّهَ بِحَسْبِي وَعَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ مِثِّي وَعَنِي وَهُوَ شَاءَ وَلَمْ يَفْعَلُوهُ فِي
 عَلَيَّ وَإِلَى وَلَدَقِ الْأَمْنَامُ الْكُسْرَى فِيهَا ، أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ ذَا لِلْمَذْكَرِ وَلِثَنَاءِ
 فَرَانٍ فِي الرِّفْعِ وَثَمِينٍ فِي النِّصْبِ وَالْجَمْ وَجِئَ نَارٍ فِيهِمَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّ هَٰذَانِ لَسَاحِرَآئِنِ وَأَنَا فِي وَتِهِ وَنِهِ بِالْوَصْلِ وَبِالسَّكُونِ وَنِي
 لِلْمَوْتِ وَلِثَنَاءِ تَارٍ وَتَيْنَ وَلَمْ يَثْنِ مِنْ لُغَاتِهِ إِلَّا تَا وَحَدَّهَا وَلِجَعْلِهَا جَمِيعًا

أولاء بالقصر والمد مستويًا في ذلك أولو العقل وغيرهم قال جرير
 * ثُمَّ الْمَنَازِلُ بَعْدَ مَنَزِلَةِ الْوَلَى * وَالْعَيْشُ بَعْدَ أَوْلِيكَ الْآيَامِ *

فصل ويلحق حرف الخطاب بأواخرها فيقال ذاك وذاتك بتخفيف
 النون وتشديدِها قل الله تعالى قد أتاك برهانان من ربك وتبينك وتبيك
 ونبيك وتلك وتبينك وأولاك وأولينك ويتصرف مع الخائب في أحواله من
 التذكير والتثنية والتثنية والجمع قل الله تعالى كذلك قل ربك وقال ذلكما
 مما علمي ربّي وقال ذلّكم الله ربكم وقال قد بينت الذي لم تنبئ فيه ،

فصل وقولهم ذلك هو ذاك زيدت فيه اللام وفُرق بين ذا وذاك وذلك
 فقيل الأول للغريب والثاني للمتوسط والثالث للبعيد وعن المبرد أنّ ذاك
 مشددة تثنية ذك ومثل ذك في الموثث تلّك وذك وهذه قليلة ،

فصل وتدخل ها اى للتنبيه على أوّلها فيقال هذا وهذا وهذا
 وهاتما وهاتى وهاتيك وهؤلاء وهؤلاء ، فصل ومن ذك قولهم
 اذا اشاروا الى القريب من الأمانة هنا والى البعيد هنا وقد حكى فيه النسر
 ومثله وتلحق كاف الخطاب وحرف التنبيه بهنا وهنا ويقال هناك كما يقال
 ذلك ، الموصولات ائذى للمذكر ومن العرب من يشدد يا والذان
 لمثناه ومنهم من يشدد نونه واثنين وفي بعض اللغات ائذون لجمعه والألى
 والأون في الرفع واللين في الجر والنصب والئى لموثته والثاني لمثناه والثاني
 واللات واللاى واللاء واللاى واللوأتى لجمعه واللام بمعنى ائذى في قولهم
 الصارب اباه زيد اى ائذى ضرب اباه وما ومن في قولك عرفت ما عرفت ومن
 عرفت وأبهم في قولك احترّب أبهم في الدار وذو الطائفة اناثنة بمعنى ائذى
 في نحو قول عاري * لَأَتَّحِينَ لِلْعَظِيمِ ذُو أُنَا عَارِقَهُ * وذّا في قولك ما ذا

صنعت بمعنى أى شيء الذى صنعتَه ، فصل والوصول ما لا بُدَّ له
 فى تمامه اسماً من جملة تردّفه من الجمل التى تقع صفات ومن ضمير فيها
 يرجع اليه وتسمى هذه الجملة صلة ويسمى سببه الحشو وذلك قولك
 الذى ابوه منطلق زيد وجاءنى من عنده عرو واسم الفاعل فى انصارب فى
 معنى الفعل وهو مع انرفوع به جملة واقعة صلة للام ويرجع الذئير منه اليه
 لما يرجع الى الذى وقد حذف الراجع كما ذكرنا وسمع الخليل عربياً يقول
 ما انا بالذى قتل لك شيئاً وقرئ تماماً على الذى أحسن حذف شئ الجملة
 وقد جاءت اللى فى قولهم بعد التثنية وآتى محذوفة الصلة بأسرها والمعنى بعد
 الحقة ائى من فتاعة شائبا كيت وبيت واتما حذفوا ليوهموا انها بلغت
 من الشدة مبلغاً تقاصرت العبارة عن كنهه ، فصل والذى وضع
 وصلة الى وصف المعارف بالجل وحذف الجملة الى يوصل بها ان تكون معلومة
 للمخاطب كقولك هذا انذى قدم من الحصرة نعم بلغه ذلك ولاستطانتهم
 اياه بصلته مع شدة الاستعمال خففوه من غير وجه فقالوا آذ بحذف اياه ثم
 آذ بحذف الحركة ثم حذفوه رأساً واجتزعوا عنه بالحرف الملتبس به وهو لام
 التعريف وقد فعلوا مثل ذلك بمؤثته فقالوا التت والتت وانصاربتة عند
 بمعنى التى ضربتة هند وقد حذفوا النون من مثناه ومجموعه قل انفرزنى
 * أبى كليب إن عى اللدا * قنلا الملوك وقننا الأغلا د

وقال * وإن آذى حانت بفلمج دعاؤهم * وقال الله تعالى وخضتم لآذى
 خاصوا ، فصل ومجال الذى فى باب الاخبار أوسع من مجال اللام
 التى بمعناه حيث دخل فى الجملتين الاسمية والفعلية جميعاً ولم يكن للام
 مدخل ألا فى الفعلية وذلك قولك اذا خبرت عن زيد فى قام زيد وزيد

منطلق الذي قام زيدٌ والذي هو منطلقٌ زيدٌ والقائمُ زيدٌ ولا تقول ألّهُو منطلقٌ زيدٌ والإخبارُ عن كلِّ اسمٍ في جملةٍ سائغٌ إلا إذا منع مانعٌ وطريقةُ الإخبارِ أن تُصَدَّرَ الجملةُ بالموصول وتُزَحَلَفَ الاسمُ إلى عَجْزِها واضعاً مكانه ضميراً علماً إلى الموصول يبيّنه أنك تقول في الإخبارِ عن زيدٍ في زيدٌ منطلقٌ الذي هو منطلقٌ زيدٌ وعن منطلقٍ الذي زيدٌ هو منطلقٌ وعن خالدٍ في قام غلامٌ خالدٍ الذي قام غلامه خالدٌ أو القائمُ غلامه خالدٌ وعن اسميك في ضربتُ زيداً الذي ضرب زيداً أنا أو انصارتُ زيداً أنا وعن الذئبِ في يطيرُ الذئبُ فيغضبُ زيدٌ الذي يطير. فيغضبُ زيدٌ الذئبُ أو الطائرُ فيغضبُ زيدٌ الذئبُ وعن زيدٍ الذي يطير الذئبُ فيغضبُ زيدٌ أو الطائرُ الذئبُ فيغضبُ زيدٌ ومما امتنع فيه الإخبارُ ضميرُ الشأن لاستحقاقه أوّلَ اللام والضميرُ في منطلقٍ في زيدٌ منطلقٌ والهاءُ في زيدٌ ضربتُه ومنه في السَمَنُ منوانٍ منه بدرهم لأنها إذا علّت إلى الموصول بقي المبتدأ بلا عُدٍ والمصدرُ والحالُ في نحو ضربتُ زيداً قائماً لأنك لو قلتُ الذي هو زيداً قائماً ضربتُ اعملتُ الضميرَ ولو قلتُ الذي ضربتُ زيداً أيّاً قائماً اضمرتُ الحالَ والاضمارُ أنما يسوغُ فيما يسوغُ تعريفه ٤ فصسل وما إذا كانت اسماً على أربعة أوجه موصولةً كما دُمر وموصوفةً كقوله

* رَبِّمَا تَكْرَهُ النَّفُوسُ مِنَ الْأُمْرِ لَهُ قَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ *

وفكرتُ في معنى شيءٍ من غيرِ صلةٍ ولا صفةٍ كقوله تعالى قَنِبًا هِيَ وقولهم في التعجب ما أحسنَ زيداً ومضنّةٌ معنى حرفِ الاستفهام وللجزء كقوله تعالى وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ وقوله وَمَا تَقْدِمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ وَهِيَ في وجوهها مُبْهَمَةٌ تقع على كلِّ شيءٍ تقول لشَيْخٍ رُفِعَ لَكَ مِنْ بَعِيدٍ لَا تَشْعُرُ

به ما ذاك فلما شعرت أنه انسان قلت من هو وقد جاء سُجَّانَ ما سَخَّرَكَ
لنا وسُجَّانَ ما سَبَّحَ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ ؁ فصل ويصيب الفها القلبُ
والخذف فالقلب في الاستفهامية جاء في حديث ابن ذُؤَيْبٍ قَدِمْتُ الْمَدِينَةَ
وَلَا أَهْلَهَا صَاحِبِيَّ بِالْبُكَاءِ كَصَاحِبِيَّ أَتَجِيحُ أَهْلُوا بِالْإِحْرَامِ فَقُلْتُ مَهْ قَبِيلُ هَذَا
رَسُولُ اللَّهِ وَالْجَزَائِيَّةِ وَذَلِكَ عِنْدَ الْحَاقِ مَا الْمُرِيدَةِ بِآخِرِهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى مَهْمَا
تَأْتَيْنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ وَالْخَذْفُ فِي الْاسْتِفْهَامِيَّةِ عِنْدَ إِدْخَالِ حُرُوفِ الْجَمْعِ عَلَيْهَا
وَذَلِكَ قَوْلُكَ فِيمَ وَبِمَ وَعَمَّ وَلَمْ وَحَتَّمَ وَالْأَمَّ وَعَلَامَ ؁ فصل وَمَنْ كَمَا
فِي أَوْجْهِهَا إِلَّا فِي وَقْعِهَا غَيْرَ مَوْصُولَةٍ وَلَا مَوْصُوفَةٍ وَفِي تَخْتَصُّ بِأُولَى الْعِلْمِ
وَتَوَرَّقَ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ وَائِذْ ثَرَّ وَالْمَوْثُثُ وَلَفْظُهَا مَذْثَرٌ وَلِكَمَلٍ عَلَيْهِ
هُوَ الْكَثِيرُ وَقَدْ نُحْمِلُ عَلَى الْمَعْنَى وَخَرَى قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُمْ لِلَّهِ
وَرَسُولِهِ وَتَعَزَّزْ صَالِحًا بِتَذَكِيرِهِ الْأَوَّلِ وَتَأْنِيثِ الثَّانِي وَقَالَ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ
إِلَيْكَ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ * نَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَا نَعْبُ يَصْلَحُ حَبَابَانِ * ؁ فصل
وَإِذَا اسْتَفْهَمَ بِهَا الْوَاقِفُ عَنْ نَكْرَةٍ قَابِلَ حَرَكَتِهِ فِي لَفْظِ الذَّكَرِ مِنْ حُرُوفِ الْمَذْ
بِمَا يَجَانِسُهَا يَقُولُ إِذَا قَالَ جَاعِي رَجُلٌ مَنُو وَإِذَا قَالَ رَايْتُ رَجُلًا مَنَا وَإِذَا قَالَ
مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَيِّ وَفِي التَّثْنِيَةِ مَنَانٌ وَمَنَيْنٌ وَفِي الْجَمْعِ مَنُونٌ وَمَنِينَ وَفِي الْمَوْثُثِ
مَنَّةٌ وَمَنْتَانٌ وَمَنْتَيْنِ وَمَنَاتٌ وَالنُّونُ وَالنَّوْءُ سَاكِنَتَانِ وَأَمَّا الْوَاصِلُ فَيَقُولُ فِي
هَذَا كَلِمَةٍ مَنْ يَا فَنِي بِغَيْرِ عِلَامَةٍ وَقَدْ ارْتَكَبَ مَنْ قَالَ * أَتَوْنَا نَارِي فَقُلْتُ
مَنُونٌ أَنْتُمْ * شَذَوْنَيْنِ الْحَاقِ الْعِلَامَةِ فِي الدَّرَجِ وَتَحْرِيكُ النُّونِ وَمِنْهَا مَنْ
لَا يَزِيدُ إِذَا وَقَفَ عَلَى الْأَحْرَفِ الثَّلَاثَةِ وَحَدَّ أَمْرٌ قَتَّى أَمْرٌ أَنْتَ أَمْرٌ جَمْعٌ وَأَمَّا
الْمَعْرُوفَةُ فَذَهَبُ أَهْلِ الْحِجَازِ فِيهِ إِذَا كَانَ عَلَمًا أَنْ يَحْكِيهِ الْمُسْتَفْهَمُ كَمَا نُحَلِّقُ بِهِ
فَيَقُولُ لَمَنْ قَالَ جَاعِي زَيْدٌ مَنْ زَيْدٌ وَلَمَنْ قَالَ رَايْتُ زَيْدًا مَنْ زَيْدًا وَلَمَنْ قَالَ

مررت بزید من زید وانا كن غير علم رفع لا غير يقول لمن قال رايت الرجل
من الرجل ومذهب بني تميم ان يرفعوا في المعرفة البتة وانا استغلام عن
صفة العلم قيل اذا قل جاعل زید المي اي القرشي امر التثقي والمنيان
والمثيون ء فصل واى كمن في وجوها تقول مستغهما ايلم حصر
ومجازيا ايلم باتى اكيمه واصل اصرب ايلم افضل واصل يا ايها الرجل وفي
عند سيبيويه مبنية على الضم اذا وقعت صلتها محذوفة انصدر كما وقعت
في قوله تعالى لم تنتزعن من كل شيعة ايهم اشد على انرحمن عتيا وانشد
ابو عمرو الشيباني في كتاب الحروف

* انما اتيت بني مالك * فسلم على ايهم افضل *

فاذا لملت فالنصب بقولهم عرفت ايهم هو في الدار وقد قرى ايهم اشد ء
فصل وانا استغلام بها عن ندره في وصل قيل لمن بقول جاعل رجل
اى بالرفع ولمن يقول رايت رجلا ايا ولمن يقول مررت برجل اى وفي التثنية
ولمع في الاحوال اثلث ايان وابون وايين وابين وفي الموث اثية واما في
الوقف فاسقاط التنوين وتسكين النون ومحل الرفع على الابتداء في هذه
الاحوال كلها وما في لفظه من الرفع والنصب والجر حكاية وكذلك قولك من
زيد ومن زيدا ومن زید من والاسم بعده فيه مرفوعا انحل مبتدا وخبرا
وجوز افراجه على كل حال وان يقال ايا لمن قال رايت رجلا او امرأتين او
رجلا او نساء ويقال في المعرفة انا قال رايت عبد الله اى عبد الله لا غير ء
فصل لم يثبت سيبيويه ذا معنى الذى الا في قولهم ما ذا وقد اثبتته
الوفيون وانشدوا

* عدى ما لعباد عليك اماره * امنت وهذا تحملي طليق *

أى والذى تحمليه نليف وهذا شاذ عند البصريين ونصر سيبويه في ما
 ذا صنعت وجهين أحدهما أن يكون المعنى أى سىء الذى صنعتته وجوابه
 حسن بالرفع وأنشد للبيد

* أَلَا تَسْأَلَنِ الْمَرْءَ مَاذَا يُجَاوِلُ * أَحَبُّ فَيُقْضَى أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ *
 والثاني أن يكون ما ذا كما هو بمنزلة اسم واحد كقوله قيل أى سىء صنعتت
 وجوابه بالنصب وقرأ قوله تعالى مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ أَلْعَفُوْا بِالرِّفْعِ وَالنَّصَبِ ،
 أسماء الأفعال والأصوات على ضربين ضرب لتسمية الأوامر وضرب لتسمية
 الأخبار والغلبة للآول وهو ينقسم الى متعد للمأمور وغير متعد له فالتعدى
 نحو قولك رُبِدَ زيداً أى أُرِبِدَ وأمهله ويقال تَيْدَ زيداً بمعنى رُوِيْدَ وهَلُمَّ
 زيداً أى قَرِبَ وَأَحْضِرْ وهاتى الشىء أى أَعْلِنِيهِ قال الله تعالى هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ
 وهاء زيداً أى خُذْ وَحَيْثَلْ التَّريْدَ أى آيْتَهُ وَهَلْ زيداً أى دَعَهُ وَتَرَاهَا
 وَمَنَاعِهَا أى أَتْرَكْهَا وَمَنَعَهَا وَعَلَيْكَ زيداً أى اِلْزَمْهُ وَعَلَى زيداً أى اَوْلِيْنِيهِ
 وغير المتعدى نحو قولك صَدَّ اى اُسَدْتُ وَمَذَّ اى اَنْفَقَ وَاِيَهُ اى حَدَثَ
 وَهَيَّئْ وَهَلْ اى اَسْرِعْ وَهَيَّكْ وَهَيَّا اى اَسْرِعْ فيما انت فيه قال
 * فَقَدْ دَجَا اللَّيْلُ فَيْهًا فَيْهًا * وَنَزَالَ اى اِنْرُلْ وَقَدَّكَ وَقَطَّلَكَ اى اِكْتَفَ
 وَأَنْتَهَ وَالْيَدَّ اى تَنَجَّ وسمع ابو الخطاب من يقال له الْبَلْبُ فيقول اِلَى كَآتِهَ قيل
 له تَنَجَّ فقال اَتَنَحَّى وَنَحَّ اى اِنْتَعَشَ يقال دَعَا لَكَ وَدَعَّكَ هَوَامِينَ وَآمِينَ
 بمعنى اِسْتَجِبْ وأسماء الأخبار نحو قِيَّاتُ ذَاكِ اى بَعْدَ وَشَتَانُ زَيْدٍ وَعَمْرُو
 اى اِفْتَرَقَا وَتَبَايَنَا وَسَرَعَانَ ذَا اِهَالَةٍ اى سَرَعَ وَشَكَانَ ذَا خُرُوجًا اى وَشَكَ
 وَأَفَّ بمعنى اَتَصَجَّرُ وَأَوَّهَ بمعنى اَتَوَجَّعُ ، فصل في رُوِيْدَ اربعة اوجه
 هو فى أحدها مبني وهو اذا كان اسما للفعل وغير بعض العرب والله لو اردت

وَيُسْتَعْدَلُ حَتَّى وَحْدَهُ بِمَعْنَى أَقْبِلْ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُؤْتِنِ حَتَّى عَلَى انْصِلُوا وَهَلَا
 وَحْدَهُ قَالَ * أَلَا أَلْبَغَا لَيْلَى وَقَوْلَا لَهَا هَلَا * ، فَصَلْ بَلَّةً عَلَى
 صَرِيحٍ اسْمُ فَعْلٍ وَمَصْدَرٌ بِمَعْنَى التَّرَكُّ وَيُصَافُ فَيُقَالُ بَلَّةً زَيْدٌ كَأَنَّهُ قِيلَ تَرَكَ
 زَيْدٌ وَانْشَدَ أَبُو عَبِيدٍ قَوْلَهُ * بَلَّةً الْأَثْفَ كَأَنَّهُا لَمْ تُخْلَفِ * مَنْصُوبًا وَمَجْرُورًا
 وَقَدْ رَوَى أَبُو زَيْدٍ فِيهِ الْقَلْبَ إِذَا كَانَ مَصْدَرًا وَهُوَ قَوْلُهُمْ يَهْلُ زَيْدٌ ،
 فَصَلْ فَعَالٍ عَلَى أَرْبَعَةِ أَضْرِبٍ إِلَى فِي مَعْنَى الْأَمْرِ كَنَزَالٍ وَتَرَكَ وَدَرَكَ
 وَدَرَكَ وَنَظَارَ وَبَدَادَ أَيْ لِيَأْخُذْ كُلُّ مَنْدَمٍ قَرْنَهُ وَيُقَالُ أَيْضًا جَاءَتْ لِحْيَتُهُ بِدَادَ
 أَيْ مُتَبَدِّدَةً وَنَعَاءَ فَلَانًا وَذَلَبَ لِلصَّبْعِ أَيْ لِحْيَتِي وَخَرَجَ لِعَبْتَةٍ لِلصَّبِيَّانِ أَيْ
 أَخْرَجُوا وَهِيَ قِيَاسٌ عِنْدَ سِيَمِيَّةٍ فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ وَقَدْ قُلْتُ فِي
 الرُّبَاعِيَّةِ لَقَرَّارٍ فِي قَوْلِهِ * قَالَتْ لَهُ رَيْحُ الصَّبَا قَرَّارٍ * وَقَالَ * يَدْعُو وَلِيَدْعُهُمْ
 بِهَا عَرَّارٍ * وَالَّتِي فِي مَعْنَى الْمَصْدَرِ الْمَعْرُفَةِ كَفَجَارٍ لِلْفَجْرَةِ وَيَسَارٍ لِلْمَيْسَرَةِ
 وَجَمَادٍ لِلْجُمُودِ وَجَمَادٍ لِلْمَحْمَدَةِ وَيَقُولُونَ لِلطَّبَاءِ إِذَا وَرَدَتْ الْمَاءُ فَلَا عِبَابٍ
 وَإِذَا لَمْ تَرِدْ فَلَا أَبَابٍ وَرَبَبٌ فَلَانٌ هَاجَا أَيْ الْبَاطِلَ وَيُقَالُ تَعْنَى كَفَافٍ
 أَيْ تَكْفٌ عَنِّي وَأَكْفٌ عَنكَ وَنَزَلَتْ بَوَارٍ عَلَى الْكُفَّارِ وَنَزَلَتْ بَلَاءٌ عَلَى أَهْلِ
 الْاِتِّلَابِ وَالْمَعْدُولَةِ عَنِ الصِّفَةِ كَقَوْلِهِمْ فِي النَّدَاءِ يَا فَسَايَ وَيَا خَبَاثَ وَيَا نَلَاعَ
 وَيَا رَطَابَ وَيَا دِفَارَ وَيَا خُصَافَ وَيَا حَبَايَ وَيَا خَزَايَ وَفِي غَيْرِ النَّدَاءِ نَحْوُ
 حَلَايَ وَجَبَلَا لِلْمَنِيَّةِ وَمِرَامَ لِلْحَرْبِ وَكَلَايَ وَجَدَايَ وَأَزَامَ لِلسَّيَةِ وَحَنَادَ
 دِرَاجَ لِلشَّمْسِ وَسَبَاطَ لِلْحُمَى وَطَمَارَ لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ يُقَالُ هَوَى مِنْ طَمَارٍ
 وَإِنَّا طَمَارٌ فَنِيَّتَانِ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ وَطَمَارٍ أَيْ فِي دَوَاهِ وَرَمَاهُ اللَّهُ بِمِنْتِ
 طَمَارٍ وَسَبَبْتُهُ سَبَةً تَكُونُ لَزَامٌ أَيْ لَازِمَةً وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ يَطْلُعُ عَلَيْهِمْ
 يَكْرَهُونَ طَلْعَتَهُ حَدَادٍ حُدَيْهِ وَكَرَارٍ خَرَزَةٍ يُوَخِّدُنَ بِهَا أَزْوَاجَهُنَّ يَقْلُنَ يَا

فَصِرْ أَهْصِرِيهِ وَيَا ذَرَارِ ذَرِيهِ إِنْ أَنْبَرَ فَرَقِيهِ وَإِنْ أَقْبَلَ فَسَرِيهِ وَفِي مَثَلِ فَشَاشِ
فُشِيهِ مِنْ أَسْتِهِ إِلَى فَيْهِ وَقَطَّاطِ فِي قُوهِ

* أَكَلْتُ فِرَانَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا * قَتَلْتُ سَرَاتَهُمْ كَلَّتْ قَطَّاطِ *

أَيِ كَانَتْ تِلْكَ الْفَعْلَةُ لِي كَافِيَةً وَقَالَتْ نَثَارَى أَيْ قَدِغَتْ لَهُ وَلَا تَبْلُ فُلَانَا
عِنْدِي بِلَالٍ أَيْ بَأْتٍ وَيُقَالُ لِلدَّاهِيَةِ صَمَى صَمَامٍ وَنَوَيْتُهُ وَقَعَ وَفِي سِمَةِ عَلَى
الْجَاعِرَتَيْنِ وَيُقَالُ فِي طَوْلِ الرَّأْسِ مِنْ مَقْدَمِهِ إِلَى مُوَحَّرِهِ قُلْ

* وَكُنْتُ إِذَا مُنِيتُ بَخْصَمِ سَوْءٍ * دَلَفْتُ لَهُ فَأَكْوِيهِ وَقَاعِ *

وَالْمَعْدُونَةُ عَنْ فَاعِلَةٍ فِي الْأَعْلَامِ كَحَذَامٍ وَقَنَامٍ وَغَالِبٍ وَبِنَانٍ لِنِسْوَةٍ وَحِجَاجٍ
لِلْمُنْتَبِئَةِ وَكَسَابٍ وَخَنَافٍ لِدُلْبَتَيْنِ وَقَنَامٍ وَجَعَارٍ وَفُشَاجٍ لِلصَّبْعِ وَخَصَافٍ
وَسَكَابٍ لِقَرَسَيْنِ وَغَرَارٍ لِبَقَرَةٍ يُقَالُ بَأْتٌ غَرَارٍ بِكَتَلٍ وَغَعَارٍ لِنَبَلَدٍ الَّذِي
يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْجَزْعُ وَمِنْهَا قَوْلُهُمْ مَنْ دَخَلَ غَعَارَ حَمَرٍ وَمَلَأَ وَمَنَعَ يُهْتَبَتَيْنِ
وَوَارٍ وَشَرَفٍ لَارُضَيْنِ وَلِصَافٍ نَاجِبٍ ، فَصَلَّ وَالْبِنَاءُ فِي الْمَعْدُولَةِ
لُغَةُ أَهْلِ أَجَازٍ وَبَنُو تَمِيمٍ يُعَرَّبُونَهَا وَيَمْنَعُونَهَا أَنْصَرَفَ إِلَّا مَا كَانَ آخِرُهُ رَاءَ
كَقَوْلِهِمْ حَصَارٌ لِأَحَدٍ الْمُحَلِفَيْنِ وَجَعَارٍ فَاتِيمٍ يُوَافِقُونَ فِيهِ أَجَازَيْنِ إِلَّا
الْقَلِيلَ مِنْهُمْ يَقُولُهُ

* وَمَرَّ دَهْرٌ عَلَى وَبَارٍ * فَهَلَكْتَ جَبْرَةً وَبَارٍ *

بِالْفَرْعِ ، فَصَلَّ قِيَمَاتٍ بَفَتْ ائْتَاءَ لُغَةِ أَهْلِ أَجَازٍ وَبَكْسَرَهَا لُغَةُ أَسَدٍ
وَتَمِيمٍ وَمِنْ أَعْرَبٍ مَنْ يَضْمُهَا وَقُرَى بَيْنَ جَمِيعَا وَقَدْ تَنَوَّنَ عَلَى اللُّغَاتِ
الثَّلَاثِ وَقَالَ

* تَذَكَّرْتُ أَيَّامًا مَضِيَّينَ مِنَ الصَّبِيِّ * فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ إِلَيْكَ رُجُوعُهَا *

وَقَدْ رَوَى قَوْلُهُ * قِيَمَاتٍ مِنْ مُضَاجِحِهَا قِيَمَاتٍ * بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَكَسْرِ الثَّانِي

ومِنْهُمْ مَنْ يَحْذِفُهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْكُنُهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا نَوْنًا وَقَدْ تُبَدَّلُ
هَآوُهَا هَمْزَةً وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَهْيَاكَ وَأَيَّهَاً وَأَيَّهَاً وَقَالُوا إِنَّ الْمَفْتُوحَةَ مُغْرَدَةٌ
وَتَأُوْهَا لِلتَّأْنِيثِ مِثْلُهَا فِي غُرْفَةٍ وَظُلْمَةٍ وَلِذَلِكَ يَقْلِبُهَا الْوَاقِفُ هَاءً فَيَقُولُ هَيْيَاهُ
وَالْقَاهُ عَنْ يَاءٍ لَّانْ أَصْلُهَا هَيْيَهٌ مِنَ الْمُضَاعَفِ كَرُوكَةٍ وَأَمَّا الْمَكْسُورَةُ فَجَمْعُ
الْمَفْتُوحَةِ وَأَصْلُهَا هَيْيَهَاتٍ فَحُذِفَ اللَّامُ وَالْوَقْفُ عَلَيْهَا بِالتَّاءِ كَمُسْلِمَاتٍ ،
فَصَلَّ الْمَعْنَى فِي شَتَّانَ تَبَايُنُ الشَّبِيهِ فِي بَعْضِ الْمَعَانِي وَالْأَحْوَالِ
وَالَّذِي عَلَيْهِ الْفَتْحُ شَتَّانَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو وَشَتَّانَ مَا زَيْدٌ وَعَمْرٌو قَالَ

* شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى نُورِهَا * وَيَوْمَ حَيَّانَ أَخَى جَابِئِ *

وَقَالَ

* شَتَّانَ عَذَا وَالْعَنَاقُ وَالنَّوْمُ * وَالْمَشْرَبُ الْبَارِدُ فِي طِلِّ الدَّوْمِ *
وَأَمَّا نَحْوُ قَوْلِهِ

* لَشَتَّانَ مَا بَيْنَ الْيَزِيدِيِّينَ فِي النَّدَى * بَزِيدِ سُلَيْمٍ وَالْأَعْرَبِيِّ بْنِ حَاتِمِ *
فَقَدْ أَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ وَلَمْ يَسْتَبْعِدْهُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ عَنْ أَنْفِيسٍ ، فَصَلَّ
أَفِ يُفْتَحَ وَيُضَمُّ وَيُكْسَرُ وَيَنْوِنُ فِي أَحْوَالِهِ وَتُلَحِّفُ بِهِ التَّاءُ مِنْوَنًا ،
فَصَلَّ وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَصْرَبٍ مَا يُسْتَعْمَلُ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَعِلَامَةً
التَّنْكِيرِ لِحَاقِ التَّنْوِينِ كَقَوْلِكَ إِيهِ وَإِيهِ وَصَهُ وَصَهُ وَمَعِ وَغَايِ وَغَايِ وَأَفِ
وَأَفِ وَمَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَعْرِفَةً نَحْوَ بَلَّةً وَأَمِينٍ وَمَا التَّوْمُ فِيهِ التَّنْكِيرُ كَلِيهَاً فِي
الْكَفِّ وَوَيْيَهَا فِي الْإِعْرَاءِ وَوَاهَا فِي التَّعْجِبِ يَقَالُ وَاهَا لَهُ مَا أَطْيَبَهُ وَمَنْعَ فِدَاءِ
لَكَ فَلَانِ بِاللَّسْرِ وَالتَّنْوِينِ أَيْ لِيَقْدِكَ قَالَ * مَهْلًا فِدَاءُ لَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ * ،
فَصَلَّ وَمِنْ أَسْمَاءِ الْفِعْلِ دُونَكَ زَيْدًا أَيْ خُدَّ وَعِنْدَكَ عَمْرًا وَحَذَرَكَ
بَكْرًا وَحَذَارَكَ وَمَكَانَكَ وَبَعْدَكَ إِذَا قُلْتَ تَأَخَّرَ أَوْ حَذَرْتَهُ شَيْئًا خَلْفَهُ وَقَرَبَكَ

وَأَمَلَكَا إِذَا حَدَرْتَهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ شَيْئًا أَوْ أَمَرْتَهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ وَوَرَاكَ أَيْ أَنْظُرْ
إِلَى خَلْفِكَ إِذَا بَصُرْتَهُ شَيْئًا ، ففصل ومن الأصوات قول المتنم
وَالْمَتَعَجَّبَ وَيَّ يَقُولُ وَيَّ مَا أَغْفَلَهُ وَيَقَالُ وَيَّ لِمَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَيَكَاَنَّهُ لَا
يَقْلِحُ أَنْكَافُورُونَ وَضَرَبَهُ فَا قَالَ حَسَّ وَلَا بَسَّ وَمِصَّ أَنْ يَتَمَطَّلَوْا بِشَفَتَيْهِ عِنْدَ
رَدِّ الْحَتَايَ قَالَ * سَأَلْتُهَا الْوَصْلَ فَقَالَتْ مِصَّ * وَفِي امْتَالِيزِمْ أَنْ. فِي مِصَّ
لَمَطْلَمًا وَبَنَجَ عِنْدَ الْإِعْجَابِ وَأَنَجَ عِنْدَ انْتِصَارِهِ قَالَ الدَّجَايَ * وَصَارَ وَضَلَّ
الْغَايَاتِ إِخَا * وَرَوَى صَكَّحًا وَمَا زَجَرَ لِلخَيْلِ وَعَدَسُ لِلْبَغْلِ وَبِهِ سُمِّيَ
وَقِيْدٌ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَكَسْرُهَا لِلْأَبْلِ وَهَادٍ مِثْلُهُ وَيَقَالُ أَدْعَمُ ثَا قُلُوا لَهُ هَيْدًا مَا نَاكُ
إِذَا لَمْ يَسْأَلُوهُ عَنْ حَالِهِ وَدَوَّ مِثْلُهُ وَمِنْهُ أَلَا دَوَّ فَلَا دَوَّ وَحَوْبٌ وَحَايَ
وَعُيَّ مِثْلُهُ وَسَعَّ حَثَّ لِلْأَبْلِ وَجَوْتُ دَعَّ نَهَا إِلَى الشُّرْبِ وَأَنْشَدَ قَوْلَهُ
* نَحَافَسَ رَذِي فَارْعَوَيْسَ نَصَوْتَهُ * لَمَّا زَعَتَ بِالْجَوْتُ الظُّلُمَا الصَّوَادِيَا *
بَانْفَتْحِ مَكْبِيَا مَعَ الْاَلِفِ وَالْاَلَامِ وَجِيَّ مِثْلُهُ وَحَلَّ زَجَرَ لِلنَّاقَةِ وَحَبَّ مِنْ قَوْبِهِمْ
لِلْجَمَلِ حَبَّ لَا مَشِيَّتَ وَجَدَّ تَسْكِينِ نَبِغَارِ الْإِبِلِ وَدَوَّ دَعَّ لِلرُّبْعِ وَنَجَّ
مَشْدُودَةً وَمُحَقَّقَةً صَوْتُ عِنْدَ انْخِذِ الْبَعِيرِ وَهِيْنٌ وَايْنٌ مِثْلُهُ وَفَسَّ وَهِيْ وَفَاعَ
زَجَرَ لِلْغَنَمِ وَبُسَّ دَعَّ لَهَا وَهَجَّ وَحَاجَا خَسَّ لِلطَّبِّ قَالَ
* سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَسَّ فَتَبَرَّقَعْتُ * فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعْتُ صَبَارًا *
وَهِيْنٌ يَصَوْتُ بِهِ الْحَايِي وَحَجَّ وَعَهَّ وَغِيْرَ زَجَرَ لِلضَّأْنِ وَثِيَّ دَعَّ لِلتَّيْسِ عِنْدَ
السِّفَادِ وَدَجَّ صِيَاغَ بِالْذَّجَايَ وَسَأَ وَتَشَوَّ دَعَّ لِلْحِمَارِ إِلَى الشُّرْبِ وَفِي مَثَلٍ إِذَا
وَقَفَ الْحِمَارُ عَلَى الرِّثْمَةِ فَلَا تَقُلْ لَهُ سَأَ وَجَاءَ زَجَرَ لِلسَّبُعِ وَقُوْسٍ دَعَّ لِلطَّبِّ
وَجَلِيْنٌ حِكَايَةُ صَوْتِ الصَّاحِكِ وَعِيْطُ صَوْتِ الْفَتَيَانِ إِذَا تَصَايَحُوا فِي اللَّعْبِ
وَشِيْبُ صَوْتِ مَشَاغِرِ الْإِبِلِ عِنْدَ الشُّرْبِ وَمَاءَ حِكَايَةُ بُغَامِ الطَّبْيَةِ وَغَايَ

حكاية صوت الغراب وطاي حكاية صوت الصرب وطف حكاية صوت وقع
 أحجار بعضها ببعض وقب حكاية وقع السيف ، الظروف منها الغايات
 وفي قبل وبعد وفوق وتحت وأمام وقدام وورا وخلف وأسفل ودون ومن
 عل وأبدأ بهذا أول وقد جاء ما ليس بظرف غاية نحو حسب ولا غير
 وليس غير والذي هو حد اللام واصله ان ينفك بهن مصافات فلما
 اقتطع عنهن ما يصفن اليه سكنت عليهن صرن حدودا ينتهي عندها
 فلذلك سمين غايات وانما يمين اذا نوى فيهن المضاف اليه فان لم ينو
 فالاعراب نقوله

« فساغ لي الشراب وننت قبالا * أصاد أغص بالماء الغرات *
 وقد قرى لله الأمر من قبل ومن بعد وأبدأ به أولا ويقال جنته من عل
 وفي معناه من عل ومن معال ومن علا ويقال جنته من علو وعلو وعلو وفي
 معنى حسب جبل قل * زدوا علينا شيخنا ثم جبل * ، فصل
 وشبه حيث بالغايات من حيث ملازمتها الإضافة ويقال حيث وحوث بانفتح
 والضم فيهما وحى السائى حيث بالنسر ولا يضاف الى غير الجملة إلا ما
 روى من قوله * أما ترى حيث سبيل نايعا * الى مكان سبيل وقد
 روى ابن الأعرابي بيتا عجزه * حيث لى العمار * ويتصل به ما فيصير
 للمجازاة ، فصل ومنها منذ وفي اذا كانت اسما على معنيين
 احدهما أول المدة نقولك ما رأيته منذ يوم الجمعة اى أول المدة التى انفتحت
 فيها الروية ومبدؤها ذلك اليوم والثانى جميع المدة كقولك ما رأيته منذ
 يومان اى مدة انتفاء الروية اليومان جميعا ومذ محذوفة منها وقالوا في
 لذلك أدخل في الاسمية وانما نقيها ساكنا بعدها ضمت دأ الى اصلها ،

فصل ومنها ان لما مضى من الدهر واذا لما يستقبل منه ولها مضافتان
 ابدا الا ان ان تصاف الى كلتا للثنتين واخْتُهِمَا لا تصاف الا الى الفعلية تقول
 جئتُ ان زيدَ قَمرَ وان قام زيد وان يقوم زيد وان زيد يقوم وقد استقبحوا
 ان زيد قام وتقول اذا قام زيد واذا يقوم زيد قل الله تعالى وَاللَّيْلِ اِذَا يَغْشَى
 وَالنَّهَارِ اِذَا تَجَلَّى وَحَوْ قَوْلُهُ * اِنَّا اِنْرِجَالُ بِالرِّجَالِ اَلْتَمَقَتْ * ارتفاع الاسم
 فيه بمضمر يفسره اظهرو وفي اِذَا معنى المَجَازاة دون اِنْ اِذَا نَقَتْ لقول
 العباس بن مرداس

* اِذَا مَا دَخَلْتَ عَلَى اَرْسُولٍ فَعَلْ لَهُ * حَقًّا عَلَيْكَ اِذَا اَنْلَمَّانَ الْمَجْلِسُ *
 وقد تقعان للمُجَازاة كقولك بينا زيدَ قَمرَ ان رأى عمرا وبينما نحن سهران
 هكذا اذا فلان قد طلع علينا وخرجتُ فذا زيدَ بالباب قال
 * وَنَنْتُ اَرَى زَيْدًا لَمَّا قِيلَ سَيِّدًا * اِذَا اَنْتَ عَبْدُ الْقَفَا وَاللِّبَازِ *
 وكان الْأَصْمَعِيُّ لا يستفصح إِلَّا دَلَّحِبِمَا فِي جَوَابِ بَيْنًا وَبَيْنًا وانشد
 * بَيْنَا نَحْنُ نَرْقِبُهُ اَتَانَا * مُعَلِّقَ وَفَضَّةٍ وَزِيَادِ رَاعِ *

وامثالا له وَجَبَّ الشَّرْطُ بِاِذَا كَمَا يَجَابُ بِانْفَاءِ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى وَإِنْ تُصِيبْهُمْ
 سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْتُمْ اَبْدِيهِمْ اِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ؕ فصل ومنها لَدَى
 والذي يفصل بيننا وبين عند اَنْتَ تقول عِنْدِي كَذَا لما كَانَ فِي مِلْكِكَ
 حَضَرَكَ او غَابَ عَنْكَ وَلَدَى كَذَا لما لا يتجاوز حَضَرَتَكَ وفيها ثَمَانِي لغاتٍ
 لَدَى وَلَدَنْ وَلَدَنْ وَلَدُ يَحْدَفُ نُونِيَا وَلَدَنْ وَلَدَنْ بِالسَّيْرِ لَاتِقَاءِ السَّاكِنِينَ
 وَلَدُ وَلَدُ يَحْدَفُ نُونِيَا وَحُكُّهَا اِنْ يُجَرَّ بِهَا عَلَى الْاِضَافَةِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى مِنْ
 لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ وَقَدْ نَصَبَتِ الْعَرَبُ بِهَا غَدُوَّةً خَاصَّةً قَالِ

* لَدُنْ غَدُوَّةٌ حَتَّى اَلَاذْ خُفِّهَا * بَقِيَّةٌ مِّنْقُوصٍ مِنَ الظَّلِّ قَالِصِ *

تشبيها لنونها بالتنوين لما رآوها تُنَزَع عنها وتثبت ، ففصل ومنها
الآن وهو الزمان انذى يقع فيه كلام المتكلم وقد وقعت في أول احوالها
بالالف واللام وفي علة بنائها ومتى وأين وهما يتصنعان معنى الاستفهام
ومعنى الشرط تقول متى كان ذلك ومتى تأتى أكرمك وأين كنت وأين
تجلس أجلس ويتصل بهما ما المزيدة فتزيدنا ايها ما والفصل بين متى وإذا
أن متى للوقت المبين وإذا للمعين وأيان معنى متى إذا استفهام بها ولما في
قولك لما جئت جئت بمعنى حين وأمس وفي متصنعة معنى لام التعريف
مبنية على الكسر عند أحزابين وبنو عيم ينعونها الصرف فيقولون ذهب
أمس ما فيه وما رأيته مذ أمس قال .

* لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مَذْ أَمَسَا * عَجَابًا مِثْلَ السَّعَالِ خَمَسَا *

وَقَدْ وَعَوْضَ وَعَمَا لِرِمَانِي الْمَضِيَّ وَالِاسْتِقْبَالَ عَلَى سَبِيلِ الاسْتِغْرَافِ تَقُولُ مَا
رَأَيْتَهُ قَدْ وَلَا أَفَعَاهُ عَوْضَ وَلَا يُسْتَعْلَنُ إِلَّا فِي مَوْضِعِ النَفْيِ قُلْ
* رَضِيعَتِي لِبَانٍ قَدْ لَدَى أُمِّ تَفَاسَمَا * بِأَحْمَرَ دَاجٍ عَوْضَ لَا نَتَفَرَّقُ *

وقد حصى قُطْبُ بَصِيرِ الْغَاثِ وَقُطْ خَفِيفَةُ النَّاءِ وَعَوْضُ مَضْمُومَةٌ ،
فصل وتيف جار مجرى الظروف ومعناه السؤال عن الحال تقول كيف
زبت أي على أي حال هو وفي معناها أَنَّى قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَاتُوا حَرَّكُمْ أَنَّى
شِئْتُمْ وَقَالَ الْفَلَمِيَّتْ * أَنَّى وَسِنْ أَيْتَنَ أَبَكَ الطَّرَبْ * إِلَّا أَنَّهُمْ يُجَازُونَ بِأَنَّى
دُونَ كَيْفَ قَالَ لَبِيدٌ * فَأَصْبَحْتَ أَنَّى تَأْتِيهَا تَلْتَبِسُ بِهَا * وَحَى قُطْرُبْ
عن بعض العرب أنظروا إلى كيف يصنع ، الترتبات هي على صريحين ضرب
يقضى تربيته أن يُبْنَى السَّامَانُ مَعَا وَضَرْبٌ لَا يَقْتَضِي تَرْبِيَهُ إِلَّا بِنَاءَ الْأَوَّلِ
منهما فمن الضرب الأول نحو العشرة مع ما تيف عليها وقولهم وقعوا في

حَيْصَ يَبِصَ وَلَقِيْتَهُ كَفَّةً نَفَقَةً وَصَحْرَةً حَرَّةً وَهُوَ جَارِي يَبِيتَ يَبِيتَ وَوَقَعَ
 بَيْنَ بَيْنَ وَأَتَيْكَ صَبَاحَ مَسَاءَ وَيَوْمَ وَيَوْمَ وَتَفَرَّقُوا شَعَرَ بَغَمَ وَشَذَرَ مَذَرَ
 وَخَذَعَ مَذَعَ وَتَرَوْا أُنْبُلَادَ حَيْثَ يَبِيتَ وَحَاتِ بَاتِ وَمِنْهُ لُحَارُ بَارِ وَالصَّرْبُ
 الثَّانِي نَحْوُ قَوْلِهِمْ أَفْعَلُ هَذَا بِلَايَ بَدَايَ وَنَهَبُوا أَيْدِي سَبَا وَنَحْوُ مَعْدِي دَرِبَ
 وَبَعْلَبَكَ وَقَنِي قَلَا ، فَصَلِّ وَأَنْذِي يَفْصَلُ بَيْنَ الصَّرْبَيْنِ أَنْ مَا تَصْمَنُ
 ثَنِيهِ مَعْنَى حَرْفِ بُي شَتْرَاهُ نُجُودٍ عَلَيَّ أُنْبَاهُ فِيهِمَا مَعَا أَمَّا الْأَوَّلُ فَلَاتُهُ
 تَنْزِيلُ مَنْزِلَةِ صَدْرِ الْكَلِمَةِ مِنْ عَجْزِهَا وَأَمَّا الْثَانِي فَلَاتُهُ تَصْمَنُ مَعْنَى الْحَرْفِ وَمَا
 خَلَا ثَنِيهِ مِنَ التَّصْمَنِ أُعْرِبَ وَبُنِيَ صَدْرُهُ ، فَصَلِّ وَالْأَصْلُ فِي الْعِدَدِ
 الْمُنْتَبِطِّ عَلَى الْعَشْرِ أَنْ يُعْتَمَدَ الْثَانِي عَلَى الْأَوَّلِ فَيُفَالُ ثَلَاثَةً وَعَشْرَةً فَمُزَجَ
 الْأَسْمَانُ وَحُبِّرًا وَاحِدًا وَبُنِيَ نُجُودُ الْعِلْتَيْنِ وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَسْكُنُ الْعَيْنَ
 فَيَقُولُ أَحَدُ عَشَرَ أَحْتِرَاسًا مِنْ تَوَالِي الْمُحَرَّكَاتِ فِي كَلِمَةٍ وَحَرْفٍ التَّعْرِيفِ
 وَالْإِضَافَةِ لَا يَخْلُوانَ بِالْبِنَاءِ تَقُولُ أَحَدَ عَشَرَ وَالْخَالِي عَشَرَ إِلَى التَّسْعَةِ عَشَرَ
 وَالتَّاسِعَ عَشَرَ وَهَذِهِ أَحَدَ عَشَرَ وَتِسْعَةَ عَشَرَ وَكَانَ يَرَى الْإِخْفَاشَ فِيهِ
 الِرْفَعَ إِذَا أَضَافَهُ وَقَدْ اسْتَرْذَلَهُ سَيَبُويهِ وَإِنْ سَمِيَ رَجُلًا خَمْسَةَ عَشَرَ كَانَ فِيهِ
 الِرْفَعُ وَالْإِبْقَاءُ عَلَى الْفَتْحِ ، فَصَلِّ وَلِذَلِكَ الْأَصْلُ وَقَعُوا فِي حَيْصَ وَبِصَ
 أَيْ فِي فِتْنَةٍ تَمُوجُ بِأَقْلَاهَا مُتَاخِرِينَ وَمُتَقَدِّمِينَ وَلَقِيْتَهُ شَفَقَةً وَنَفَقَةً أَيْ ذَوَى
 كَفَتَيْنِ كَفَّةٍ مِنَ اللَّاقِ وَنَفَقَةٍ مِنَ الْمَلَقَى لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي وَهْلَةٍ التَّلَاقِ
 كَأَنَّ لِمُصَاحِبِهِ أَنْ يَتَجَاوَزَهُ وَحَرَّةً وَحَرَّةً أَيْ ذَوَى صَحْرَةٍ وَحَرَّةٍ أَيْ انْكِشَافِ
 وَالتَّسْلِيحِ لَا سُتْرَةَ بَيْنَنَا وَيُقَالُ أَخْبَرْتُهُ بِالْخَهْرِ صَحْرَةً حَرَّةً وَيَقُولُونَ صَحْرَةً حَرَّةً
 حَرَّةً فَلَا يَبْنُونَ لَمَّا يَمْزُجُوا ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ وَهُوَ جَارِي يَبِيتُ إِلَى بَيْتٍ أَوْ بَيْتٍ
 لِبَيْتٍ أَيْ هُوَ جَارِي مُلَاصِقًا وَوَقَعَ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ هَذَا قَالَ عُبَيْدُ

* وبعضُ القومِ يَسْقُطُ بَيْنَ يَمِينِنَا * وإتيه صَبَاحًا وَمَسَاءً وَيَوْمًا وَيَوْمًا
كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ وَكُلَّ يَوْمٍ وَتَفَرَّقُوا شَغَرًا وَبَغَرًا أَيْ مُنْتَشِرِينَ فِي الْبِلَادِ هَاجِجِينَ
مَنْ اشْتَعَرَتْ عَلَيْهِ ضَيْعَتُهُ إِذَا فَشَتْ وَانْتَشَرَتْ وَبَغَرَ النَّاجِمُ هَاجَ بِالطَّلَمِ قَالَ
الْحَاجَّاجُ * بَغْرَةَ نَجْمٍ هَاجَ لَيْلًا فَانْدَدَرَ * وَشَدْرًا وَمَدْرًا مِنَ التَّشْدِيرِ وَهُوَ
التَّفَرُّقُ وَالتَّبْذِيرُ وَالْمِيمُ فِي مَدْرٍ بَدَلًا مِنَ الْبَاءِ وَخِذْلًا وَمِذْلًا أَيْ مُنْقَلِعِينَ
مُنْتَشِرِينَ مِنَ الْخِذْعِ وَهُوَ الْقَتْلُعُ وَمَنْ قَوْلِهِمْ فَلَانِ مَدَاعٍ أَيْ كَذَابٍ يُفْشِي
الْأَسْرَارَ وَيُنْشِرُهَا وَحَيْثَا وَبَيْنَمَا مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانِ يَسْتَحْيِثُ وَيَسْتَبْيِثُ أَيْ
يَسْتَجِثُّ وَيَسْتَثِيرُ ، فَصَلِّ وَفِي خَاخِ بَارِ سَبْعُ لُغَاتٍ وَلَهُ خَمْسَةُ
مَعَانٍ فَاللُّغَاتُ خَاخِ بَارِ وَخَاخَ بَارَ وَخَاخَ بَارَ وَخَاخَ بَارَ وَخَاخَ بَارَ
نَفَاصِعَاءَ وَخَزِيزًا تَفْرِيزًا وَالْمَعَانِي صُرْتُ مِنَ الْعُشْبِ هَلْ * وَالْخَاخِ بَارِ السَّنَمِ
الْمَاجُودَا * وَذَلَبَ يَكُونُ فِي الْعُشْبِ هَلْ * وَجَنَّ الْخَاخِ بَارَ بِهِ جُنُونًا *
وَصَوْتُ الدُّبَابِ وَدَا فِي الْهَازِمِ قَالَ * يَا خَاخَ بَارِ أَرْسِلِ اللَّهَازِمَا * وَالسِّتُورُ ،
فَصَلِّ اِفْعَلْ هَذَا بِإِدَى بِدَى وَبَادَى بِدَا أَصْلُهُ بِإِدَى بِدَى وَبَادَى بِدَا
فُحِفَّ بِبَلَرَجِ الْهَمْزَةِ وَالْإِسْدَانِ وَانْتِصَابُهُ عَلَى الْحَالِ وَمَعْنَاهُ مُبْتَدَأًا بِهِ قَبْلَ كُلِّ
شَيْءٍ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ مَهْمُوزًا وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ أَمَّا بِإِدَى بِدَى فَإِنِّي
أَحْمَدُ اللَّهَ ، فَصَلِّ يَقَالُ نَهَبُوا أَبِدَى سَبَا وَأَيَادِي سَبَا أَيْ مَثَلِ
أَيْدِي سَبَا بِنِ يَشْتَجِبُ فِي تَفَرُّقِهِمْ وَتَبَدُّدِهِمْ فِي الْبِلَادِ حِينَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ سَيْلُ
الْعَرَمِ وَالْأَيْدَى كِنَايَةٌ عَنِ الْإِبْنَاءِ وَالْأَسْرَةِ لِأَنَّهُمْ فِي التَّقْوَى وَالْبَطْشِ بِهِمْ بِمَنْزِلَةِ
الْأَيْدَى ، فَصَلِّ فِي مَعْدِيكَرِبَ لَغْتَانِ أَحَدُهُمَا انْتَرَكِبُ وَمَنْعُ
الصَّرْفِ وَالثَّانِيَةُ الْإِصَافَةُ فَإِذَا أُضِيفَ جَازٌ فِي الْمَصَافِ إِلَيْهِ الصَّرْفُ وَتَرَكُهُ تَقُولُ
هَذَا مَعْدِيكَرِبَ وَمَعْدِي كَرِبَ وَمَعْدِي كَرِبَ وَكَذَلِكَ قَالِي قَلَا وَخَضَرَمَوْتُ

وَيُعْلَبُكَ وَنَظَائِرُهَا ، اِكْنَايَاتٍ وَفِي كَم وَكَذَا وَكَيْتَ وَكَيْتَ فَكَمْ وَكَذَا
 كْنَايَتَانِ عَنِ الْعَدَدِ عَلَى سَبِيلِ الْإِيهَامِ وَكَيْتَ وَكَيْتَ كْنَايَتَانِ عَنِ الْحَدِيثِ
 وَالْخَبَرِ كَمَا نُنِي بِفُلَانٍ وَهِيَ عَنِ الْأَعْلَامِ وَالْأَجْنَاسِ تَقُولُ تَمَّ مَالُكَ وَنَمَّ رَجُلٌ
 عِنْدِي وَلَهُ كَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا وَكَانَ مِنَ الْفِصَّةِ كَيْتَ وَكَيْتَ وَنُيْتُ وَنُيْتُ ،
 فَصْلٌ وَنَمَّ عَلَى وَجْهَيْنِ اسْتِفْهَامِيَّةٍ وَخَبَرِيَّةٍ فَلَا اسْتِفْهَامِيَّةَ تَنْصِبُ لِمِيزِهَا
 مَقْرَدًا كَمِيزِ أَحَدٍ عَشَرَ تَقُولُ كَمْ رَجُلًا عِنْدَكَ كَمَا تَقُولُ أَحَدُ عَشَرَ رَجُلًا
 وَالْخَبَرِيَّةُ تَجْرُو مَقْرَدًا أَوْ مَجْموعًا كَمِيزِ اثْنَلَاثَةِ وَالْمِائَةِ تَقُولُ كَمْ رَجُلٍ عِنْدِي
 وَكَمْ رَجُلًا كَمَا تَقُولُ ثَلَاثَةُ أَتَوَابٍ وَمِائَةُ ثَوْبٍ ، فَصْلٌ وَتَقَعُ فِي
 وَجْهَيْنِأَيَا مَبْتَدَأَةٍ وَمَفْعُولَةٍ وَمَصَافَا أَيْبَا تَقُولُ كَمْ دِرْهَمًا عِنْدَكَ وَكَمْ غَلَامٍ لَكَ
 عَلَى تَقْدِيمِ أَى عَدَدٍ مِنْ اِنْدَرَامٍ حَاصِلٍ عِنْدَكَ وَكَثِيرٍ مِنَ الْغُلَامَانِ كَانَتْ نَاكٌ
 وَتَقُولُ كَمْ مِنْهُمْ شَاهِدٌ عَلَى فُلَانٍ وَكَمْ غَلَامًا لَكَ ذَاكِبٌ تَجْعَلُ لَكَ صِفَةً لِلْغَلَامِ
 وَذَاهِبًا خَبْرًا لَكَمْ وَتَقُولُ فِي الْمَفْعُولِيَّةِ كَمْ رَجُلًا رَأَيْتَ وَنَمَّ غَلَامٍ مَلَدْتُ وَبَكَمْ
 رَجُلٍ مَرَرْتُ وَعَلَى نَمَّ جِذْعُ بَيْ بَيْتِكَ وَفِي الْإِصْفَةِ رَزَقَ كَمْ رَجُلًا وَنَمَّ رَجُلٍ
 أَطْلَقْتُ ، فَصْلٌ وَقَدْ يُحْدَفُ الْمِيزُ تَقُولُ كَمْ مَالُكَ أَى نَمَّ دِرْهَمًا أَوْ
 دِينَارًا مَالُكَ وَنَمَّ غُلَامُكَ أَى كَمْ نَفْسًا غُلَامَانِكَ وَنَمَّ دِرْهَمُكَ أَى كَمْ دَانِعًا
 دِرْهَمُكَ وَكَمْ عَبْدُ اللَّهِ مَادَتْ أَى كَمْ يَوْمًا أَوْ شَهْرًا وَكَذَلِكَ كَمْ سِرَتْ وَنَمَّ
 جَاءَكَ فُلَانٌ أَى كَمْ قَرَسَخَا وَكَمْ مَرَّةً أَوْ نَمَّ فَرَسَخَ وَكَمْ مَرَّةً ، فَصْلٌ
 وَمِيزُ اسْتِفْهَامِيَّةٍ مَقْرَدًا لَا غَيْرُ وَقَوْلُهُمْ كَمْ لَكَ غُلَامَانَا الْمِيزُ فِيهِ مُحْدَوٌ
 وَالْغُلَامَانُ مَنْصُوبَةٌ عَلَى لُحَالٍ بَمَا فِي الظَّرْفِ مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِ وَالْمَعْنَى كَمْ نَفْسًا
 لَكَ غُلَامَانَا ، فَصْلٌ وَإِذَا فُضِّلَ بَيْنَ الْخَبَرِيَّةِ وَمِيزِهَا نُصِبَ تَقُولُ كَمْ فِي
 الدَّارِ رَجُلًا قَالَ * كَمْ نَالِي مِنْهُمْ فَضْلًا عَلَى عَدَمٍ * وَقَالَ

* تَوَمَّ سِنَانًا وَكَمَ ذَوْنَهُ * مِنَ الْأَرْضِ فُحْدَوْدِيًّا غَارَهَا *

وقد جاء الجَمَّ في الشعر مع الفصل قال

* كَمَ فِي بَنِي سَعْدِ بْنِ بَدْرِ سَيْدٍ * ضَخِمَ الدَّسِيعَةُ مَا جِدَ نَفَاعِ *

فصل ويرجع الضمير اليه على اللفظ والمعنى تقول كم رجل رأيته ورأيته ولم امرأة لقيتها ولقيتها قال الله تعالى وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا ، فصل وتقول كم غيره لك وكم مثله لك وكم خيرا منه لك وكم غيره مثله لك تجعل مثله صفة لغيره فتنصبه

نصبه ، فصل وقد ينشد بيت الفرزدق

* كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَانَةٌ * فَدَعَا قَدْ حَلَبْتُ عَلَى عِشَارِي *

على ثلاثة اوجه انصب على الاستفهام والجُرُّ على الخبر وارتفع على معنى لم مرة حلبت على عماتك ، فصل والخبرية مضافة الى غيرهما علامة فيه عمل

كل مضاف في المضاف اليه فاذا وقعت بعدها من وذلك كثير في استعماله منه قوله تعالى وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ وَكَمْ مِنْ مَلِكٍ كَانَتْ مَنُونَةً فِي التَّقْدِيرِ تقولك كثير من القرى ومن الملائكة وهي عند بعضهم منونة ابدا والجور بعدها

باضمار من ، فصل وفي معنى ضم الخبرية كَلَيْتَ وفي مرتبة من كلف التشبيه وآيَ وَالْأَكْثَرُ ان تستعمل مع من هل الله عز وجل وَكَلَيْتَ مِنْ قَرْيَةٍ

أَهْلَكْنَاهَا وفيها خمس لغات كَلَيْتَ وكاد بوزن لَحٍ وَتَى بوزن كَيْعٍ وَكَلِي بوزن كَعِي وَكَأ بوزن كَعٍ ، فصل وكَيْتَ وَتَيْتَ مُحَقَّقَتَانِ

من كَيْتَ وَتَيْتَ وكثير من العرب يستعملونها على الاصل ولا تستعملان إلا مكررتين وقد جاء فيهما الفتح والكسر وانضم والوقف عليهما كالوقف

على بِنْتٍ وَأُخْتٍ ،

ومن اصناف الاسم المثنى

وهو ما لحقت آخره زائدتان الف او يا مفتوح ما قبلها ونون مكسورة لتكون الاولى علما نضم واحد الى واحد والاخرى عوضا مما منع من الحركة وانتوين الثابتين في الواحد ومن شأنه اذا لم يكن مثنى منقوص ان تبقى صيغة المفرد فيه محفوظة ولا تسقط ثاء التانيث الا في كلمتين خصيان ولبيان قل * كان خصييه من التندل * وقل * يرتب اليه ارتجاج انوسب * وتسقط نونه بلاضافة لقولك غلاما زيد وثوبى عمرو والف بملاكة سائن لقولك انتقت حلقتا البنان ء فصل ولا يخلو المنقوص من ان تكون الف دنته او فوق ذك فن كانت مائة وعرف لها اصل في الواو او الياء ردت اليه في التثنية كقولك قفوان وعصوان وقتيان ورحيان وان جهل اصلها نشر فان اميلت قلبت ياء كقولك متيان ولبيان في مسميين بمتى وبلى والا قلبت واوا كقولك لدوان وانوان في مسميين بلدى والى وان كانت فوق الثالثة لم تغلب الا ياء كقولهم اعشيان وملتيان وحليان وخباريان واما مذروان فلان التثنية فيه لازمة كالتانيث في شقاوة ء فصل وما آخره نكرة لا تخلو نكرته من ان تسبقها الف او لا فالتى سبقتها الف على اربعة اضرب اصلية كقراء ووضا ومنقلبة عن حرف اصل رداء وبساء وزائدة في حتم الاصلية لعلياء وحرباء ومنقلبة عن الف تانيث كحمراء وخراء فبذه الاخيرة تغلب واوا لا غير كقولك حمراوان وخفراوان والباب في البواقي ان لا يقلبن وقد اجيز القلب ايضا والتى لا الف قبلها فبابها التصحيح كرشا وحدا ء فصل والحدوف العجر يرد الى الاصل ولا يرد فيقال اخوان وابوان ويدان ودمان وقد جاء يدبان وقميان

قال * يَدَيَانِ بَيَّضَاوَانِ عِنْدَ مُحَلِّمٍ * وقال

* فَلَوْ أَنَا عَلَى حَاجِرٍ ذُبَحْنَا * جَرَى الدَّمَيَانِ بِالْحَبَرِ الْيَقِينِ *

فصل وقد يثنى الجمع على تأويل الجمعيتين والفرقتين أنشد أبو ذؤيب
* لَنَا إِبِلَانِ فِيهِمَا مَا عَلِمْتُمْ * فِي الْحَدِيثِ مَثَلُ الْمُنَافِقِ كَالشَّاةِ الْعَاسِرَةِ
بَيْنَ الْغَنَمَيْنِ وأنشد أبو عبيد

* لَأَصْبَحَ لِحَيٍّ أَوْبَادًا وَلَمْ يَجِدُوا * عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَبَجَا جِمَائِينَ *

وقالوا لِقَاحَانَ سَوْدَاوَانِ وقال أبو النخعم * بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَيْشِلٍ * ء

فصل ويُجعل الاثنان على لفظ الجمع إذا كانا متصلين تقول ما أَحْسَنَ
رُؤُسَهُمَا وَفِي التَّنْزِيلِ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ أَيْمَانَهُمَا وَفِيهِ فَقَدْ
صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَقَالَ * شُهُرُهُمَا مِثْلُ ثُبُورِ انْتَرَسَيْنِ * فاستعمل هذا والاصل
مَعَا وَلَمْ يَقُولُوا فِي الْمُنْفَصِلَيْنِ أَفْرَاسُهُمَا وَلَا غِلْمَانَهُمَا وَقَدْ جَاءَ وَضَعًا رِحَالَهُمَا ء

ومن اصناف الاسم المَجْمُوعِ

وهو على ضربين ما صح فيه واحده وما كسر فيه فالأول ما آخره واو أو ياء
مكسورة ما قبلها بعدها نون مفتوحة أو ألف وذا فأنذى بالواو والنون
لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ فِي صِفَاتِهِ وَأَعْلَامِهِ كَالْمُسْلِمِينَ وَالزُّبَيْدِينَ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ تَحْوِ ثُبُورٍ
وَقُلُورٍ وَأَرْصُونَ وَأَحْرُونَ وَأَزْزُونَ وَأَنْذَى بِالْأَلْفِ وَأَنْتَاءَ لِلْمَوْتِ فِي أَسْمَائِهِ
وصفاته كَالْهَيْدَاتِ وَالْثَمَرَاتِ وَالْمَسَلَمَاتِ وَأَنْثَى يَنْعَمُ مَنْ يَعْلَمُ وَغَيْرِهِمْ فِي أَسْمَائِهِمْ
وصفاتِهِمْ بِرِجَالٍ وَأَفْرَاسٍ وَجَعَاظٍ وَظُرَافٍ وَجِيَادٍ وَحَدَمُ الزَّيَادَتَيْنِ فِي مُسْلِمُونَ
نظيرُ حَكِيمَا فِي مُسْلِمَانِ الْأَوَّلَى عَلِمَ صَمَّ الْاِثْنَيْنِ فَصَاعِدًا إِلَى الْوَاحِدِ وَالثَّانِيَةِ
عَوَضَ مِنَ الشَّيْبَيْنِ وَتَسْقُطُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ وَقَدْ أُجْرِيَ الْمَوْتُ عَلَى الْمَذَكَّرِ فِي
التَّسْوِيَةِ بَيْنَ لَفْظِي الْجَمْعِ وَالنَّصَبِ فَقِيلَ رَأَيْتُ الْمُسْلِمَاتِ وَمَرَرْتُ بِالْمُسْلِمَاتِ كَمَا

وذلك قولك أشياخٌ وأجلافٌ وأحرارٌ وأبئالٌ وأجنابٌ وأيقاظٌ وأنكادٌ وأعيّدٌ
 وأجلّفٌ وصعبٌ وحسانٌ ووجاعٌ وقد جاء وجاءى ونحوه حبابلى وحذارى
 وصيفانٌ وأخوانٌ ووعدانٌ ونصرانٌ وكهولٌ وركلةٌ وشيخةٌ ووردٌ و...
 ونصفٌ وخشٌ وقالوا سمعاه فى جمع سَمَحَ والجمع بالواو والنون فيما كان
 من هذه الصفات للعقلاء الذكور غير متنع كقولك صعبون وجنوعون
 وحسنون وجنوبون وحذرون ونفسون وأما جمع الموث منبأ بالالف
 والتاء فلم يجمع فيه غير ذلك نحو عباتٍ وحلواتٍ وحذراتٍ ويقظاتٍ إلا
 مثال فعلته فاتهم كسروه على فعال كعبدٍ ولماشٍ وعبالٍ وقالوا علفٌ فى جمع
 عِلَاجَةٍ ، فصل الموث أنساباً للشو لا يخلو من أن يكون اسماً
 أو صفةً فإذا كان اسماً حرّكت عينه فى الجمع إذا فتح بالفتح فى المفتوح الفاء
 حركات وبه وبالسّم فى اندسورها بسدّرات وبه وبالضمّ فى الضمومها نغزّات
 وقد تُسكن فى الضرورة فى الأول وفى السّعة فى الباقيين فى لغة تميم فإذا
 اعتلت فلاسداً كبعضاتٍ وجوّراتٍ وديّاتٍ ودولاتٍ إلا فى لغة فذيل هل
 فذلهم * أخو بيضاتٍ راجٍ متآبٍ * وتسكن فى الصفة لا غير وأما حرّكوا
 فى جمع جبةٍ وربّعةٍ لاتبعا كلقهما فى الأصل اسمان وُصف بهما كما قالوا امرأةٌ
 لُبّةٌ وليلةٌ غمٌ ، فصل وحكم الموث ممّا لا فيه كائذى فيه
 التاء قالوا أرضاتٍ وأهلاتٍ فى جمع أرضٍ وأهلٍ قال * فهم أهلاتٍ حولَ قبسٍ
 بن عليم * وقالوا عُرّساتٍ وعيراتٍ فى جمع عرسٍ وعيرٍ قل المبيت

* عيراتُ الفعّالِ والسوددِ العِدِّ اليهم محلوطة الأعكام *

فصل وامتنعوا فيما اعتلت عينه من أفعَل وقد شدّ نحو أقوسٍ وأثوبٍ
 وأعينٍ وأنيبٍ وامتنعوا فى الواو دون الياء من فُعول كما امتنعوا فى الياء

دون الواو من فعالٍ وقد شدَّ نحو فُوجٍ وسُوقٍ ، فصل ويقال في
أَفْعَلْ وفَعُولٍ من المعتلِّ اللام أَذِلَّ وَأَيْدٍ وَنَيْسٍ وَنَمِيٍّ وَقَالُوا نَحْوً وَقَتْنُوْ وَالْقَلْبُ
اكَثَرُ وقد يكسر المصدر فيقال دَلِيٌّ وَجَبِيٌّ وَقَوْنِمُ قَيْسِيٌّ كانه جمعٌ قَسِيٍّ في
التقديم ، فصل وذو انتاء من المحذوف العَجَزُ يُجْمَعُ بالواو والنون
مغَيَّرًا أوله نِسْنُونٌ وَقِلُونِ وَغَيْرُ مَغْيَرٍ نُسْبُونِ وَقِلُونِ وَبِلَانِفٍ وَأَنْتَاءُ مَرْدُودًا
إلى الاصل نِسْنَوَاتٍ وَعَصَوَاتٍ وَغَيْرُ مَرْدُودٍ كَثَبَاتٍ وَهَنَاتٍ وَعَلَى أَفْعَلٍ كَأَمْ وَهُوَ
نظيرُ أَكْمٍ ، فصل ويُجْمَعُ الرباعيُّ إمَّا كَانَ أو صفةً مُجَرَّدًا من تاء
التأنيث أو غيرَ مُجَرَّدٍ على مِثَالٍ وَاحِدٍ وَنَحْوِ فَعَائِلٍ كَقَوْنِكُ ثَعَابُ وَسَلَاهِبُ
وَدِرَاسُمُ وَتَجَارُعُ وَبَرَائِثُ وَجَرَّاشِعُ وَقَمَانُ وَسَبَانُ وَضَفَادُ وَخِصَامُ وَأَمَّا
الخماسيُّ فلا يَكْسَرُ إِلَّا على اسْتِثْنَاءٍ وَلَا يُتَجَاوَزُ بِهِ إِنْ كَسَرَ هَذَا الْمِثَالُ بَعْدَ
حَذْفِ خَامِسِهِ كَقَوْنِمِ فِي فِرْزَتِي فِرَازُ وَفِي حِمْرِي حَامُ وَيُقَالُ دَخَشْمُونُ
وَهَجْرَعُونُ وَصَبْصَلِقُونُ وَخَنْعَلَاتُ وَبُصْلَلَاتُ وَسَفَرَجَلَاتُ وَجَحْمِرِشَاتُ ،
فصل وما كانت زِيَادَتُهُ دُئْتَهُ مَدَّةً فَلَا سَمَانَهُ فِي الْجَمْعِ أَحَدُ عَشَرَ مِثَالًا
أَفْعَلَةُ فُعْلٌ فَعْلَانُ فَعَائِلٌ فَعْلَانُ فَعْلَةٌ أَفْعَالُ فَعُولٌ أَفْعَالُ أَفْعَلُ وَذَلِكَ نَحْوُ
أَزْمَنَةٍ وَأَحْمِرَةٍ وَأَعْرَبَةٍ وَأَرْغِفَةٍ وَأَعْمِدَةٍ وَقَذَلٍ وَخَمَرٍ وَقُرْدٍ وَثُثْبٍ وَزُبُرٍ وَغَزْلَانِ
وَحَبِيرَانِ وَغَرِبَانِ وَثُلُمَانِ وَقَعْدَانِ وَأَفَائِلَ وَثَنَانِبَ وَشَمَائِلَ وَزَقَانٍ وَفُصْبَانِ
وَعِلْمَةٍ وَصَبِيَّةٍ وَأَيْمَانٍ وَأَفْلَاً وَفِصَالٍ وَعُنُوتٍ وَأَنْصِبَاءَ وَالْأَسْيَ وَلَا يُجْمَعُ عَلَى
أَفْعَلٍ إِلَّا الْمَوْتُثُ خَاصَّةً نَحْوُ عَنَائِيٍّ وَأَعْنَقٍ وَعُقَابٍ وَأَعْقَبَ وَبِرَاعٍ وَأَنْرَعُ
وَأَمْنٌ مِنَ الشَّوَادِقِ وَلَمْ يَجِبْ فُعْلٌ فِي الْمُضَاعَفِ وَلَا الْمُعْتَلِّ اللام وقد شدَّ نَحْوُ
ثُبٍّ فِي جَمْعِ ثُبَابٍ وَلَمَّا لَحِقَتْهُ مِنْ ذَلِكَ تَاءُ التَّأْنِيثِ مِثَالَانِ فَعَائِلٌ فُعْلُ
وَذَلِكَ نَحْوُ مَخَائِفَ وَرَسَائِلَ وَمَنَامٍ وَذَوَانِبَ وَمَنَائِلَ وَسُفْنٍ وَلِصِفَاتِهِ تِسْعَةٌ

امثلة فعلاء فَعَلَ فَعَلَانُ فَعَلَانُ أَفَعَلَاءُ أَفَعَلَةٌ فَعُولٌ وذلك نحو كُرماء
وَجُبْنَاءُ وشُجَاعَاءُ ووُدَّاءُ ونُذْرٍ وَصَبْرٍ وَصُنْعٍ وَكُنْزٍ وَصِرَامٍ وَجِيَادٍ وَهَيْجَانٍ
وَتَنِيَانٍ وشُجَاعَانٍ وَخِصْيَانٍ وشُجَاعَانٍ وَأَشْرَافٍ وَأَعْدَاءٍ وَأَنْبِيَاءٍ وَأَشْهَادٍ
وَشُرُوفٍ وَيُجَمِّعُ جَمْعُ انتصاحٍ نحو كَرِيمُونَ وَكَرِيمَاتٌ وَأَمَّا فَعِيلٌ بمعنى
مَفْعُولٍ فبأنه إن يَكْسَرَ على فَعَالٍ مَجْرَحِيٍّ وَقَتْلَى وَقَدْ شَدَّ قَتْلًا وَأَسْرَاهُ وَلَا
يُجَمِّعُ جَمْعُ انتصاحٍ فلا يقال جَرَجُونَ وَلَا جَرَجَاتٌ وَلَمْ تَنْبِأ ثَلَاثَةٌ امثلة
فَعَالٌ فَعَالٌ فَعَلَاً وذلك نحو صِبَاغٍ وَصَبَاغٍ وَعَجَائِزٍ وَخَلْفَاءُ ، **فصل**
وما كان على فَعِلٍ اسماً فله إذا جُمِعَ ثَلَاثَةٌ امثلة فَوَاعِلُ فَعَلَانُ فَعَلَانُ نحو
كَوَائِلُ وَجُرَّانٍ وَجَتَانٍ وَمَوْتُهُ مِثْلُ وَاحِدِ فَوَاعِلُ نحو كَوَائِبُ وَقَدْ نَزَلُوا
إِنْفُ التَّانِيثِ مَنْزِلَةً فَقَالُوا فِي فَعَلَاءٍ فَوَاعِلُ نحو نَوَاقِفُ وَقَوَاصِعُ وَدَوَامٌ
وَسَوَابٍ وَلِلصِّفَةِ تِسْعَةٌ فَعَلٌ فَعَالٌ فَعَلَةٌ فَعَلَةٌ فَعَلٌ فَعَلَاءُ فَعَلَانُ فَعَالٌ
فَعُولٌ نحو شَبَدٌ وَجَبَالٌ وَقِسْفَةٌ وَقَضَادٌ وَتَحْتَسُ بِالْمَعْتَلِ اللَّامِ وَبُرْلٌ وَشُعْرَاءُ
وَفُضْبَانٌ وَتِجَارٌ وَقُعودٌ وَقَدْ شَدَّ نحو قَوَارِسَ وَمَوْتُهُ مِثْلَانِ فَوَاعِلُ وفَعْلٌ نحو
ضَوَارِبٍ وَنَوَمٍ وَيَسْتَوِي فِي ذَلِكَ مَا فِيهِ انْتَاءٌ وَمَا لَا تاءَ فِيهِ فَبَابُضٍ وَحَاسٍ ،
فصل وللإسم مما في آخِرِهِ الْفُ تَانِيثٌ رَابِعَةٌ مَقْصُورَةٌ أَوْ مَعْدُونَةٌ مِثْلَانِ
فَعَالِيٌّ فَعَالٌ نحو صَخَارَى وَإِنِثٌ وَلِلصِّفَةِ أَرْبَعَةٌ امثلة فَعَالٌ فَعَلٌ فَعَلٌ فَعَالِيٌّ نحو
عِشَارٍ وَبَطْلَحٍ وَعِشَارٌ وَخَمِيٌّ وَالصَّغَرُ وَحَرَامِي وَيُقَالُ نِخْرِيَّاتٌ وَحُبْلِيَّاتٌ
وَالصَّغَرِيَّاتُ وَفَحْرَاوَاتٌ إِذَا أُريدَ أَنَّ الْعَدَدَ وَلَا يُقَالُ حَمْرَاوَاتٌ وَأَمَّا قَوْلُهُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ لَيْسَ فِي الْخَضْرَاوَاتِ صَدَقَةٌ فَلَجَرِيهِ مَجْرَى الْإِسْمِ وَإِذَا كَانَتْ الْآلُفُ
خَامِسَةً جُمِعَ بِالتَّاءِ فَقَوْلُكَ حُبَارِيَّاتٌ وَسَمَانِيَّاتٌ ، **فصل** وَلَا فَعَلَ إِذَا
كَانَ اسْمًا مِثْلَ وَاحِدِ أَفَاعِلُ نحو أَجَادِلُ وَلِلصِّفَةِ ثَلَاثَةٌ امثلة فَعَلٌ فَعَلَانُ أَفَاعِلُ

نَحْوُ حُمَيْرٍ وَحُمَيْرَانٍ وَالْأَصَاغِي وَأَمَّا يُجْمَعُ بِأَفْعَلٍ أَفْعَلُ الَّذِي مَوْنَتْهُ فَعَلَى
 وَيُجْمَعُ أَيْضًا بِأَنَوَاوٍ وَأَنُونٍ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى بِأَلَاخْسِرِينَ أَعْمَالًا وَأَمَّا قَوْلُهُ
 * أَتَانِي وَعَيْدُ الْخَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ * فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحَاوِسَ *
 فَنَظُرُوا فِيهِ إِلَى جَادِيٍّ الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَسْمِيَّةِ ، فَصَلِّ وَقَدْ جُمِعَ فَعْلَانُ
 أَمَّا عَلَى فَعَالَيْنِ نَحْوَ شَيْطَانَيْنِ وَكَذَلِكَ فَعْلَانُ وَفَعْلَانُ نَحْوَ سَلَّاطِينٍ وَسَرَّاحِينَ
 وَقَدْ جَاءَ سِرَّاحٌ وَصَفَهُ عَلَى فِعَالٍ وَفَعَالٍ نَحْوَ غَضَابٍ وَسَكَارَى وَتَقُولُ بَعْضُ
 الْعَرَبِ كَسَايَ وَسَكَارَى وَغَجَايَ وَغِيَارَى بِالضَّمِّ ، فَصَلِّ وَفَعِلُ بِكَشْرٍ
 عَلَى أَفْعَالٍ وَفِعَالٍ وَأَفْعَلَاءٍ نَحْوَ أَمَوَاتٍ وَجِيَادٍ وَأَبِينَا- وَنَقَالُ قَبِينُونَ وَبَيْعَاتٌ ،
 فَصَلِّ وَفَعَالٌ وَفَعَالٌ وَفَعِلٌ وَمَفْعُولٌ وَمَفْعُولٌ وَمَفْعِلٌ وَمَفْعِلٌ بَسْتَغْنَى فِيهَا
 بِالتَّصْحِيحِ عَنِ التَّكْسِيرِ فَيَقَالُ شَرَّابُونَ وَحُسَّانُونَ وَفَسِيقُونَ وَمَضْرُوبُونَ
 وَمُكْرَمُونَ وَمُكْرَمُونَ وَقَدْ قِيلَ عَوَاسِرٌ وَمَلَاعِينَ وَمَشَانِيمٌ وَمِيَامِينَ وَمِيَاسِيرُ
 وَمَقَاضِيرُ وَمَنَاصِيرُ وَمَطَافِلُ وَمَشَادِينَ ، فَصَلِّ وَلَوْ ثَلَاثِي فِيهِ زِيَادَةٌ
 لِلْإِلْحَاقِ بِالرَّابِعِ كَحَدُولٍ وَتَوَدَّبَ وَغَثِيرٌ أَوْ لَغِيهِ الْإِلْحَاقُ وَلَيْسَتْ بِمَدَّةٍ كَأَجْدَلٍ
 وَتَنْضُبُ وَمَدْعَسٌ فَاجْمَعُهُ عَلَى مَنَالٍ جَمْعِ الرِّبَاعِيِّ تَقُولُ جَدَاوِلُ وَأَجَادِلُ
 وَتَنَاضُبُ وَمَدَاعَسُ وَتَلَحَّفُ بِآخِرِهِ اثْنًا إِذَا كَانَ أَكْثَمِيًّا أَوْ مَنَسُوبًا كَجَوَابِيَّةٍ
 وَأَشَاعِيَّةٍ وَالرَّابِعِيُّ إِذَا لَحَقَهُ حَرْفُ لَيْنٍ رَابِعٌ جُمِعَ عَلَى فَعَالِيٍّ كَقَنَادِيلٍ وَسَرَادِيحٍ
 وَكَذَلِكَ مَا كَانَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ مُلْحَقًا بِهِ كَقَرَاوِيحٍ وَقَرَانِيظُ وَكَذَلِكَ مَا كَانَتْ
 فِيهِ مِنْ ذَلِكَ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَدَّةٍ كَمَصَابِيحٍ وَأَنْعَامٍ وَرِيَابِيحٍ وَكَلَابِيحٍ ،
 فَصَلِّ وَنَقَعَ الْأَسْمَاءُ الْمَعْرُودَ عَلَى الْإِنْسِ ثَمَّ يَبْزُ مِنْهُ وَاحِدُهُ بِالتَّاءِ وَكَذَلِكَ
 نَحْوُ تَمْرٍ وَتَمْرَةٍ وَحَنْظَلٍ وَحَنْظَلَةٍ وَبَيْلِيحٍ وَبَيْلَاحَةٍ وَسَفْرَجِلٍ وَسَفْرَجَلَةٍ وَأَمَّا
 يَكْثَرُ هَذَا فِي الْأَشْيَاءِ الْمَخْلُوقَةِ دُونَ الْمَصْنُوعَةِ وَنَحْوَ سَفِينٍ وَسَفِينَةٍ وَلِبْنٍ وَلِبْنَةٍ

وَقَلَنْسٍ وَقَلَنْسَوَةٍ لَيْسَ بِقِيَّاسٍ وَعَكْسُ تَمْرٍ وَهَمْرَةٌ لَمَاءٌ وَكَمْ وَجَبَّاءٌ وَجَبَّاءٌ ،
فصل وقد يجيء الجمع مبنياً على غير واحد المستعمل وذلك نحو
 أَرَاهَنَكَ وَأَبْلِيلَ وَأَحَادِيثَ وَأَعْرِيضَ وَأَهْلِيْعَ وَأَهْلٍ وَلِيَالٍ وَحَمِيْمٍ وَأَمْكُرٍ ،
فصل ويُجمع الجمع فيقال في كُلِّ أَفْعَلٍ وَأَفْعَلَةٍ أَفْعَالٌ وفي كُلِّ أَفْعَالٍ أَفْعَالٌ
 نحو أَكَالِبَ وَأَسَاوِرَ وَأَنَاعِيْمَ وَقَالُوا جَمَانِلُ وَجِمَالَتُ وَرِجَالَتُ وَلِبَاسَاتُ وَبُيُوتَاتُ
 وَخُمَرَاتُ وَجُزُرَاتُ وَنُزْرَاتُ وَمُعَنَاتُ وَعُودَاتُ وَدُورَاتُ وَمَصَارِبُنُ وَخَشَاشِيْنُ ،
فصل ويقع الاسم على الجمع لا يندثر عليه واحد وذلك نحو رَكِبَ
 وَسَفَرَ وَأَتَمَّ وَعَمِدَ وَخَلَفَ وَخَدَمَ وَجَامِلَ وَلَقِمَ وَسَرَّاهُ وَفَرَحَهُ وَضَارَى وَغَزَبَى
 وَتَوَامِرَ وَرُخَالٍ ، **فصل** ويقع الاسم الذي فيه علامة اثنا عشر على
 الواحد والجمع بلفظ واحد نحو حَنَوَةٌ وَبَيْمَى وَنُزْرَاءُ وَخَلْفَاءُ ، **فصل**
 ويُجمل الشيء على غيره في المعنى فيجمع جمعه نحو قولهم مَرَضَنِي وَعَلَمَنِي وَمَوْتَنِي
 وَجَرَّبَنِي وَحَمَقَنِي حُمَلَتْ عَلَى قَتَلِي وَجَرَحَنِي وَعَقَرَنِي وَنَدَفَنِي وَخَوَّعَهَا مَبَاهٍ هُوَ
 فَعِيلٌ بمعنى مفعول وكذلك آيَامِي وَيَتَامَى مَحْمُولَانِ عَلَى وَجَاعِي وَحَبَابَتِي ،
فصل وتُخَذَفُ يُرَدُّ عِنْدَ انْتِكَاسِهِمْ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ فِي جَمْعِ شَفَةِ وَأَسْتِ
 وَشَاةٍ وَيَدٍ شِفَاةٍ وَأَسْتَاةٍ وَشِيَاءٍ وَأَيْدٍ وَيَدَيَّ ، **فصل** والمذكر الذي
 لا يندثر يُجمع بالالف والتاء نحو قولهم انْشَرَدَتْ وَجِمَالٌ سَبَحَلَاتُ وَسَبَطَرَاتُ
 وَلَمْ يَقُولُوا جَوَالِقَاتُ حِينَ قَالُوا جَوَالِيْقُ وَقَدْ قَالُوا بَوَانَاتُ مَعَ قَوْلِهِمْ بُونَ ،

ومن اصناف الاسم المعرفة والنكرة

فالمعرفة ما دلَّ على شيء بعينه وهو خمسة اشرب العلم الخاص والمضمّر
 والمُبْهَمُ وهو شيْءان أسماء الإشارة والموصولات والداخل عليه حرف التعريف
 والمضاف الى احد هؤلاء اضافة حقيقية وأَعْرِفَهَا المضمّر في العلم في المبهم في

الداخل عليه حرفُ انتعريفٍ وأما المضاف فيعتبر امرؤ بما بضاف اليه
واعرف أنواع المضمم ضميرُ المتكلمِ ثم المخالِبِ ثم الغائبِ والندرةُ ما شاع في
أُمتِه كقولك جاعني رجلٌ وربيتُ فرسا ،

ومن اصناف الاسم المذكر والمؤنث

المذكر ما خلا من اَعْلَامَاتِ اُنْثَى اُنْثَاءِ وَالْأُنْثَى اُنْثَاءُ فِي نَحْوِ غُرْفَةٍ وَأَرْضٍ
وَحُبْلَى وَحَمْرَاءٍ وَهَذِي وَالْمَوْثُ مَا وَجَدْتَ فِيهِ أَحْدَاثًا وَاتِّنَانِيثٌ عَلَى
صَرِيحٍ حَقِيقِي تَتَانِيثِ الْمَرْأَةِ وَانْفَاثِ وَحَوْنِهَا مِمَّا يَزَانُهُ نَصَرٌ فِي الْخِيُولِ
وغيرُ حَقِيقِي تَتَانِيثِ الظُّلْمَةِ وَالنَّعْلِ وَحَوْنِهَا مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِالنَّوْضِ وَالاصْطِلَاحِ
وَالْحَقِيقِي أَقْوَى وَلِذَلِكَ امْتَنَعَ فِي حَالِ انْسِعَاةِ جَاءِ جَنْدٌ وَجَازَ نُلَعَ الشَّمْسُ
وَإِنْ كَانَ الْمُخْتَارُ طُلَعَتْ فَإِنْ وَقَعَ فَصَلِّ اسْجِزْ نَحْوُ قَوْلَانِ حَضَرَ الْقَاضِي امْرَأَةً
وَقَوْلِ جَبْرِ * نَقَدَ وَلَدَ الْأَخْيَيْنِ أَمْ سَوْ * وَلَيْسَ بِالْوَاسِعِ وَقَدْ رَدَّهُ لِمَبْرَدٍ
وَأَسْخَسَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ وَلَوْ كَانَ بَيْنَ خَصَامَتِهِ هَذَا
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُسْتَدًا إِلَى ظَاهِرِ الْأِسْمِ فَإِذَا أُسْنَدَ إِلَى ضَمِيرٍ فَالْحَاقِ الْعِلَامَةُ
وَقَوْلُهُ * وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ أَبْقَائِهَا * مَتَّوَلٌ ، فَصَلِّ وَانْتَاءُ تَثَبَّتْ فِي
الْفِظِ وَتُقَدَّرُ وَلَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تُقَدَّرَ فِي اسْمِ ثَلَاثِي كَعَيْنٍ وَأَنْثَى أَوْ فِي رِبَاعِي
كَعَنَائٍ وَعَقْرَبٍ فَفِي الثَّلَاثِي يَثْبُتُ امْرَأَةً بِشَيْئَيْنِ بِالْإِسْنَادِ وَبِالتَّصْغِيرِ وَفِي
الرِّبَاعِي بِالْإِسْنَادِ ، فَصَلِّ وَدَخُولُهَا عَلَى وَجْهِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْمَذْكَرِ
وَالْمُؤْنِثِ فِي الصِّفَةِ كضَارِبَةٍ وَمَصْرُوبَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَهُوَ الْكَثِيرُ الشَّاعِرُ وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا
فِي الْأِسْمِ كِامْرَأَةٍ وَشَيْخَةٍ وَأَسَانَةٍ وَغُلَامَةٍ وَرَجُلَةٍ وَهَامَةٍ وَأَسَدَةٍ وَبِرْدُونَةٍ وَهُوَ قَلِيلٌ
وَالْفَرْقُ بَيْنَ اسْمِ الْجِنْسِ وَالْوَاحِدِ مِنْهُ كَتَمْرَةٍ وَشَعِيرَةٍ وَضَرْبَةٍ وَقَتْلَةٍ وَالْمُبَالَغَةُ فِي
الْوَصْفِ كَعِلَامَةٍ وَنَسَابَةٍ وَرَاوِيَةٍ وَفَرُوقَةٍ وَمَلُولَةٍ وَلِتَأْكِيدِ التَّأْنِيثِ كَنَاقَةٍ وَنَعْجَةٍ

ولتأكيد معنى الجمع كحجارة ونكارة وصقورة وخوولة وصياقلة وقشاعة
 وللدلالة على النسب كالمهالبة والأشاعة والدلالة على التعريب كموازجة
 وجواربة والتعويص صفرازية وحاججة ويجمع هذه الوجة أنها تدخل
 للتانيث وشبه التانيث ، فصل والكثير فيها ان تجيء منفصلة
 وقد ان يبنى عليها الكلمة ومن ذلك عباية وعظاية وعلاوة وشقاوة ،
 فصل وقولهم جماعة في جمع جمال بمعنى جماعة جماعة وكذلك
 بغالة وحمارة وشاربة وواردة وسابلة ومن ذلك البصرية والنوفية والنمروانية
 والزبيية ومنه الحلوية والنقتوبة والرطوبة قال الله تعالى فنبأ رؤسهم وقرى
 رؤسهم وأما حلوبة للواحد وحلوب للجمع فتتمر وتمر ، فصل
 وللبصريين في نحو حابس ونامث ونالغ مذعبان فعند الخليل أنه على
 معنى النسب فلا يبي وتهم كأنه قيل ذات حيت وذات سميت وعند سيبويه
 أنه متاؤل بانسان أو سى حابس وقولهم غلام ربعة وبغعة على تأويل نفس
 وسلعة وأما يكون ذلك في الصفة الثابتة فأما الحادثة فلا بد لها من علامة
 انتانيث تقول حائصة وحائفة الآن وعدا ومذهب الكوفيين يبطله جرى
 الصام على الناقة والجل والعاشق على المرأة والرجل ، فصل
 ويستوى المذكر والمؤنث في قول ومفعال ومفعيل ومفعيل بمعنى مفعول ما
 جرى على الاسم تقول هذه المرأة قتييل بنى فلان ومررت بقتيلتان وقد يشبه
 به ما هو بمعنى فاعل قال الله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين وقالوا
 ملحفة جديد ، فصل وتانيث الجمع ليس بحقيقي ولذلك أتسع
 فيما أسند اليه إلحاق العلامة وتركها تقول فعل الرجال والمسلمات والآيام
 وفعلت وأما ضميره فتقول في الاسناد اليه الرجال فعلت وفعلوا والمسلمات

فَعَلْتُ وَفَعُلَ وَكَذَلِكَ الْآيَامُ قُلْ

* وَإِذَا الْعَذَابُ بِالْذَّخَانِ تَقَعَّتْ . وَاسْتَعْلَجْتُ نَضِيبِ الْقُدُورِ فَمَلَّتِ *
وعن ابْنِ عُثْمَانَ الْعَرَبُ يَقُولُ الْأَجْدَالُ انْكَسَرْنَ لِأَدْنَى الْعَدَدِ وَالْجُدُوعُ انْكَسَرَتْ
وَيُقَالُ لَخْمِيسٍ خَلُوعٌ وَخُمْسٌ عَشْرَةٌ خَلَتْ وَمَا ذَاكَ بِضَرْبَةٍ لِإِزْبٍ ،
فصل وَخَوُ الْفَخْلِ وَالْتَمَّ مِمَّا بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ التَّاءُ يَذْكَرُ وَيُؤْنَتُ
قُلْ اللَّهُ تَعَالَى كَانَتْهُمْ أَجْزَارُ تَخْلٍ خَاوِبَةٍ وَهَلْ مُنْقَرِعٍ وَمُؤْنَتُ عَذَا الْبَابِ لَا
يَكُونُ لَهُ مَذْكَرٌ مِنْ نَفْثَةِ لَاتِبَاسِ الْوَاحِدِ بِالْجَمْعِ وَقُلْ يُونُسُ فَذَا ارَادُوا ذَلِكَ
قَالُوا هَذِهِ شَاةٌ نَذَرٌ وَحَمَامَةٌ نَصَرٌ ، فصل وَالْأَبْنِيَةُ الَّتِي تَلَحُّقُهَا
الْفُ انْتَانِيثُ الْمُقْصُورُ عَلَى ضَرْبَيْنِ مُحْتَصَةٍ بِنَا وَمَشْتَرَكَةٌ شِنْ الْمُخْتَصَّةُ فَعَلَى
وَيُجْعَى عَلَى ضَرْبَيْنِ أَسْمَا وَصِفَةً فَلِاسْمٍ عَلَى ضَرْبَيْنِ غَيْمٌ مَصْدَرٌ كَالْيَبْنَى
وَالْحَمَى وَالرُّوْبَا وَخَزَوَى وَمَصْدَرٌ كَالْبَشْرَى وَالرَّجْعَى وَانْصِفَةٌ نَحْوُ حُبَلَى وَخُنْشَى
وَرُبَّى وَمِنْهَا فَعَلَى وَيُجْعَى عَلَى ضَرْبَيْنِ أَسْمٌ فَجَلَى وَنَقَرَى وَبَرَكَى وَصِفَةٌ كَجَمَزَى
وَبَشَقَى وَمَرَكَلَى وَمِنْهَا فَعَلَى كَشُعَبَى وَأَرْبَى وَمِنْ الْمَشْتَرَكَةِ فَعَلَى قَالَتِ الْفُجْأُ
لِلتَّانِيثِ أَرْبَعَةٌ اضْرِبْ اسْمُ عَيْنٍ نَسَلَمَى وَرَضَوَى وَعَوَى وَاسْمٌ مَعْنَى كَالدَّعْوَى
وَالرَّعْوَى وَالنَّجْوَى وَاللَّوْمَى وَوَصَفٌ مُفْرَدٌ كَالْعُلْمَاىِ وَالْعَمَلُشَى وَالسَّكْرَى وَجَمْعٌ
كَالْجَرْحَى وَالْأَسْرَى وَالَّتِي الْفُجْأُ لِلِلَّاحِقِ نَحْوُ ارْطَلَى وَعَلَقَى لِقَوْلِهِمْ ارْطَأَتْ وَعَلَقَاهُ
وَمِنْهَا فَعَلَى قَالَتِ الْفُجْأُ لِلتَّانِيثِ ضَرْبَانِ اسْمٌ عَيْنٍ مُفْرَدٌ كَالشَّيْزَى وَالِدِهْلَى وَذِفْرَى
فَيَمْنٌ لَمْ يَصْرِفْ وَجَمْعٌ كَالْحِجْلَى وَالظَّرْبَى فِي جَمْعِ الْحَتَجَلِ وَالظَّرِبَانِ وَمَصْدَرٌ
كَالدِّبْرَى وَالَّتِي لِلِلَّاحِقِ ضَرْبَانِ اسْمٌ كِمَعْرَى وَذِفْرَى فَيَمْنٌ صَرَفٌ وَصِفَةٌ كَقَوْلِهِمْ
رَجُلٌ كَيْصَى وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ وَعِزَّى عَنِ تَعَلُّبٍ وَسَيَبُوبِهِ لَمْ يُثَبِّتْهُ صِفَةً
إِلَّا مَعَ التَّاءِ نَحْوَ عِزَّاهُ ، فصل وَالْأَبْنِيَةُ الَّتِي تَلَحُّقُهَا مُدَوْدَةٌ فَعَلَاءُ

نَمِ شَفْعَةً وَحِمٍ وَقِلَ وَقِمِ نَمِيَّ وَشَقِيئَةً وَخَرَجَ وَقِلِينَ وَقُوَيْهَ ، فصل
وما بقي منه بعد الحذف ما يكون به على مثالٍ لَحَقَرُ لَمْ يُرَدَّ الى اصله كقولهم
فِي مَيْتٍ وَهَارٍ وَنَاسٍ مَيِّتٌ وَهَوَيْرٌ وَنَوَيْسٌ وَلَوْ رَدَّ لَقِيلَ مَيِّتٌ وَهَوَيْرٌ
وَأَنْبَيْسٌ ، فصل وتقول في اسْمِ وَالْبَنِ سَمِيٌّ وَبَنِيَّ فَتَرَدُّ اللامُ الذاهبة
وتستغنى بحريكِ انفاء عن الهمزة وفي أُخْتٍ وَبَنَتْ وَهَنَتْ أُخِيَّةٌ وَبُنِيَّةٌ
وَهُنِيَّةٌ تَرَدُّ اللامُ وتَوَثَّتْ وتذهب بانتاء اللاحقة ، فصل ' والبَدَلُ
غيرُ اللّازم يُرَدُّ الى اصله كما يُرَدُّ في اِتْدَسِيرِ تقول في مِيرَانٍ مُوَيَّرِيْنٍ وفي مُتَعِدٍ
وَمُتَسِّرٍ مُوَبَّعِدٌ وَمُبَيَّسِرٍ وفي قِيلٍ وَبَابٍ وَنَبٍ قُوَيْلٌ وَبُوبٌ وَنُبَيْبٌ وَأَمَّا المَدَلُ
اللازم فلا يُرَدُّ الى اصله تقول في قَبَلٍ قُوَيْلٌ وفي ثَخَمَةٍ ثَخِيْمَةٌ وَلِذَلِكَ تَاءُ تَرَاثٍ
وَهَمَزَةُ أُدَدٍ وتقول في عِيدٍ عِيِيْدٌ نَقُوْكَ أَعْيَادٌ ، فصل والواو اذا
وقعت سَاثَةً وَسَلًا نَوَاوِ أَسَوَدَ وَجَدَوَلٌ فَجَوَدُ اَنُوجِيْنِ اُسَيْدٌ وَجُدَيْلٌ وَمِنْهُمْ
مَنْ يُظَاهِرُ فَيَقُولُ اُسَيْوَدُ وَجُدِيوَلٌ ، فصل وَدُ واو وقعت لَامَا حَتَتْ
او اُحَلَّتْ فَأَنهَا تَنْقَلِبُ يَاءً نَقُوْكَ عُرِيَّةٌ وَرُشِيَا وَعُشِيَا وَعُصِيَّةٌ فِي عُرُوٍّ وَرَضُوِيٍّ
وَعَشُوَاءٍ وَعَمَاءٍ ، فصل واذا اجتمع مع ياءٍ اِتْصَغِيرُ يَاءَانِ حُذِفَتْ
الْاٰخِرَةُ وَصَارَ الْمَصْغَرُ عَلَى مِثَالِ فُعَيْلٍ كَقَوْلِكَ فِي عَمَلِكِ وَإِدَاوَةٍ وَغَاوِيَةٍ وَمُعَاوِيَةٍ
وَأَحْوَى عُمَلَى وَأُدِيَّةٌ وَعُورِيَّةٌ وَمُعِيَّةٌ وَأُحَيٌّ غَيْرُ مَنْصَرَفٍ وَكُنْ عِيْسَى بْنُ عَمْرٍ
يَصْرِفُهُ وَكُنْ أَبُو عَمْرٍو يَقُولُ أَحَبِّي وَمَنْ قَالَ أَسِيوَدُ قَالَ أَحْيَوُ ، فصل
وتاءُ اِنْتَانِيْثٍ لَا تَخْلُو مِنْ اَنْ تَكُونَ ظَاهِرَةً اَوْ مَقْدَرَةً فَالظَّاهِرَةُ نَابِتَةٌ اَبَدًا
وَالْمَقْدَرَةُ تَثْبُتُ فِي كُلِّ ثَلَاثِيٍّ اِلَّا مَا شَدَّ مِنْ نَحْوِ عُرَيْسٍ وَعُرَيْبٍ وَلَا تَثْبُتُ فِي
الرِّبَاعِيِّ اِلَّا مَا شَدَّ مِنْ نَحْوِ قُدَيْدِيَّةٍ وَوَرِيَّةٍ وَأَمَّا الْاَلِفُ فَهِيَ اِذَا كَانَتْ
مَقْصُورَةً رَابِعَةً تَثْبُتُ نَحْوَ حَبِيْلَى وَسَقَطَتْ خَامِسَةً فَصَاعِدًا لِقَوْلِكَ حُجَّيْبٌ

وَقَرِيقُمْ وَخَوِيلٍ فِي حَاجَتِي وَقَرَقَى وَحَوْلَايَا ، فصل وكل زائدة كانت
 مدّة في موضع ياء فُعْيِيلِ وَجَبَ تَقْرِيرُهَا وَإِدَالُهَا ياء إن لم تكنها وذلك نحو
 مُصَيِّبٍ وَثَرِيدِيسٍ وَقَتِيدِيلٍ فِي مَصْبَاحٍ وَثَرْدُوسٍ وَقَتِيدِيلٍ وإن كانت في اسم
 ثلاثي زائدتان وليست أحديهما آيالا ابقيت أُنْزِيَهُمَا في الفائدة وحذفت
 أُخْتَهَا فتقول في مُنْطَلِفٍ وَمُغْتَلِمٍ وَمُضَارِبٍ وَمُقَدِّمٍ وَمُهَيِّمٍ وَحَمَمٍ مُنْطَلِفٍ
 وَمُغْتَلِمٍ وَمُضَارِبٍ وَمُقَدِّمٍ وَمُهَيِّمٍ وإن تساوت كانت مخيرا فتقول في
 فَلَنْسُوَةٍ وَحَبْنَدَى قَلْبَيْسَةٍ أَوْ قَلْبَيْسِيَّةٍ وَحُبَيْنَدٍ أَوْ حُبَيْنَطٍ وإن كنّ ثلثا
 والنّصّل لأحديهنّ حذفت أختها فتقول في مُقْعَنْسِسٍ مُقْيَعِسٍ وَأَمَّا الرَّبَاعِيُّ
 فتُحذف منه كلّ زائدة ما خلا المدّة الموصوفة تقول في عَنَذَبُوتٍ عُنَيْكِبٍ وفي
 مُقَشْعَرٍ فَشَيْعَرٍ وفي إِحْرَجَامٍ حَرَجِيمٍ ، فصل ويجوز التّعويض
 وتركه فيما يُحذف من هذه الزوائد والتّعويض أن يكون على مثال فُعْيِيلٍ
 فيُصار بزيادة الياء إلى فُعْيِيلٍ وذلك قولك في مُغْيَلِمٍ مُغْيَلِيمٍ وفي مُقْيَدِمٍ
 مُقْيَدِيمٍ وفي عُنَيْدَبٍ عُنَيْكِبٍ وذلك البوّاقى فإن كان المثال في نفسه على
 فُعْيِيلٍ لم يكن التّعويض ، فصل وجمع القلّة يحقّر على بنائه
 نقولك في أَلْطَبِ وَأَجْرِبَةٍ وَأَجْمَالٍ وَوَلْدَةٍ أَتِيلَبٍ وَأَجِيرِبَةٍ وَأَجِيمَالٍ وَوَلِيدَةٍ وَأَمَّا
 جمع الكثرة فله مذهبان أحدهما أن يُردّ إلى واحد فيصغرّ عليه ثمّ يجمع
 على ما يستوجبه من الواو والنون أو الالف والتاء أو إلى بناء جمع قلّة إن
 وجد له وذلك قولك في قَتِيَّانٍ قَتِيَّوْنَ أَوْ قَتِيَّةٍ فِي أُنْدَاءٍ نَلِيلَوْنَ أَوْ أُتِيلَةَ
 وَفِي غُلْمَانٍ غُلِيمَوْنَ أَوْ غُلِيمَةٍ وَفِي نُورٍ نُورَاتٍ أَوْ أُدْيَرٍ وَتَقُولُ فِي شُعْرَاءَ
 شَوَيْعِرَوْنَ وَفِي شُسُوعٍ شُسَيْعَاتٍ وَحَكَمُ أَسْمَاءٍ لِلْجَوْعِ حَكَمُ الْآحَادِ تَقُولُ قَوِيمٌ
 وَرَهَيْطٌ وَنَفِيرٌ وَأَبْيَلَةٌ وَغَنِيمَةٌ ، فصل ومن المصغرات ما جاء على

غير واحد كَأَنِّيَسِيَارٍ وَرَوَّجِلٍ وَأَتِيكَ مُغَيَّرِيَانِ الشَّمْسِ وَعُشْيَانَا وَعُشْيُشِيَّةٍ
ومنه قولهم أَغْيَلِمَةٌ وَأَصْيَبِيَّةٌ فِي صَبِيَّةٍ وَعِلْمَةٍ ، فصل وقد يحقّر
الشيء لذنوّه من الشيء وليس مثله كقولك هو أَصْيَغُرُ منك أنما أردت أن
تقلّ الذي بينهما وهو ذَوْبَيْنِ لُكْ وَفَوْبَقْ هذا ومنه أُسَيْدٌ أي لم يبلغ
السَّوَادَ وتقول انعرب اخذتُ منه مُثِيلَ حَاتِيَا وَمُثِيلَ حَاتِيَا ، فصل
وتصغيرُ الفعل ليس بقياس وقولهم ما أَمِيلُكَ قُلِّ لِلخَلِيلِ أنما يعنون الذي
تَصِفُهُ بِالْمِلْحِ كَأَنَّكَ قُلْتَ زَيْدٌ مُلَيِّحٌ شَبِيهُهُ بِالشَّيْءِ الَّذِي تَلْفِظُ بِهِ وَأَنْتَ
تَعْنِي شَيْئاً آخَرَ نَحْوَ قَوْلِكَ بَنُو فُلَانٍ يَكُونُ الْفَرِيفُ وَحِيدٌ عَلَيْهِ يَوْمَانِ ،
فصل ومن الأسماء ما جرى في التلّام مصغراً وترك تكبيره لانه عندم
مستصغرٌ وذلك نَحْوَ جُمَيْلٍ وَنَعِيَتْ وَلُمَيْتٌ وَهَلَاوُ جِلْمَانٍ وَبَعْتَانٍ وَلُمْتُ
فجاءوا بالجمع على التثنية كُنْبَا جَمْعُ جَمَلٍ وَضَعْتُ وَأَلُمْتُ ، فصل
والأسماء المترتبة بحقّ انصدر منها فيقال بَعِيلُكَ وَحَضِيرُ مَوْتٍ وَخُمَيْسَةَ عَشْرَ ،
فصل وتحقيرُ الترخيم أن تحذف لرساء زَيْدٌ فِي بَنَاتٍ اثْنَلْتِ وَالْأَرْبَعَةِ
حَتَّى يَصِيرَ الْأِسْمُ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصُولِ ثُمَّ تُصَغَّرُ كَقَوْلِكَ فِي حَارِثٍ حُرَيْثٌ وَفِي
أَسْوَدَ سَوَيْدٌ وَفِي خَفَيْدٍ خَفِيدٌ وَفِي مُقْعَنَسٍ قُعَيْسٌ وَفِي قَرْنَسٍ قَرَيْلَسٌ ،
فصل ومن الأسماء ما لا يصغر كَالضَّمَامِ وَأَيْنَ وَمَتَى وَحَيْثُ وَعِنْدَ وَمَعَ
وغيرُ وَحَسْبُ وَمَنْ وَمَا وَأَمْسَ وَعَدٍ وَأَوَّلَ مِنْ أَمْسَ وَالْبَارِحَةِ وَأَيَّامِ الْأُسْبُوعِ
وَالْأَسْمِ الَّذِي يَمْنُونُ الْفِعْلَ لَا تَقُولُ هُوَ ضَوْيَرٌ زَيْدًا ، فصل والأسماء
المبهمّة خولِفَ بتحقيروها تحقيرُ ما سواها بأن تُرَكِّتُ أَوَّلُهَا غَيْرَ مضمومة
وَأَلْحَقْتَ بِأَوَّخَرِهَا أَلْفَاتٍ فَقَالُوا فِي ذَا وَتَا ذَيًّا وَتَيًّا وَفِي أَوَّلِ وَأَوَّلِ أَلْيَا وَأَلْيَاءِ
وَفِي الَّذِي وَالْتَى اللَّذَيَّا وَالتَّتِيَّا وَفِي الْإِلْدَيْنِ وَاللَّاتِي اللَّذِيُونَ وَالتَّتِيَّاتُ ،

ومن اصناف الاسم المنسوب

هو الاسم الملحق بآخره ياء مشددة مكسورة ما قبلها علامة للنسبة اليه كما
أُحِقَّت التاء علامة للتأنيث وذلك نحو قولك عَاشِمِي وَبَصْرِي وكما انقضى
التأنيث الى حقيقي وغير حقيقي فكذاك النسب فالحقيقي ما كان مؤثرا في
المعنى وغير الحقيقي ما تعلّق باللفظ فحسب نحو لُثْرِي وَبُرْدِي وكما جاءت
التاء فارقة بين الجنس وواحدة فذلك الياء نحو رُومِي وَجُوسِي وَجُوسٍ
والنسبة مما سُرق على الاسم لتغييرات شتى لانتقاله بنا عن معنى الى معنى
وحال الى حال والتغييرات على ضربين جارية على القياس المُتَرَدِّد في كلامهم
ومعدومة عن ذلك ، **فصل** من الجارية على قياس كلامهم حذفهم
التاء ونونى التثنية والجمع لقونهم بَصْرِي وَحَنْدَلِي وَزَيْدِي في البصرة وهندان
وزيدون اسمين ومن ذلك قَنْسَرِي وَنَصِيْبِي وَيَبْرِي فيمن جعل الاعراب قبل
النون ومن جعله معتقب الاعراب قال قَنْسَرِيْنِي وقد جاء مثل ذلك في
التثنية قالوا خَلِيلَانِي وجاعل خَلِيلَانُ اسم رجل وعلى هذا قوله * أَلَا يَا
دِيَارَ لَحْيٍ بِالنَّبَعَانِ * ، **فصل** وتقول في نَمٍ وَشَقْرَةٍ وَالذَّيْلِ وَخَوِهَا
مِمَّا تُسْرَتُ عَيْنُهُ نَمْرِي وَشَقْرِي وَنُونِي بالفتح قياس مُتَلَبِّبٌ ومنهم من يقول
يَثْرِي وَتَعْلِي فيفتح والشائع السُرُ ، **فصل** وحذف الياء والواو من
كُلِّ فَعِيلَةٍ وفَعُولَةٍ فيقال فيهما فَعَلِيٌّ نَحْوُ قولك حَنْفَى وَشَنْئَى إِلَّا مَا كَانَ
مضاعفا او معتدلا العين نحو شَدِيدَةٍ وَكَلِيلَةٍ فَانْكَ تقول فيهما شَدِيدِي
وَكَلِيلِي ومن كُلِّ فَعِيلَةٍ فيقال فيها فَعَلِيٌّ نَحْوُ جَهَنِّي وَغُلِّي ، **فصل**
وحذف الياء المتحركة من كُلِّ مثال قبل آخره ياءان مدغمة احديهما في
الآخرى نحو قولك في أُسَيْدٍ وَخَمِيْرٍ وَسَيْدٍ وَمَيْتٍ أُسَيْدِي وَخَمِيْرِي وَسَيْدِي

وَمَيَّتَى قَل سِيْبِيْه وَلَا أَطْنَهْم قَالُوا طَانَى إِلَّا فِرَارًا مِنْ طَلِيَّتَى وَكَانَ الْقِيَاسُ
طَلِيَّتَى وَلَتَلَامْ جَعَلُوا الْآلَفَ مَكَانَ الْيَاءِ وَأَمَّا مُهَيِّمٌ تَصْغِيرُ مُهَيِّمٍ فَلَا يُقَالُ فِيهِ
إِلَّا مُهَيِّمَى عَلَى التَّعْوِيْضِ وَالْقِيَاسُ فِي مُهَيِّمٍ مِنْ هَيِّمَةٍ مُهَيِّمَى بِالْحَذْفِ ،
فصل وتَقُولُ فِي فَعِيلٍ وَفَعِيلَةٍ وَفُعِيلٍ وَفُعِيلَةٍ مِنَ الْمُعْتَدِلِ الْلامُ فَعَلَى وَفَعَلَى
كَقَوْلِكَ غَنَوَى وَغَرَوَى وَقَصَوَى وَأَمَوَى وَقَالَ بَعْضُهُمْ أُمَيَّتَى وَقَالُوا فِي تَحْيَةٍ
تَحَوَّى وَفِي فَعُولٍ فَعَوَّى كَقَوْلِكَ فِي عَدُوٍّ عَدَوَّى وَفَرَّقَ سِيْبِيْه بَيْنَهُ وَبَيْنَ
فَعُولَةٍ فَقَالَ فِي عَدُوٍّ عَدَوَّى كَمَا قَدَمُوا فِي شَنْوَةٍ شَنْئَى وَلَمْ يَفْرُقِ الْمُبْرَدُ وَقَالَ
فِيهِمَا فَعَوَّى ، فصل وَالْآلَفُ فِي الْآخِرِ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَقَعَ ثَالِثَةٌ أَوْ
رَابِعَةٌ مُنْقَلِبَةٌ أَوْ زَائِدَةٌ أَوْ خَامِسَةٌ فَصَاعِدًا ثَالِثَةٌ وَرَابِعَةٌ الْمُنْقَلِبَةُ تُقْلَبَانِ
وَأَوَا كَقَوْلِكَ عَصَوَى وَرَحَوَى وَمَلَبَوَى وَمَرَمَوَى وَأَعَشَوَى وَفِي الزَّائِدَةِ ثَلَاثَةٌ
أَوْجُهُ لِلْحَذْفِ وَهُوَ أَحْسَنُهَا كَقَوْلِكَ حَبَلَى وَذُنْبَى وَالْقَلْبُ نَحْوُ حَبَلَوَى وَذُنْبَوَى
وَأَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ بِالْفِ كَقَوْلِكَ ذُنْيَاوَى وَلَيْسَ فِيهَا وَاءٌ ذَلِكَ إِلَّا
لِلْحَذْفِ كَقَوْلِكَ مُرَامَى وَحُبَارَى وَقَبْعَثَرَى وَجَمَزَى فِي حُصْمٍ حُبَارَى ،
فصل وَالْيَاءُ الْمَكْسُورُ مَا قَبْلَهَا فِي الْآخِرِ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَدُونَ ثَالِثَةٌ أَوْ
رَابِعَةٌ أَوْ خَامِسَةٌ فَصَاعِدًا ثَالِثَةٌ تُقْلَبُ وَأَوَا كَقَوْلِكَ عَمَوَى وَشَجَوَى وَفِي
الرَّابِعَةِ وَجِبَانٍ لِلْحَذْفِ وَهُوَ أَحْسَنُهَا وَالْقَلْبُ كَقَوْلِكَ قَلَضَى وَحَانَى وَقَاضَوَى
وَحَانَوَى قَالَ

* وَكَيْفَ لَنَا بِالشَّرْبِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَنَا * دِرَاهِمُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدُ *
وَلَيْسَ فِيهَا وَاءٌ ذَلِكَ إِلَّا لِلْحَذْفِ كَقَوْلِكَ مُشْتَرَى وَمُسْتَسْقَى وَقَالُوا فِي نَحْيٍ
نَحَوَّى وَنَحْيَى كَقَوْلِهِمْ أَمَوَى وَأُمَيَّتَى ، فصل وَتَقُولُ فِي غَزْوٍ وَطَبْيٍ
غَزَوَى وَطَبْيَى وَاخْتَلَفَ فِيهَا لِحَقَّتْهُ ائْتَاءُ مِنْ ذَلِكَ فَعِنْدَ الْخَلِيلِ وَسِيْبِيْه لَا

فَصَلَ قَالَ يُونُسُ فِي طَبِئَةٍ وَنَمِيَةٍ وَقَتِيَّةَ طَبِئِيَّ وَنَمَوِيَّ وَقَتَوِيَّ وَكَذَلِكَ بَنَاتُ
الْوَلَوِ كَقَرَوَةٍ وَعَرَوَةٍ وَرِشَوَةٍ وَكَانَ الْخَلِيلُ يَعْذِرُهُ فِي بَنَاتِ الْإِيَاءِ دُونَ بَنَاتِ الْوَلَوِ
وَعَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ جَاءَ قَوْلُهُمْ قَرَوِيٌّ وَزَنَوِيٌّ فِي قَرِيَّةٍ وَبَنَى رَنِيَّةً وَتَقُولُ فِي
طَلِيٍّ وَلَبِيَّةٍ طَلَوِيٌّ وَلَوَوِيٌّ وَفِي حَبِيَّةٍ حَيَوِيٌّ وَفِي دَوٍّ وَكَوَّةٍ دَوَوِيٌّ وَكَوَوِيٌّ ،
فَصَلَ وَتَقُولُ فِي مَرَمِيٍّ مَرَمِيٍّ تَشْبِيهًا بِقَوْلِهِمْ فِي تَمِيمِيٍّ وَهَجَرِيٍّ وَشَاغِعِيٍّ
تَمِيمِيٍّ وَهَجَرِيٍّ وَشَاغِعِيٍّ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ مَرَمَوِيٍّ وَفِي بَخَائِيٍّ اسْمُ رَجُلٍ بَخَائِيٍّ ،
فَصَلَ وَمَا فِي آخِرِهِ أَتَى مَمْدُودَةً إِنْ كَانَ مُنْصَرَفًا كَكِسَاءٍ وَرَدَاءٍ وَعَلْبَاءٍ
وَجِرْبَاءٍ قَبْلَ إِسَائِيٍّ وَعَلْبَائِيٍّ وَانْقَلَبَ جَائِزٌ صَقُولُهُ بِسَاوِيٍّ وَإِنْ لَمْ يَنْصَرَفْ
فَانْقَلَبَ نَحْمَرَاوِيٍّ وَخُنْفَسَاوِيٍّ وَمَعْبُورَاوِيٍّ وَزَرْيَاوِيٍّ ، فَصَلَ وَتَقُولُ
فِي سِقَايَةٍ وَعَنْيَايَةٍ سِقَائِيٍّ وَعُظَائِيٍّ وَفِي شَقَاوَةٍ شَقَاوِيٍّ وَفِي رَايَةٍ رَايِيٍّ وَرَأَيْ
وَرَاوِيٍّ وَكَذَلِكَ فِي آيَةٍ وَبَايَةٍ وَخَوِيٍّ ، فَصَلَ وَمَا كَانَ عَلَى حَرْفَيْنِ
فَعَلَى ثَلَاثَةٍ أَضْرَبَ مَا يُرَدُّ سَاقِطُهُ وَمَا لَا يُرَدُّ وَمَا يَسُوعُ فِيهِ الْإِمْرَانُ فَلَاوُلُ نَحْوُ
أَبَوِيٍّ وَأَخَوِيٍّ وَصَعَوِيٍّ وَمِنْهُ سَتَبِيٌّ فِي إِسْتِ وَالثَّانِي نَحْوُ عِدَوِيٍّ وَزَنِيٍّ وَكَذَا
الْبَابُ إِلَّا مَا اعْتَدَلَ لَمْ يَحْوَ شَيْئًا فَتَقُولُ فِيهِ وَشَوِيٍّ وَقَدْ أَبُو الْحَسَنِ وَشَيْئِيٍّ
عَلَى الْأَصْلِ وَعَنْ نَاسٍ مِنَ الْعَرَبِ عِدَوِيٍّ وَمِنْهُ سَيْئِيٍّ فِي سَهٍّ وَالثَّلَاثُ نَحْوُ
غَدَوِيٍّ وَغَدَوِيٍّ وَنَمَوِيٍّ وَيَدَوِيٍّ وَيَدَوِيٍّ وَجَرَحِيٍّ وَابُو الْحَسَنِ
يَسْتَكُنُّ مَا أَصْلُهُ السَّكُونُ فَيَقُولُ غَدَوِيٍّ وَيَدَوِيٍّ وَمِنْهُ إِبْنِيٍّ وَبَنَوِيٍّ وَأَسْمِيٍّ
وَسَمَوِيٍّ بِتَحْرِيكِ الْمِيمِ وَقِيَاسُ قَوْلِ الْأَخْفَشِ إِسْكَانُهَا ، فَصَلَ وَتَقُولُ
فِي يَنْبٍ وَأُخْتِ بَنَوِيٍّ وَأَخَوِيٍّ عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَيَبُوبِهِ وَهِنْدُ يُونُسَ يَنْبِيٍّ
وَأُخْتِي وَتَقُولُ فِي كُلِّمَا كِلْتَايَ وَكِلْتَوِيٍّ عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ ، فَصَلَ وَيَنْسَبُ
إِلَى الصَّدْرِ مِنَ الْمُرَكَّبَةِ فَتَقُولُ مَعْدَوِيٍّ وَحَضَرَوِيٍّ وَخَمْسَوِيٍّ فِي خَمْسَةِ عَشَرَ اسْمًا

وكذلك اثنى او ثنوى في اثنى عشر اسما ولا ينسب اليه وهو عددٌ ومنه
 تَأَبَّدَ شَرًّا وَبَرًّا تَحَرَّهْ تَقُولُ تَأَبَّدَتِ وَبَرَّتِي ، فصل والمصاف على
 صريخ مضاف الى اسم معروف يتناول مسمى على حياله كائِنْ الزَّيْمِ وابن
 كُرَاعٍ ومنه اثنى كائِ مُسْلِمٍ والى بَكْرِ ومضاف الى ما لا ينفصل فى المعنى عن
 الاول كائِءِ النقيس وعَبْدِ النقيس فانْسَبَ الى انْصَرَبَ الاول زُبَيْرِي وَكُرَاعِي
 وَمُسْلِمِي وَبَكْرِي والى اثنى عَبْدِي وَمَرْءِي كل نو ائمة * وَيَذَقُ بينها
 ائمة لَعْوًا * وقد يُصاغ منها اسمٌ فينسب اليه كعَبْدِي وَعَبَّاسِي
 وَعَبَّاسِي ، فصل واذا نسب الى الجمع رَدَّ الى الواحد تقولك مِمْسِي
 وَمُتَلَبِّي وَقُرْصِي وَخَفَقِي واما الانصارى والانتبارى والاعرابى فلجربيا مجرى
 النقبائل كائمارى وتيبانى وكِلَانِي ومنه انمعافى والندابى ، فصل
 ومن ائمة عن النقياس قولهم بدوى وبصرى وعُلُوِي ونائى وسُبُلِي وقُدْرِي
 وَأَمَوِي وَتَقْفِي وَخَرَانِي وَمُبْعَانِي وَقُرْصِي وَخُدْنِي قال

* خُدْبِيَّةٌ قَدَعُوا اِذَا فِي فُخْرَتِ * اَبَا خُدْلِيَا مِنْ غَسَاوَةِ نُجْدِ *

وَقُفْيِي وَمُلْحِي وَزَبَانِي وَعُبْدِي وَجُدْمِي فِي فُقَيْمٍ إِنَانَةً وَمُلْجِي خُرَاعَةً وَزَيْنَةً
 وَبَنِي عَيْبِدَةَ وَجَدِيَّةَ وَخُرَاسِي وَخُرْسِي وَتَلْجَ خَرْفِي وَجَلُوِي وَخُرُوِي فِي
 جَلُولَا وَخُرُولَا وَبَهْرَانِي وَرُوحَانِي فِي بَهْرَاءَ وَرُوحَا وَخَرْيِي فِي خَرْيَّةَ وَسَلِيمِي
 وَغَيْرِي فِي سَلِيمَةَ مِنَ الْأَرْدِ فِي عَمِيرَةَ قَلْبٍ وَسَلِيْقِي لِرَجُلٍ يَكُونُ مِنْ أَهْلِ
 السَّلِيْقَةِ ، فصل وقد يُبنى على فَعَالٍ وفَاعِلٍ ما فيه معنى النسب
 من غيرِ الحَاكِ الياءين كقولهم بَتَاتٌ وَعَوَاجٌ وَثَوَابٌ وَجَمَالٌ وَلاِبٍ وَتَامٍ
 وَدَارِعٌ وَنَابِلٌ والفرق بينهما أنَّ فَعَالًا لَدُنِي صَنْعَةٌ يَزَالُهَا وَيُدِيمُهَا وَعَلَيْهِ
 أَسْمَاءُ الْمُحْتَزِّينَ وفَاعِلٌ لَمَنْ يَلْبِسُ الشَّيْءَ فِي الْجَمْلَةِ وَقَالَ الْخَلِيلُ أَمَّا

قالوا عِيشَةً رَاضِيَةً اِى ذَاتِ رِضًى وَرَجُلٌ نَاعِمٌ كَاسٍ عَلَى نَا ء

ومن اصناف الاسم اسماء العدد

هذه الاسماء اصولها اثنتا عشرة كلمة وفي الواحد الى العشرة والمانّة والآف وما عداها من اُسامى العدد فتشعب منها وعلمتها تشعب باسماء المعدودات لتدلّ على الأجناس ومقاديرها تقولك ثَلَاثَةُ اَثَوَابٍ وَعَشْرَةَ دِرَاهِمَ وَاحِدَ عَشَرَ دِينَارًا وَعِشْرُونَ رَجُلًا وَمِائَةَ دِرْهَمٍ وَأُفٍّ ثَوْبٍ مَا خِلا الْوَاحِدِ وَالْاِثْنَيْنِ فَاتَّكَ لَا تَقُولُ فِيهِمَا وَاحِدَ رَجُلٍ وَلَا اِثْنًا دِرَاهِمَ بَلْ تَلْفِظُ بِاسْمِ الْجِنْسِ مُقَرَّدًا بِهِ مَثْنًى كَقَوْلِكَ رَجُلٌ وَرَجُلَانِ فَتَحْصِلُ لَكَ الدَّلَالَتَانِ مَعًا بِلَفْظَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَدْ عَمِلَ عَلَى الْقِيَاسِ الْمَرْفُوضِ مَنْ قَالَ * ظَرَفٌ عَجُوزٍ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ * ء

فصل وقد سلك سبيل قياس التذكير والتانيث في الواحد والاثنين فقليل واحدٌ واِثْنَتَانِ وخولف عنه في الثلثة الى العشرة فالحقت اثناء بالذم ولوحث عن الموثث فقليل ثُمَانِيَةٌ رَجَالٍ وَثُمَانِي نِسْوَةٍ وَعَشْرَةُ رَجَالٍ وَعَشْرُ نِسْوَةٍ ء

فصل والمميز على ضربين مجرورٌ ومنصوبٌ فالمجرور على ضربين مَقَرَّدٌ ومجموعٌ فالمَقَرَّدُ عَمَرُ الْمِائَةِ وَالْاَلْفِ وَالْمَجْمُوعُ عَمَرُ الثَّلَاثَةِ الى العشرة والمنصوبٌ مِمِّيزُ اَحَدٍ عَشَرَ الى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ وَلَا يَكُونُ اِلَّا مَقَرَّدًا ء

فصل ومما شذّ عن ذلك قولهم ثُلُثُمَانِيَةٌ الى تسعمائة اجتزوا بلفظ الواحد عن الجمع كقوله .

* كُلُّوا فِي بَعْضٍ بَطْنِكُمْ تَعَفُّوا * فَإِنْ زَمَّاكُمْ زَمَنٌ خَمِيضٌ *

وقد رجع الى القياس من قال

* ثَلُثُ مِئِينَ لِلْمَلُوكِ وَفِي بِهَا * رِدَائِي وَجَلَّتْ عَنْ وُجُوهِ الْأَهَائِي *

وقد قالوا ثَلَاثَةُ اَثَوَابٍ وانشد صاحب التتاب

* اذا عَشَّ الفَيِّ مَائَتَيْنِ عَامًا * فَقَدْ ذَهَبَ الذَّادَةُ وَالْفَتْاءُ *

وقوله عَزَّ من قَدْل ثَلَاث مِائَةٍ سِنِينَ على التبدل وكذلك قوله اِثْنَتَى عَشْرَ
 اَسْبَابًا قل ابو اسحق ولو انتصب سِنِينَ على التمييز لوجب ان يكونوا قد
 لَبِثُوا تسع مِائَةٍ سَنَةٍ ، فصل وحُفَّ عِمَزِ العَشْرَةِ فَا دُونَهَا ان يكونَ
 جَمْعُ قَلَّةٍ لِيُطَابَقَ عِدَدُ القَلَّةِ تقول ثَلَاثَةُ اَفْلَسٍ وخمسةُ اَثَابٍ وثمانيةُ
 اَجْرِيَةٍ وعَشْرَةُ عِلْمَةٍ الا عند اعواز جمع انْقَلَبَ كَقَوْنِمِ ثَلَاثَةُ شُسُوعٍ لَفَقِدَ
 السَّمَاعُ في اَشْشُعَ واشْشَاعَ وقد رُوِيَ عن الاخفش انه اثبت اَشْشَعَا وقد
 يُستعار جمعُ اللُّثَرِ لِمَوْضِعِ جمعِ انْقَلَبَ نقوله تعالى ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ ، فصل
 وَاَحَدَ عَشَرَ الى تِسْعَةِ عَشَرَ مَبْنًى اِلَّا اِثْنَى عَشَرَ وَحْدَمُ اَخِرِ شَطْرِيهِ حَكْمُ
 نَوْنِ التَّنْثِيَةِ ونَدْلِكَ لا يَصَافُ اِضَافَةُ اخواته فلا يقال هَذِهِ اَتْنَا عَشْرَكَ كما
 قيل هَذِهِ اَحَدَ عَشْرَكَ ، فصل وتقول في تَنْثِيَتِ هَذِهِ المَرْكَبَاتِ
 اِحْدَى عَشْرَةٍ وَاِثْنَتَا عَشْرَةَ او ثِنْتَا عَشْرَةَ وَثَلَاثَ عَشْرَةٍ وَثَمَانِيَّ عَشْرَةَ تُثْبِتُ
 عَلَامَةُ التَّنْثِيَةِ في اَحَدِ الشَّطْرَيْنِ لَتَنْزِلُهُمَا مِنْزَلَةَ شَيْءٍ وَاحِدٍ وَتُعَرِّبُ التَّنْثِيَتَيْنِ
 كما اعرِبتَ الاثْنَيْنِ وَشَيْنِ العَشْرَةِ يَسْتَنْبِهَا اَهْلُ اَحْجَازٍ وَيُدْسِرُهَا بَنُو بَيْمَرٍ
 وَاتَرُ الْعَرَبُ على فَتْحِ الْيَاءِ في ثَمَانِي عَشْرَةٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْكُنُهَا ، فصل
 وما لَحِقَ بِاَخِرَةِ الْوَاوِ وَالنُّونِ نَحْوُ الْعِشْرِينَ وَالثَّلَاثِينَ يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ
 وَالْمَوْثُوتُ وَنَدْلِكَ على سَبِيلِ التَّغْلِيْبِ نقوله

* دَعَتْنِي اُخَايَا بَعْدَ مَا كُنْ يَبْنَانَا * مِنْ الْأَمْرِ مَا لَا يَفْعَلُ الْأَخْوَانُ *

فصل والعدد موضوعٌ على الوقف تقول وَاحِدٌ اِثْنَانُ ثَلَاثَةٌ لَانِ الْمَعَانِي
 الْمَوْجِبَةَ لِلْاِعْرَابِ مَفْقُودَةٌ وَكَذَلِكَ اَسْمَاءُ حُرُوفِ التَّهَجِّيِّ وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ اِذَا
 عُدَّتْ تَعْدِيدًا فَاذَا قُلْتَ هَذَا وَاحِدٌ وَرَأَيْتُ ثَلَاثَةً فَلَا اِعْرَابَ كَمَا تقول هَذِهِ

كاف وكتبت جيماً ، فصل والهمزة في أحد وإحدى منقلبة عن
واو ولا يستعمل أحد واحدى فى الأعداد إلا فى المنية ، فصل
وتقول فى تعريف الأعداد ثلثة الأثواب وعشرة أنغمة وأربع الأذور وعشر
الجورى والأحد عشر درهما والتسعة عشر دينارا والأحدى عشرة وحده
والعشرون ومائة الدرهم ومائتا الدينار وثلث مائة الدرهم وألف الرجل
وروى أنلسانى الخمسة الأثواب وعن أبى زيد أن قوما من العرب يقولونه غير
فصحا ، فصل وتقول الأول والثانى والثالث والأولى والثانية
والثالثة إلى العاشر والعاشر والحادى عشر والثانى عشر بفتح الياء وسكونها
والحادية عشرة والثانية عشرة والحادى قلب الواحد والثالث عشر إلى التاسع
عشر تبنى الاسمين على انفتح كما بنيتهما فى أحد عشر ، فصل
وإذا أضفت اسم الفاعل المشتق من العدد لم يخل من أن تُصيغه إلى ما هو
منه لقوله تعالى نانى أثنتين وناليت ثلثه أو إلى ما دونه لقوله تعالى ما يكون
من نجوى ثلثة إلا هو وأربعهم وقوله خامسهم وسادسهم فهو فى الأول بمعنى
واحد من الجماعة المضاف هو إليها وفى الثانى بمعنى جاعلها على العدد الذى
هو منه وهو من قوتهم ربعتهم وخمستهم فإذا جاوزت العشرة لم يكن إلا
الوجه الأول تقول هو حادى أحد عشر ونانى اثنتى عشر وناليت ثلثة عشر
إلى تاسع تسعة عشر ومنهم من يقول حادى عشر أحد عشر وناليت عشر
ثلثة عشر ،

ومن اصناف الاسم المقصور والمدود

المقصور ما فى آخره ألف نحو العصا والرحى والمدود ما فى آخره همزة قبلها
ألف كالرداء والكساء وكلاهما منه ما طريق معرفته القياس ومنه ما لا يعرف

إِلَّا بِالسَّمْعِ فَالتَّقْيَاسُ دَلِيلٌ مَعْرِفَتُهُ أَنْ يُنْظَرَ إِلَى نُظَيْرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ فَإِنْ
 انْفَجَحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ فَبِهِ مَقْصُورٌ وَإِنْ وَقَعَتْ قَبْلَ آخِرِهِ الْفُ فَهُوَ مَمْدُودٌ ،
 فصل فاسماء المفاعيل مما اعتدَّ آخِرُهُ مِنَ الثَّلَاثَةِ الْمَزِيدِ فِيهِ وَالرَّابِعِي
 نَحْوُ مُعْتَلًى وَمُشْتَرًى وَمُسْلَقًى مَقْصُورَاتٌ لَكُونَ نَشَأَتْ عَنْهُنَّ مَفْتُوحَاتٌ مَا قَبْلَ
 الْآخِرِ كَمُخْرَجٍ وَمَشْتَرَكٍ وَمُدْخَرَجٍ وَمِنْ ذَلِكَ نَحْوُ مَغْرَى وَمَلْبًى كَقَوْلِكَ
 مَخْرَجٌ وَمُدْخَلٌ وَنَحْوُ ائْعَشَا وَالصَّدَى وَالنُّبُوءَى لِأَنَّ نَشَأَتَهَا لِلْحَوْلِ وَالْفَرْقِ
 وَالْعَنْشِ وَائْعَرَا فِي مَصْدَرٍ غَرَى فَبِهِ غَرَّ شَاءَ صَدًّا اثْبَتَهُ سَبِيوِيهِ وَعَنِ الْفَرَاءِ
 مِثْلُهُ وَالْأَصْمَعِيُّ يَقْضَرُ وَمِنْ ذَلِكَ جَمْعُ فَعْلَةٍ وَفَعْلَةٍ نَحْوُ عَرَى وَجَزَى فِي عُرْوَةٍ
 وَجَزِيَةٍ ، فصل والاعناء وانهما والاستراء والاحبْنطاء وما شاكلهنَّ
 مِنْ أَصْدَارٍ مَمْدُودَاتٍ تَوْقُوعُ الْآلِفِ قَبْلَ الْآخِرِ فِي نَشَأَتِهِنَّ أَصْحَابُ كَقَوْلِكَ
 الْإِكْرَامَ وَالطَّلَابَ وَالْإِقْتِلَاجَ وَالْإِحْرَاجَامَ وَلِذَلِكَ ائْعَوَا وَائْثَعَا وَالرُّغَاءَ وَمَا كَانَ
 صَوْنًا كَقَوْلِكَ ائْنْبَاجَ وَائْصِرَاجَ وَدَلَّ لِلْخَلِيلِ مَدَّوْا ائْبَكَا عَلَى ذَا
 وَالذَّيْنِ قَصْرُوهُ جَعَلُوهُ صَاخِزِينَ وَائْعَلَجَ كَالصَّوْتِ نَحْوُ ائْمَرَا وَنُظَيْرُهُ الْقِمَاضُ
 وَمِنْ ذَلِكَ مَا جُمِعَ عَلَى أَفْعَلَةٍ نَحْوَ قَبَا وَأَقْبِيَنَ وَبَسَا وَأُتْسِيَةُ قَوْلُكَ قَذَالُ
 وَأَقْدَلَةُ وَحِمَارٌ وَأَحْمِرَةٌ وَقَوْلُهُ * فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى ذَاتِ أُندِيَّةِ * فِي
 الشَّدَوْدِ كَأَجْدَةٍ فِي جَمْعِ تَجْدٍ ، فصل وَأَمَّا السَّمَاعِيُّ فَنَحْوُ الرَّجَا
 وَالرَّحَى وَالْخَفَاءَ وَالْإِيَاءَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ إِلَى التَّقْيَاسِ سَبِيلٌ ،

وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْمُتَّصِلَةُ بِالْأَفْعَالِ

وَهِيَ ثَمَانِيَةُ أَسْمَاءٍ الْمَصْدَرُ اسْمُ الْفَاعِلِ اسْمُ الْمَفْعُولِ الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ اسْمُ
 التَّفْصِيلِ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ اسْمُ الْأَلَةِ ، الْمَصْدَرُ ابْنِيَّتُهُ فِي الثَّلَاثَةِ
 الْمَجْرَدِ ثَبِيرَةٌ مُخْتَلِفَةٌ يَرْتَفِي مَا ذَكَرَهُ سَبِيوِيهِ مِنْهَا إِلَى اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ بِنَاءً وَهِيَ

والمفتون في قوله تعالى بِأَيْكُمْ الْمَقْتُولُونَ ومنه المكروهة والمصدوقة والمأوية وله يُثَبِّتُ سَبِيْبِيهِ أَنْوَادَ عَلَى وَزْنِ مَفْعُولٍ وَالْمُضَبَّجُ وَالْمُمَسَّى وَالْمَجْرَبُ وَالْمُقَاتِلُ وَالْمُحَامِلُ وَالْمُدْحَرَجُ قُلْ

* الْحَمْدُ لِلَّهِ مُسَانًا وَمُضَجَّحًا * بِالْخَيْرِ صَدَّحْنَا رَبِّي وَمَسَانًا *

وقل * وَعِلْمُ بَيَانِ الْمَرْءِ عِنْدَ الْمَجْرَبِ * وقال * فَإِنَّ الْمُنْدَى رِحْلَةٌ فَرْكُوبٌ * وقال * إِنَّ الْمَوْقِيَ مِثْلَ مَا وَقِيَتْ * وقال * أَقْتَلُ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا * وما فيه مُحَامِلٌ وقال * كَأَنَّ صَوْتَ الصَنْبِ فِي مُضَلَّحِلَةٍ * ،

فصل وانتفعال كانتهدار والتلعاب وترداد والتجوال وانتقتال والتسيار

بمعنى انهدر واللعب والرد والجولان والقتل والنسيم مما بنى لتكثيف الفعل

والمباعدة فيه ، فصل وانفعيلي كذلك تقول كان بيننا رَمِيًا وَهِي

التراعى الكثيرُ وَالْجَزَى وَالْجَنِيَّتَى كَثْرَةُ الْحَثِّ وَالْبَنِيَّتَى كَثْرَةُ الْعِلْمِ

بالدلالة والرُسُوحِ فَيَا وَالنَّقِيتَى كَثْرَةُ انْصِمَةِ ، فصل وبناء المرأة

من الحَجَرِ عَلَى فَعْلَةٍ تقول قمتُ قَوْمَةً وَشَرِبْتُ شَرِبَةً وَقَدْ جَاءَ عَلَى الْمَصْدَرِ

المستعمل في قولهم اثبتته اثْبَانَةً وَلَقِيْتَهُ لِقَاءً وَهُوَ مِمَّا عَدَا عَلَى الْمَصْدَرِ

امستعمل كالأعضاء والانطلاق والابتسامَة والتروِجَة والتقلُّبَة والتغافلَة وأما ما

في آخره ثا فلا يتجاوز به المستعمل بعينه تقول قاتلتُه مُقَاتِلَةً وَاحِدَةً وَكَذَلِكَ

الاستعانة والدَحْرَجَة ، فصل وتقول في الضرب من الفعل هو حَسَنُ

الطَّعَةِ وَالرَّكْبَةِ وَالْجَلْسَةِ وَالْقَعْنَةِ وَقَتَلْتُهُ قِتْلَةً سَوَاءً وَبَسَّتِ الْمَيْتَةُ وَالْعِدْرَةُ

ضَرْبٌ مِنَ الْعِتْدَارِ ، فصل وقالوا فيما اعتلت عينه من أَفْعَلَ

واعتلت لأمه من فَعَلَ إِجَارَةً وَإِطَاقَةً وَتَعْرِيزَةً وَتَسْلِيَةً مَعَوْضِينَ التاء من العين

وَاللَّامِ السَّاقِطَتَيْنِ وَيجوز ترك التعريض في أَفْعَلَ دُونَ فَعَلَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَقَامَ

الصلوة وتقول آريته إراء ولا تقول تسلياً ولا تعرباً وقد جاء التفعيل فيه في الشعر قال

* فهمي تنزى دلوها تنزياً * كما تنزى شهلة صبيها *

فصل ويعمل المصدر أعمال الفعل مفرداً كقولك عجبك من ضرب زيد عمراً ومن ضرب عمراً زيداً ومصافاً إلى الفاعل أو إلى المفعول كقولك أعجبني ضرب الأمير إلهي ودق القصار الثوب ودق الثوب القصار ويجوز ترك ذنر الفاعل والمفعول في الافراد والاضافة كقولك عجبك من ضرب زيداً ونحوه قوله عز اسمه أو انلعم في يوم ذي مسغبة يتيماً ومن ضرب عمرو ومن ضرب زيد أي من ان ضرب زيداً أو ضرب ونحوه قوله تعالى وهم من بعد غلبهم سيفلون ومعرفاً باللام كقوله

* ضعيف انكسابة أعداءه * يخال انحرار نراخي الأجل *

وقوله * كررت فلم أندل عن الصرب مسمعا * ، فصل وبيت الكتاب

* قد ننت دابنت بنا حسانا * مخافة الافلاس والليانا *

أنما نصب فيه المعلوم محمولاً على محل المعلوم عليه لأنه مفعول لما حمل لبعد الصفة على محل الموصوف في قوله * تللب المعقب حقه المعلوم * أي كما يطلب المعقب المعلوم حقه ، فصل ويعمل ماضيها كان أو مستقبلاً تقول أعجبني ضرب زيداً أمس وأربك إكرام عمرو أخاه غداً ، فصل ولا يتقدم عليه معزول فلا يقال زيداً ضربك خير له كما لا يقال زيداً ان تضرب خير له ، اسم الفاعل هو ما يجري على يفعل من فعله تضارب ومكرم ومتعلق ومستخرج ومخرج ويعمل عمل الفعل في التقديم

والتأخير والاطهار والاضمار نقولك زيد ضارب غلامه عمرا وهو عمرا منكّم وهو
ضارب زيد وعمرا اي وضارب عمرا فل سيبويه وأجروا اسم الفاعل اذا ارادوا
ان يبالغوا في الامر مجراه اذا كن على بناء فاعل يريد نحو شراب وضروب
ومنحار وانشد للفلاح * أَخَا الْحَرْبِ لَبَاسًا انبِيا جَلَالُهَا * ولاي طالب
* ضَرْبٌ بَنَصِلَ السَّيْفِ سَوَى مَيَانِهَا * وحكى عن العرب انه لمنحار
بوانكبا واما انعسل فانا شراب وانشد * كَرِيمٌ رُؤْسُ الدَّارِعِينَ ضَرْبٌ *
وجوز هذا ضرب رُؤْسِ الرِّجَالِ وَسَوْىَ الْإِيلِ ، فصل وما فتى من
ذلك وجمع مصححا او مكسرا يعمل عمل المفرد نقولك لما ضاربان زيدا ولم
ضاربين عمرا ولم فتان مكنه وحن حواشي بيت الله و * عَوَاقِدُ خُبُكِ
الِنِطَاقِ * وقال العجاج * أَوَانِعًا مَتْنٍ مِنْ وَرَى الْحَمَى * وهل طرفة
* ثُمَّ زَادُوا ابْنِمَ فِي قَوْمِهِمْ * غَفَرْتُ نَفْسِي غَيْرَ فُتْحٍ ،

وقال النخعي

* شَمَّ مَيَاقِينَ أَبْدَانِ الْجُرُورِ حَا * مِيعَتِ الْعَشِيَّاتِ لَا خُورَ وَلَا قُرْمَ *
فصل ويشترط في اعمال اسم الفاعل ان يكون في معنى الحال
والاستقبال فلا يقال زيد ضارب عمرا امس ولا وحشي قتل حمرة يوم أحد
بل يستعمل ذلك على الاضافة الا اذا أريدت حكاية الحال الماضية نقوله تعالى
وَكَلْبِيْمْ بِأَسْطِ نِرَاعِيْهِ او أدخلت عليه الالف واللام كقولك الضارب زيدا
امس ، فصل ويشترط اعتماده على مبتدأ او موصوف او نى حال
او حرف استفهام او حرف نفي كقولك زيد منطلق غلامه وهذا رجل بارع
أدبه وجاعل زيد راكبا حمارا وأقم أخواك وما ذاعب غلاماه فان قلت
بارع أدبه من غير ان تعده بشيء وزعمت أنك رفعت به الظاهر كذبت

بامتناع قائم أخواك ، اسم المفعول هو الجارى على يفعل من فعله نحو
 مضروب لأن أصله مفعَل ومُكْرَم ومُنْتَلَف به ومُسْتَحْرَج ومُدْحَرَج وبعل
 عمل الفعل تقول زيد مضروب غلامه ومُكْرَم جاره ومُسْتَحْرَج متاعه ومُدْحَرَج
 بيده الحاجر وأمره على نحو من أمر اسم الفاعل في أعمال مثناه وجموعه
 واشترائط الزمانين والاعتماد ، الصيغة المشبهة هي التي ليست من الصفات
 الجارية وإنما هي مشبهة بها في أنها تُذَكَّر وتُنْثَى وتُجْمَع نحو كَرِيم
 وَحَسَن وضَعْب وفي لذلك تعمل عمل فعلها فيقال زيد دِيمَ حَسَبَهُ وَحَسَنَ
 وَجْهَهُ وَضَعْبَ جَانِبِهِ ، فصل وفي تدل على معنى ثابت فإن قصد
 الحدوث قيل هو حَسَن الآن أو غداً وكأرمَ ولانَدَل ومنه قوله تعالى وَصَافٍ
 بِهِ صَدْرَكَ وتضاف إلى فاعلها فتقول كَرِيمُ الحَسَبِ وَحَسَنُ الوجهِ وأسماء
 الفاعل والمفعول يُجْرِيان مجزأين في ذلك فيقال ضامرُ البطنِ وجائِلَةُ الوِشَاحِ
 ومعزُورُ النِّدَارِ وموتَبُ الدَّامِرِ ، فصل وفي مسئلة حَسَنَ وَجْهَهُ
 سبعة أوجه حسن وجهه وحسن الوجه وحسن وجهاً قل أبو زيد

* فَيَفَاءُ مُقْبِلَةٌ عِزَّاءٌ مُدْبِرَةٌ * مَحْلُوطَةٌ جُدِلَتْ شَتَبَاءُ أَنْيَابًا *

وحسن الوجه قال النابغة

* وَنَاخِذْ بَعْدَهُ بِذَنْبِ عَيْشٍ * أَجَبْتُ أَشْبَهَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ *

وحسن وجه قال حميد * لَاحِظٌ بَطْنٍ بِقَرَأَ سَمِينٍ * وحسن وجهه

١

قال الشماخ

* أَقَامَتْ عَلَى رَتْعِيهَا جَارَتَا صَقَا * لُمَيْتَا الْأَعَالَى جَوْنَتَا مُصْطَلَاها *

وحسن وجهه قل * كَوْمَ الدُّرَى وَادِقَةَ سُرَاتِهَا * ، أَفْعَلُ التَّنْصِيلِ

قياسه أن يُصَاغَ من ثلاثي غير مزيد فيه مما ليس بلون ولا عيب لا يقال

فِي آجَابٍ وَانْطَلَفَ وَلَا فِي سَمَرٍ وَغَيْرَ هُوَ أَجَوِبُ مِنْهُ وَأَنْتَلَفَ وَلَا أَسْمَرُ مِنْهُ
 وَأَعْمُورُ وَلَكِنْ يُتَوَصَّلُ إِلَى التَّقْصِيلِ فِي نَحْوِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ بَأَنَّ يُصَاغَ أَفْعَلُ مِمَّا
 يُصَاغُ مِنْهُ ثُمَّ يُمَيَّزُ بِمَصَادِرِهَا كَقَوْلِكَ هُوَ أَجَوِّدُ مِنْهُ جَوَابًا وَأَسْرَعُ انْفِلَاقًا
 وَأَشَدَّ سَمَرَةً وَأَقْبَحَ عَوْرًا ، **فصل** وَمِمَّا شَدَّ مِنْ ذَلِكَ هُوَ اعْطَاهُمْ
 لِلدِّينَارِ وَالْدِّرْهِمِ وَأَوَّلَاهُمُ الْمَعْرُوفَ وَأَنْتَ أَزَمُّ لِي مِنْ زَيْدٍ أَيْ أَشَدُّ إِثْرَامًا وَهَذَا
 الْمَكَانُ أَقْفَرُ مِنْ غَيْرِهِ أَيْ أَشَدُّ إِفْقَارًا وَهَذَا انْطِلَامٌ اخْصُرْ وَفِي امْتِنَانِهِمْ أَفْلَسُ مِنْ
 ابْنِ الْمُدَلِّفِ وَاسْتَفْ مِنْ قَبَيْفَةٍ ، **فصل** وَقَدْ جَاءَ أَفْعَلُ وَلَا فِعْلٌ لَهُ
 قَالُوا احْنَكُ الشَّاتَيْنِ وَاحْنَكُ الْبَعِيرَيْنِ وَفِي امْتِنَانِهِمْ أَبَلُ مِنْ حُنَيْفٍ لِحَنَانِهِ ،
فصل وَالْقِيَاسُ أَنْ يَفْضَلَ عَلَى الْفَاعِلِ دُونَ الْمَفْعُولِ وَقَدْ شَدَّ نَحْوُ
 قَوْيْنِهِمْ اشْغَلُ مِنْ ذَاتِ الْبُحَيَّيْنِ وَأَزَيَّ مِنْ دِيكِ وَهُوَ اعْذَرُ مِنْهُ وَأَتَوُّمُ وَاشْبِرْ
 وَاعْرِفْ وَانْكَمْ وَارْجِي وَاخْوَفْ وَاهْيِبْ وَاهْدِ وَأَنَا أَسْرُ بِهَذَا مِنْكَ قُلْ سَيُوبِيهِ
 وَنَمْ بَيَّيَانُهُ أَعْنَى ، **فصل** وَتَعْتَوِيهِ حَاتَتَانِ مُتَصَادِقَتَانِ لِرُومِ التَّنْكِيسِ
 عِنْدَ مَصَاحِبَةٍ مِنْ لُرُومِ التَّعْرِيفِ عِنْدَ مَفَارِقَتِهَا فَلَا يُقَالُ زَيْدٌ الْأَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو
 وَلَا زَيْدٌ أَفْضَلُ وَكَذَلِكَ مَوْتُهُ وَتَشْنِيبُهُمَا وَجَمْعُهُمَا لَا يُقَالُ فَضَّلَى وَلَا أَفْضَلَانِ
 وَلَا فَضْلَيَانِ وَلَا أَفَاضِلُ وَلَا فَضْلِيَّاتٍ وَلَا فَضْلُ بَلِ الْوَاجِبُ تَعْرِيفُ ذَلِكَ بِالْإِلَامِ
 أَوْ بِالْإِضَافَةِ كَقَوْلِكَ الْأَفْضَلُ وَالْفُضْلَى وَالْفُضْلُ الرِّجَالِ وَالْفُضْلَى النِّسَاءُ ،
فصل وَمَا دَامَ مَصْحُوبًا بِمَنْ اسْتَوَى فِيهِ الدَّكْرُ وَالْأُنْثَى وَالْإِنْتَانُ وَالْجُعْ
 فَإِذَا عُرِفَ بِالْإِلَامِ أَنْتَ وَخَتَّى وَطَمَعُ وَإِذَا اضْيَافُ فِيهِ الْإِمْرَانِ قُلْ اللَّهُ تَعَالَى
 أَكْبَرُ فَجَرِّمِيهَا وَقَالَ وَلَتَجِدَنَّهِنَّ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ
 * وَمَيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِدًّا * وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَدَالًا *
فصل وَمِمَّا حَذَفَتْ مِنْهُ مِنْ وَهْيِ مَقْدَرَةٍ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ يَعْلَمُ الْبَاسِرَ

وَأَخْفَى أَيْ وَاخْفَى مِنَ السَّرِّ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ

* يَا لَيْتَهَا كَانَتْ لِأَهْلِي إِبِلًا * أَوْ قُرِلَتْ فِي جَدْبٍ عِلْمٌ أَوَّلًا *

أَيْ أَوَّلُ مِنْ هَذَا الْعَامِ وَأَوَّلُ مَنْ أَفْعَلَ الَّذِي لَا فَعَلَ لَهُ كَأَبَلٍ وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى

أَنَّهُ أَفْعَلُ الْأَوَّلَى وَالْأَوَّلُ وَمِمَّا حُدِثَتْ مِنْهُ مِنْ قَوْلِكَ إِلَهَ أَتَيْتُ وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

* إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا * بَيْتًا دَعَانُمُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ *

فَصَلِّ وَالْآخِرَ شَأْنٌ لَيْسَ لِأَخَوَاتِهِ وَهُوَ أَنَّهُ انْتَرَمَ فِيهِ حَذْفٌ مِنْ فِي

حَالِ التَّنْكِيرِ تَقُولُ جَاعِلٌ زَيْدًا وَرَجُلًا آخَرَ وَمَرَرْتُ بِهِ وَآخِرَ وَلَمْ يَسْتَوْفِهِ مَا

اسْتَوَى فِي إِخْوَانِهِ حَيْثُ قَالُوا مَرَرْتُ بِأَخْرَبَيْنِ وَأَخْرَبَيْنِ وَأُخْرَيْنِ وَأُخْرَيْنِ

وَأُخْرِيَّاتٍ ۚ فَصَلِّ وَقَدْ اسْتَعْلَمْتُ نَفْسًا بَغِيًّا أَيْ وَلَمْ يَقُلْ قَالَ الْعَجَّاجُ

* فِي سَعْيٍ نَفْسًا طَانِمًا قَدْ مَدَّتْ * لَاتِبًا غَلِبَتْ فَاخْتَلَلَتْ بِالْأَسْمَاءِ وَحَوَّهَا

جُلِّيَّ فِي قَوْلِهِ * وَإِنْ دَعَوْتُ إِلَى جُلِّيَّ وَمَكْرُمَةٍ * وَأَمَّا حُسْنِي فَيَمُنْ قَرَأَ

وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَسُوءًا فَيَمُنْ أَنْشَدَ * وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حَسَنِ بِسُوءِي *

فَلَيْسَتْ بِنَائِيثِي أَحْسَنَ وَأَسْوَأَ بَلْ إِنَّمَا مَصْدَرَانِ كَالرُّجْعَى وَالْبُشْرَى وَقَدْ

خُدِّلَى ابْنُ هَانِيٍّ فِي قَوْلِهِ * كَانَ صُغْرَى وَكُبْرَى مِنْ فَوَاقِعِهَا * وَقَوْلُ

الْأَعَشَى * وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَقِّي * لَيْسَتْ مِنْ فِيهِ بَانْتَى نَحْنُ

بَصَدِّهَا فِي نَحْوِ مَنْ فِي قَوْلِكَ أَنْتَ مِنْهُمْ الْفَارِسُ أَنْشَجَاعُ أَيْ مِنْ بَيْنِهِمْ ۚ

فَصَلِّ وَلَا يَجْعَلُ عَمَلُ الْفَعْلِ لَمْ يُجْزُوا مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَفْضَلَ مِنْهُ أَبَوَهُ وَلَا

خَيْرَ مِنْهُ لَوْ بَلْ رَفَعُوا أَفْضَلَ وَخَيْرًا بِالْإِبْتِدَاءِ وَقَوْلُهُ * وَأَضْرَبَ مِنَّا بِالسُّيُوفِ

الْقَوَانِسَا * الْعَامِلُ فِيهِ مَضْمُونٌ وَهُوَ يَضْرِبُ الْمَدْلُولَ عَلَيْهِ بِأَضْرَبَ ۚ أَسْمَاءُ

الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مَا بُنِيَ مِنْهُمَا مِنَ الثَّلَاثَةِ الْمَجْرَدِ عَلَى ضَرْبَيْنِ مَفْتُوحٍ الْعَيْنِ

وَمَكْسُورًا فَالْأَوَّلُ بِنَاؤُهُ مِنْ كُلِّ فَعَلٍ كَانَتْ عَيْنُ مُضَارَعَةٍ مَفْتُوحَةً كَالْمَشْرَبِ

وَالْمَلْبَسُ وَالْمَذْهَبُ أَوْ مَضْمُونَةٌ كَالْمَحْتَضَرِ وَالْمَقْتَلِ وَالْمَقَامِ إِلَّا أَحَدُ عَشَرَ اسْمًا وَهِيَ
 ائْتَمَّسُكَ وَالْمُحْزَرُ وَالْمُنْبِتُ وَالْمَطْلَعُ وَالْمَشْرِيقُ وَالْمَغْرِبُ وَالْمَغْرِبِيُّ وَالْمَسْقُطُ وَالْمُسْكِنُ
 وَالْمُرْفَقُ وَالْمَسَاجِدُ وَالثَّانِي بِنَاؤُهُ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ كَانَتْ عَيْنُ مُضَارَعِهِ مَكْسُورَةً
 كَالْمُحْبِسِ وَالْمُجْلِسِ وَالْمُبَيِّتِ وَالْمُصِيفِ وَمُضَرَّبِ الْبَانِقَةِ وَمُنْتَجِهَا إِلَّا مَا كَانَ
 مِنْهُ مَعْتَدَلٌ أَوْ انْلَامَ فَإِنَّ الْمَعْتَدَلَ انْفَاءً مَكْسُورًا أَبَدًا كَالْمَوْعِدِ وَالْمُورِدِ
 وَالْمُؤْتَمِعِ وَالْمُوجِدِ وَالْمُوجِلِ وَالْمَعْتَدَلُ انْلَامَ مُفْتَوَحًا أَبَدًا كَالْمَلَأَى وَالْمُرْمَى وَالْمَأْوَى
 وَالْمَثْوَى وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ مَاوِي الْأَيْلِ بِاللَّسَمِ ، **فصل** وقد
 يدخل على بعضها ثلثة اثنتان كَالْمَرْلَةِ وَالْمُضَيَّعَةِ وَالْمَقْبَرَةِ وَالْمَشْرِقَةِ وَمَوْقِعَةِ
 الْبُحَارِ وَأَمَّا مَا جَاءَ عَلَى مَفْعَلَةٍ بِانْتِصَامٍ كَالْمَقْبُرَةِ وَالْمَشْرِقَةِ وَالْمُسْرِيَةِ فَالْمَعْنَى غَيْرُ
 مَذْهُوبٍ بِنِهَايَةِ الْمَفْعَلِ ، **فصل** وما بُنِيَ مِنْ اثْنَلَاثٍ أَمْزِيدَ فِيهِ
 وَارْبَعِي فَعَلَى نَفْظِ اسْمِ الْمَفْعُولِ كَالْمُدْخَلِ وَالْمُخْرَجِ وَالْمُعَارِ فِي قَوْلِهِ : مُعَارَ
 أَبِي قُبَامٍ عَلَى حَيٍّ خَتَمًا * وَقَوِيمُ فَلَانٍ كَرِيمُ الْمَرْسَبِ وَالْمُقَاتِلِ
 وَالْمُضْطَرَّبِ وَالْمُتَقَلِّبِ وَالْمُتَحَامِلِ وَالْمُدْخَرِجِ وَالْمُخْرَجِجِ قُلُ الْخَبَاجِ * مُخْرَجُ
 الْجَامِلِ وَالنُّوَيْ * ، **فصل** وَإِذَا كَثُرَ الشَّيْءُ بِالْمُدَّانِ قِيلَ فِيهِ مَفْعَلَةٌ
 بِالْفَتْحِ يَقَالُ ارْضُ مَسْبُوعَةٌ وَمَسْدَةٌ وَمَدَابَّةٌ وَحَيَاءٌ وَمَفْعَاةٌ وَمَقْنَأَةٌ وَمَبْطَلَخَةٌ قَالَ
 سِيبَوَيْهِ وَلَمْ يَجِئُوا بِنُظْمٍ هَذَا فِيمَا جَاوَزَ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ مِنْ تَحْوِ الضَّمِّعِ
 وَالتَّعْلَبِ كَرَاهَةً أَنْ يَثْقَلَ عَلَيْهِمْ لِأَنَّهُمْ قَدْ يَسْتَغْنَوْنَ بِأَنْ يَقُولُوا كَثِيرَةٌ
 ائْتَعَالِبُ ، **فصل** وَلَا يَعْمَلُ شَيْءٌ مِنْهَا وَالْمِجَرُّ فِي قَوْلِ الْهَاجِغَةِ
 * كَأَنَّ جَرَّ الرَامِسَاتِ نُيُولُهَا * عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقَتْهُ انْصَوَانُغُ *
 مصدرٌ بمعنى الْجَرِّ وَقَبْلَهُ مُضَافٌ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ كَانَ أَثَرُ جَرِّ الرَامِسَاتِ ،
 اسْمُ الْآلَةِ هُوَ اسْمُ مَا يِعَالَجُ بِهِ وَيُنْقَلُ وَجِئَ عَلَى مِفْعَلٍ وَمِفْعَلَةٍ وَمِفْعَالٍ

كالمِقْتَس والمِحْلَب والمِكْسَحَة والمِصْفَاة والمِقْرَاض والمِفْتَاح ، فصل
وما جاء مضموم الميم والعين من نحو المِسْعَل والمُنْخَل والمُدَق والمُدْهِن
والمُكْحَلَة والمُحْرَضَة فقد قال سيبويه لم يذهبوا بها مذهب الفعل ولكنها
جعلت اسماء لهذه الأوعية ،

ومن اصناف الاسم الثلاثي

للمَجْرَد منه عشرة ابنية امثلتها صَقَّ وعِلِمَ وِبَرَدَ وَجَمَلَ وَاِبِلَ وَلُنَبَ وَكَتِفَ
وَرَجَلٌ وَضِلَعٌ وَصَرَدَ والمزيد فيه ابنية كثيرة ولعل الامثلة الى انا ناضرها
تُحِيط بها او بكثرها ، فصل والزيادة اما ان تكون من جنس
حروف اللمة كاندال الثانية في قَعَدَ وَمَهْدَدَ او من غير جنسها كهزء
أَفْدَلَ وَأَحْمَرَ او للالحاق كواو جَوَّهَ وَجَدَّوَلَ او لغير اللحاق كألِف كاهِل
وغلَام ، فصل والزيادة اجانسة لا تخلو من ان تكون تكريرا للعين
تَحْفِيفٌ وَقَنْبٌ او للآم تَحْقِيقٌ وَخِدْبٌ او للفاء والعين كَمَرْمَرِيْس وَمَرْمَرِيْن
او للعين واللام كَمَمَحْمَحٍ وَهَرَهَرَةٍ وما عداها من الزوائد حروف
سألتُمونيها ، فصل والزيادة تكون واحدة وَثْنَتَيْنِ وثَلَاثا واربعاً
وَمَوَاقِعُهَا اربعة ما قبل الفاء وما بين الفاء والعين وما بين العين واللام وما
بعد اللام ولا تخلو من ان تقع مفترقة او مجتمعة ، فصل فالزيادة
الواحدة قبل الفاء في نحو أَجْدَلٍ وَأَمِيدٍ وَأَصْبَعٍ وَأَصْبَعٍ وَأَبْلَمَ وَأَلْبَ وَتَنْصَبُ
وَتُدْرَا وَتَتَقَلَّ وَتَحِلِّي وَيَرْمَعُ وَمَقْتَلٍ وَمَنْبَرٍ وَمَجْلِسٍ وَمُنْخَلٍ وَمُصْاحَفٍ وَمِنْخَرٍ
وَمِبْلَعٍ عِنْدِ الْاَخْفَش ، فصل وما بين الفاء والعين في نحو كاهِلٍ
وَخَاتَمٍ وَشَامِلٍ وَضِيغَمٍ وَقَنْبٍ وَجَنْدَبٍ وَعَنْسَلٍ وَعَوْسِيٍّ ، فصل وما
بين العين واللام في نحو شَمَالٍ وَغَزَالٍ وَحِمَارٍ وَغَلَامٍ وَبَعِيمٍ وَهَيْئٍ وَعُلَيْبٍ

وَعُرْتَدَ وَقَعُودَ وَجَدُولَ وَخِرْعَ وَسَدُوسَ وَسَلَمَ وَقَتَبَ ، فصل وما
 بعد اللام في نحو عَلَقَى وَمَعَزَى وَبَهْمَى وَسَلَمَى وَفَكْرَى وَحَبْلَى وَبَقْرَى
 وَشُعَى وَرَعَشَى وَفَرَسَ وَبَلْعَنَ وَقَرْنَدَ وَشَرِيبَ وَعُنْدَدَ وَمَمْدَدَ وَخَدَبَ
 وَجُبْنَ وَفَلَزَ ، فصل والزائدتان المفترقتان بينهما الفاء في نحو أَدَابِي
 وَأَجَادِلَ وَالنَّجَاحِ وَالنَّدَى وَنَهْمَا أَفْعَلٌ وَمُقَاتِلَ وَمُعَاتِلَ وَمَسَاجِدَ وَتَنَاصُبَ
 وَتِرَاعَ ، فصل وبينهما أتين في نحو عَقُولَ وَسَابِطَ وَلُومَلِ وَخَيْتَامَ
 وَدِيَّاسَ وَتَوْرَابَ وَقَيْصُومَ ، فصل وبينهما اللام في نحو قُصَيْرَى
 وَقَرْنَى وَالْجُلْنَدَى وَيَلَنْصَى وَحُبَارَى وَخَفِيدَ وَجَرَبَةَ ، فصل
 وبينهما الفاء والعين في نحو أَصَارَ وَآخِرِيَّةَ وَأَسْلُوبَ وَأَرْوَنَ وَمُتَاحَ وَمَضْرُوبَ
 وَمُنْدِيلَ وَمُغْرُودَ وَمِثَالَ وَمَرْدَادَ وَيَرْبُوعَ وَيَعْصِيدَ وَتَنْبِيَتَ وَتَذَنُوبَ وَتَنْوِطَ
 وَتُبْشَرَ وَتَهَيْطَ ، فصل وبينهما العين واللام في نحو خَيْرَى وَخَيْرَى
 وَخِنْطَاوَ ، فصل وبينهما الفاء والعين واللام في نحو أَجْفَى وَأُتْرَجَ
 وَأَرْزَبَ ، فصل واجتمعتان قبل الفاء في نحو مُنْطَلِقَ وَمُسْطَبِعَ
 وَمُهْرَى وَانْفَاحِلَ وَانْفَاحَ ، فصل وبين الفاء والعين في نحو حَوَاجِرَ
 وَغِيَاثَ وَجَنَابَ وَدُوَاسَ وَمِهْمَ ، فصل وبين العين واللام في نحو
 كَلَاءَ وَخُطَافَ وَحَنَاءَ وَجُلَاحَ وَجُرْيَالَ وَعُصْرَادَ وَهَبِيحَ وَكِدْيُونَ وَبَلِيحَ
 وَقَيْطَ وَقِيَامَ وَمَوَامَ وَعَقَنْقَلَ وَعَتَوْتَلَ وَعِجْوَلَ وَسُبُوحَ وَمَرْيَقَ وَحُطَابِطَ
 وَدَلَامِصَ ، فصل وبعد اللام في نحو ضَهْيَاءَ وَلُفَاءَ وَقُوبَاءَ وَعِلْبَاءَ
 وَرُحَصَاءَ وَسِيرَاءَ وَجَنَفَاءَ وَسَعْدَانِ وَكُرَوَانِ وَعُثْمَانِ وَسِرْحَانِ وَطَرِيَانِ وَالسَّبْعَانِ
 وَالسُّلْطَانِ وَعِرَاضَى وَدِقْقَى وَهَبْرِيَّةَ وَسَنْبِتَةَ وَقَرْنَوَةَ وَعَنْصُوتَ وَجَبْرُوتَ وَفُسْطَاطَ
 وَجَلْبَابَ وَجَلْتِيَتَ وَمَسْحَمَجَ وَزَرْخَرَجَ ، فصل والثلاث المفترقة في

نحو إِهْجِيرَى وَمَحَارِيفَ وَتَمَائِيلَ وَيَرَابِيعَ ، فصل والاجتماع قبل
 الفاء في مُسْتَقِيلَ ، فصل وبين العين واللام في سَلَالِيمَ وَقَرَاوِيجَ ،
 فصل وبعد اللام في صِلِيَانٍ وَعَنْقَوَانٍ وَعِرْقَانٍ وَتَبْقَانِ وَكِبْرِيَاءَ وَسَبِيَاءَ
 وَمَرْحِيَّآ ، فصل وقد اجتمعت ثنتان وانفردت واحدة في نحو
 أَفْعَوَانٍ وَأَحْخِيَانٍ وَأَرْوَتَانٍ وَأَرْبَعَاءَ وَأَرْبَعَاءَ وَصِعَاءَ وَقَسَابِلِيطَ وَسَرَّاحِينَ وَثُلْثَاءَ
 وَسَلَامَانَ وَقُرَاسِيَةَ وَقَلَنْسَوَةَ وَخُنْفُسَاءَ وَتَجَّحَانَ وَعُمْدَانِ وَمَلَكَعَانَ ،
 فصل والاربعة في نحو إِشْبِيبَابٍ وَإِحْمِيرَارَ ،

ومن اصناف الاسم الرباعي

للماجرد منه خمسة ابنية امثلتها جَعْفَرٌ وَدُرْهَمٌ وَبُرْثَنٌ وَزَبْرَجٌ وَفُلْحَلٌ
 وَحَيْطٌ بِأَبْنِيَةِ المربد فيه الامثلة الى أَذْرَها والزيادة فيه ترتقى الى الثلث ،
 فصل ثانياً ازيادة الواحدة قبل الفاء لا تكون الا في نحو مُدْخِرَجَ ،
 فصل وفي بعد الفاء في نحو قَنْفَغَتَيْهِ وَكُنْتَالٌ وَتَهْبِيلٌ ، فصل
 وبعد العين في نحو عَذَابِيٍّ وَسَمِيذَعٍ وَقُدُوكَسٍ وَخَبَارِجٍ وَخَزْبِيلٍ وَقَرْفَلٍ
 وَعَلَكِدٍ وَهَمِيقٍ وَشَمَخَرٍ ، فصل وبعد اللام الاولى في نحو قَنْدِيلٍ
 وَزَنْبُورٍ وَغَرْثِيْقٍ وَفِرْدُوسٍ وَقَرْبُوسٍ وَكَنْهَوْرٍ وَصَلْصَالٍ وَسِرْدَلَجٍ وَشَفْلَجٍ وَصَفْرَقٍ ،
 فصل وبعد اللام الاخيرة في نحو حَبْرَتِيٍّ وَخَاجَجِيٍّ وَهَرَبْدِيٍّ وَهَنْدَقِيٍّ
 وَسِبْطَرِيٍّ وَسَبْهَلِيلٍ وَقَرْشَبٍ وَطَرْلَبٍ ، فصل والربلاتان المفترقتان في
 نحو حَبُوكَرِيٍّ وَخَيْتَعُورٍ وَمَنَاجِنُونَ وَكُنَائِيلَ وَجَحِينْبَارَ ، فصل
 والاجتماعان في نحو قَنْدِيلٍ وَقَمَّحْدَوَةٍ وَسَلْحَفِيَّةٍ وَعَنْكَبُوتٍ وَعَرَبْلِيلٍ وَطَرِمَاحٍ
 وَعَقْرَبَاءَ وَهَنْدِيَاءَ وَشَعْشَعَانٍ وَعَقْرَبَانَ وَحَنْدِمَانَ ، فصل والثلث في
 نحو عَبُوثَرَانٍ وَعَرَنْقَصَانٍ وَخَنَادِيَاءَ وَبِرَاسَاءَ وَعُقْرَبَانَ ،

ومن اصناف الاسم الخماسي

للمجرد منه اربعة ابنية امثلتها سَفَرَجَلٌ وَجَحْمَرِشٌ وَقُدْعَمِلٌ وَجِرْدَحَلٌ
وللمزيد فيه خمسة ولا تتجاوز الزيادة فيه واحدة وامثلتها خَنْدَرِيشٌ
وَحَزْعَبِيلٌ وَعَصْرَفُوطٌ ، ومنه يَسْتَعُورُ وَقِرْلَبُوسُ وَقَبَعَثَرِيٌّ ،

القسم الثاني في الأفعال

الفعل ما دلَّ على اقترانِ حَدَثٍ بزمانٍ ومن خصائصه ثثة دخول قَدْ وحرفي
الاستقبال والجواز والحوق المتصل البارز من الضمان وتاء انتانيث ساذنة نحو
قولك قَدْ فَعَلَ وَقَدْ يَفْعَلُ وَسَيَفْعَلُ وَسَوْفَ يَفْعَلُ وَلَمْ يَفْعَلْ وَقَعَلْتُ
وَيَفْعَلَنَّ وَإِعْلَى وَقَعَلْتُ ،

ومن اصناف الفعل الثماني

وهو الدالُّ على اقترانِ حَدَثٍ بزمانٍ قبل زمانك وهو مبني على الفتح إلا ان
يعترضه ما يوجب سكوته او تنمّه فالتسكون عند الاعلال والحوق بعض
الضمان والضم مع واو الضمير ،

ومن اصناف الفعل المضارع

وهو ما يعتقب في صدره الهمزة والنون والتاء والياء وذلك قولك للمخاطب
او الغائبة تَفْعَلُ والغائب يَفْعَلُ والمتكلم أَفْعَلُ وله اذا كان معه غيره واحدا
او جماعة تَفْعَلُ وتسمى الزوائد الاربعة ويشترك فيه الحاضر والمستقبل واللام
في قولك اِنْ زَيْدًا لَيَفْعَلُ مُخْلِصَةً لِلْحَالِ كَالسَّيِّدِ او سَوْفَ لِلْاِسْتِقْبَالِ
وبدخولهما عليه قد ضارَعَ الاسمَ فَأَعْرَبَ بالرفع والنصب وللزم مكان الجر ،
فصل وهو اذا كان فاعله ضمير اثنين او جماعة او مخاطب مؤنث

لِحَقَّتْهُ مَعْدَ فِي حَالِ الرِّفْعِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ بَعْدَ الْاَلِفِ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ اخْتِيَاها
نَقُولُ هَا يَفْعَلَانِ وَاَنْتَما تَفْعَلَانِ وَهُمْ يَفْعَلُونَ وَاَنْتُمْ تَفْعَلُونَ وَاَنْتِ تَفْعَلِينَ
وَجُعِلَ فِي حَالِ النُّصْبِ كَغَيْرِ الْمُتَحَرِّكِ قَعِيلٌ لَنْ يَفْعَلَا وَلَنْ يَفْعَلُوا كَمَا قِيلَ
لَمْ يَفْعَلَا وَلَمْ يَفْعَلُوا ، فَصَلِّ وَاِذَا اتَّصَلْتَ بِهِ نُونٌ جَمَاعَةُ الْمُؤَنَّثِ
رَجَعَ مَبْنِيًّا فَلَمْ تَحُلْ فِيهِ الْعَوَامِلُ لَعَلَّاهُ وَلَمْ تَسْقُطْ كَمَا لَا تَسْقُطُ الْاَلِفُ
وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ الَّتِي فِي ضَمَائِمٍ لَاتِبَا مِنْهَا وَذَلِكَ قَوْلُكَ لَمْ يَضْرِبِينَ وَلَنْ يَضْرِبِينَ
وَيَبْتَنِي اِيْتِصَا مَعَ النُّونِ الْمُؤَنَّثَةِ كَقَوْلِكَ لَا تَضْرِبِينَ وَلَا تَضْرِبِينَ ، ذَكَرَ وَجْهَ
اِعْرَابِ الْمَضَارِعِ فِي الرَّفْعِ وَالنُّصْبِ وَالْجَزْمِ وَلَيْسَتْ هَذِهِ الْوُجُوهُ بِأَعْلَامٍ عَلَى
مَعَارِ صَوْرَتِهَا اِعْرَابِ الْاِسْمِ لَآنَ الْفِعْلَ فِي الْاِعْرَابِ غَيْرُ أَصِيلٍ بَلْ هُوَ فِيهِ مِنْ
الْاِسْمِ بِمَنْزِلَةِ الْاَلِفِ وَالنُّونِ مِنَ الْاَلْفَيْنِ فِي مَنَعَ الصَّرْفِ وَمَا ارْتَفَعَ بِهِ الْفِعْلُ
وَاَنْتَضَبَ وَاجْزَمَ غَيْرُ مَا اسْتَوْجِبَ بِهِ الْاِعْرَابُ وَهَذَا بَيَانُ ذَلِكَ الْمَرْفُوعِ
نَحْوُ فِي الْارْتِفَاعِ بِعَامِلٍ مَعْنَوِيٍّ نَظِيرُ الْمُبْتَدَا وَخَبَرِهِ وَذَلِكَ الْمَعْنَى وَقَوْعُهُ اَحْيَا
بَصَرَ وَقَوْعُ الْاِسْمِ كَقَوْلِكَ زَيْدٌ يَضْرِبُ رَفَعَتْهُ لَآنَ مَا بَعْدَ الْمُبْتَدَا مِنْ مَقَانٍ
حَقَّةٍ وَقَوْعُ الْاَسْمَاءِ وَكَذَلِكَ اِذَا قُلْتَ يَضْرِبُ الزُّبْدَانِ لَآنَ مَنْ اِبْتَدَأَ كَلَامًا
مُنْتَقِلًا اِلَى النُّقْطِ عَنِ الصَّمْتِ لَمْ يَلْزِمُهُ اَنْ يَدُونَ اَوَّلَ كَلِمَةٍ يَفُوهُ بِهَا اِسْمًا اَوْ
فِعْلًا بَلْ مَبْدَأُ كَلَامِهِ مَوْضِعُ خَيْرٍ فِي اَيِّ قَبِيلٍ شَاءَ ، فَصَلِّ وَقُولِهِمْ
لَا زَيْدٌ يَقُومُهُ وَجَعَلَ يَضْرِبُ وَطَلَفَ يَأْكُلُ الْاَصْلُ فِيهِ اِنْ يُقَالُ قَالِمًا وَضَارِبًا
وَأَلَا وَلَكِنْ عُدِلَ عَنِ الْاِسْمِ اِلَى الْفِعْلِ لَغَرَضٍ وَقَدْ اسْتَعْمَلَ الْاَصْلُ فِيمَنْ رَوَى
بَيْتَ الْخَمَاسَةِ * فَأَبَتْ اِلَى فَهْمٍ وَمَا كِدْتُ آيِبًا * ، الْمَنْصُوبُ اِنْتَضَابَهُ
بَلَّغَ وَاخَوَاتِهِ كَقَوْلِكَ اَرْجُو اَنْ يَغْفِرَ اللهُ لِي وَلَنْ اَرْجَحَ الْاَرْضَ وَجِئْتُ كَمَى
تُعْطِيَنِي وَاِذْنُ اَكْرَمَكَ ، فَصَلِّ وَيَنْتَضَبُ بَلَّغَ مَضْرُوءَةً بَعْدَ خَمْسَةِ

احرف وحي حتى واللام واو معنى الى وواو للجمع والغاء في جواب الاشياء الستة
الام والنهي والنهي والاستفهام والتمني والعرض وذلك قولك سرْتُ حتى
ادخلها وجنتك لشكرمني ولا لزمكك او تعطيني حقي ولا تأكل السمك
وتشرب اللبن وانتني فامرنا ولا تنفوا فيه فجل عليكم غصبي وما تأتينا
فحدثنا وهل لنا من شفعا فيشفعوا لنا وبأ لئيتي كنت معهم فافوز
والا تنزل فتصيب خيرا ، فصل ولقولك ما تأتينا فحدثنا معنيان
احدهما ما تأتينا فديف تحدثنا اي لو اتيتنا لحدثتنا والآخر ما تأتينا ابدا
الا لم تحدثنا اي منك اتيان كثير ولا حديث منك وهذا تفسير سيبويه ،
فصل ويمنع اظهار ان مع هذه الاحرف الا اللام اذا كانت لام كى
فان الاظهار جائز معنا وواجب ان كان الفعل الذي تدخل عليه داخل
عليه لا كقولك لئلا تعطيني واما انؤكد فليس معنا الا انترام الاضمار ،
فصل وليس يحتم ان ينصب الفعل في هذه المواضع بل للعدول به
الى غير ذلك من معنى وجبة من الاعراب مساع فله بعد حتى حالتان هو
في احدهما مستقبل او في حكم المستقبل فينصب وفي الأخرى حال او في
حكم الحال فيرفع ونك قولك سرْتُ حتى ادخلها وحتى ادخلها تنصب اذا
كان دخولك مترقبا لما يوجد كانك قلت سرْتُ كى ادخلها ومنه قولهم
اسلمت حتى ادخل الجنة وكلمته حتى يأمر لي بشيء او كان منقضيها الا انه
في حكم المستقبل من حيث انه في وقت وجود السيم المفعول من اجله كان
مترقبا وترفع اذا كان الدخول يوجد في الحال كانك قلت حتى انا ادخلها
الآن ومنه قولهم مريض حتى لا يرجونه وشربت الابل حتى يجي البعير يجز
بلنه او تقضى الا انك تحي الحال الماضية وقرى قوله عز وجل ولولوا حتى

يَقُولُ الرَّسُولُ مَنْصُوبًا وَمَرْفُوعًا وَتَقُولُ كَأَن سَيَرَى حَتَّى ادْخُلَهَا بِالْمَنْصِبِ لَيْسَ إِلَّا
فَارِ زِدَتْ أَمْسٍ وَعَلَّقَتْهُ بِدَارٍ أَوْ قَلَّتْ سَيْرًا مُتَعِبًا أَوْ ارْدَتْ كَأَن التَّامَّةَ جَارٍ
فِيهِ الْوَجْهَانِ وَتَقُولُ أَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا بِالْمَنْصِبِ وَأَيْهِمْ سَارَ حَتَّى يَدْخُلَهَا
بِالْمَنْصِبِ وَالرَّفْعِ ، فَصَلِّ وَقُرْ قَوْلَهُ تَعَالَى تَقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ
بِالْمَنْصِبِ عَلَى إِضْمَارٍ أَنَّ وَالرَّفْعِ عَلَى الْإِشْرَافِ بَيْنَ يَسْلُمُونَ وَتَقَاتِلُونَهُمْ أَوْ عَلَى
الْإِبْتِدَاءِ كَأَنَّهُ قِيلَ أَوْ هُمْ يَسْلُمُونَ وَتَقُولُ هُوَ تَقَاتِلِي أَوْ أَقْتَدِي مِنْهُ وَإِنْ شِئْتَ
إِبْتِدَأْتَهُ عَلَى أَوْ أَنَا أَقْتَدِي وَقَدْ سَيَّبُوهُ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

* فَقُلْتُ لَهُ لَا تَبْكُ عَيْنُكَ إِنَّمَا * تُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُعْذِرًا *
وَلَوْ رَفَعْتَ لَصَانَ عَرَبِيًّا جَانِزًا عَلَى وَجْهَيْنِ عَلَى أَنَّ تَشْرِيفَ بَيْنِ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ
فَأَنَّكَ قُلْتَ إِنَّمَا تُحَاوِلُ أَوْ إِنَّمَا نَمُوتُ وَعَلَى أَنْ يَكُونَ مُبْتَدَأً مَقْطُوعًا مِنَ الْأَوَّلِ
بَعْنَى أَوْ تَحْنُ مَعْنَى يَمُوتُ ، فَصَلِّ وَجُوزْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَلَا تَلْبِسُوا
الْأَحْقَفَ بِالْأَبْأَنِلِ وَتَدْتُمُوا الْأَحْقَفَ أَنْ يَكُونَ تَكْتُمُوا مَنْصُوبًا وَجُزْمًا كَقَوْلِهِ
* وَلَا تَشْتِمِ الْمَوْتَى وَتَبْلُغْ أَدَانَهُ * وَتَقُولُ زُرْنِي وَأَزُورْكَ بِالْمَنْصِبِ تَعْنَى لِتُجْتَمَعَ
الزُّبَارَتَانِ كَقَوْلِ رَبِيعَةَ بْنِ جُشَمٍ

* فَقُلْتُ أَدْنَى وَأَدْعُو أَنْ أَدْنَى * لَصُوتٍ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِ *
وَبِالرَّفْعِ تَعْنَى زِيَارَتِكَ عَلَى كُلِّ حَالٍ فَلْتَكُنْ مِنْكَ زِيَارَةٌ نَقُولُهُمْ تَعْنَى وَلَا أَمُودَ
وَإِنْ ارْدَتْ الْأَمْرَ ادْخَلْتَ اللَّامَ فَقُلْتَ وَلَا زُرُّكَ وَإِلَّا فَلَا تَحْمِلَ لِأَنَّ تَقُولَ زُرْنِي
وَأَزُرُّكَ لِأَنَّ الْأَوَّلَ مَوْقُوفٌ وَنَصْرٌ سَيَّبُوهُ فِي قَوْلِ كَعْبِ الْغَنَوِيِّ

* وَمَا أَنَا لِلشَّيْءِ الَّذِي لَيْسَ نَافِعِي * وَيَغْضَبُ مِنْهُ صَاحِبِي بِقَوْلِهِ *
الْمَنْصِبَ وَالرَّفْعَ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِنَبِيِّنَا لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ أَيْ وَنَحْنُ
نُقِرُّ ، فَصَلِّ وَجُوزْ فِي مَا تَأْتِينَا فَاتَّحَدَّثْنَا الرَّفْعَ عَلَى الْإِشْرَافِ كَأَنَّهُ

قلت ما تَتَيْنَا فَا حَدَّثْنَا وَنَشِيرُ قَوْلَهُ تَعَالَى وَلَا يُؤْنَسُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ وَعَلَى
الابْتِدَاءِ كَذَلِكَ قُلْتَ مَا تَتَيْنَا فَأَنْتَ أَجْهَلُ أَمْرًا وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْعَنْبَرِيِّ
* غَيْرَ أَنَّا لَمْ يَأْتِنَا بَيِّقِينَ * فَرَجَّحِي وَنُكْثِرُ التَّأْمِيلَا *

أَي فَنَحْنُ فَرَجَّحِي وَقُلْ

* أَدَّ تَسْأَلِ الرِّبْعَ الْقَوَاءَ فَيَنْتَفُكُ * وَقُلْ يُخْبِرَنَّكَ الْيَوْمَ بُيُودُ سَمَلُونَ *
قَالَ سَبِيوِيه لَمْ يَجْعَلِ الْأَوَّلَ سَبَبَ الْآخِرِ وَلَكِنَّهُ جَعَلَهُ يَنْتَفُكُ عَلَى كُلِّ حَالٍ كَأَنَّهُ
قَالَ فَهُوَ مِمَّا يَنْتَفُكُ كَمَا تَقُولُ أَنْتَ فَأَحَدْتُكَ أَيْ فَأَنَا مِمَّنْ يَحْدُثُكَ عَلَى كُلِّ
حَالٍ وَتَقُولُ وَدَّ لَوْ دُتِّيهِ فَحَدَّثَهُ وَالرَّفْعُ جَيِّدٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ
فَيُدْهِنُونَ وَفِي بَعْضِ الْمَصَاحِفِ فَيُدْهِنُوا وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

* يُعَانِيهِمْ عَقْرًا أَعْيَتْ عَلَيْهِ * نِيلَقِيهَا فَيَنْجِيهَا حُورًا *

كَأَنَّهُ قَالَ يُعَالِجُ فَيَنْجِيهَا وَإِنْ شَتَّ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، فَفُصِّلَ وَتَقُولُ أُرِيدُ
أَنْ تَتَيْنِي ثُمَّ حَدَّثَنِي وَبِجَوَزِ الرَّفْعِ وَخَيْرُ الْخَلِيلِ فِي قَوْلِ عُرْوَةَ الْعُدْرِي
* وَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ أَرَاهَا فُجَاعَةً * فَأُبَيِّتُ حَتَّى مَا أَكُلُ أَحْيَبُ *

بَيْنَ انْتِصَابٍ وَالرَّفْعِ فِي فَأُبَيِّتُ وَمِمَّا جَاءَ مِنْفَعًا قَوْلُ ابْنِ اللَّحَامِ اتَّغَلَّبَنِي
* عَلَى الْحَكَمِ انْمَأَتْنِي بَوْمًا إِذَا قَضَى * فَضِيَّتُهُ إِنْ لَا يَجُورُ وَبَقِصِدُ *

أَيْ عَلَيْهِ غَيْرُ الْجَوْرِ وَهُوَ يَقْصِدُ لَمَّا تَقُولُ عَلَيْهِ إِنْ لَا جَوْرَ وَيَنْبَغِي لَهُ كَذَا
قَالَ سَبِيوِيه وَبِجَوَزِ الرَّفْعِ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْحُرُوفِ إِنِّي تُشِيرُ عَلَى هَذَا الْمَثَالِ ،
الْجَوَزُ تَعْمَلُ فِيهِ حُرُوفٌ وَأَسْمَاءٌ نَحْوُ قَوْلِكَ لَمْ يَخْرُجْ وَلَمَّا يَحْضُرُ وَلِبِصْرٍ
وَلَا تَفْعَلْ وَإِنْ تُرْمَى أَكْرَمَكَ وَمَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ وَأَيَّا تَضْرِبُ أَضْرِبُ وَبِمَنْ تَمُرُّ
أَمْرُ بِهِ ، فَفُصِّلَ وَبِجَوَزِ بَيِّنٍ مَضْمُونَةٍ إِذَا وَقَعَ جَوَابًا لِأَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ أَوْ
اسْتِفْهَامٍ أَوْ تَمَنٍّ أَوْ عَرْضٍ نَحْوَ قَوْلِكَ أَكْرَمَنِي أَكْرَمَكَ وَلَا تَفْعَلْ يَكُنْ خَيْرًا لَكَ

وَأَلَّا تَأْتِيَنِي أَحَدُثُكَ وَأَتَيْنَ بَيْتَكَ أَزْرَهُ وَأَلَّا مَاءَ أَشْرَبَهُ وَلَيْتَهُ عِنْدَنَا بِجَدَّتْنَا
وَأَلَّا تَنْزِلَ تُصِيبَ خَيْرًا وَجَوَازُ إِصْمَارِهَا لِدَلَالَةِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ عَلَيْهَا قَالَ لِلْخَلِيلِ
إِنَّ هَذِهِ الْأَوَائِلَ لَهَا فِيهَا مَعْنَى إِنَّ فَلَذَلِكَ أَجْزَمُ لِلْجَوَابِ ، **فصل** وما
فيه معنى الأمر والنهي بمنزلةتهما في ذلك تقول اتَّقِ اللَّهَ آمُرُوا وَقَعَلْ خَيْرًا
يُثَبِّبُ عَلَيْهِ مَعْنَاهُ لِيَتَّقِيَ اللَّهَ وَلِيَفْعَلَ خَيْرًا وَحَسْبُكَ يَنْمِرُ النَّاسُ ،
فصل وحَقُّ المصم أن يكونَ من جنسِ المظلم فلا يجوز أن تقول لا
تَدْنُ من الأسد يأكلُك بالجزم لأن النفي لا يدلُّ على الإثبات ولذلك امتنع
الإصمار في النفي فلم يُقَدْ ما دَتِينَا تَحَدَّثْنَا وَلَكِنَّكَ تَرْفَعُ عَلَى انْقِلَاعِ ضَلَاكَ
قُلْتَ لَا تَدْنُ مِنْهُ فَاتَهُ يَأْكُلُكَ وَإِنْ ادْخَلْتَ الْغَاءَ وَنَصَبْتَ فَحَسَنٌ ،
فصل وَإِنْ لَمْ تَقْصِدِ الْجَرَاءَ فَرَفَعْتَ كُنَ الْمَرْفُوعُ عَلَى أَحَدِ ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ أَمَّا
صِفَةُ نَقُولِهِ عَزَّ وَجَلَّ فَبَبَّ لِـ مِنْ لَدُنْكَ وَيَبَا يَبْثِي أَوْ حَالًا نَقُولُهُ فَذَرَهُمْ فِي
طُلُغِيَانِهِمْ يَعْبُورُونَ أَوْ قُلْعًا وَاسْتِنَاثًا كَقَوْلِكَ لَا تَذْهَبْ بِهِ تُغْلَبْ عَلَيْهِ وَقَدْ
يَدْعُوكَ وَمِنْهُ بَيْتُ الْكِتَابِ * وَقَدْ رَأَيْتُهُمْ أَرْسَوْا نَزَاوِلُهَا * وَمِمَّا يَحْتَمِلُ
الْأَمْرَيْنِ الْخَالَ وَالْمَنْعَ قَوْلُهُ ذَرُّهُ يَقُولُ ذَاكُ وَمَرَّةً يَحْفَرُهَا وَقَوْلُ الْأَخْطَلِ * ثَرُّوْا
إِلَى حَرَّتَيْكُمْ تَعْرِوْنَهَا * وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ فَاصْزُبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا
لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ، **فصل** وتقول إن تَأْتِيَنِي تَسْأَلُنِي أُعْطَاكَ
وَإِنْ تَأْتِيَنِي تُمَشِي أَمْشِ مَعَكَ تَرْفَعُ الْمَتَوَسِّطَ وَمِنْهُ قَوْلُ الْخَطِيبِ
* مَتَى تَأْتِيَهُ تَعْشُو إِلَى صَوِّ نَارِهِ * تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوقِدٍ *
وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ
* مَتَى تَأْتِيَنَا تُلِّمُ بِنَا فِي دِيَارِنَا * تَجِدُ حَطَبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأْجَجَا *
فَجَزَمَ عَلَى الْبَدَلِ ، **فصل** وتقول إن تَأْتِيَنِي آتَكَ فَلَحْدُوكَ بِالْجَزْمِ

وَيَجُوزُ الِرْفَعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَلِذَلِكَ أَوَاوُ وَهُوَ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ يُضِلُّ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي سَبِيلِهِمْ وَيَذَرُهُمْ وَقَدْ قَالَ وَإِنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ وَقَالَ وَإِنْ يَقَاتِلُوكُمْ يُولُوكُمْ الْأَنْبَارُ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ ،
فصل وسال سيمويه الخليل عن قوله عز وجل لَوْ لَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقْتُ وَأَلْسِنُ مِنَ الصَّالِحِينَ فقال هذا كقول عمرو بن معديكرب

* دَعْنِي فَأَذْهَبَ جَانِبًا * يَوْمًا وَأَصْفَكَ جَانِبًا *

وكقوله

* بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكُ مَا مَضَىٰ * وَلَا سَابِقُ شَيْءٍ إِذَا كَانَ جَانِبًا *
أي كما جرىوا الثاني لأن الأول قد تدخله ابناء فكانت بيتة فيه فذلك
جزموا الثاني لأن الأول يكون مجزوما ولا فاء فيه فكانت مجزومة ، فصل
وتقول والله إن اتيتني لا أفعل بالرفع وأنا والله إن دتني لا أتك بالجرم لأن
الأول لليمين والثاني للشرط ،

ومن اصناف الفعل مثال الأمر

وهو الذي على طريقة المضارع للفاعل المخائب لا يخالف بصيغته صيغته
إلا أن تنزع الزائدة فنقول في تَصْعُ صَعٌ وفي تَضَارِبُ ضَارِبٌ وفي تَدْحِرُجُ
دَحْرِجٌ ونحوها مما أوله متحرك فإن سَكَنَ زِدْتَ لَمَلًا تَبْتَدِي بالساكن هرة
وصل فتقول في تَضْرِبُ اضْرِبْ وفي تَنْطَلِفُ وتَسْتَخْرِجُ انْطَلِفْ واسْتَخْرِجْ والاصل
في تَدْرِجُ تَوَكِّرُ كَتَدْحِرُجُ فعلى ذلك خرج أَدْرِمُ ، فصل وأما ما
ليس للفاعل فإنه يؤمر بالحرف داخلا على المضارع دخولاً لا ولم كقولك
لِتَضْرِبْ أَنْتَ وَلِيَضْرِبْ زَيْدٌ وَلَاضْرِبْ أَنَا وكذلك ما هو للفاعل وليس
بمخاطب تقولك لِيَضْرِبْ زَيْدٌ وَلَاضْرِبْ أَنَا ، فصل وقد جاء قليلا

ان يَوْمَ الْفَاعِلُ الْمُخَانِبُ بِالْحَرْفِ وَمِنْهُ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرَّحُوا ، فصل وهو مبنى على الوقف عند اصحابنا
انصرتين وقد اُلْفِيتُون هو مجزوم باللام مضمة وهذا خَلَفَ من القول ،

ومن اصناف الفعل المتعدي وغير المتعدي

فَلْتَعْدَى على ثلاثة اضرب متعدي الى مفعول به والى اثنين والى ثلاثة فالأول نحو
قولك ضربت زيدا والثانى نحو كَسَوْتُ زيدا جَبَّةً وَعَلِمْتُ زيدا فاضلا
والثالث نحو أَعْلَمْتُ زيدا عمرا فاضلا وغير المتعدي ضرب واحد وهو ما
تختص بالفاعل كَذَهَبَ زَيْدٌ وَمَكَثَ وَخَرَجَ ونحو ذلك ، فصل
وللتعدي أسباب ثلاثة وفي الهمزة وتثقيل الحشو وحرف الجر تتصل ثلثتها
بغير المتعدي فتصير متعديا وللمتعدي الى مفعول واحد فتصير ذا مفعولين
نحو قولك اذعبتني وفرحتني وخرجت به واحفرته براء وعلمتني القرآن
وغصبت عليه انصيعة وتتصل الهمزة بالمتعدي الى اثنين فتنقله الى ثلاثة نحو
اعلمت ، فصل والافعال المتعدية الى ثلاثة على ثلاثة اضرب ضرب
منقول بالهمزة عن المتعدي الى مفعولين نحو فعلاي اعلمت وأريت وقد اجاز
الاخفش اظننت واحسبت وأخلت وازعمت وضرب متعدي الى مفعول واحد
قد أجرى مجرى اعلمت لموافقته له في معناه فعدي تعديته وهو خمسة
افعال انبأت ونبأت واخبرت وخبرت وحدثت قال الحارث بن حازم * فمن
حدثتموه له علينا انعام * وضرب متعدي الى مفعولين والى الظرف المتسع
فيه كقولك اعطيت عبد الله ثوبا اليوم وسرق زيد عبد الله الثوب الليلة
ومن النحويين من أبى الاتساع في الظرف في الافعال ذات المفعولين ،
فصل والمتعدي وغير المتعدي سِيان في نصب ما عدا المفعول به من

المفاعيل الاربعة وما ينصب بالفعل من الملحقات بهن كما تنصب ذلك
بنحو ضَرَبَ وتسَا وأَعْلَمَ تنصبه بنحو ذَهَبَ وَقَرَّبَ ،

ومن اصناف الفعل المبني للمفعول

هو ما استغنى عن فعله فأقيم المفعول مقامه وأُسند اليه معدولا عن صيغة
فَعَلَ الى فَعِلَ ويسمى فَعِلَ ما لم يسمْ فعله والمفاعيل سواء في حجة بنائه لها
إلا المفعول الثاني في باب علمت واثاثت في باب اعلمت والمفعول له والمفعول
معه تقول ضَرَبَ زَيْدٌ وَسَبَّ سَيْمٌ شَدِيدٌ وَسَبَّ يَوْمٌ الْجُعَّةِ وَسَبَّ فَرَسُخَانِ ،
فصل واذا كان للفعل غير مفعول فبني لواحد بقی ما بقی على
انتصابه كقولك أَعْلَى زَيْدٌ دَرَجَةً وَعَلِمَ اخوكَ مَنْزِلَهُ وَأَعْلَمَ زَيْدٌ عَمْرًا خَيْرَ
النَّاسِ ، فصل والمفعول به ائتمعتي اليه بغير حرف من الفصل
على سائر ما بُني له انه متى ضم به في الظلام فمتنع ان يُسند الى غيره تقول
دُفِعَ الْمَالُ الى زَيْدٍ وَبُلِّغَ بِعَتَانِكَ خَمْسَ مِائَةٍ بِرَفْعِ اِمَالٍ وَخَمْسَ اِمَانَةٍ وَلَوْ
فَهَبْتَ تَنْصِبُهَا مُسْنِدًا الى زَيْدٍ وَبِعَتَانِكَ فَتَلَا دُفِعَ الى زَيْدٍ الْمَالُ وَبُلِّغَ
بِعَتَانِكَ خَمْسَ مِائَةٍ كَمَا تَقُولُ مَنَعَ زَيْدٌ الْمَالَ وَبُلِّغَ عَطَاؤُكَ خَمْسَ مِائَةٍ
خَرَجْتَ عَنِ كَلَامِ الْعَرَبِ وَالنَّ اِنْ قَصِدْتَ اِلْتِقَاءَ عَلَى نَصْرِ الْمُدْعُو اليه
والمبلوغ به قلت دُفِعَ الى زَيْدٍ وَبُلِّغَ بِعَتَانِكَ وَكَذَلِكَ لَا تَقُولُ ضَرَبَ زَيْدًا
ضَرَبَ شَدِيدًا وَلَا يَوْمَ الْجُعَّةِ وَلَا اِمَامَ الْاَمِيرِ بَلْ تَرْفَعُهُ وَتَنْصِبُهَا وَأَمَّا سَائِرُ
المفاعيل فمستوية الاقدام لَا تَفَاضَلُ بَيْنَهَا اِنَّا اجتمعنا في الظلام في ان البناء
لایها شَتَّى هَجِجٌ غَيْرُ مُتَمَنِّعٍ تَقُولُ اسْتَخَفَّ بِزَيْدٍ اسْتِخْفَافًا شَدِيدًا يَوْمَ الْجُعَّةِ
اِمَامَ الْاَمِيرِ اِنْ اسْنَدْتَ الى الْجَارِ مَعَ الْجُرُورِ وَلَكِنْ اِنْ تُسْنِدَ الى يَوْمِ الْجُعَّةِ او الى
غيره وَتَتَرَكَّ مَا عَدَاهُ مَنْصُوبًا ، فصل ولك في المفعولين المتغايرين

ان تُسَنِّدَ الى اَيِّهما شئتَ تقولُ اُعْطَى زَيْدٌ دَرْهَمًا وَنُسى عَمْرُو جُبَّةً وَأُعْطِيَ
دَرْهَمٌ زَيْدًا وَكُتِبَتْ جُبَّةٌ عَمْرًا إِلَّا اِنْ اِلْسَانَدَ اِلَى مَا هُوَ فِي الْمَعْنَى فَاعْلَمْ
اِحْسَنُ وَهُوَ زَيْدٌ لِأَنَّهُ عَاوِلٌ وَعَمْرُو لِأَنَّهُ مُتَتَبِعٌ ،

ومن اصناف الفعل افعالُ القلوب

وهي سبعةٌ ثَلَمْتُ وَحَسِبْتُ وَخِلْتُ وَزَعَمْتُ وَعِلِمْتُ وَرَأَيْتُ وَوَجَدْتُ اِذَا نُسِّ
بِمَعْنَى مَعْرِفَةِ الشَّيْءِ عَلَى صِفَةِ كَقَوْلِكَ عَلِمْتُ اخَاكَ ضَرِيًّا وَرَأَيْتَهُ جَوَادًا
وَوَجَدْتَ زَيْدًا ذَا لِحَافٍ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ مِنَ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ اِذَا قُصِدَ
اِمْضَاؤُهَا عَلَى اِنْشَاكِ وَالْيَقِيْنِ فَتَنْصِبُ الْجُزْءَيْنِ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ وَلَهَا عَلَى شَرَاهُمَا
واحوالهما فِي اصلهما ، ففصل وَيُسْتَعْمَلُ اُرَيْتُ اسْتِعْمَالًا كُنْتُتُ فَيَقَالُ
اُرَيْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا وَارَى عَمْرًا ذَاهِبًا وَابْنٌ تَرَى بِشْرًا جَالِسًا وَيَقُولُونَ فِي
الاسْتِفْهَامِ خَاصَّةً مَتَى تَقُولُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا وَاتَقُولُ عَمْرًا ذَاهِبًا وَأَكُلُ يَوْمَ تَقُولُ
عَمْرًا مُنْطَلِقًا بِمَعْنَى تَطْلُقُ قُلْ

* أَجْهَلًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍّ * لَعَمَّ آبِيكَ أَمْ مُجَاهِلِينَ *

وَقَالَ عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

* أَمَّا الرَّحِيلُ فَدُونَ بَعْدِ غَدٍ * فَمَتَى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنَا *

وَبَنُو سُلَيْمٍ يَجْعَلُونَ بَابَ قُلْتُ أَجْمَعَ مِثْلَ ثَلَمْتُ ، ففصل وَلَهَا مَا
خِلَا حِسْبَتِ وَخِلْتُ وَزَعَمْتُ مَعَانٍ أُخَرُ لَا تَتَجَاوَزُ عَلَيْهَا مَفْعُولًا وَاحِدًا
وَذَلِكَ قَوْلُكَ ثَلَمْتُكَ مِنَ الثَّلَاثَةِ وَهِيَ التَّهْمَةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ
بِظُنِّينَ وَعِلِمَتُهُ بِمَعْنَى عَرَفْتُهُ وَرَأَيْتُهُ بِمَعْنَى ابْصَرْتُهُ وَوَجَدْتُ الصَّلَاةَ اِذَا أَصْبَحْتَ بِهَا
وَذَلِكَ اُرَيْتُ الشَّيْءَ بِمَعْنَى بَصَرْتُهُ أَوْ عَرَفْتُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا
وَأَتَقُولُ اِنْ زَيْدًا مُنْطَلِقًا اِى اَتَقَوُّ بِذَلِكَ ، ففصل وَمِنْ خَصَائِصِهَا

أَنَّ الْاِقْتِصَارَ عَلَى أَحَدِ الْمَفْعُولَيْنِ فِي حَوِ دَسَوْتُ وَاعْطَيْتُ مِمَّا تَغَايِرُ مَفْعُولَاهُ غَيْرُ
 مَمْتَنِعٍ تَقُولُ اعْنَيْتُ دَرْعًا وَلَا تَذِمُ مَنْ اعْنَيْتَهُ وَاعْطَيْتُ زَيْدًا وَلَا تَذِمُ مَا
 اعْطَيْتَهُ وَلَيْسَ لَكَ أَنْ تَقُولَ حَسِبْتُ زَيْدًا وَلَا مِنْطَلَقًا وَتَسْكُتُ لِقَفْدِ مَا
 عَقِدْتَ عَلَيْهِ حَدِيثَكَ فَلَمَّا الْمَفْعُولَانِ مَعًا فَلَا عَلَيْكَ أَنْ تَسْكُتَ عَنْهُمَا فِي
 الْبَيِّنِ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى وَطَنَنْتُمْ كُنَّ أَلْسُوهُ فِي امْتِنَانِهِ مَنْ يَسْمَعُ يَحُلُّ وَأَمَّا قَوْلُ
 الْعَرَبِ طَنَنْتُ ذَاكَ فَذَاكَ إِشَارَةٌ إِلَى انْفِصَالِ كَانَالِهِمْ عَنْهُمَا طَنَنْتُ فَاقْتَصَرُوا وَتَقُولُ
 طَنَنْتُ بِهِ إِذَا جَعَلْتَهُ مَوْضِعَ ذِكْرِكَ كَمَا تَقُولُ طَنَنْتُ فِي أُنْدَارٍ فَإِنْ جَعَلْتَ
 الْبَاءَ زَائِدَةً بِمَنْزِلَتِهَا فِي أَنْفَى بَيْدِهِ لَمْ يَجُزِ السُّكُوتُ عَلَيْهِ ، فَصَلِّ وَمِنْهَا
 أَنَّهَا إِذَا تَقَدَّمَتْ أَعْمَلَتْ وَيجوزُ فِيهَا الْأَعْمَالُ وَالْإِلْغَاءُ مَتَوَسِّلَةٌ وَمَتَأَخِّرَةٌ قُلِ
 * أَبِلًا رَاجِيزُ يَا ابْنَ الْوَلَمِ تُوعِدُنِي * وَفِي الْأَرَاكِيزِ خِلْتُ الْوَلَمِ وَالْحَوَرُ *
 وَيُلْقَى الْمَصْدَرُ إِنْغَاءُ الْفِعْلِ فَيَقَالُ مَتَى زَيْدٌ هُنَّكَ ذَاهِبٌ وَزَيْدٌ كُنْتُ مُقِيمٌ
 وَزَيْدٌ أَخُوكَ هُنَّكَ وَيُسَمَّى ذَلِكَ فِي سَائِرِ الْأَفْعَالِ ، فَصَلِّ وَمِنْهَا أَنَّهَا
 تُعْلَقُ وَذَلِكَ عِنْدَ حَرْفِ الْإِبْتِدَاءِ وَالِاسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ كَقَوْلِكَ طَنَنْتُ لَزَيْدٍ
 مِنْطَلَقٌ وَعَلِمْتُ أَزَيْدٍ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرٍو وَأَيْتُمْ فِي أُنْدَارٍ وَعَلِمْتُ مَا زَيْدٌ مِنْطَلَقٌ
 وَلَا يَكُونُ التَّعْلِيْقُ فِي غَيْرِهَا ، فَصَلِّ وَمِنْهَا أَنْكَ تَجْمَعُ فِيهَا بَيْنَ
 ضَمِيرِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فَتَقُولُ عَلِمْتُنِي مِنْطَلَقًا وَوَجَدْتُكَ فَعَلْتَ كَذَا وَرَأَى
 عَظِيمًا وَقَدْ أَجَرْتُ الْعَرَبُ عَدِمْتُ وَفَعَلْتُ مُجَرَّاهَا فَقَالُوا عَدِمْتُنِي وَفَعَلْتُنِي
 قُلِ جِرَانُ الْعَوْدِ

* لَقَدْ كَانَ لِي عَنْ ضَرَّتَيْنِ عَدِمْتُنِي * وَعَمَّا أَتَيْتُ مِنْهُمَا مُتَرَحِّزٌ *
 وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي غَيْرِهَا فَلَا تَقُولُ شَتَمْتُنِي وَلَا ضَرَبْتُكَ وَلَنْ شَتَمْتُ نَفْسِي
 وَضَرَبْتُ نَفْسَكَ .

ومن أصناف الفعل الاعمال الناقصة

وهي كان وصار وأصبح وأمسى وأضحى وحلّ وبات وما زال وما برح وما أنقأ وما قئ وما دام وليس يدخلن دخول أعمال القلوب على المبتدأ والخبر إلا أنهن يرفعن المبتدأ وينصبن الخبر ويسمى المرفوع اسما والمنصوب خبرا ونقصانهن من حيث أن نحو ضربَ وقتلَ كلام متى اخذ مرفوعه وهؤلاء ما له بأخذن المنصوب مع المرفوع لم يكن كلاما ، فصل وله يذكر سببويه منها إلا كان وصار وما دام وليس ثم قل وما كان نحوهن من الفعل مما لا يستغنى عن الخبر ومما يجوز أن يلحق بها أض وعاد وعدا وراح وقد جاء جاء بمعنى صار في قول العرب ما جاءت حاجتك ونظيره قعد في قول الأعرابي أرفق شفرته حتى قعدت كاتبا حربة ، فصل وحال الاسم والخبر مثلها في باب الابتداء من أن تَوَن المعرفة اسما والنكرة خبرا حدّ اللام ونحو قول الفطامي * ولا يك موقف منك النوداء * وقول حسّان * يكون مزاجها عسل ماء * وبيت التتاب * لحيّ كان أمك أم حار * من القلب الذي يشجع عليه أن الالباس وجيخان معرفتين معا ونكرتين والخبر مفردا وجملته بتفاسيمها ، فصل وكان على أربعة اوجه ناقصة صما ذكر وثلاثة بمعنى وقع ووجد كقولهم كانت العنانة والمقدور كنن وقوله تعالى كن فيكون وزائدة في قولهم إن من أفضلهم كان زيدا وقال

* جيان بني ابي بكر تسامى * على كان المسومة العراب *

ومن كلام العرب ولدت فاطمة بنت الخرشب اللمة من بني عبس له يوجد كان مثلهم والتي فيها ضمير الشأن وقوله عز وعلا لمن كان له قلب يتوجه على الأربعة وقيل في قوله

* بَتِّيْهَا قَفِيْ وَالْمَبْلَى كَانَهَا * قَالَا الْحَزْنُ قَدْ كَانَتْ فِرَاحًا يُبَوِّضُهَا *
 إِنَّ كَانَ فِيْهِ مَعْنَى صَارَ ، ففصل ومعنى صارَ الانتقال وهو في ذلك على
 استعمالَيْن أحدهما قولك صار الفقيرُ غَنِيًّا وَالنَّيْنُ خَزَفًا وَالثَّانِي صار زيدٌ إلى
 عمرو ومنه كَرَّ حَتَّى صِلَتْهُ إِلَى الْوَالِدِ ، فصل وَأَصْبَحَ وَأَمْسَى وَأَخْبَى
 عَلَى ثَلَاثَةِ مَعَانٍ أَحَدُهَا أَنْ تَقْرَنَ مَضْمُونُ الْجُمْلَةِ بِالْأَوَاقَاتِ الْخَاصَّةِ كَالَّذِي أَصْبَحَ
 وَالْمَسَاءَ وَأَضْحَى عَلَى طَرِيقَةٍ كَانَتْ وَالثَّانِي أَنْ تُفِيدَ مَعْنَى الدَّخُولِ فِي هَذِهِ
 الْأَوَاقِتِ كَالَّذِي هَمَّ وَأَعْتَمَّ وَفِي فِي هَذَا الْوَجْهِ نَمَتَ يُسَدَّتْ عَلَى مَرْفُوعِهَا قُلْ عَبْدُ
 النَّوَاسِعِ بْنِ أَسَامَةَ

* وَمَنْ فَعَلَتْنِي أَنْتَنِي حَسَنُ الْقِرَى * إِذَا اللَّيْلَةُ الشَّهْبَاءُ أَخْبَى جَلِيدُهَا *
 وَالثَّانِي أَنْ تَكُونَ مَعْنَى صَارَ كَقَوْلِكَ أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا وَأَمْسَى فَقِيرًا وَقُلْ
 عَدِيٌّ

* ثُمَّ أَخْبَوْا كَانَتْهُمْ وَرَقٌ جَافٌ قَانَوْتُ بِهِ الصَّبَا وَالْدَّبُورُ *
 فصل وَكُلُّ وَبَاتٍ عَلَى مَعْنِيَّتَيْنِ أَحَدُهَا اقْتِرَانُ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِالْوَقْتَيْنِ
 الْخَاصَّيْنِ عَلَى طَرِيقَةٍ كَانَتْ وَالثَّانِي كَيِّنَوْنِيَّيْنِ مَعْنَى صَارَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَإِذَا
 بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَى كُذِّبَتْ وَجْهَهُ مُسَوِّدًا ، فصل وَانْتَبَى فِي أَوَّلِهَا
 الْحَرْفُ الْثَانِي فِي مَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ اسْتِمْرَارُ الْفِعْلِ بِفَاعِلِهِ فِي زَمَانِهِ وَلِدُخُولِ
 الْفِعْلِ فِيهَا عَلَى الْفِعْلِ جَرَتْ مَجْرَى كَانَتْ فِي كَوْنِهَا لِلْإِجَابِ وَمِنْ ثَمَرٍ لَهُ يَجُزُّ
 مَا زَالَ زَيْدٌ إِلَّا مُقِيمًا وَخُلِّقَ ذُو الْاِسْمَةِ فِي قَوْلِهِ * حَرَّاجِيحٌ لَا تَنْفَكُ إِلَّا
 مُنَاحَةً * وَتَجِيءُ مُحذُوفًا مِنْهَا حَرْفُ الْفِعْلِ قَالَتْ امْرَأَةُ سَالِمِ بْنِ قُحْفَانَ
 * تَرَالُ حِبَالٌ مُبْرَمَاتٌ أُعِدَّتْهَا * وَقَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ * قَلَلْتُ لَهَا وَاللَّهِ أَبْرَحُ
 قَعْدًا * وَقُلْ

• تَنْفَكَ تَسْمَعُ مَا حَيَّيْتَ بِهَا لَكَ حَتَّى تَكُونَ •

وفى التنزيل تَأَلَّاهُ تَقْتُو تَذْكُرُ يُوسُفُ ، فصل وما دامَ توقيت
للفعل فى قولك أَجْلِسْ مَا ذُمْتَ جَالِسًا كَأَنَّكَ قَلْتَ أَجْلِسْ دَوَامَ جُلُوسِكَ نَحْوَ
قولهم أَتَيْكَ خُفُوقُ النَّجْمِ وَمَقْدَمُ اللَّجِّ وَنَدْلِكَ كَانَ مُفْتَقِرًا إِلَى أَنْ يُشْفَعَ
بِكَلَامٍ لَأَنَّهُ شَرَفٌ لَا بُدَّ لَهُ مِمَّا يَقَعُ فِيهِ ، فصل وَلَيْسَ مَعْنَاهُ نَفَى
مضمون الجملة فى الحال تقول ليس زيدٌ قائمًا الآنَ ولا تقول ليس زيدٌ قائمًا
غداً والذى يصدر عن الله فعلٌ لِحُوقِ انضمامٍ وتَدَةِ التَّأْنِيثِ سَائِنَةٌ بِهِ وَاصْلُهُ
لَيْسَ كَصَيِّدِ الْبَعِيرِ ، فصل وهذه الافعال فى تقديم خبرها على
ضربين فالتي فى أوائلها ما يتقدم خبرها على اسمها لا عليها وما عداها
يتقدم خبرها على اسمها وعليها وقد خولفَ فى نَيْسٍ فُجِّلَ مِنْ انْضَرْبِ
الْأَوَّلِ وَالْأَوَّلُ هُوَ انْصَحِيحٌ ، فصل وفصل سببويه فى تقديم الظرف
وتأخيرهِ بَيْنَ اللَّغْوِ مِنْهُ وَالْمُسْتَقَرِّ فَاسْتَحْسِنِ تَقْدِيمَهُ إِذَا كَانَ مُسْتَقَرًّا نَحْوَ قَوْلِكَ
مَا كَانَ فِيهَا أَحَدٌ خَيْرٌ مِنْكَ وَتَأْخِيرَهُ إِذَا كَانَ لُغْوًا نَحْوَ قَوْلِكَ مَا كَانَ أَحَدٌ
خَيْرًا مِنْكَ فِيهَا. ثُمَّ قَالَ وَاهِلُ الْجَعَاءِ يَقْرُونَ وَلَمْ يَكُنْ ضُفُوءًا لَهُ أَحَدٌ ،

ومن اصناف الفعل افعالُ المُقَارَبَةِ

منها عَسَى وَلَهَا مَذْهَبَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ بِمَنْزِلَةِ قَرَبٍ فَيَكُونُ لَهَا مَرْفُوعٌ
وَمَنْصُوبٌ إِلَّا أَنْ مَنصُوبُهَا مَشْرُوطٌ فِيهِ أَنْ يَكُونَ أَنَّ مَعَ الْفِعْلِ مَتَّوِلًا بِالصَّادِ
قَوْلُكَ عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ فى مَعْنَى قَرَبَ زَيْدٌ الْخُرُوجَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَعَسَى
اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ وَالثَّانِ أَنْ تَكُونَ بِمَنْزِلَةِ قَرَبٍ فَلَا يَكُونُ لَهَا إِلَّا مَرْفُوعٌ
إِلَّا أَنْ مَرْفُوعُهَا أَنَّ مَعَ الْفِعْلِ فى تَوِيلِ الْمَصْدَرِ كَقَوْلِكَ عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ
فى مَعْنَى قَرَبَ خُرُوجُهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ،

فصل ومنبأ كاذ ولها اسمٌ وخبرٌ وخبرها مشروطٌ فيه ان يدون فعلا مضارعاً متأولاً باسم فاعل كقولك كاذ زيدٌ يخرجُ وقد جاء على الاصل * وما كذتُ آتياً * كما جاء عسى الغويّرُ أبوساً ، فصل وقد شبه عسى بكاذ من قال .

* عسى الربُّ الذي أُمسيّت فيه * يكون وراءه فرجٌ قريبٌ *
وكاذ بعسى من قال * قد كاذ من لولِ البلي ان يمضحاً * ، فصل
والعرب في عسى ثلاثة مذاهب احدها ان يقولوا عسيّت ان تفعل وعسيّتنا انى عسيّتن وعسى زيدٌ ان يفعل وعسيا انى عسين وعسيّت وعسينا والثانى ان لا يتجاوزوا عسى ان يفعل وعسى ان يفعلا وعسى ان يفعلوا والثالث ان يقولوا عساه ان تفعل الى عسانى وعساه ان يفعل الى عساهن وعسانى ان افعل وعسانا ، فصل وتقول كاذ يفعل الى كذّن وكذت تفعل الى كذتن وكذت افعل وكذنا وبعض العرب يقول كذت بالضم ، فصل والفصل بين معنيي عسى وكاذ ان عسى لمقاربة الامر على سبيل الرجاء والتمنع تقول عسى الله ان يشفى مريضك تريد ان قرب شفائه مرجو من عند الله مملوع فيه وكاذ لمقاربتة على سبيل الوجود والحصول تقول كاذت الشمس تغرب تريد ان قربها من الغروب قد حصل ، فصل وقوله تعالى اذا أخرج يده لم يكذ يراها على نفى مقاربة الروية وهو أبأنّ من نفى نفس الروية ونظيره قول نبي الرمة

* اذا غيّر الهجر المحبين لم يكذ * رئيس الهوى من حب مية يترج *

فصل ومنها أوشك يستعمل استعمال عسى في مذهبها واستعمال كاذ تقول يوشك زيدٌ ان يجىء ويوشك ان يجىء زيدٌ ويوشك زيدٌ يجىء قال

* يوشك من فم من مَنِيَّتِهِ * في بعض غِرَاتِهِ يُوَافِقُهَا *

فصل ومنها كَرَبَ وَأَخَذَ وَجَعَلَ وَطَفَعَ يُسْتَعْمَلْنَ استعمال كاد تقول كَرَبَ يفعل وجعل يقول كاد واخذ يقول قال الله تعالى وَطَفَعَا خِصْفَانِ ،

ومن اصناف الفعل فعلاً المَدْحِ والذَمِّ.

ها نِعَمَ وَبُئْسَ وَصِفَاً للمدح العام والذم العام وفيهما اربع لغات فعل بوزن حَبَد وهو اصلهما قال * نِعَمَ السَّاعُونَ فِي الْأَمْرِ الْمُبَرِّ * وَقَعَلَ وفعل بفتح الفاء ونسرها وسكون العين وفعل بنسرها وكذلك كُنْ فعل او اسم على فعل ثانيه حرف حَلَفَ كَشِهَدَ وَخَذَ وَيُسْتَعْمَلُ سَاءَ استعمال بُئْسَ قال الله تعالى سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا ، فصل وناعلهما اما مظهر معرف باللام او مضاف الى المعرف به واما مضممٌ مَحْزُورٌ بنكرة منصوبة وبعد ذلك اسم مرفوع هو المخصوص بالمدح او الذم وذلك قولك نعم الصاحب او نعم صاحب القوم زيدٌ وبئس الغلام او بئس غلام الرجل بشرٌ ونعم صاحباً زيدٌ وبئس غلاماً بشرٌ ، فصل وقد يُجَمَعُ بين الفاعل انطاهم وبين مميّز تأكيدياً فيقال نعم الرجل رجلاً زيدٌ قال جرير

* تَزَوَّدَ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ فِينَا * فَنِعَمَ الزَّادُ زَادَ أَبِيكَ زَادَا *

فصل وقوله تعالى فِينَا في نعم فيه مُسْتَدٌّ الى الفاعل المضمم ومميّزه ما في نَصْرَةٍ لا موصولة ولا موصوفة والتقدير فَنِعَمَ شَيْءٌ في ، فصل في ارتفاع المخصوص مذهباً احدهما ان يكون مبتدأ خبره ما تقدمه من الجملة كان الاصل زيدٌ نعم الرجل والثاني ان يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره نعم الرجل هو زيدٌ فالاول على كلام والثاني على كلامين ، فصل وقد يُحذف المخصوص اذا كان معلوماً كقوله عز وجل نعم

أَلْعَبْدُ اى نعم العبد أيوب وقوله فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ اى فنعم الماهدون نحن ،
فصل ويؤت الفعل ويثنى الاسمان وجمعان نحو قولك نِعِمَّتِ الْمَرَأَةُ
هِنْدٌ وَإِنْ شِئْتَ فَلْتَ نِعْمَ الْمَرَأَةُ وقالوا هذه الدارُ نِعِمَّتِ الْبَلَدُ لَمَّا كَانَ الْبَلَدُ
الدارَ كقولهم مَنْ. كَلِمَتِ أُمِّكَ وقال ذو الرِّمَّةِ

* اَوْ حَرَّةٌ عَيْلٌ ثَبَاجٌ مُجَفَّرَةٌ * نَعْلَمَ الزَّوْرُ نِعِمَّتْ زَوْرُ الْبَلَدِ *
ونقول نعم الرجلان أخواه ونعم الرجالُ إخوانك ونعت المرأذن هِنْدٌ ودَعْدٌ
ونعت النساءُ بناتُ عَمِّكَ ، فصل ومن حَقِّ المخصوصين ان
يجانس الفاعل وقوله عَزَّ وَجَلَّ سَاءَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا عَلَى
حَذْفِ المضاف اى ساء مثلا مَثَلُ الْقَوْمِ وَخَوَهُ قوله تعالى بِنَسِ مَثَلُ الْقَوْمِ
الَّذِينَ كَذَبُوا اى مَثَلُ الَّذِينَ كَذَبُوا وَرَبِّي اِنْ يَدْعُونَ مَحْدَلُ الذِّهْنِ مَجْرُورًا
صِفَةً للقوم ويكون المخصوصون بالذم محذوفًا اى بِنَسِ مَثَلُ الْقَوْمِ الْمَذْمُومِينَ
مَثَلُهُمْ ، فصل وَحَبْدًا مِمَّا يَناسِبُ هَذَا الْبَابَ وَمَعْنَى حَبٍّ صَارَ
مُحِبُّوًا جِدًّا وَفِيهِ لَفْظَانِ فَتَحُ الْحَاءِ وَضَمُّهَا وَعَلَيْهِمَا رَوَى قَوْلُهُ * وَحَبٌّ بِهَا
مُفْتُولَةٌ حِينَ تُقْتَلُ * وَاصْلُهُ حَبِّبَ وَهُوَ مُسْتَدٌّ إِلَى اسْمِ الْإِشَارَةِ إِلَّا أَنَّهُمَا
جَرِيَا بَعْدَ التَّرْكِيبِ مَجْرَى الْأَمْثَالِ لِأَنَّهُ لَا تَغْيِيرَ فَلَمْ يُصَمِّ أَوَّلُ الْفِعْلِ وَلَا وَضَعَ
مَوْضِعَ ذَا غَيْرِهِ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ بَلِ التَّرَمُّتُ فِيهِمَا طَرِيقَةٌ وَاحِدَةٌ وَهَذَا
الْأَسْمُ فِي مِثْلِ إِبْهَامِ الصَّمِيمِ فِي نِعَمٍ وَمِنْ تَمَّ فُسَمِ بِمَا فُسِمَ بِهِ فَكَيْلِ
حَبْدًا رَجُلًا زَيْدٌ كَمَا يُقَالُ نَعَمَ رَجُلًا زَيْدٌ غَيْرَ أَنَّ الظَّاهِرَ فَضْلَ عَلَى
انْمِصْمٍ بِأَنَّهُ اسْتَغْنَوْا مَعَهُ عَنِ الْمَفْسَمِ فَكَيْلِ حَبْدًا زَيْدٌ وَلَمْ يَقُولُوا
نَعَمَ زَيْدٌ وَلَآئِهِ كَانَ لَا يَنْفَصِلُ الْمَخْصُوصُ عَنِ الْفَاعِلِ فِي نَعَمٍ وَيَنْفَصِلُ
فِي حَبْدًا ،

ومن اصناف الفعل فعلاً التعجب

هما نحو قولك ما أكرمَ زيداً وأكرمَ يزيد ولا يُبينان إلا ما يُبنى منه افعال التفصيل ويُتوصل الى التعجب مما لا يجوز بناؤها منه بمثل ما يُتوصل به الى التفصيل إلا ما شذ من نحو ما أعطاه وما أولاه المعروف ومن نحو ما أشهاها وما أمْلَته وذكر سيبويه أنهم لا يقولون ما أقبلته استغناء عنه بما أكثر قالته لما استغنوا بترد عن ودرت ، فصل ومعنى ما أكرمَ زيداً تى جعله كريماً بقولك امرُ أفعده عن الخروج ومهمُّ اشخصه عن مكانه تريد أن قوته وشخصه لم يدونا إلا لأمرٍ إلا أن هذا النقل من فعل خلا ما استثنى منه محتسب بباب التعجب وفي لسانهم أن يجعلوا لبعض الابواب شأناً ليس لغيره معنى وأما أكرمَ يريد ففعل اصله أكرمَ زيداً أى صار ذا كرم كغذاء البعير أى صار ذا غذاء إلا أنه أخرج على لفظ الامر ما معناه الخير لما أخرج على لفظ الخير ما معناه الدعاء فى قولهم رَحِمَهُ اللَّهُ والباء مثلها فى صفى بالله وفى هذا ضرب من التعتسف وعندى أن أسهل منه مأخذاً أن يقال إنه امرٌ لكلٍ احد بأن يجعلَ زيداً كريماً أى بأن يصفه بالكرم والباء مزيدةٌ مثلها فى ولا تلقوا بأيديكم للتأكيد والاختصاص أو بأن يصيره ذا كرم والباء للتعدية هذا اصله ثم جرى مجرى المثل فلم يغير عن لفظ الواحد فى قولك يا رجلان أكرمَ يزيد ويا رجالاً اكرمَ يزيد ، فصل واختلفوا فى ما فهمى عند سيبويه غير موصولة ولا موصوفة وهى مبتدأ ما بعده خبره وعند الاخفش موصولة صلتها ما بعدها وهى مبتدأ محذوف الخبر وعند بعضهم فيها معنى الاستفهام كأنه قيل أى تى أكرمته ، فصل ولا يتصرف فى الجملة التعجبية بتقديم ولا تأخير ولا فصل فلا

يقال عبد الله ما أَحْسَنَ ولا ما عبد الله أحسنَ ولا يزيد أكبرَ ولا ما
 أحسنَ في الدار زيدا ولا أكبرَ اليومَ يزيدَ وقد أجاز الجرميُّ انفصلَ وغيره
 من أصحابنا وينصرفهم قولُ القائل ما أحسنَ بالرجل ان يصدقَ ،
 ففصل ويقال ما كان أحسنَ زيدا للدلالة على المصطفى وقد حُي ما
 أصبح أبْرَدَها وما أَمْسَى أَذْفَأَها والضميرُ للغداة ،

ومن اصناف الفعل الثلاثي

للمجرد منه ثلاثة ابنية فَعَلَ وفَعِلَ وفَعُلَ وفُلَّ واحد من الاثني على وجهين
 متعدٍّ وغير متعدٍّ ومضارعُه على بناءين مضارعُ فَعَلَ على يَفْعُلُ ويفْعُلُ
 ومضارعُ فَعِلَ على يَفْعِلُ ويفْعِلُ والثالث على وجه واحد غير متعدٍّ
 ومضارعُه على بناء واحد وهو يَفْعُلُ فمثالُ فَعَلَ ضَرَبَهُ يضْرِبُهُ وجلسَ يجلسُ
 وقتلَهُ يقتلُهُ وقعدَ يقعدُ ومثالُ فَعِلَ شَرِبَهُ يشْرِبُهُ وفرِحَ يفرحُ ومثله
 ووثقَ يثْقُفُ ومثالُ فَعُلَ كَرُمَ يكرُمُ وأما فَعُلَ يفعلُ فليس بأصل ومن قرأ
 يجي ألا مشرونا فيه ان يكونَ عينُه او لامُه احدَ حروفِ الحلقفِ الهمزة
 وانهاءٍ والحاء والعين والحاء والغينِ ألا ما شَدَّ من نحو ائى يَأْتى وركنَ يركُنُ
 وأما فعل يفعل نحو فصل يفصل وميت تموت ثن تداخل اللغتين وكذلك
 فعل يفعل نحو كُذِّبَتْ تَكَادَ والمزيد فيه خمسة وعشرون بناء تمر في أثناء
 التقاسيم بعون الله والزيادة لا تخلو إما ان تكونَ من جنسِ حروفِ اللمة
 او من غير جنسها لما ذُكر في ابنية الاسماء ، فصل وابنية المزيد
 فيه على ثلاثة اضرب موازينٍ للرباعى على سبيلِ الإلحاقِ وموازنٌ له على غير
 سبيلِ الإلحاقِ وغيرُ موازنٍ له فالأولُ على ثلاثة اوجه ملحقٌ بدخرج نحو
 شَمَلَدَ وَحَوَّلَ وَبَيَّكَرَ وَجَهَّوْرَ وَقَلَّسَ وَقَلَّسَى وملحقٌ بتدخرج نحو تَجَلَّبَبَ

وَجَوْرَبَ وَتَشَيْطَلْنَ وَتَرْقُوفَ وَتَمَسَّكْنَ وَتَعَاقِلَ وَتَدَلَّمَ وَمَلَحَقَ بِأَحْرَجَتَمْ نَحْوُ
 إِقْعَنَسَسَ وَإِسْلَنْقَى وَمِصْدَانِي الْإِلْحَاقِ إِحْدَا الْمَصْدَرَيْنِ وَالثَّانِي نَحْوُ أَخْرَجَ
 وَجَرَبَ وَقَتَلَ يوازن نَحْرَجَ غَيْرَ أَنَّ مَصْدَرَهُ مُحَالَفَ لِمَصْدَرِهِ وَالثَّالِثُ نَحْوُ
 انْقَلَفَ وَافْتَدَرَ وَإِسْتَخْرَجَ وَاشْبَابَ وَاشْهَبَ وَاعْدَوْنَنَ وَاعْلَوْنَنَ ، فصل
 ثَمَا كَانَ عَلَى فَعَلٍ فَهُوَ عَلَى مَعَارٍ لَا تُصْبَدُ كَثْرَةً وَسَعَةً وَبَابُ الْمُغَالَبَةِ مُخْتَصٌّ
 بِفَعْلٍ يَفْعُلُ يَقُولُكَ لَأَرْمِي فَعْرَمْتُهُ أَثْرَمَهُ وَكَثُرَتِي فَكَثَرَتْهُ الْثَرَّةُ وَلِذَلِكَ عَازَى
 فَعَزَزْتُهُ وَخَاصِمْنِي فَخَصِمْتُهُ وَهَاجَلِي فِهَاجَوْتُهُ إِلَّا مَا كَانَ مَعْتَدَ الْعَاءِ كَوَعَدْتُ
 لَوْ مَعْتَدَ أَعْيَنَ أَوْ أَلَامَ مِنْ بَنَاتِ أَلْيَاءٍ كَبِعْتُ وَرَمَيْتُ فَتَكَتُ تَقُولُ فِيهِ أَفْعَلُهُ
 نَتَلَسَّرُ كَقَوْلِكَ خَايَرْتُهُ فَخَيْرْتُهُ أَخِيرُهُ وَعَنِ الْإِلْسَانِي أَنَّهُ اسْتَشْنَى أَيْضًا مَا فِيهِ
 أَحَدُ حُرُوفِ الْخَلْفِ وَأَنَّهُ يُقَالُ فِيهِ أَفْعَلُهُ بَانْفَتْجٍ وَحَى أَبُو زَيْدٍ شَاعَرْتُهُ اشْعُرُهُ
 وَفَاخَرْتُهُ الْفَخْرَةُ بَانْتَمَ قَالَ سَبِيوِيَّةٌ وَبَيْسَ فِي كُلِّ سَيِّءٍ يَكُونُ هَذَا أَلَا تَرَى أَنَّكَ
 لَا تَقُولُ نَارَعَنِي فَتَرَعْتُهُ اسْتَعْنَى عَنْهُ بَغْلَبْتُهُ وَفَعِلَ يَكْثُرُ فِيهِ الْأَعْرَاضُ مِنْ
 أَعْلَلَ وَالْأَحْزَانَ وَأَصْدَادَهَا كَسَقِمَ وَهَرِضَ وَحَزِنَ وَفُوجَ وَجَذَلَ وَأَشْمَرَ وَالْأَلْوَانُ
 كَالَمِ وَشَبَّهِ وَسُودَ وَفَعِلَ لِلْإِخْصَالِ لَدَى تَدُونِ فِي الْأَشْيَاءِ نَحَسَنَ وَقُبْحَ وَصَغُرَ
 وَكَبُرَ ، فصل وَتَفَعَّلَ يَجِيءُ مُطَاوِعَ فَعَلَلِ لَجَوْرَبَهُ فَجَوْرَبَ وَجَلْبَبَهُ
 فَجَلْبَبَ وَبَنَاءَ مُقْتَضِبًا كَتَسَهَّوَكَ وَتَرْهَوَكَ ، فصل وَتَفَعَّلَ يَجِيءُ
 مُطَاوِعَ فَعَلَّ نَحْوُ كَسَرْتُهُ فَتَكَسَّرَ وَقَطَعْتُهُ فَتَقَطَّعَ وَمَعْنَى التَّكَلَّفِ نَحْوُ

تَشَاجَعَ وَتَصَبَّرَ وَتَحَلَّمَ وَتَمَرَّأَ قُلْ حَاتِرٌ .

* تَحَلَّمَ عَنِ الْإِنْتِنِ وَأَسْتَبَقَ وَدَهَمَ * وَلَنْ تَسْتَطْلِعَ الْجِلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَ *
 قَالَ سَبِيوِيَّةٌ وَلَيْسَ هَذَا مِثْلَ تَجَاهَلَ لِأَنَّ هَذَا يُطْلَبُ أَنْ يُصَيَّرَ حَلِيمًا وَمِنْهُ
 تَقْيِيسٌ وَتَنْزِيرٌ وَمَعْنَى اسْتَفْعَلَ كَتَكَبَّرَ وَتَعَظَّمَ وَتَعَجَّلَ الشَّيْءُ وَتَبَيَّنَ وَتَقْصَاهُ

وَتَثَبَّتْهُ وَتَبَيَّنَتْهُ وَاللَّجَلَ بَعْدَ الْعَمَلِ فِي مَهْلَةٍ كَقَوْلِكَ تَجَرَّعَهُ وَتَحَسَّاهُ وَتَعَرَّقَهُ
وَتَفَوَّقَهُ وَمِنْهُ تَقَيَّمُ وَتَبَصَّرُ وَتَسْمَعُ وَمَعْنَى اتَّخَذَ الشَّيْءُ نَحْوَ تَدَعِيَتْ الْمَكَانَ
وَتَوَسَّلَتْ اَلتُّرَابَ وَمِنْهُ تَبَنَّا وَمَعْنَى اَلتَّجَنَّبُ كَقَوْلِكَ تَحَوَّبَ وَنَأَمَّ وَتَهَاجَدَ
وَتَحَرَّجَ اِى تَجَنَّبَ اَلْحَوْبَ وَالْاِثْمَ وَالْهَاجِدَ وَالْحَرَجَ ، فَصَلِّ وَتَفَاعَلْ
لَمَّا يَدْعُونَ مِنْ اِثْنَيْنِ فَصَاعِدًا نَحْوَ تَصَارَبَا وَتَصَارَبُوا وَلَا يَخْلُو مِنْ اَنْ يَكُونَ مِنْ
فَاعِلِ الْمُتَعَدَّى اِلَى مَفْعُولٍ اَوْ الْمُتَعَدَّى اِلَى مَفْعُولَيْنِ فَاِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَعَدَّى اِلَى
مَفْعُولٍ كَصَارَبَ لَمْ يَتَعَدَّ وَاِنْ كَانَ مِنَ الْمُتَعَدَّى اِلَى مَفْعُولَيْنِ نَحْوَ نَارَعَتْهُ
لِلْحَدِيثِ وَجَادَبَتْهُ اَلثُّوبَ وَنَاسِيَتْهُ اَبْغَضَاءُ تَعَدَّى اِلَى وَاحِدٍ كَقَوْلِكَ تَنَارَعْنَا
لِلْحَدِيثِ وَتَجَادَبْنَا اَلثُّوبَ وَتَنَاسَيْنَا اَلْبَغْضَاءَ وَجِئْتُ لِيُرِيَكِ الْفَاعِلُ اَنَّهُ فِي
حَالٍ لَيْسَ فِيهَا نَحْوُ تَغَافَلْتُ وَتَعَامَيْتُ وَتَجَافَلْتُ هَلْ * اِذَا تَخَازَرْتُ وَمَا بِي
مِنْ خَزَرٍ * وَمَنْزِلَةٌ فَعَلْتُ كَقَوْلِكَ تَوَانَيْتُ فِي الْاَمْرِ وَتَغَاضَيْتُهُ وَتَجَاوَزَ اَلْغَايَةَ
وَمَتَلَاوَعَ فَاعَلْتُ نَحْوَ بَاعَدْتُهُ فَتَبَاعَدَ ، فَصَلِّ وَاَفْعَلْ لِلتَّنْعِدِيَةِ فِي
الْاَكْثَرِ نَحْوَ اَجْلَسْتُهُ وَاَمَكَّنْتُهُ وَلِتَعْرِضَ لِلشَّيْءِ وَاِنْ يُجْعَلُ بِسَبَبٍ مِنْهُ نَحْوُ
اَقْتَلْتُهُ وَاَبْعَثْتُهُ اِذَا عَرَضَتْهُ لِقَتْلٍ وَابْيَعَ وَمِنْهُ اَقْبَرْتُهُ وَاَسْقَيْتُهُ وَاَسْقَيْتُهُ اِذَا
جَعَلْتَ لَهُ قَبْرًا وَشَفَا. وَسَقِيًّا وَجَعَلْتُهُ بِسَبَبٍ مِنْهُ مِنْ قَبْلِ اَنْ يَهْبَةَ اَوْ نَحْوَهَا
وَلَصَبِيْرَةٌ الشَّيْءُ ذَا كَذَا نَحْوُ اَعْدَّ اَنْبَعِيْرُ اِذَا صَارَ ذَا غَدَةٍ وَاجْرَبَ الرَّجُلُ
وَاَحْزَرَ وَاَحَالَ صَارَ ذَا جَرَبٍ وَنَحَازَ وَحِيَالَ فِي مَالِهِ وَمِنْهُ الْاَمْرُ وَاَرَابَ وَاَصْرَمَ
اَلنَّخْلُ وَاَحْصَدَ اَلزَّرْعُ وَاجْزَرَ وَمِنْهُ اَبْشَرَ وَاَفْشَرَ وَاَنْبَى وَاَقْشَعَ الْغَيْمُ وَلَوْجُودِ
الشَّيْءِ عَلَى صِفَةٍ نَحْوُ اَمْدَنْتُهُ اِى وَجَدْتُهُ مَحْمُودًا وَاحْيَيْتُ الْاَرْضَ وَجَدْتُهَا
حَيَّةَ النَّبَاتِ وَفِي كَلَامِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِيكِرَبَ لِمُجَاشِعِ السُّلَمِيِّ لَلَّهِ تَرْكُمُ يَا بَنِي
سُلَيْمٍ قَاتِلَنَاكُمْ فَمَا اجْبَنَّاكُمْ وَسَلَّأْنَاكُمْ فَمَا اَخْلَنَّاكُمْ وَهَاجِنَاكُمْ فَمَا اُحْمَنَّاكُمْ

وَالسَّلْبُ نَحْوُ اشْكَيْتَهُ وَاعْجَمْتَ الدَّلْبَ إِذَا أَرْنَتْ الشِّدَايَةَ وَالْعُجْمَةَ وَجِئِيءٌ
بِمَعْنَى فَعَلْتُ تَقُولُ قُلْتُ الْبَيْعَ وَأَقْلَنْتُهُ وَشَغَلْتُهُ وَاشْغَلْتُهُ وَبَكَّرَ وَابْكَّرَ ،
فَصَلَّ وَفَعَلَ يُوَاضِي أَفْعَلَ فِي اتَّعَدِيَةِ نَحْوَ فَرَحْتَهُ وَغَرَمْتَهُ وَمِنْهُ خُذَلَانَهُ
وَفُسَقْتَهُ وَزَيْيْتَهُ وَجَدَعْتَهُ وَعَقَّرْتَهُ وَفِي السَّلْبِ نَحْوَ فَرَعْتَهُ وَقَذَّيْتُ عَيْنَهُ
وَجَلَدْتُ الْبُعِيرَ وَقَدَدْتُهُ أَيْ أَرْنَيْتُ أَنْفَرَعَ وَأَنْقَدَى وَاللَّدَّ وَالْفُرَانَ وَفِي صَوْنِهِ
بِمَعْنَى فَعَلَ كَقَوْلِكَ زَيْتُهُ وَزَيْلَتُهُ وَعُصْنَتُهُ وَعَوَصْتُهُ وَمِزْنَتُهُ وَمِيزَتُهُ وَجَبَّيْتُ
لِلتَّثْمِ هُوَ الْغَائِبُ عَلَيْهِ كَقَوْلِكَ قَسَعْتُ اثْنِيَابَ وَغَلَقْتُ الْأَبْوَابَ وَهُوَ يَجُولُ .
وَبَلَوْتُ أَيْ يُدَثِّرُ الْجَوْلُونَ وَالضُّوُفَ وَبَرَّكَ النِّعْمُ وَرَبَدَ الشَّاءُ وَمَوَتْ أَمَالٌ وَلَا
يُقَالُ لِلوَاحِدِ ، فَصَلَّ وَفَاعَلَ لِأَن يَدُونَ مِنْ غَيْرِكَ أَيْلِكَ مَا كَانَ مِنْكَ
أَيْمَهُ نَقُولُكَ ضَارِبُهُ وَقَتَلْتُهُ ذَا نَسْتِ الْغَالِبَ قُلْتُ فَاغْلَبْنِي فَفَعَلْتُهُ وَجِئِيءٌ
جِئِيءٌ فَعَلْتُ كَقَوْلِكَ سَافَرْتُ وَبِمَعْنَى أَفْعَلْتُ نَحْوَ عَاثَ اللَّهُ وَمَارَقْتُ النَّعْلَ
وَبِمَعْنَى فَعَلْتُ نَحْوَ ضَاعَفْتُ وَزَعَمْتُ ، فَصَلَّ وَأَنْفَعَلَ لَا يَكُونُ إِلَّا
مُطَاوَعٌ فَعَلَ كَقَوْلِكَ كَسَرْتُهُ ذَنَكُسَ وَحَنَمْتُهُ فَاحْطَمَ إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ قَوْلِهِمْ
أَفْحَمْتُهُ فَانْفَحَمَ وَأَغْلَعْتُهُ فَانْغَلَفَ وَأَسْفَعْتُهُ فَانْسَفَقَ وَأَزْجَعْتُهُ فَانْزَعَجَ وَلَا يَقَعُ
إِلَّا حَيْثُ يَكُونُ عِلَاجٌ وَتَأْثِيرٌ وَلِهَذَا كُنْ قَوْلُهُمْ أَنْعَدِمُ خُدًّا وَقُلُوا قُلْتُهُ فَانْقَالَ
لِأَنَّ الْقَائِلَ يَجْعَلُ فِي تَحْرِيكِ لِسَانِهِ ، فَصَلَّ وَأَفْتَعَلَ يَشَارِكُ أَنْفَعَلَ فِي
الْمُتَاوَعَةِ نَقُولُكَ غَمَمْتُهُ فَانْغَمَّ وَشَوَيْتُهُ فَاشْتَوَى وَيُقَالُ أَنْغَمَّ وَأَنْشَوَى وَيَكُونُ
بِمَعْنَى تَفَاعَلَ نَحْوَ اجْتَوَرُوا وَاجْتَصَمُوا وَانْتَقَوْا وَمَعْنَى الْإِتِّخَاذِ نَحْوَ اتَّبَعَ وَأَطْبَحَ
وَاشْتَوَى إِذَا اتَّخَذَ نَبِيحَةً وَطَبِخًا وَشَوَاءَ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُ اِكْتَالَ وَاتَّرَنَ وَمِنْزَلَةٌ
فَعَلَ نَحْوَ قَرَأْتُ وَاقْتَرَأْتُ وَخَطَبْتُ وَاخْتَلَفْتُ وَلِلزِّيَادَةِ عَلَى مَعْنَاهُ كَقَوْلِكَ
اِكْتَسَبَ فِي كَسَبٍ وَاعْتَمَلَ فِي عَمَلٍ قَالَ سَيْبَوِيه أَمَّا كَسَبْتُ فَانَّهُ يَقُولُ أَصَبْتُ

وأما اكتسبت فهو التصريف والطلب والاعتماد بمنزلة الاضطراب ، فصل
 واستفعل لطلب الفعل تقول استفقه واستعجله واستعجله اذا طلب حقيقته وعمله
 وعجلته وممر مستعجلا أى ممر نالبا ذلك من نفسه مكلفا إياه ومنه
 استخرجته أى لم أره، أتلطف وأنلب حتى خرج والاحول نحو استئسيست
 الشاة واستنوى الجمّل واستحاجر العيّن وإن البغات بأرضنا تستنسر
 وللإصابة على صفة نحو استعظمته واستسمته واستجدته أى أصبته عظيما
 وسمينا وجيدا وبمنزلة فعل نحو قم واستقم وعلا قرنه واستعلاه ،
 فصل وأفعول بناء مبالغه وتوكيد فاخشوش واعشوشبت الارض
 واحلولى انشىء مبالغات فى خشى وأعشبت وحلا دل الخليل فى اعشوشبت
 انما يريد ان يجعل ذلك عما قد بالغ ،

ومن اصناف الفعل الرباعى

للماجرد منه بناء واحد فَعَلَّ وَبكون متعديا نحو دَحَرَجَ الحَجَرِ وسرَهفَ
 الصبى وغير متعد نحو درج ودرعم والمزيد فيه بناءان اِفْعَلَّلَ نحو اخرجهم
 وَاِفْعَلَّلَ نحو اقشعر ، فصل ولا بناءى المربد فيه غير متعد ولما
 فى الرباعى نظير اِنْفَعَلَ وَاِفْعَلَّ فى الثلاثى قل سيبويه وليس فى اللام اخرجتمته
 لانه نظير اِنْفَعَلْتُ فى بنات اثلثة زادوا نونا والفاء وصل كما زادوها فى هذا
 وقال وليس فى اللام افعلته ولا افعائلته وذلك نحو اسمرت واشهابيت ونظير
 ذلك من بنات الاربعة اطمأنتت واشمازرت ،

القسم الثالث فى الحروف

الحرف ما دل على معنى فى غيره ومن قرّر لم ينفك من اسم او فعل يصحبه إلا

فى مواضع مخصوصة حذف فيها الفعل واقتصر على الحرف فجرى مجرى
النائب نحو قولك نَعَمْ وَيَا وَيَا وَانْهَ وَيَا زَيْدٌ وَقَدْ فى قوله * وَكَانَ قَدْ * ،

ومن اصناف الحرف حروف الاضافة

سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لَانَ وَصَعِبَا عَلَى اَنْ تُقْضَى بِمَعَانِ الْاَفْعَالِ اِلَى الْاَسْمَاءِ وَهِيَ قَوْصَى
فِى ذَلِكَ وَاِنْ اِخْتَلَفَتْ بِهَا وُجُوهُ الْاَقْتِصَاءِ . وَهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ اَصْرَابٍ ضَرْبٍ لَزِمَ
لِلْحَرْفِيَّةِ وَضَرْبٍ كَانَتْ اسْمًا وَحَرْفًا وَضَرْبٍ كَانَتْ حَرْفًا وَفِعْلًا فَالْأَوَّلُ تِسْعَةُ اَحْرَفٍ
مِنْ وَالٍ وَحَتَّى وَفِي وَابْنَاءِ وَانْلَامَ وَرَبَّ وَوَالُوَ الْفَسَمَ وَتَوَّهْ وَالثَّانِي خَمْسَةُ اَحْرَفٍ
عَلَى وَعَنْ وَالتَّكَاثُفُ وَمُنْذُ وَمُنْذُ وَالثَّلَاثُ ثَلَاثَةُ اَحْرَفٍ حَاشَا وَعَدَا وَخَلَا ،
فصل فَمِنْ مَعْنَاها اِبْتِدَاءُ اَنْغَايَةِ كَقَوْلِكَ سَرْتُ مِنْ اَبْصَرَةٍ وَكَوْنُهَا
مُبْعَضَةً فِى نَحْوِ اخَذْتُ مِنَ اَنْدَرَامٍ وَمُبَيِّنَةً فِى نَحْوِ فَاجْتَنَبُوا اَلرَّجَسَ مِنْ
الْأَوْقَانِ وَمَزِيدَةً فِى نَحْوِ مَا جَاءَنِى مِنْ اَحَدٍ رَاجِعًا اِلَى هَذَا وَلَا تُزَادُ عِنْدَ
سَبَبِهَا اِلَّا فِى اِنْفِى وَالاخْفَشُ يَجُوزُ الزِّيَادَةُ فِى الْوَاجِبِ وَيَسْتَشْهَدُ بِقَوْلِهِ
تَعَالَى يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ ، فصل وَالِى مَعَارَضَةٌ لِمَنْ دَانَتْ عَلَى
اِنْتِهَاءِ اَنْغَايَةِ كَقَوْلِكَ سَرْتُ مِنْ اَبْصَرَةٍ اِلَى بَغْدَادَ وَلَوْ نَبَا بِمَعْنَى الْمَصَابَةِ فِى
نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى وَلَا تَأْكُلُوا اَمْوَالَهُمْ اِلَى اَمْوَالِكُمْ رَاجِعًا اِلَى مَعْنَى الْاِنْتِهَاءِ ،
فصل وَحَتَّى فِى مَعْنَاها اِلَّا اَنْهَا تَغَارِقِيَا فِى اَنْ مَجْرُوعًا يَجِبُ اَنْ يَكُونَ
اٰخِرَ جُزْءٍ مِنَ الشَّيْءِ اَوْ مَا يَلْقَى اٰخِرَ جُزْءٍ مِنْهُ لَانَ الْفِعْلُ الْمَعْدِيُّ بِهَا
الْفَرْصُ فِيهِ اَنْ يَتَقَضَى مَا تَعَلَّفَ بِهِ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى يَأْتِيَ عَلَيْهِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ
اَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَاسِهَا وَنِمْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاحِ وَلَا تَقُولُ حَتَّى نِصْفِهَا
اَوْ ثُلُثِهَا كَمَا تَقُولُ اِلَى نِصْفِهَا وَالِى ثُلُثِهَا وَمِنْ حَقِّهَا اَنْ يَدْخُلَ مَا بَعْدَهَا فِيمَا
قَبْلُهَا فَفِي مَسَلَّتَنِى السَّمَكَةُ وَالْبَارِحَةُ قَدْ أَكَلَ الرَّأْسُ وَنِيمَ الصَّبَاحُ وَلَا تَدْخُلُ

على مصم فتقول حتاه كما تقول انيه وتكون عطفة ومبتدأ ما بعدها في
 نحو قول امرئ القيس * وحتى الجياد ما يقدرن بأرسان * ويجوز في مسئلة
 السمكة الوجوه الثلاثة ، فصل وفي معناها انظرية كقولك زيد في
 ارضه والركض في الميدان ومنه نظم في الكتاب وسعى في الحاجة وقولهم في
 قول الله تعالى وَلَا تُصَلِّبْنَهُمْ فِي جُدُحٍ أَنْتَخَلَ لَهَا مَعْنَى عَلَى عَمَلٍ عَلَى الظاهر
 والحقيقة أنها على اصلها لتمسك المصلوب في الجُدَحِ تمسك اللان في الطرف
 فيه ، فصل والباء معناها الاصل كقولك به ذاك اي انتصف به
 وخامره ومررت به واراد على الاتساع والمعنى انتصف مروري موضع يقرب منه
 ويدخلها معنى الاستعانة في نحو كتبت بالعلم ونجرت بالقدوم وبتوفيق
 الله حاجت وبفلان أصبت الغرض ومعنى المصاحبة في نحو خرج بعشيرته
 ودخل عليه بثياب السفر واشترى انفس بسرجه ولجأه وتكون مزيدة في
 المنصوب كقوله تعالى وَلَا تُلْفُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وقوله بآيكم أمقتون
 وقوله * سوّد المحاجر لا يقرآن بالسور * وفي المرفوع كقوله تعالى كفى
 بالله شهيداً وحسبك زيد وقول امرئ القيس

* أَلَا هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ * بَأَنَّ أَمْرًا الْقَيْسِ بَنَ تَمْلِكَ بَيْقَرًا *

فصل واللام للاختصاص كقولك المال لزيد والسرّج للدابة وجاءني
 الخ له وابن له وقد تقع مزيدة قال الله تعالى رَدَى لَصْمٌ ، فصل
 ورب للتقليل ومن خصائصها ان لا تدخل إلا على نكرة ظاهرة او مضمرة
 فالظاهرة يلزمها ان تكون موصوفة بمفرد او جملة كقولك رب رجل جواد
 ورب رجل جاف ورب رجل ابوه كريم والمضمرة حقها ان تُفسر بمنصوب
 كقولك ربّه رجلا ومنها ان الفعل الذي تُسلطه على الاسم يجب تأخره عنها

وأنه يجيء محذوفا في الاكثر كما حذف مع الباء في بِسْمِ اللَّهِ قُلِ الْأَعْمَى

* رَبِّ رَقِدْ هَرَقَتَهُ ذَلِكُ الْيَوْمِ * مَ وَأَسْرَى مِنْ مَعْشَرٍ أَقْتَالِ *

فهزقته ومن معشر صفتان لرقد وأسرى والفعل محذوف ومنها أن فعلها يجب أن يكون ماضيا تقول رب رجل كريم قد لقيت ولا يجوز سألني أو لأنقيت وتكف بما قد تدخل حينئذ على الاسم والفعل كقولك ربما قام زيد وربما زيد في الدار قل أبو ذؤاد

* ربما للجميل الموبل فيهم * وعناجيب بينهن المهار *

وفيها لغات رب الرااء مضمومة والباء مخففة مفتوحة أو مضمومة أو مسكنة ورب الرااء مفتوحة والباء مشددة أو مخففة وربت بالياء والباء مشددة أو مخففة ، فصل وواو انقسم مبدئة عن الباء الألفاقية في انقسمت بالله أبدلت عنها عند حذف الفعل ثم انتاء مبدئة عن الواو في تألله خاصة وقد روى الاخفش تريب الغلبة فالباء لاصاتيا تدخل على المظهر والمضمر فتقول بالله وبك لأنفعلن والواو لا تدخل إلا على المظهر نقصانها عن الباء وانتاء لا تدخل من المظهر إلا على واحد لنقصانها عن الواو ، فصل وعلى للاستعلاء تقول عليه ذين وفلان علينا امير وقال الله تعالى فإذا استوييت أنت ومن معك على الغلظك وتقول على الاتساع مررت عليه اذا جهرته وهو اسم في نحو قوله * غدت من عليه بعد ما تم شموها * اي من فوقه ، فصل وعن البعد والمجازة كقولك رمى عن القوس لانه يقذف عنها بالسهم وبعده وألحظه عن الجوع وكساه عن العرى لانه يجعل للجوع والعرى متباعدين عنه وجلس عن يمينه اي متراخيا عن يده في المكان الذي يجلس يمينه وقال الله تعالى فلجذر

وَيُبْتَدَأُ بِعَدَمِ الْمَلَامُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ وَقَالَ إِنَّمَا يَنْهَاكُمْ
اللَّهُ وَقَالَ ابْنُ ضِرَاعٍ

* تَحَلَّلْ وَهَلِّجْ ذَاتَ نَفْسِكَ وَانْظُرْ * أَبَا جَعَلٍ لَعَلَّمَا أَنْتَ حَالِمٌ *
وقال

* أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ لَعَلَّمَا * أَصَابَتْ لَكَ النَّارُ الْجِمَارَ الْمُقْبِدَا *
ومِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ مَا مَزِيدُهُ وَيُعْلِيهَا إِلَّا أَنْ الْأَعْمَالِ فِي كَاتَمَا وَلَعَلَّمَا وَلِيْتَمَا انْشُرْ
مِنْهُ فِي إِنَّمَا وَأَتَمَّا وَلَتَمَّا وَرَوَى بَيْتُ النَّابِغَةِ * قُلْتُ أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ
لَنَا * عَلَى الْوَجْبَيْنِ ، فَصَلَّ أَنْ وَأَنْ فَمَا تَوَكَّدَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ
وَتَحْقِيقَانِهِ إِلَّا أَنْ الْكُسُورَةَ الْجُمْلَةُ مَعْبَا عَلَى اسْتِقْلَالِيَا بِفَائِدَتِيَا وَانْفَتْوحَةُ تَقْلِيْبِيَا
إِلَى حَكْمِ الْمَفْرَدِ تَقُولُ إِنَّ زَيْدًا مَنْطَلَقٌ وَتَسَدَّتْ كَمَا سَكَتَ عَلَى زَيْدٍ
مَنْطَلَقٌ وَتَقُولُ بَلْغَى أَنْ زَيْدًا مَنْطَلَقٌ وَحَقٌّ أَنْ زَيْدًا مَنْطَلَقٌ فَلَا تَجِدُ
بُدْأً مِنْ هَذَا الضَّمِيرِ كَمَا لَا تَجِدُهُ مَعَ الْإِنْفِلَاطِ وَنَحْوِهِ وَتُعَامَلُهَا مَعَامَلَةُ
الْمَصْدَرِ حَيْثُ تُوقَعُهَا فَعْلَةً وَمَفْعُولَةً وَمُضَافًا إِلَيْهَا فِي قَوْلِكَ بَلْغَى أَنْ زَيْدًا
مَنْطَلَقٌ وَسَمِعْتُ أَنْ عَمْرًا خَارِجٌ وَعَجِبْتُ مِنْ قَوْلِ أَنْ بَدْرًا وَاقِفٌ وَلَا تُصَدَّرُ
بِيَا الْجُمْلَةُ كَمَا تُصَدَّرُ بِأَخْتَبَا بَلْ إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْقِعِ الْمَبْتَدَأِ انْتَزَمَ تَقْدِيرُ
الْخَبَرِ عَلَيْهَا فَلَا يَقَالُ أَنْ زَيْدًا قَدْ حَفَّ ، لَ وَالَّذِي يُمَيِّزُ بَيْنَ

مَوْقِعَيْهِمَا أَنْ مَا كَانَ مِثْلَةً لِلْجُمْلَةِ وَقَعَتْ فِيهِ الْكُسُورَةُ كَقَوْلِكَ مَفْتَحًا إِنَّ
زَيْدًا مَنْطَلَقٌ وَيَعْدُ قَوْلُ لَنْ الْجَمَلُ نَحْوَ بَعْدِهِ وَيَعْدُ الْوَصُولُ لَنْ الْبَصِلَةُ لَا
تَكُونُ إِلَّا جُمْلَةً وَمَا كَانَ مِثْلَةً لِلْمَفْرَدِ وَقَعَتْ فِيهِ الْمَفْتُوحَةُ نَحْوَ مَكَانِ الْفَاعِلِ
وَالْجَوْرُورِ وَمَا يَعْدُ لَوْلَا لَنْ الْمَفْرَدُ مُلْتَزِمٌ فِيهِ فِي الْاسْتِعْجَالِ وَمَا يَعْدُ لَوْ لَنْ تَقْدِيرُ
نَوَائِكَ مَنْطَلَقٌ لَأَنْطَلَقْتُ لَوْ وَقَعَ أَنَّكَ مَنْطَلَقٌ أَوْ لَوْ وَقَعَ أَنْطَلَاكَ وَكَذَلِكَ

ظَنَنْتُ أَنَّكَ ذَاهِبٌ عَلَى حَذْفِ ثَانِي الْمُفْعُولَيْنِ وَالْأَصْلُ ظَنَنْتُ ذَهَابَكَ حَاصِلًا ،
فصل ومن المواضع ما يحتمل المفرد والجملة فيجوز فيه إيقاع أيتهما
 شئت نحو قولك أول ما أقول أبي أمد الله إن جعلتها خبرا للمبتدأ فحلت
 كذلك قلت أول مقولي محمد الله وإن قدرت الخبر محذوفًا كسرت حاكيا
 ومنه قوله

* وَكُنْتُ أَرَى زَيْدًا لَمَّا قِيلَ سَيِّدًا * إِذَا أَنْتَ عَبْدُ الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ *
 تكسر لتوفر على ما بعد إذا ما يقتضيه من الجملة وتفتح على تأويل حذف
 الخبر أي فإذا انْعَبُدِيَّ وحاصلة محذوفة ، **فصل** وتكسرها بعد
 حتى لأنه يبتدأ بعدها اللام فتقول قد دل انقويم ذلك حتى إن زيدا يقوله
 وإن كانت العائفة أو الجارة فحلت فقلت قد عرثت أمورك حتى أنك صالح ،
فصل ولكون المكسورة نلابتداء لم جامع لأمه إلا إيانها وقوله
 * وَلِكُنْتِي مِنْ حُبِّيَا نَعِيْدُ * عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ وَلَنْ أَتَى لَمَّا أَنَّ أَصْلَ قَوْلِهِ
 تَعَالَى لَيْدًا هُوَ اللَّهُ رَبِّي نَحْنُ أَنَا وَنِيَا إِذَا جَامَعْتِيَا ثَلَاثَةً مَدْخِلٌ تَدْخُلُ
 عَلَى الْأَسْمِ أَنَّ فَصْلَ بَيْنِهِ وَبَيْنَ أَنْ كَقَوْلِكَ إِنَّ فِي الْدَارِ زَيْدًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّ
 فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً وَعَلَى الْخَبَرِ كَقَوْلِكَ إِنَّ زَيْدًا لَقَامٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّ اللَّهَ يُغْفِرُ
 وَعَلَى مَا يَتَعَلَّقُ بِالْخَبَرِ إِذَا تَقَدَّمَ كَقَوْلِكَ إِنَّ زَيْدًا لِنُعَامِكَ أَكْبَلُ وَإِنْ عَمَرَا
 لَفِي الْدَارِ جَانِسٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى لَعَرَّكَ أَنَّهُمْ نَفَى سَكْرَتَيْمَ بَعْجُونَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ
 * إِنَّ أَمْرًا خَصَّنِي عَمْدًا مَوَدَّتُهُ * عَلَى التَّنَادِي لِعِنْدِي غَيْرُ مَكْفُورٍ *
 وَلَوْ اخْتَرْتُ فَقُلْتُ أَكْبَلُ لِنُعَامِكَ أَوْ غَيْرُ مَكْفُورٍ لِعِنْدِي لَمْ يَجْزِ لَانَ اللَّامُ لَا
 تَتَأَخَّرُ عَنِ الْأَسْمِ وَالْخَبَرِ ، **فصل** وتقول علمت أن زيدا قامَ فإذا
 جئت باللام كسرت وعلقت الفعل قال الله تعالى وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّكَ لِرَسُولِهِ

وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ وَمَا يُحِثُّ مِنْ جُرْأَةٍ أَحْتَاَجَ عَلَى اللَّهِ أَنْ
 لِسَانَهُ سَبَقَ بِهِ فِي مَقْتَلَعٍ وَأَعْدَابَاتٍ إِلَى فَتْحَةِ أَنْ فَاسْقَطَ اللَّامَ ، فصل
 وَلَنْ مَحَلَّ الْمَكْسُورَةِ وَمَا عَمِلْتُ فِيهِ الرُّفْعُ جَازٍ فِي قَوْلِكَ أَنْ زَيْدًا طَرِيفٌ وَعَمْرًا
 وَإِنْ بِشْرًا رَاضِبٌ لَا سَعِيدًا أَوْ بَلْ سَعِيدًا أَنْ تَرْفَعَ الْمُعْطُوفَ حَمَلًا عَلَى الْمَحَلِّ
 قُلْ جَرِيرٌ

* إِنَّ الْخِلَافَةَ وَالنَّبُوَّةَ فِيهِمْ * وَالْمَكْرَمَاتُ وَسَادَةُ الْأَهْأَارِ *

وفيه وجه آخر ضعيف وهو عنقه على ما في الخبر من انضمام وَلَيْتَ تُشَابِعَ
 أَنْ فِي ذَلِكَ دُونَ سَائِرِ أَخَوَاتِهَا وَقَدْ أَجْرَى الزَّجَاجُ الصَّفَةَ مُجْرَى الْمُعْطُوفِ
 وَمَلَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ قُلْ أَنْ رَبِّي بَعْدُ بِأَخْفِ عِلَامِ أَنْغِيُوبِ وَأَنَا غَبْرَةٌ وَإِنَّمَا
 يَصْطَحُّ الْحَمْلُ عَلَى الْمَحَلِّ بَعْدَ مُضِيِّ الْجِنْدِ فَإِنْ لَمْ تَحْجِ لَزِمَكَ أَنْ تَقُولَ أَنْ زَيْدًا
 وَعَمْرًا فَنَمَانُ بِنَصْبِ عَمْرٍو لَا غَيْرُ وَزَعَمَ سَيِّبُوهُ أَنْ نَاسًا مِنَ الْعَرَبِ يَغْلُحُونَ
 فَيَقُولُونَ أَنْتُمْ أَجْمَعُونَ ذَاخِبُونَ وَأَنْتَكَ وَزَيْدٌ ذَاخِبَانِ وَذَلِكَ أَنْ مَعْنَاهُ مَعَى
 الْإِبْتِدَاءِ فَيَرَى أَنَّهُ قُلْ هُمْ كَمَا قُلْ * وَلَا سَابِقَ شَيْءٍ * قُلْ وَأَمَّا قَوْلُهُ
 وَالصَّابِئُونَ فَعَلَى التَّقْدِيمِ وَالْتَأْخِيرِ كَأَنَّهُ ابْتَدَأَ وَأَنْصَابُيُونَ بَعْدَ مَا مَضَى الْخَبْرُ
 وَأَنْشَدَ

* وَإِلَّا فَاعْلَمُوا أَنَا وَأَنْتُمْ * بُغَاءَ مَا بَقِينَا فِي شِقَايَ *

فصل وَلَا يَجُوزُ إِدْخَالُ أَنْ عَلَى أَنْ فَيَقَالُ إِنَّ أَنْ زَيْدًا فِي الدَّارِ إِلَّا إِذَا
 فَصَلَ بَيْنَهُمَا قَوْلُكَ أَنْ عَدْنَا أَنْ زَيْدًا فِي الدَّارِ ، فصل وَتَخَفَّانِ
 فَيَبْدَلُ عَلَيْهِمَا وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُعَلِّمُهُمَا وَالْمَكْسُورَةُ أَكْثَرُ أَعْمَالًا وَيَقَعُ بَعْدَهَا
 الْأِسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْفِعْلُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمَكْسُورَةِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مِنْ الْأَفْعَالِ
 الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَجُوزَ الْوَقِيُونَ غَيْرُهُ وَتَلَزَمَ الْمَكْسُورَةُ اللَّامُ فِي

خبرها والمفتوحة يُعَوِّضُ عَمَّا نَهَبَ مِنْهَا أَحَدُ الْأَحْرَفِ الْارْبَعَةِ حَرْفِ النَّغْيِ
وَقَدْ وَسَّوَفَ وَالسَّيْنِ تَقُولُ إِنَّ زَيْدًا لَمَنْطَلَقٌ وَقَالَ تَعَالَى وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ
لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ وَقُرِئَ وَإِنْ كُلًّا لَمَّا لَيُؤَيِّبُهُمْ عَلَى الْأَعْمَالِ وَانْشَدُوا

• فَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتَنِي • فِرَاقِكَ لَمْ أَبْخَلْ وَأَنْتَ صَدِيقٌ •
وَقَالَ تَعَالَى وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قِبَالِهِ لَمَنِ أَنْغَافِلِينَ وَقَدْ وَإِنْ نَشَأْكَ لَمَنِ الْأَنْغَالِيْنَ
وَقَالَ وَإِنْ وَجَدْنَا أَتْرَقَهُمْ لَفَاسِقِينَ وَانْشَدَ اللُّوْقِيُونَ

• بِاللَّهِ رَبِّكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا • وَجَبَتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَدِّ •
وَرَوَوْا أَنَّ قَتْلَ بَنِيكَ لِنَفْسِكَ وَإِنْ تَشِينَاكَ لِيَهِيَهُ وَتَقُولُ عَلِمْتُ أَنَّ زَيْدًا مَنْطَلَقٌ
وَالْتَقْدِيرُ أَنَّهُ زَيْدٌ مَنْطَلَقٌ وَقَدْ تَعَالَى وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ وَقَالَ

• فِي فِتْنَةٍ نُسَيِّفُ الْهِنْدَ قَدْ عَلِمُوا • أَنْ هَالِكٌ كُلُّ مَنْ يَخْفَى وَيَتَنَعَّلُ •
وَعَلِمْتُ أَنَّ لَا يَخْرُجُ زَيْدٌ وَأَنْ قَدْ خَرَجَ وَأَنْ سَوْفَ يَخْرُجُ وَأَنْ سَخَّرَ قَدْ
اللَّهُ تَعَالَى أَجْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ وَقَدْ عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى ،

فصل والفعل انذى يدخل على المفتوحة مشددة أو مخففة يجب ان
يشاكلها في التحقيق نقوله تعالى وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ وَقَوْلُهُ
أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ نَحْوُ أَلْمَعُ وَأَرْجُو وَأَخَافُ
فَلْيَدْخُلْ عَلَى أَنَّ الناصبة للفعل كقوله تعالى وَالَّذِي أَلْمَعَ إِنْ يَغْفِرَ لِي
وكقولك أرجو ان تُحْسِنَ مَالِي وَأَخَافُ ان تُسَيِّءَ إِلَيَّ وَمَا فِيهِ وَجْهَانِ
كَطُنْتُ وَحَسِبْتُ وَخَلْتُ فَهُوَ دَاخِلٌ عَلَيْهِمَا جَمِيعًا تَقُولُ ثَنَنْتُ أَنَّ تَخْرَجَ
وَأَنَّكَ تَخْرُجُ وَإِنْ سَخَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَحَسِبُوا أَنَّ لَا تَكُونُ فِتْنَةً بِالرَّفْعِ
وَالنَّصْبِ ، فصل وَخَرَجَ أَنَّ الْمَكْسُورَةُ إِلَى مَعْنَى أَجَلَ قَالَ

* وَيَقْلُنْ شَيْبٌ قَدْ عَلَا * كَ وَقدْ كَبِرَتْ فَقُلْتُ إِنَّهُ *

وفي حديث عبد الله بن الزبير إن ورايتها وتخرج المفتوحة الى معنى لعل
كقولهم أنت السوي أنك تشتري لحما وتبدل قيس وتميم هزتها عينا
فتقول أشهد عن محمدا رسول الله ، لَكِنَّ في للاستدراك توسلها
بين كلامين متغايرين نفيًا وإيجابا فتستدرك بها انفي بالاجاب والايجاب
بالنفي وذلك قولك ما جاء زيد لنن عمرا جاءني وجاءني زيد لنن عمرا لم
يجي ، فصل والتغاير في المعنى بمنزلة في اللفظ نقولك فارقتي زيد
لنن عمرا حاضر وجاءني زيد لنن عمرا غائب وقوله تعالى وَلَوْ أَرَأَيْتُمْ كَثِيرًا
لَفَسَلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ على معنى النفي وتضمن ما
ارايتم كثيرا ، فصل وخفف فيبطل عملها كما يبطل عمل إن وأن
وتقع في حروف العطف على ما سيجي، بيانها إن شاء الله ، كَأَنَّ
في التشبيه رُبَّتْ اَنافُ مع انْ كَمَا رُبَّتْ مع ذَا وَأَيُّ في كَذَا وَتَأَيَّنَ
واصل قولك كَأَنَّ زيدا الاسد ان زيدا كالاسد فلها قد تمت اناف فاحت لها
الهمزة لفتلا والمعنى على التسر والفصل بينه وبين الاصل أنك هاهنا بان دلامه
على التشبيه من أول الامر وقد بعد مضي صدره على الاثبات ، فصل
وُخْفِفَ فيبطل عملها قل

* وَخَمِ مُشْرِقِ الْوُجْهِ * كَأَنَّ ثَدْيَا حُقَارٍ *

ومنها من يعملها قال * كَأَنَّ وَرَيْدِيَهْ رِشَاءُ خُلْبٍ * وفي قوله * كَأَنَّ
طَبِيئَةً تَعْمَلُو اِلَى نَاصِيَةِ السَّلَمِ * ثلثة اوجه الرفع والنصب والجر على زياده
أَنَّ ، لَيْسَتْ في للتمي في قوله تعالى يَا لَيْتَنَا نَرُدَّ وَيجوز عند انقراء
ان تُجْرَى مُجْرَى أَنَّمَا فيقال ليت زيدا عما يقال أَنَّمَا زيدا قنما

وَالْكَسَائِيُّ يَجْمَعُ ذَلِكَ عَلَى إِضْمَارِ كَانٍ وَالَّذِي غَرَّبَهَا مِنْهَا قَوْلُ الشَّاعِرِ * يَا
 لَيْتَ أَيَّامَ الصِّدْقِ رَوَّاجِعًا * وَقَدْ نَكَّرْتُ مَا هُوَ عَلَيْنَهُ عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ ،
 ففصل وتقول لَيْتَ أَنْ زَيْدًا خَارِجٌ وَتَسَكَّتْ كَمَا سَكَّتْ عَلَى ظَنَنْتُ
 أَنْ زَيْدًا خَارِجٌ ، نَعْلٌ فِي لَتَوْعٍ مَرْجُوٍّ أَوْ خُوفٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى لَعَلَّ
 السَّاعَةَ قَرِيبٌ وَلَعَلَّكُمْ تَقْلِقُونَ تَرْجَّ لِلْعِبَادِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ
 يَخْشَى مَعْنَاهُ إِنِّغْبَا انْتَمَا عَلَى رَجَائِكُمَا ذَلِكَ مِنْ فِرْعَوْنَ وَقَدْ لَمَعَ فِيهَا
 مَعْنَى انْتَمَى مَنْ قَرَأَ فَأَتْلَعَ بِالنَّصَبِ وَفِي فِي حَرْفٍ عَصِمَ ، فصل
 وَقَدْ أَجَازَ الْإِخْفَشُ لَعَلَّ أَنْ زَيْدًا قَدَّرَ قَسَمَهَا عَلَى لَيْتَ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ
 * لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُلِمَّ مِلْمَةً * عَلَيْكَ مِنَ الْإِنَابِ يَذُنُّكَ أَجْدَا *
 قِيَّاسًا عَلَى عَسَى ، فصل وَفِيهَا لَغَاتٌ لَعَلَّ وَعَلَّ وَعَنَّ وَأَنَّ وَلَآنَ
 وَلَعَنَّ وَعِنْدَ ابْنِ الْعَبَّاسِ أَنْ أَصْلَابَهَا عَلَّ زِيدَتْ عَلَيْهَا لَامُ الْإِبْتِدَاءِ ،

وَمِنْ أَصْنَافِ الْحُرُوفِ الَّتِي تُعْلَفُ

الْعُطْفُ عَلَى ضَرِيحَيْنِ عَطْفٌ مَفْرُودٌ عَلَى مَفْرُودٍ وَعُطْفٌ جُمْلَةٌ عَلَى جُمْلَةٍ وَلَهُ
 عَشْرَةُ أَحْرَفٍ فَالْوَاوُ وَالْهَاءُ وَثُمَّ وَحَيَّ أَرْبَعَتُنَّ عَلَى جَمْعِ الْمَعْلُوفِ وَالْمَعْلُوفِ
 عَلَيْهِ فِي حَكْمِ تَقْوِيلِ جَاءَنِي زَيْدٌ وَعَمْرُوٌّ وَزَيْدٌ يَقُومُ وَيَقْعُدُ وَبَكْرٌ قَعْدٌ وَآخُوهُ
 قَامَرٌ وَأَقَامَهُ بِشَرٌّ وَسَافَرٌ خَالِدٌ فَتَجْمَعُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ فِي الْفِعْلِ وَبَيْنَ الْفَعْلَيْنِ فِي
 إِسْنَادِهَا إِلَى زَيْدٍ وَبَيْنَ مَضْمُونَيْ الْجُمْلَتَيْنِ فِي الْخُصُولِ وَبِذَلِكَ ضَرِبْتُ زَيْدًا فَعَمْرًا
 وَنَهَبْتُ عَبْدُ اللَّهِ ثُمَّ أَخُوهُ وَرَأَيْتُ أَنْقَوْمَ حَتَّى زَيْدًا ثُمَّ إِنَّهَا تَفْتَرِقُ بَعْدَ
 ذَلِكَ ، فصل فَالْوَاوُ لِلْجَمْعِ الْمُتَعَلِّقِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ الْإِبْدَاءُ
 بِهِ دَاخِلًا فِي الْحُكْمِ قَبْلَ الْآخِرِ وَلَا أَنْ يَجْتَمِعَا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ بَلِ الْأَمْرَانِ
 جَانِبَانِ وَجَانِبُهُمَا عَكْسُهُمَا نَحْوَ قَوْلِكَ جَاءَنِي زَيْدُ الْيَوْمِ وَعَمْرُوهُ امْسِ وَأَخْتَصِمْ بِكَرَّ

وَالْخَالِدُ وَسَيِّئٌ قَعُودُكَ وَقِيَامُكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَدْخُلُوا أَلْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً وَقَالَ وَقُولُوا حِطَّةً وَأَدْخُلُوا أَلْبَابَ سُجَّدًا وَالْقِسْمَةُ وَاحِدَةٌ قَالَ سَيَبُوءُهُ وَلَمْ تَجْعَلْ لِلرَّجُلِ مَنَزَلَةً بِتَقْدِيمِكَ آيَاهُ يَكُونُ أَوَّلَىٰ بِهَا مِنَ الْخِمَارِ كَأَنَّكَ قُلْتَ مَرَرْتُ بِهِمَا ، فصل والفاء وَفَرْ وَحَتَّى تَفْتَضِيَ التَّرْتِيبَ إِلَّا أَنْ الْفَاءُ تَوْجِبُ وَجُودَ اثْنَانِ بَعْدَ الْأَوَّلِ بِغَيْرِ مُنْهَلَةٍ وَفَرْ تَوْجِبُهُ بِمُهْلَةٍ وَلِذَلِكَ قَالَ سَيَبُوءُهُ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ثُمَّ أَمْرًا فَالْمُرُورُ هَاهُنَا مَرُورَانِ وَنَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَكَمْ مِنْ قَرْبَةٍ أَخْلَدْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأَسْنَانٍ وَقَوْلِهِ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَنْ تَابَ وَأَمْسَ وَعَبْدٌ صَالِحٌ ثُمَّ أَتَمَدَّتْ مَحْمُولٌ عَلَى أَنَّهُ لَمَّا أَهْلَكْنَا حُصْمَ بَلَّانٍ أَنْبَأَسَ قَدْ جَاءَهَا وَعَلَى دَوَامِ الْإِهْتِدَاءِ وَثَبَاتِهِ وَحَتَّى الْوَاجِبُ فِيهَا أَنْ يَكُونَ مَا يُعْلَفُ بِهَا جُرْأً مِنْ الْمُعْلُوفِ عَلَيْهِ أَمَّا أَفْضَلُهُ كَقَوْلِكَ مَاتَ أُنْسٌ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ أَوْ أَدْوَنَهُ كَقَوْلِكَ فَلَيْمَ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاهِدِ ، وَأَوْ وَأَمْسَا وَأَمْ كَلْتَبْنَا لِتَعْلِيقِ الْحُكْمِ بِأَحَدٍ الْمَذْهُوبِ إِلَّا أَنْ أَوْ وَأَمَّا تَعْلَانِ فِي الْحَبْرِ وَالْأَمْرُ وَالِاسْتِفْهَامُ نَحْوُ قَوْلِكَ جَاءَنِي زَيْدٌ أَوْ عَمْرُوٌّ جَاءَنِي أَمَّا زَيْدٌ وَأَمَّا عَمْرُوٌّ وَانْزَبْتُ رَأْسَهُ أَوْ ظَهْرَهُ وَاضْرَبْتُ أَمَّا رَأْسَهُ وَأَمَّا ظَهْرَهُ وَأَلْفَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ أَوْ إِخَاهُ وَأَلْقَيْتُ أَمَّا عَبْدَ اللَّهِ وَأَمَّا إِخَاهُ وَأَمْرٌ لَا تَفْعُ إِلَّا فِي الْاسْتِفْهَامِ إِذَا كُنْتَ مُتَّصِلَةً وَالْمَنْفُوعَةُ تَقَعُ فِي الْحَبْرِ أَيْضًا تَقُولُ فِي الْاسْتِفْهَامِ أَرَيْدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُوٌّ فِي الْحَبْرِ * أَتَاهَا لِأَيِّ أَمْ شَاءَ * ، فصل والفصل بَيْنَ لَوْ وَأَمْرٍ فِي قَوْلِكَ أَرَيْدُ عِنْدَكَ أَوْ عَمْرُوٌّ وَأَرَيْدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُوٌّ أَنَّكَ فِي الْأَوَّلِ لَا تَعْلَمُ كَوْنَ أَحَدِهِمَا عِنْدَهُ فَانْتَ تَسْأَلُ عَنْهُ وَفِي الثَّانِي تَعْلَمُ أَنَّ أَحَدَهُمَا عِنْدَهُ إِلَّا أَنَّكَ لَا تَعْلَمُ بِعَيْنِهِ فَانْتَ تُسْأَلُ بِالتَّعْيِينِ ، فصل ويقالُ فِي أَوْ وَأَمَّا فِي الْحَبْرِ أَنَّهُمَا لِلشَّكِّ وَفِي الْأَمْرِ أَنَّهُمَا لِلتَّخْيِيرِ وَالِإِبَاحَةِ فَالتَّخْيِيرُ كَقَوْلِكَ اضْرَبْ زَيْدًا أَوْ عَمْرًا وَخُذْ أَمَّا هَذَا وَأَمَّا ذَاكَ وَالِإِبَاحَةُ كَقَوْلِكَ جَالِسٌ

لِحَسَنٍ أَوْ ابْنِ سِيرِينَ وَتَعَلَّمَ أَمَّا الْفَقْهَ وَأَمَّا النَّحْوُ ، فَصَلِّ وَبَيْنَ أَوْ
وَأَمَّا مَنْ انْفَصَلَ أَنْكَرَ مَعَ أَوْ يَعْضَى أَوَّلَ كَلَامِكَ عَلَى الْيَقِينِ ثُمَّ يَعْتَرِضُهُ الشُّكُّ
وَمَعَ أَمَّا كَلَامُكَ مِنْ أَوَّلِهِ مَبْنًى عَلَى الشُّكِّ وَلَمْ يُعَدِّ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
إِمَّا فِي حُرُوفِ الْعُظْفِ لِدُخُولِ الْعَاظِفِ عَلَيْهَا وَوُقُوعِهَا قَبْلَ الْمَعْلُوفِ عَلَيْهِ ،
وَلَا وَبَلِّ وَلَكِنْ أَخَوَاتُ فِي أَنَّ الْمَعْلُوفَ بِهَا مُخَافٌ لِلْمَعْلُوفِ عَلَيْهِ فَلَا
تَنْفَى مَا وَجِبَ لِلأَوَّلِ كَقَوْلِكَ جَاعَنِي زَيْدٌ لَا عَمْرُو وَبَلِّ لِلإِصْرَابِ عَنِ الأَوَّلِ
مَنْفِيًا أَوْ مُوجِبًا كَقَوْلِكَ جَاعَنِي زَيْدٌ بَلِّ عَمْرُو وَمَا جَاعَنِي بَصْرٌ بَلِّ خَالِدٌ
وَلَكِنْ إِذَا عُلِفَ بَيْنَا مَفْرُودٌ عَلَى مِثْلِهِ كَانَتْ لِلإِسْتِدْرَاكِ بَعْدَ النَّفْيِ خَاصَّةً
كَقَوْلِكَ مَا رَأَيْتُ زَيْدًا نَكَنَ عَمْرًا وَأَمَّا فِي عُنْفِ الْجَلْتَيْنِ فَتَنْظِيرُهُ بَلِّ فِي مَجِيئِهَا
بَعْدَ انْفِصَالِ النَّفْيِ وَالْإِجَابِ تَقُولُ جَاعَنِي زَيْدٌ لَكِنْ عَمْرُو لَهُ يَجِيئُ وَمَا جَاعَنِي زَيْدٌ
لَنْ عَمْرُو قَدْ جَاءَ ،

وَمِنْ أَصْنَافِ الْحُرُوفِ النَّفْيِ

وَيَا مَا وَلَا وَلَمْ وَلَمَّا وَلَنْ وَأَنْ فَمَا لِنَفْيِ الْحَالِ فِي قَوْلِكَ مَا يَفْعَلُ وَمَا زَيْدٌ
مَنْتَلِقٌ أَوْ مَنْتَلِقًا عَلَى الْفَتْحِ وَلِنَفْيِ الْمَاضِي انْتَقَبَ مِنْ الْحَالِ فِي قَوْلِكَ مَا فَعَلَ
قَالَ سَبِيحِيَّةٌ أَمَّا مَا فَعَى نَفْيٌ لِقَوْلِ الْقَائِلِ هُوَ يَفْعَلُ إِذَا كَانَ فِي فِعْلٍ حَالٍ وَإِذَا
قَالَ لَقَدْ فَعَلَ فَإِنَّ نَفْيَهُ مَا فَعَلَ فَكَانَتْ قِيلَ وَاللَّهِ مَا فَعَلَ ، فَصَلِّ وَلَا
لِنَفْيِ الْمُسْتَقْبَلِ فِي قَوْلِكَ لَا يَفْعَلُ قَالَ سَبِيحِيَّةٌ وَأَمَّا لَا فَتَكْصُرُ نَفْيًا لِقَوْلِ
الْقَائِلِ هُوَ يَفْعَلُ وَلَمْ يَقْعِ الْفِعْلُ وَقَدْ نَفَى بِهَا الْمَاضِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَلَا
صَدَقَ وَلَا صَدَّقَ وَقَوْلُهُ * ثَلَاثُ أُمِّي سَيِّئٌ لَا فَعَلَهُ * وَيُنْفَى بِهَا نَفْيًا عَامًّا فِي
قَوْلِكَ لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَغَيْرِ عَمَرٍ فِي قَوْلِكَ لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةً وَلَا زَيْدٌ
فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو وَلِنَفْيِ الْأَمْرِ فِي قَوْلِكَ لَا تَفْعَلُ وَيُسَمَّى النَّهْيَ وَالْإِصْرَ فِي

قولك لا رَكَاهَ اللَّهُ ، فصل وَلَمَّا لَقِيبَ مَعَى الْمَصَارِعِ إِلَى الْمَاضِي
وَنَفِيهِ إِلَّا أَنْ بَيْنَهُمَا فَرْقًا وَهُوَ أَنْ لَمْ يَفْعَلْ نَفَى فَعَلْ وَلَمَّا يَفْعَلْ نَفَى قَدْ فَعَلْ
وَهِيَ لَمْ ضَمَّتْ أُنْيَاهَا مَا فَازِدَاتٌ فِي مَعْنَاهَا أَنْ تَصَمَّنْتَ مَعَى التَّرَوُّعِ وَالِاتِّظَارِ
وَاسْتِطَالِ زَمَانٍ فَعَلَهَا أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ نَدِمَ وَلَمْ يَنْفَعَهُ النَّدَمُ أَيْ عَقِيبَ
نَدَمِهِ وَإِذَا قُلْتَهُ بَلَمَّا كَانَ عَلَى أَنْ لَمْ يَنْفَعَهُ إِلَى وَقْتِهِ وَيُسَكَّتْ عَلَيْهَا دُونَ
اخْتِهَا فِي قَوْلِكَ خَرَجْتُ وَلَمَّا أَيْ وَلَمَّا تَخَرَّجْتُ كَمَا يُسَكَّتْ عَلَى قَدْ فِي
* وَكَأَنَّ قَدْ * ، فصل وَلَنْ لَتَأْكِيدَ مَا تُعْلِيهِ لَا مِنْ نَفِي
الْمُسْتَقْبَلِ تَقُولُ لَا أَبْرَحُ أَيُّومَ مَدَامَ فَإِذَا وَتَدَّتْ وَشَدَّدَتْ قُلْتَ لَنْ أَبْرَحَ أَيُّومَ
مَدَامَ هَلْ اللَّهُ تَعَالَى لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ آخَرَيْنِ وَهَلْ قُلْتُ أَبْرَحُ الْأَرْضَ
حَتَّى بَاقُونَ لِي أَيْ وَقَدْ لِلَّيْلِ أَصْلُهَا لَا أَنْ فَحَقَّقْتُ بِالْحَذَفِ وَهَلْ انْقَرَأَ نَوْنُهَا
مُبْدَلَةً مِنْ أَيْ لَا وَهِيَ عِنْدَ سِيبَوِيهِ حَرْفٌ بِرَأْسِهِ وَهُوَ الصَّحِيحُ ،
فصل وَإِنْ بِمَنْزِلَةِ مَا فِي نَفِي الْحَالِ وَتَدْخُلُ عَلَى اللَّيْتَيْنِ الْفَعْلِيَّةِ
وَالْاسْمِيَّةِ ضَمُّوكَ إِنْ يَقُومُ زَيْدٌ وَإِنْ زَيْدٌ هَمَزٌ هَلْ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا
الْقَسْنَ وَهَلْ إِنْ أَلْحَضَكُمْ إِلَّا لِلَّهِ وَلَا يَجُوزُ اِعْمَالُهَا عَمَلٌ لَيْسَ عِنْدَ سِيبَوِيهِ
وَاجَازَةً الْمَبْرُودُ ،

ومن اصناف الحرف حروف التنبيه

وهي هَا وَأَلَا وَأَيُّهَا تَقُولُ هَا إِنْ زَيْدًا مُنْطَلَقٌ وَهَا أَفْعَلُ كَذَا وَأَلَا إِنْ عَمِرًا
بِالْبَابِ وَأَمَّا إِنَّكَ خَارِجٌ وَأَلَا لَا تَفْعَلُ وَأَمَّا وَاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ قَالَ النَّابِغَةُ
* هَا إِنْ تَا عِدْرَةٌ إِنْ لَمْ تَكُنْ نَفَعَتْ * فَإِنْ صَاحِبُهَا قَدْ تَنَاءَ فِي الْبَلَدِ *
وَهَلْ

* نَحْنُ اقْتَسَمْنَا الْمَالُ نِصْفَيْنِ بَيْنَنَا * فَقُلْتُ لَهُمْ هَذَا لَهَا هَا وَذَا لِيَا *

وقال * ألا يا أَصْحَابِي قَبْلَ غَارَةِ سَنَجَالٍ * وقال

* أما والذي أَبْقَى وَأَخَذَكَ وَالَّذِي * أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ *

فصل وانثر ما تدخل ها على اسماء الاشارة والصمائى كقولك هذا وهذه وها انا ذا وها هو ذا وها انت ذا وها هي ذى وما اشبه ذلك ،

فصل ويجذفون الالف عن أما فيقولون أَمَ وَاللَّهِ وَفِي كَلَامِ هِجْرَسِ ابْنِ كُتَيْبٍ أَمَ وَسَيْفِي وَزَرْبِهِ وَرُحْمِي وَنُصْلِيهِ وَفَرْسِي وَأَنْثِيهِ لَا يَدْعُ الرَّجُلُ قَتِيلَ أَبِيهِ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَيُبَدِّلُ بَعْضُهُمْ عَنْ هَيْزَتِهِ هَا . فيقول هَمَّا وَاللَّهِ وَهَمَّ وَاللَّهِ وَبَعْضُهُمْ عَيْنًا فيقول عَمَّا وَاللَّهِ وَعَمَّ وَاللَّهِ ،

ومن اصناف الحروف النداء

وي يا وأيا وهيا وأى والهمزة ووا . فالثلاثة الأول نداء البعيد او من هو بمنزلة من نائم او ساه واذا نودي بيا من عدائه فلحرض المنادي على إقبال المدعو عليه ومفاجئته لما يدعو له وأى والهمزة للغيرب ووا للندبة خاصة ،

فصل وقول الداعي يا رَبِّ وَيَا إِلَهَ اسْتَقْبَلْهُ مِنْهُ لِنَفْسِهِ وَهَضَمَ لَهَا وَاسْتَبَعَادَ عَنْ مَطَارِنِ الْقَبُولِ وَالِاسْتِمَاعِ وَالْإِثْبَارِ لِلرَّغْبَةِ فِي الِاسْتِجَابَةِ بِالْجَوَارِ ،

ومن اصناف الحروف

وي نَعَمْ وَيَلَى وَأَجَلٌ وَجِبِّي وَأَيِ وَارِنْ . فاما نَعَمْ فتصدقة لما سبقها من كلام منفى او مثبت تقول اذا قال قام زيد او لم يقم نَعَمْ تصديقا لقوله وكذلك اذا وقع اللامان بعد حرف الاستقبال اذا قال قام زيد او لم يقم زيد فقلت نَعَمْ فقد حَقَّقْتُ ما بعد الهمزة وَيَلَى إيجاب لما بعد النفي تقول لمن قال لم يقم زيد او لم يقم زيد بلى اى قد قام قال الله تعالى بلى قَدِيرِينَ اى نجعلها وَأَجَلٌ لَا يَصْدُقُ بِهَا إِلَّا فِي الْخَبَرِ خَاصَّةً يقول القائل قد اتاك زيد

تَقُولُ أَجَلٌ وَلَا تُسْتَعْبَلُ فِي جَوَابِ الاسْتِفْهَامِ وَجَبَّ نَحْوُهَا بِكَسْرِ الرَّاءِ وَقَدْ
تَفَتَّحَ قَالَ

* وَقُلْنَ عَلَى الْغِرْدَوِسِ أَوَّلَ مَشْرَبٍ * أَجَلٌ جَبَّ إِنْ كَانَتْ أُبَيِّحَتْ نَهْزَةً *
وَيُقَالُ جَبَّ لَفَعَلْنَ بِمَعْنَى حَقًّا وَإِنْ كَذَلِكَ قَالَ •
* وَيَقُلْنَ شَيْبٌ قَدْ عَلَا * لَ وَقَدْ كَبِرَتْ فَقُلْتُ إِنَّهُ *

وَإِى لَا تُسْتَعْبَلُ إِلَّا مَعَ الْقَسَمِ إِذَا قَالَ لَكَ الْمُسْتَخْبِرُ هَلْ كَانَ كَذَا قُلْتَ إِي
وَاللَّهِ وَإِىَ اللَّهِ وَإِىَ لَعَمْرِي وَإِىَ مَا اللَّهُ ذَا ، فصل وَكِنَانَةٌ تَكْسِرُ
الْعَيْنَ مِنْ نَعَمَ وَفِي قِرَاءَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالُوا
نَعَمْ وَحَدَّثَنَا إِنْ عُمَرُ سَأَلَ قَوْمًا عَنْ شَيْءٍ فَقَالُوا نَعَمْ بِالْفَتْحِ فَقَالَ عُمَرُ إِنَّمَا النِّعَمُ
الْأَبْلُ فَقُولُوا نَعَمْ وَعَنِ النَّضْرِ بْنِ شَيْبِلٍ أَنَّ نَحْمَ بِالْحَاءِ لُغَةٌ نَاسٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
فصل وَفِي إِيَ اللَّهِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ فَتَحَّ أَنْبَاءُ وَتَسْكِينُهَا وَلِجْعٌ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ
فِي وَلَا مِ التَّعْرِيفِ الْمَذْمُومَةِ وَحَذْفُهَا ،

وَمِنْ أَصْنَافِ الْحُرُوفِ الِاسْتِثْنَاءُ

وَإِىَ إِلَّا وَحَاشَا وَعَدَا وَخَلَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،

وَمِنْ أَصْنَافِ الْحُرُوفِ حُرُوفُ الْخُطَابِ

وَهِيَ الْكُوفُ وَالنَّاءُ اللَّاحِقَتَانِ عَلَامَةُ لِلْخُطَابِ فِي نَحْوِ ذَاكَ وَأُولَئِكَ وَأُولَئِكَ وَهُنَاكَ
وَهَاكَ وَحَيْثُ هَلَكَ وَالنَّجَاكَ وَرَوَيْدَكَ وَأَرَايَتَكَ وَإِيَّاكَ وَفِي أَنْتَ وَأَنْتِ ،
فصل وَتَلَحُّقُهُمَا التَّنْثِيَةُ وَلِجْعٌ وَالتَّذْكِيرُ وَالتَّنْأِيثُ كَمَا تَلَحُّقُ
الصَّمَاءُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي وَقَالَ فَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ وَقَالَ
فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ وَقَالَ أَنْ تَلِكُمُ الْآجِنَةُ وَقَالَ فَأُولِيكُمُ جَعَلْنَا لَكُمْ
وَقَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبِّكَ وَتَقُولُ إِنَّمَا وَأَنْتُمْ وَأَنْتَنَ ، فصل وَنَظِيرُ

الكاف الهاء والياء وتثنيتهما وجمعهما في آيائه وآيائه على مذهب ابن الحسن ،

ومن أصناف الحروف الصلوة

وهي **لِنْ وَلَنْ وَمَا وَلَا مِنْ** والباء في نحو قولك ما أن رأيت زيدا الاصل ما رأيت ودخول **لِنْ** صلوة اكملت معنى النفي قال زبيد

* ما أن رأيت ولا سمعت به * كالليوم هانئاً أينف جرب *

وعند القراء اتبعا حرفاً نفياً قرأناه كترادف حرفي التوكيد في أن زيدا لقامر وقد يقال انتظرني ما أن جلس القاضي أي ما جلس بمعنى مدة جلوسه ،

فصل وتقول في زيادة **لَنْ** لما أن جاء اكرمته وأما والله أن لو قت ثقت ، **فصل** وغضبت من غيب ما جرم وجئت لأمر ما وإنما

زيداً منطلقاً وأينما جلس أحلس وبعين ما أرينك وقال الله تعالى فيما قصصهم ميثاقهم وقال فيما رحمة من الله لنت لهم وقال عبا قليل وقال أينما

الأجلين قضيت وقال وإذا ما أنزلت سورة وقال متل ما أنكم تنطقون ، **فصل** وقال الله تعالى لعل يعلم أنزل ألتاب أي ليعلم وقال فلا أقسم

بمواقع النجوم وقال العجاج * في يمي لا حور سري وما شعر * ومنه ما جاعل زيد ولا عمرو قال الله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم وقال

ولا تستوي الحسنات ولا السيئات ، **فصل** وتزاد من عند سيبويه في النفي خاصة لتأكيده وعومه وذلك نحو قوله تعالى ما جاعلنا من بشير

ولا نذير والاستفهام كالنفي قال تعالى هل من مزيد وقال هل من خالف غير الله وعن الاخفش زيادته في الإيجاب ، **فصل** وزيادة الباء

لتأكيد النفي في نحو ما زيد بقائمه وقالوا بحسبك زيد وكفى بالله ،

ومن اصناف الحرف حرفا التقسيم

وهي اى وان تقول في نحو قوله عز وجل **وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ** اى من قومه
كانك قلت تفسير من قومه او معناه من قومه قال الشاعر
* **وَتَرْمِيَنِي بِالْحَرْفِ اِى اَنْتَ مُذْنِبٌ * وَتَقْلِبُنِي لِجَنِّ اِيَّاكِ لَا اَقْلَى ***
فصل **واما ان المفسرة** فلا تأتى الا بعد فعل في معنى القول كقولك
نَدَيْتُهُ اَنْ قُمْ وامرته اَنْ اُقْعِدْ وكتبت اليه اَنْ اَرْجِعْ وبذلك فسر قوله
تعالى **وَانْطَلَفَ اَلْمَلَأُ مِنْهُمْ اَنْ اَمْشُوا** وقوله **وَنَادَيْنَاهُ اَنْ يَا اِبْرٰهِيْمُ** ،

ومن اصناف الحرف للحرفان المصدريان

وهي ما وان في قولك اعجبني ما صنعت وما تصنع اى صنيعك وقال الله تعالى
وَصَاقَتْ عَلَيْهِمُ اَلْاَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ اى برُحْبِهَا وقد فسر به قوله تعالى
وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا وقال انشاعر

* **يَسُرُّ الْمَرْءَ مَا ذَهَبَ اِلَيْهِ * وَكَانَ ذَهَابُهُنَّ لَهُ ذَهَابًا ***

وتقول نَلَغَى اَنْ جَاءَ عَمْرُوْ وَاُرِيدُ اَنْ تَفْعَلَ وَاِنَّهُ اَهْلُ اَنْ يَفْعَلَ وقال الله تعالى
فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ اِلَّا اَنْ قَالُوا ، فصل وبعض العرب يرفع
الفعل بعد اَنْ تشبيها بما قال

* **اَنْ تَقْرَأَ اَنْ عَلَى اَسْمَاءَ وَبِحُكْمَا * مَتَى السَّلَامُ وَاَنْ لَا تُشْعِرَا اَحَدًا ***
ومن مجاهد اَنْ يَبْنِ اَلرَّضَاعَةَ بِالرَّفْعِ ،

ومن اصناف الحرف حروف التخصيص

وهي لَوْا وَلَوْمًا وَهَلَّا وَآلَا تقول لَوْا فعلت كذا ولوما ضربت زيدًا وهَلَّا مررت
به وَآلَا قَتَ تَرِيدُ استبطاءً وَحَتَّهْ عَلَى الْفَعْلِ وَلَا تَدْخُلُ اِلَّا عَلَى فِعْلِ مَاضٍ
او مستقبل قال الله تعالى **لَوْا اَخْرَجْتَنِي اِلَى اَجَلٍ قَرِيبٍ** وقال لَوْمًا تَأْنِيْنَا

بِالْمَلَأَتِكَةِ وَقَالَ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ تَرْجِعُونَهَا إِنْ وَقَعَ بَعْدَهَا
اسْمٌ مَنْصُوبٌ أَوْ مَرْفُوعٌ كَانَ بِإِضْمَارِ رَافِعٍ أَوْ نَاصِبٍ كَقَوْلِكَ لِمَنْ ضَرَبَ قَوْمًا
لَوْلَا زَيْدًا أَيْ لَوْلَا ضَرْبَتُهُ قَدْ سَيَّيْبُهُ وَتَقُولُ لَوْلَا خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ وَهَلَا خَيْرًا
مِنْ ذَلِكَ أَيْ هَلَا تَفْعَلُ خَيْرًا قَالَ وَيجوز رفعه على معنى هَلَا كَانَ مِنْكَ خَيْرٌ
مِنْ ذَلِكَ هَلْ جَرِيرٌ

* تَعْدُونَ عَقْرَ النَّيِّبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ * بَنَى صَوْطَرَى لَوْلَا الْكَمِيُّ الْمُقْتَنَعَا *
فصل وَلِلْوَلَا وَلَوْما معنى آخَرٌ وَهُوَ امْتِنَاعُ الشَّيْءِ لَوْجُودٍ غَيْرِهِ وَهَذَا فِي
هَذَا الْوَجْهِ دَاخِلَتَانِ عَلَى اسْمٍ مُبْتَدَأٍ كَقَوْلِكَ لَوْلَا عَلَى لَيْلِكَ عُمْرٌ ،

ومن اصناف الحرف حرف انتقريب

وَهُوَ قَدْ يَقْرَبُ الْمَاضِي مِنَ الْحَالِ إِذَا قُلْتَ قَدْ فَعَلَ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُؤْتَنِّ قَدْ قَامَتِ
الصلوةُ وَلَا بُدَّ فِيهِ مِنْ مَعْنَى التَّوَقُّعِ هَلْ سَيَّيْبُهُ وَأَمَّا قَدْ فَجَوَابُ هَلْ فَعَلَ
وَقَالَ أَيْضًا فَجَوَابُ نَمَّا يَفْعَلُ وَقَالَ لِلْحَلِيلِ هَذَا الْكَلَامُ لِقَوْمٍ يَنْتَظِرُونَ الْحَبَرَ ،
فصل وَبِكَوْنِ التَّقْلِيلِ بِمَنْزِلَةِ رَبَّمَا إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمَصَارِعِ كَقَوْلِهِمْ إِنْ
الْكُذُوبُ قَدْ يَصِلُ ، فصل وَجُوزُ الْفَصْلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفِعْلِ
بِالْقَسَمِ كَقَوْلِكَ قَدْ وَاللَّهِ أَحْسَنْتَ وَقَدْ لَعَنَى بَيْتُ سَاهِرٍ وَجُوزُ طَرَحِ
الْفِعْلِ بَعْدَهَا إِذَا فُهِمَ كَقَوْلِهِ

* أَفَدَ التَّرَحُّلُ غَيْرَ إِنْ رَكَابَنَا * لَمَّا تَزَلُّ بِرِحَالِنَا وَلَكِنْ قَدْ *

ومن اصناف الحرف حرف الاستقبال

وَفِي سَوْفَ وَالسَّيْنِ وَأَنْ وَلَا وَلَنْ قَالَ لِلْحَلِيلِ إِنْ سَيَفْعَلُ جَوَابُ لَنْ يَفْعَلُ كَمَا
لَنْ لَيَفْعَلَنَّ جَوَابُ لَا يَفْعَلُ لَمَّا فِي لَا يَفْعَلُ مِنْ اقْتِنَاصِ الْقَسَمِ وَفِي سَوْفَ دَلَالَةٌ
عَلَى زِيَادَةِ تَنْفِيسٍ وَمِنْهُ سَوْفَتُهُ كَمَا قِيلَ مِنْ أَمِينٍ أَمَّنَ وَيُقَالُ سَفْ أَفْعَلُ

وَأَنْ تَدْخُلَ عَلَى الْمَضَارِعِ وَالْمَاضَى فَيَكُونَانِ مَعَهُ فِي تَأْوِيلِ الْمَصْدَرِ وَإِذَا دَخَلَ عَلَى الْمَضَارِعِ لَمْ يَكُنْ إِلَّا مُسْتَقْبِلًا كَقَوْلِكَ أُرِيدُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ قَرْيَةٍ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا بَدًى فِي خَبَرٍ عَسَى وَلَمَّا أَحْرَفَ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

* عَسَى طَيِّبٌ مِنْ طَيِّبٍ بَعْدَ هَذِهِ * سَتُنَلِّقُنِي غُلَاتِ الْكُلِّيِّ وَالْجَوَانِحِ *
عَمَّا عَلَيْهِ الِاسْتِعْمَالُ جَاءَ بِالسَّيْنِ الَّتِي فِي نَظِيرَةِ أَنْ ء فَصَلْ وَهِيَ مَعَ
فَعْلُهَا مَاضِيًا أَوْ مَضَارِعًا بِمَنْزِلَةِ أَنْ مَعَ مَا فِي حَيْزِهَا ء فَصَلْ وَتَمِيمٌ
وَأَسَدٌ يَحُولُونَ لِقَرَّتْهَا عَيْنَا فَيَنْشِدُونَ بَيْتَ ذِي الرُّمَّةِ * أَلَّا تَرْتَمَتْ مِنْ
خَرَقَاءَ مَنْزِلَةً * أَعَنْ تَرْتَمَتْ وَهِيَ عَنَعْنَةُ بَنِي تَمِيمٍ وَقَدْ مَرَّ اللَّالِمُ فِي لَا وَلَنْ ء

وَمِنْ اصْنَافِ لَحَرَفِ حَرْفَا الِاسْتِفْهَامِ

وَهِيَ الْهَمْزَةُ وَقَدْ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ أُرِيدَ قَوْمٌ وَأَقَمَ زَيْدٌ وَهَلْ عَمَرُو خَارِجٌ وَهَلْ
خَرَجَ عَمَرُو وَالْهَمْزَةُ أَعَمُّ تَصَرُّفًا فِي بَابِهَا مِنْ اخْتِهَا تَقُولُ أُرِيدَ عِنْدَكَ أَمِ عَمَرُو
وَأُرِيدَا ضَرِبْتَ وَأَنْتَ ضَرْبَ زَيْدَا وَهُوَ اخْوَدُ وَتَقُولُ لَمَنْ قَالَ لَكَ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ
أَبْرَيْدَ وَتَوَقَّعُهَا قَبْلَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَنَمَرٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَوَلَمْأَ عَاهَدُوا عَهْدًا وَقَالَ
أَفَمَنْ كَانَ عَلَى يَمِينِنَا وَقَالَ أَثَمَرٌ إِذَا مَا وَقَعَ وَلَا يَقَعُ هَذَا فِي هَذِهِ الْمَوَاقِعِ ء
فَصَلْ وَعِنْدَ سَبِيحِيهِ أَنْ قَدْ بَعَعْنِي قَدْ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكُوا الْآلِفَ قَبْلُهَا
لَأَنَّهُ لَا تَقَعُ إِلَّا فِي الِاسْتِفْهَامِ وَقَدْ جَاءَ دَخُولُهَا عَلَيْهَا فِي قَوْلِهِ

* سَايِلُ فَوَارِسَ يَرْبُوعٍ بِشَدَّتِنَا * أَهْلَ رَاوُنَا بِسَفْحِ الْقَلَاعِ ذِي الْأَثَمِ *
فَصَلْ وَنُحَذِّفُ الْهَمْزَةَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهَا الدَّلِيلُ قُلْ

* لَعَمْرُكَ مَا أَذْرَى وَإِنْ كُنْتُ دَارِيَا * بِسَبْعِ رَمِيْنِ الْجَمْرِ أَمْ بِثَمَانِ *
فَصَلْ وَلِلِاسْتِفْهَامِ صَدْرُ اللَّالِمِ لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ سَاءَ مِمَّا فِي حَيْزِهِ
عَلَيْهِ لَا تَقُولُ ضَرِبْتَ أُرِيدَا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ء

ومن اصناف الحرف حرقا الشرط

وهما **إِنْ** و**لَوْ** تدخلان على جملتين فتجعلان الأولى شرطا والثانية جزاء كقولك **إِنْ** تصريتي أضربك ولو جئتني لأكرمته خلا **إِنْ** تجعل الفعل للاستقبال وإن كان ماضيا و**لَوْ** تجعله للبضى وإن كان مستقبلا كقوله تعالى **لَوْ** يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وزعم الفراء أن **لَوْ** تستعمل في الاستقبال **كَانَ** ، **فصل** ولا يخلو الفعلان في باب **إِنْ** من أن يكونا مضارعين أو ماضيين أو أحدهما مضارعا والآخر ماضيا فإذا كانا مضارعين فليس فيهما إلا الجزم وكذلك في أحدهما إذا وقع شرطا فإذا وقع جزاء ففيه الجزم والرفع قال زهير

* **وَإِنْ** آتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْئَلَةٍ * يقول لا غائب مالى ولا خيم *

فصل وإن كان الجزاء أمرا أو نهيا أو ماضيا صحيا أو مبتدأ وخبرا فلا بد من الغاء كقولك **إِنْ** أتاك زيد فأكرمه وإن ضربك فلا تصربه وإن أكرمتني اليوم فقد أكرمتك أمس وإن جئتني فانت مكرم وقد تجيء الغاء محذوفة في الشذوذ كقوله * **مَنْ** يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ **اللَّهُ** يَشْكُرْهَا * ويقام إذا مقلما الغاء قال الله تعالى **إِذَا** هُمْ يَقْنَطُونَ ، **فصل** ولا تستعمل **إِنْ** إلا في المعاني الختملة المشدوك في كونها ولذلك قبح **إِنْ** أتمم البسر كان كذا وإن طلعت الشمس أتاك إلا في اليوم المغميم وتقول **إِنْ** مات فلان كان كذا وإن كان موته لا شبهة فيه إلا أن وقته غير معلوم فهو الذى حسن منه ،

فصل وتجيء مع زيادة ما فى آخرها للتأكيد قال الله تعالى **فَإِذَا** يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى **وَقَالَ** * **فَإِذَا** تَرَيْنِي **الْيَوْمَ** أَرْجِي طُعِينَتِي * ، **فصل** والشرط كالاستفهام في أن شيئا مما في حيزه لا يتقدمه ونحو

قولك آتيك إن تأتي وقد سألتك لو أعطيتني ليس ما تقدم فيه جزاء
مقدما ولأن كلاما واردا على سبيل الإخبار والجزاء محذوف وحذف جواب لو
كثير في القرآن والشعر ، **فصل** ولا بد من أن يليهما الفعل ونحو
قوله تعالى لو أنتم تملكون وإن أمروا فلذلك على إصرار فعل يفسره الظاهر
ولذلك لم يجر لو زيداً فاعب ولا إن عمرو خارجاً ولطلبهما الفعل وجب في
أن الواقعة بعد لو أن يكون خبرها فعلا كقولك لو أن زيدا جئت لأكرمته
وقال تعالى ولو أنهم فعلوا ما يوعدون به ولو قلت لو أن زيدا حاضري
لأكرمته لم يجر ، **فصل** وقد تجيء لو في معنى التمني كقولك لو
تأتي فتحدثني كما تقول لئيتك تأتي في وجوز في فتحدثني النصب والرفع
قال الله تعالى وثو لو تذهبن فيذهبن وفي بعض المصاحف فيذهبن ،
فصل وأما فيها معنى الشرط قال سيبويه إذا قلت أما زيد فمنطلق
فذلك قلت مهما يكن من شيء فزيد منطلق إلا ترى أن الفاء لازمة لها ،
فصل وإن جواب جزاء يقول الرجل أنا آتيك فتقول إذن أكرمك
فهذا اللام قد أجبت به وصيرت إكرامك جزاء له على أتiane وقال الزجاج
تأويلها إن كان الأمر كما ذكرت فإني أكرمك وإنما تعبد إذن في فعل مستقبل
غير معتمد على شيء قبلها كقولك لمن يقول لك أنا أكرمك إذن أجيبك فإن
حدث قلبت إذن إخالك كاذبا ألغيتها لأن الفعل للحال وكذلك إن
اعتمدت بيا على مبتدأ أو شرط أو قسم فقلت أنا إذن أكرمك وإن تأتي
إذن آتاك والله إذن لا أفعل قال كثير

* لئن عاد لي عبد العزيز بمثلها * وأمكنني منها إذن لا أقبلها *
وإذا وقعت بين الفاء والواو وبين الفعل ففيها الوجهان قال الله تعالى وإن

لَا يَلْبَثُونَ وَحَرَىٰ لَا يَلْبَثُوا وَفِي قَوْلِكَ إِنْ تَأْتِي أَتَكَ وَإِنَّ أَكْرَمَكَ ثَلَاثَةٌ
أوجه للجزم والنصب والرفع ،

ومن اصناف الحرف الحرف التعليل

وهو كَيَّ يقول القائلُ قصدتُ فلانا فتقول له كَيْمَهُ فيقول كَيَّ يُحْسِنُ الْيَّ
وَكَيْمَهُ مِثْلُ فَيْمَةٍ وَعَمَّةٌ وَلِمَّةٌ دخل حرفُ الجَرِّ على ما الاستفهاميةُ فحذوفا
الفها ولحققتْ هاءُ السَّكَنُ واختلَفَ في إعرابها فبَيَّ عند البصريين مجرورةٌ
وعند الكوفيِّين منصوبةٌ بفعلٍ مضمَرٍ كأنك قلت كَيَّ تفعلُ ماذا وما أَرَى
هذا القولَ بعيدا من الصواب ، فصل وانتصابُ الفعل بعد كَيَّ
إِذَا ان يكونَ بها نَفْسِهَا أو بِإِصْطِرَاقٍ أَنْ وَإِذَا ادخلتِ اللَّامُ فقلت لِيَقُ تفعلُ
فهي العاملةُ كأنك قلت لِيَن تفعلُ ، فصل وقد جاءت كَيَّ
مُظَهَّرَةً بِعَظْمَا أَنْ فِي قَوْلِ جَبِيلٍ

* فَقَالَتْ أَكَلِ النَّاسِ أَصْبَحْتَ مَاحِيًا * لِسَانَكَ كَيْمًا أَنْ تَغَرَّ وَخُدَعَا *

ومن اصناف الحرف حروف الردع

وهو كَلَّا قال سيبويه هُوَ رَدْعٌ وَزَجْرٌ وَقَدْ الزَّجَاجُ كَلَّا رَدْعٌ وَتَنْبِيهٌُ وَذَلِكَ
قَوْلُكَ كَلَّا لَمَنْ قَالَ لَكَ شَيْئًا تُنْكِرُهُ نَحْوَ فَلَانٍ يُبْغِضُكَ وَشَبِيهِه أَيْ ارْتَدَعُ عَنْ
هَذَا وَتَنْبِيهٌُ عَنِ الْخَطَا فِيهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ قَوْلِهِ رَبِّي أَهَانَنِي كَلَّا أَيْ لَيْسَ
الْأَمْرُ كَذَلِكَ لِأَنَّهُ قَدْ يَوْسَعُ فِي الدُّنْيَا عَلَى مَنْ لَا يُكْرِمُهُ مِنَ الْكُفَّارِ وَقَدْ
يُصَيِّفُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ لِلِاسْتِصْلَاحِ ،

ومن اصناف الحرف اللامات

وَفِي لَامُ التَّعْرِيفِ وَلَامُ جَوَابِ الْقَسَمِ وَاللَّامُ الْمُوَطَّئَةُ لِلْقَسَمِ وَلَامُ جَوَابِ لَوْ وَلَوْلَا
وَلَامُ الْأَمْرِ وَلَامُ الْابْتِدَاءِ وَاللَّامُ الْفَارِقَةُ بَيْنَ إِنْ الْمَخْفَقَةِ وَالنَّافِيَةِ وَلَامُ الْجَرِّ فَامَا

لَمْ التعريف فهي اللام الساننة لَدَّ تدخل على الاسم المنكور فتعرفه تعريف
جنس كقولك أَهْلَكَ النَّاسُ الدِّينَارُ وَالْدِرْهَمُ وَالرَّجُلُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ أَيْ
هَذَانِ أَحْجَرَانِ الْمَعْرُوفَانِ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْأَشْجَارِ وَهَذَا الْجِنْسُ مِنَ الْحَيَوَانِ مِنْ بَيْنِ
سَائِرِ أَجْنَاسِهِ أَوْ تَعْرِيفٌ عِنْدَ نَقُولِكَ مَا فَعَلَ الرَّجُلُ وَأَنْفَقْتُ الدِّرْهَمَ لِرَجُلٍ
وَدَرَهُ مَعَهُوْنَيْنِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مُحَاذِيكَ . وهذه اللام وحدها في حرف التعريف
عند سيبويه والهمزة قبلها همزة وصل مجلوبة للابتداء بها كهمزة ابن وأسم
وعند الخليل أن حرف التعريف آل يهل وبَلْ وأَمَّا استمر بها التخفيف للكثرة
واهْلُ الْيَمَنِ يجعلون مكانها الميم ومنه ليس مِنْ أَمِيٍّ أَمِصِيَامٌ فِي أَمَسَقَرِ
وقال * يَرْمِي وَرَأَى بِأَمْسَقَرِ وَأَمْسَلِمَةٍ * ، فصل ولَمْ جواب
العسم في نحو قولك وَاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ وتدخل على الماضي كقولك وَاللَّهِ لَنَكَلِّبَ
وَهَلْ أَمْرُ الْقَيْسِ

* حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٍ * لَنَأْمُوا فَا إِنِّ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالٍ *
والأكثر أن تدخل عليه مع قَدْ كقولك وَاللَّهِ لَقَدْ خَرَجَ ، فصل
والمولنة للقسم في لَدَّ في قولك وَاللَّهِ لَيَنْ أَدْرِمْتَنِي لِأَكْرِمَتِكَ ، فصل
ولَمْ جواب لَوْ وَلَوْلا نحو قوله تعالى لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا
وقوله وَلَوْلا فَضَّلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتَهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ وَدَخَلُهَا لتأييد
ارتباط إحدى الجملتين بالأخرى ويجوز حذفها كقوله تعالى لَوْ نَشَاءُ
جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا ويجوز حذف الجواب أصلاً كقولك لو كان لي مالٌ وتسكت
أَيْ لَأَنْفَقْتُ وَفَعَلْتُ ومنه قوله تعالى وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ وَقوله
لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ ، فصل ولَمْ الأمر نحو قولك لِيَفْعَلْ زَيْدٌ وَهِيَ
مَكْسُورَةٌ ويجوز تسكينها عند واو العطف وثأيه كقوله تعالى

فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي وَقَدْ جَاءَ حَذْفُهَا فِي صُرُورِ الشَّعْرِ ٤٦

* مُحَمَّدٌ تَقَدَّرَ نَفْسُكَ كُلُّ نَفْسٍ * اِذَا مَا خُفَّتْ مِنْ أَمْرِ تَبَلَّأَ *

فصل ولأمر الابتداء في اللام المفتوحة في قولك لزيد متطالع ولا تدخل إلا على الاسم والفعل المضارع كقوله تعالى لَأَتَنَّكُمْ أَشَدَّ رَقَبَةً وَإِنْ رَبَّكَ لَأَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ولأندتها توكيد مضمون الجملة ويجوز عندنا أن زيدا لسوف يقوم ولا يجيزه اللفزيون ء فصل واللام الفارقة في نحو قوله تعالى إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِئٌ وقوله وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ وفي لازمة خبر إن إذا خُفَّتْ ء فصل ولأمر الجزم في قولك المال لزيد وجنتك لتزيرني لأن الفعل للنصب بضمير أن في تأويل المصدر المجرور والتقديم لإبرامه ء

ومن اصناف الحرف ناء التانيث الساننة

وفي الناء في ضربت ودخلها للايدان من أول الامر بأن الفاعل مؤنث وحققها السكون ولأحركها في رمتا لم ترد الألف الساكنة لولها عارضة إلا في لغة رديئة يقول أهلها رمانا ء

ومن اصناف الحرف التنوين

وهو على خمسة اضرب الدال على المكانة في نحو زيد ورجل والفاصل بين المعرفة والنكرة في نحو مئة ومئة وإيه والعوض من المضاف اليه في إذ وحينئذ ومررت بكلاهما و * لات أوان * والنائب مناب حرف الإطلاقي في إنشاد بني تميم في نحو قول جرهم

* أَقْبَلَى الْيَوْمَ عَائِلٌ وَالْعِتَابِي * وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنُ *

والتنوين العالي في نحو قول ربيعة * وَقَاتِرِ الْأَعْمَالِ خَارِجِي الْمُخْتَرِقِينَ * ولا

يُلَخَّفُ إِلَّا الْقَافِيَةَ الْمَقِيدَةَ ، فصل والتنوين ساكنٌ أبداً إِلَّا أَنْ يَلْقَى سَاكِنًا آخَرَ فَيُكْسَرُ أَوْ يُضَمُّ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَعَذَابِي أُرْكُضْ وَقُرْ بِالضَمِّ وَقَدْ يُحْدَفُ كَقَوْلِهِ

* فَالْفَيْتَةُ غَيْرُ مُسْتَعْتَبَةٍ * وَلَا ذَايَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلاً *
وَقُرْ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ ،

ومن أصناف الحرف النون الموقدة

وفي على ضربين ثقيلة وخفيفة والخفيفة تقع في جميع مواضع الثقيلة إلا في فعل الاثنين وفعل جماعة الموثث تقول اضربن واضربن واضربن واضربن وتقول اضربان واضربان ولا تقول اضربان ولا اضربانان إلا عند يونس ، فصل ولا يؤكد بها إلا انفعل المستقبل الذي فيه معنى الطلب وذلك ما كان قسماً أو أمراً أو نهياً أو استفهاماً أو عرضاً أو تمنياً كقولك بالله لأفعلن وأقسمت عليك إلا تفعلن ولما تفعلن واضربن ولا تخرجن وصل تذهبن وألا تنزلن وليتك تخرجن ، فصل ولا يؤكد بها الماضي ولا الحال ولا ما ليس فيه معنى الطلب وأما قولهم في الجزاء الموقد حرفه بما إما تفعلن قال الله تعالى فإما ترين من أبشٍ أحداً وهل فإما نذقبن بك فلتشبيه ما بلام انقسم في كونها موقدة وكذلك قولهم حيثما تكونن أتك وجهد ما تبلغن وبعين ما أرينك فإن دخلت في الجزاء بغير ما ففي الشعر تشبيهها للجزاء بالنهي ومن التشبيه بالنهي دخولها في النفي وفيما يقاربه من قولهم ربما تقولن ذاه وكثر ما يقولن ذاك قال

* ربما أوقيت في علم * ترفعن ثوباً شمالات *

فصل وطرح هذه النون سائغ في كل موضع إلا في القسم ثلثة فيه
ضعيف وذلك قوله والله ليقيم زيداً ، فصل وانا لقي الخفيفة ساكن
بعدها حذف حذفاً ولم تحرك كما حرك التنوين فتقول لا تصرب أبناك قال
* لا تُهين الفقير علك أن تر * كع يوما والدهر قد رفعة *
أي لا تُهين ،

ومن اصناف الحرف هذه السكت

وفي اللد في نحو قوله تعالى ما أغنى عني ماليه فلك عني سلطانيه وفي
مختصة بحال الوقف فاذا ادرجت قلت مالي هلك وطلاني خذوه وكل
متحرك ليست حرثته اعرابيه يجوز عليه الوقف بانهاء نحو ثمة وليته ويثفه
وانه وحيله وما اشبه ذلك ، فصل وحققا ان تكون ساكنة
وتحريكها لحسن ونحو ما في اصلاح ابن السكيت من قوله * يا مرحبا بحمار
عقرا * و * يا مرحبا بحمار فاجية * مما لا معرج عليه للقياس واستعمال
الفصحاء ومعدرو من قال ذلك انه أجرى الوصل فجرى الوقف مع تشبيه
هذه السكت بهذه النصب ،

ومن اصناف الحرف شين الوقف

وفي الشين لاد تلحقها لاد الموت اذا وقف من يقول اكرمكش ومررت
بكش وتسمى الشكشة وفي في تميم والسكسة في بكر وفي الحاقهم بكاف
الموت سينا وعن معاوية انه قال يوما من افصح الناس فقام رجل من
جرم وجرم من فصحاء الناس فقال قوم تباعدوا عن فراثية العراي وتيامنوا
عن لشكشة تميم وتيامنوا عن كسكسة بكر ليست فيهم غممة قضاة
ولا لمطماننة حمدة قال ، معاذة فم ، لم قال قوم ، ،

ومن اصناف الحرف حُرُفُ الْإِنْكَارِ

وهي زيادةٌ تُلَحَقُ الْآخِرَ فِي الاسْتِفْهَامِ عَلَى طَرِيقَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ تُلَحَقَ وَحْدَهَا بِلا فَاصلٍ كَقَوْلِكَ أَزِيدُنِيَّةً وَالثَّانِي أَنْ تَفْصَلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا أَنْ مَزِيدَةً كَالِي فِي قَوْلِهِمْ مَا إِنْ فَعَلَ فَيُقَالُ أَزِيدُ إِلَيْهِ ، فَصَل وَلَهَا مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا إِنْكَارُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ عَلَى مَا نَكَرَ الْمُخَاطَبُ وَالثَّانِي إِنْدَارُ أَنْ يَكُونَ عَلَى خِلَافِ مَا نَكَرَ كَقَوْلِكَ لَمَنْ قَالَ قَدِمَ زَيْدٌ أَزِيدُنِيَّةً مُنْكَرًا لِقُدُومِهِ أَوْ خِلَافِ قَدُومِهِ وَتَقُولُ لَمَنْ قَالَ غَلِبَنِي الْأَمِيرُ الْأَمِيرُ قَالَ اخْفِشْ كَأَنَّكَ تَبْزَأُ بِهِ وَتُنْكِرُ تَعْجَبُهُ مِنْ أَنْ يَغْلِبَهُ الْأَمِيرُ قَالَ سَيُوبِيهِ وَسَمِعْنَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ قِيلَ لَهُ أَتَخْرُجُ إِنْ اخْصَبَتِ الْبَادِيَةُ فَقَالَ أَأَنَا أَزِيدُ مُنْكَرًا لِرَأْيِهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى خِلَافِ أَنْ يَخْرُجَ ، فَصَل وَلَا يَخْلُو الْحَرْفُ الَّذِي تَقَعُ بَعْدَهُ مِنْ أَنْ يَكُونَ مَحْرُوكًا أَوْ سَاكِنًا فَإِنْ كَانَ مَحْرُوكًا تَبِعْتَهُ فِي حَرَكَتِهِ فَتَكُونُ الْفَتْحُ وَوَاوًا وَبَاءً بَعْدَ الْمَفْتُوحِ وَالْمَضْمُومِ وَالْمَكْسُورِ كَقَوْلِكَ فِي هَذَا عَمْرُ أَعْمُرُوهُ وَفِي رَأَيْتُ عُثْمَانَ أَعْتَمَدُهُ وَفِي مَرَرْتُ بِحَذَائِمِ أَحْدَامِيَّةٍ وَإِنْ كَانَ سَاكِنًا حُرِّكَ بِالْكَسْرِ ثُمَّ تَبِعْتَهُ كَقَوْلِكَ أَزِيدُنِيَّةً وَأَزِيدُ أَيْنِيَّةً ، فَصَل وَإِنْ اجْبَتَ مَنْ قَالَ لَقِيتُ زَيْدًا وَعَمْرًا قُلْتُ أَزِيدًا وَعَمْرِيَّةً وَأَنَا قَالَ ضَرَبْتُ عَمْرًا قُلْتُ أَضَرَبْتُ عَمْرَاهُ وَإِنْ قَالَ ضَرَبْتُ زَيْدًا الطَّوِيلَ أَزِيدًا الطَّوِيلَةَ فَتَجْعَلُهَا فِي مُنْتَهَى الْكَلَامِ ، فَصَل وَتُتْرَكُ هَذِهِ الزِّيَادَةُ فِي حَالِ الدَّرَجِ فَيُقَالُ أَزِيدًا يَا فَتَى كَمَا تُرِكَتِ الْعَلَامَاتُ فِي مَنْ حِينَ قُلْتُ مَنْ يَا فَتَى ،

ومن اصناف الحرف حُرُفُ التَّذَكُّرِ

وهو أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ فِي نَحْوِ قَالَ وَيَقُولُ وَمَنْ الْعَامِ قَالًا فَيُمَدُّ فَتَحَةً اللَّامِ وَيَقُولُوا

ومن العامي اذا تَذَكَّر ولم يُرِدْ ان يقطع كلامه ، فصل وهذه
 الزيادة في اتباع ما قبلها ان كان متحركاً بمنزلة زيادة الإنكار فاذا سكن حرك
 بالسر كما حرك ثمة ثم تبعته قل سيبويه سمعناهم يقولون انه قدى وألى
 يعنى في قد فعل وفي الالف واللام اذا تَذَكَّر الحَرْث ونحوه قال وسمعنا من
 يوثق به يقول هذا سَيَقْنِي يريد سيف من صفته كَيْتَ وكَيْتَ ،

القسم الرابع في المشترك

المشترك نحو الإمالة والوقف وتخفيف الهمزة والتقاء الساكنين ونظائرها مما
 يتوارد فيه الاضرب الثلاثة او اثنان منها وانا أورد ذلك في هذا القسم على
 نحو الترتيب المار في القسمين معتمداً بحبل التوفيق من ربي برياً من
 الحول والقوة ألا به ،

ومن اصناف المشترك الإمالة

يشتري فيها الاسم والفعل وفي ان تنحوا بالالف نحو الكسرة لينجائس
 الصوت كما اشربت الصاد صوت الزاى لذلك وسبب ذلك ان تقع بقرب
 الالف كسرة او ياء او تكون على منقلبة عن مكسور او ياء او صائرة ياء في
 موضع وذلك نحو قولك عباداً وشمالاً وعالم وسبباً وشيئاناً وهاباً وخافاً وناباً
 ورَمَى وبما لقولك دُجَى ومِعْزَى وحَبْلَى لقولك مِعْزَيان وحَبْلَيان ، فصل
 وأما تَوَثَّر السُرة قبل الالف اذا تقدمت بحرف كعباد او بحرفين أوْلُهما
 ساكن كشملاً فاذا تقدمت بحرفين متحركين او بثلاثة احرف كقولك
 اكلت عنباً وقتلت قتباً لم تَوَثَّرَ وأما قولهم يريد ان ينزعها ويصربها
 وهو عندها وله دِرْهَمَانِ فشاذٌ والذي سوغه ان الهاء خفيفة فلم يعتد

بها ، فصل وقد أجروا الألف المنفصلة مُجَرَّى المتصلة والكسرة
العارضة مُجَرَّى الأصلية حيث قالوا درست علما ورايت زيدا ومررت ببابه
واخذت من ماله ، فصل والألف الآخرة لا تخلو من أن تكون
في اسم أو فعل وإن تكون ثالثة أو فوق ذلك فالتى في الفعل تُمال كـ كيف
كانت والتى في الاسم إن لم يُعرَف انقلبها عن الياء لم تمل ثالثة وتُمال
رابعة وإنما أميلت العلوى لقولهم العليا ، فصل والمتوسطة إن كانت
في فعل يقال فيه فعلت ضلّاب وخاف أميلت ولم يُنظَر إلى ما انقلبت عنه
وإن كانت في اسم نُظِر إلى ذلك فقيل ناب ولم يُقلْ بلّ ، فصل وقد
امالوا الألف لألف مائة قبلها قالوا رايت عبادا ومعزانا ، فصل
وتمنع الامالة سبعة أحرف وهى الصاد والنصاد والطاء والنطاء والغين والحاء
والقاف إذا وليت الألف قبلها أو بعدها ألا فى باب رمى وبلغ فأنك تقول فيهما
ناب وخاف وصغى وتغى وذلك نحو صاعِد وعَصِم وضامن وعَتِد وكنايف
وعكلس وظالم وعطل وغائب وواعل وخامد وناخل وقاعد وناقف أو وقعت
بعدها بحرف أو حرفين كـ نَشِيت ونَشِيت ونَشِيت ونَشِيت ونَشِيت
ومَنَاشِيط ومَنَاشِيط ومَنَاشِيط ومَنَاشِيط ومَنَاشِيط ومَنَاشِيط
وإن وقعت قبل الألف بحرف وهى مكسورة أو سائلة بعد مكسور لم تمنع
عند الأكثر نحو صِعَلٍ ومَصْبَاحٍ وضِعافٍ ومَضْحَكٍ ونِلاَّبٍ ومِطْعَمٍ وظِماءٍ
وإِظْلَامٍ وِغْلَابٍ ومِغْنِاجٍ وخِباثٍ وإخْبَاتٍ وقِفافٍ ومِقْلَاتٍ ، فصل قال
سيبويه ومعناهم يقولون أراد أن يضربها زيداً فأمالوا وقالوا أراد أن يضربها
قَبْلُ ففاحوا للقاف وكذلك مررت بِمَالٍ قَلِيمٍ وبِمَالٍ مَلِيفٍ ، فصل
والراء غير المكسورة إذا وليت الألف منعت منع المستعلية تقول رأيت

وهذا حِمَارُكَ ورأيت حِمَارَكَ عَلَى التَّفْخِيمِ وَالْمَكْسُورَةِ امْرُؤًا بِالْصِّدْقِ مِنْ ذَلِكَ
يُمَالُ لَهَا مَا لَا يُمَالُ مَعَ غَيْرِهَا تَقُولُ طَارِدٌ وَغَارِمٌ وَتَغْلِبُ غَيْرَ الْمَكْسُورَةِ كَمَا
تَغْلِبُ الْمُسْتَعْلِيَةَ فَتَقُولُ مِنْ قَرَارِكَ وَقَرَى كَأَنَّ قَوَارِيرَ فَإِذَا تَبَاعَدْتَ لَمْ تَوْثُرْ
عِنْدَ أَكْثَرِهِمْ فَأَمَالُوا هَذَا كَافِرٌ وَلَمْ يَمِيلُوا مَرَرْتُ بِقَادِرٍ وَقَدْ فَتَحَ بَعْضُهُمُ الْأَوَّلَ
وَأَمَالُ الْآخِرِ ، فصل وقد شَذَّ عَنْ النِّقَاسِ قَوْلُهُمُ لِلْحِجَاكِ وَالنَّاسِ
مُمَالَيْنَّ وَعَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ هَذَا مَالٌ وَبَلَبٌ وَقَاتُوا الْعَشَا وَالْمَدَا وَالصَّبَا وَهَوَلَا
مِنَ الْوَاوِ وَأَمَّا قَوْلُهُمُ الرِّبَا فَلَأَجْلِ الرَّاءِ ، فصل وقد أَمَالُ قَوْمٌ جَاءَتْ
وَجَوَادٌ نَذَرًا إِلَى الْأَصْلِ كَمَا أَمَالُوا هَذَا مَاشَرٌ فِي الْوَقْفِ ، فصل
وقد أُمِيلَ وَالشَّمْسُ وَخُجَانًا وَهِيَ مِنَ الْوَاوِ لِتَشَابَهِ جَلَاخًا وَيَغْشَاخًا ،
فصل وقد أَمَالُوا الْفَحْخَةَ فِي قَوْلِهِمْ مِنَ الضَّرِيرِ وَمِنَ الْكَبِيرِ وَمِنَ الصَّغِيرِ
وَمِنَ الْمُتَحَدِّرِ ، فصل وَلِلْحُرُوفِ لَا تَمَالُ نَحْوُ حَتَّى وَآلَى وَعَلَى وَأَمَّا
وَالَا إِلَّا إِذَا سُمِّيَ بِهَا وَقَدْ أُمِيلَ بَلَى وَلَا فِي أَمَّا لَا وَبَا فِي الْبَدَاءِ لِإِغْنَائِهَا
عَنِ الْجَمَلِ وَالْأَسْمَاءِ غَيْرِ انْتِمَكَنَةِ يُمَالُ مِنْهَا الْمُسْتَقْلُ بِنَفْسِهِ نَحْوُ ذَا وَأَنَّى
وَمَنَّى وَلَا يُمَالُ مَا لَيْسَ بِمُسْتَقْلٍ نَحْوُ مَا اسْتَفْهَامِيَّةٍ أَوْ الشَّرْطِيَّةِ أَوْ الْمُوصُولَةِ
أَوْ الْمُوصُوفَةِ وَنَحْوُ إِذَا قَالَ الْمُبْرِكُ وَأَمَالَتْ عَسَى جَيِّدَةٌ ،

وَمِنْ أَصْنَافِ الْمَشْتَرَكِ الْوَقْفُ

تَشْتَرِكُ فِيهِ الْأَصْرُبُ الثَّلَاثَةُ وَفِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ الْأَسْدَانُ الصَّرِيحُ وَالْأَشْمَامُ وَهُوَ
صَمُّ الشَّقَتَيْنِ بَعْدَ الْإِسْكَانِ وَالرُّومُ وَهُوَ أَنْ تَرُومَ أَنْحْرِيكَ وَالتَّضْعِيفُ وَلَهَا
فِي الْخَطِّ عِلَامَاتٌ فَلِلْإِسْكَانِ لُغَاءُ وَلِلْأَشْمَامِ نُقُطَةٌ وَلِلرُّومِ خَطٌّ بَيْنَ يَدَيْ الْحَرْفِ
وَالتَّضْعِيفِ الشَّيْنُ مِثَالُ ذَلِكَ هَذَا حَكَمٌ وَجَعَفَرٌ وَخَالِدٌ وَفَرَجٌ وَالْأَشْمَامُ
مَخْتَصٌّ بِالرُّفُوعِ وَيَشْتَرِكُ فِي غَيْرِهِ الْجُرُورُ وَالرُّفُوعُ وَالْمَنْصُوبُ غَيْرُ الْمَنْوُونِ وَالْمَنْوُونُ

تُبَدَّلُ مِنْ تَنْوِينِهِ الْفَ كَقَوْلِكَ رَأَيْتُ فَرَجًا وَزَيْدًا وَرَشَاءً وَكِسَاءً وَقَاضِيَا
فَلَا مُتَعَلِّقٌ بِهِ لِهَذِهِ اللُّغَاتِ وَالتَّصْغِيفُ مُحْتَصٌ بِمَا لَيْسَ بِهِمْزَةٌ مِنَ الصَّحِيحِ
الْمُخَرَّجِ مَا قَبْلَهُ ، فَصَلِّ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَحْوِلُ ضَمَّةَ الْحَرْفِ الْمَوْقُوفِ
عَلَيْهِ وَكَسْرَتَهُ عَلَى السَّائِنِ قَبْلَهُ دُونَ الْفَاتِحَةِ فِي غَيْرِ الْهَمْزَةِ فَيَقُولُ هَذَا بَحْرٌ
وَمَرَرْتُ بِبَيْتٍ قُلْ

* تَخْفَرُهَا الْأَوْبَارُ وَالْأَيْدِي الشُّعْرُ * وَالنَّبَلُ سِتْرُونَ كَانَتْهَا الْجُمُرُ *

يُرِيدُ الشُّعْرُ وَالْجُمُرُ وَخَوَ قَوْلُنْهُمُ اضْرِبْهُ وَضَرَبَتْهُ قُلْ

* عَجِبْتُ وَالْدَخْمُ كَثِيرٌ عَجِبُهُ * مِنْ عَنَرِي سَبَى لَمْ أَضْرِبْهُ *

وَقُلْ أَبُو الْأَنْجَمِ * فَهَيَّيْنِ هَذَا وَهَذَا رَجَلَهُ * وَلَا يَقُولُ رَأَيْتُ الْبَكْرَ وَفِي
الْهَمْزَةِ يَحْوِيْنِ جَمِيعًا فَيَقُولُ هَذَا الْخَبْرُ وَمَرَرْتُ بِالْحَيِّ وَرَأَيْتُ الْخَبَا وَكَذَلِكَ
الْبُخْلُو وَالرَّدُو وَمَنْبَعُ مَنْ يَتَفَادَى وَنَ دَسَ مِنْ تَجِيمٍ مَنْ أَنْ يَقُولُ هَذَا الرَّدُو
وَمَنْ الْبُخْلَى فَيَغَيِّرُ إِلَى الْإِتْبَاعِ فَيَقُولُ مَنْ أَنْبَلُو بِضَمَّتَيْنِ وَهَذَا الرَّدِي بِكَسْرَتَيْنِ ،
فَصَلِّ وَقَدْ بُدِّلُوا مِنْ الْهَمْزَةِ حَرْفٌ لِيْنِ حَرَّكَ مَا قَبْلَهَا أَوْ سَكَنَ
فَيَقُولُونَ هَذَا الدَّلُو وَالْخَبُو وَالْبُخْلُو وَالرَّدُو وَرَأَيْتُ الدَّلَا وَالْخَبَا وَالْبُخْلَا وَالرَّدَا
وَمَرَرْتُ بِالْكَلْبِ وَالْحَيِّ وَالْبُخْلَى وَالرَّدِي وَمَنْبَعُ مَنْ يَقُولُ هَذَا الرَّدِي وَمَرَرْتُ
بِالْبُخْلُو فَيَتَّبِعُ وَاهِلُ أَحْجَارٍ يَقُولُونَ الدَّلَا فِي الْأَحْوَالِ ائْتَلْتُ لَنَّ الْهَمْزَةَ سَكَنَهَا
الْوَقْفُ وَمَا قَبْلَهَا مُفْتَوَحٌ فَهُوَ كَرَّاسٍ وَعَلَى هَذِهِ الْعِبْرَةِ يَقُولُونَ فِي أَلْمُو أَلْمُو
وَفِي أَهْنِي أَهْنِي كَقَوْلِهِمْ جُؤْنَةٌ وَذَيْبٌ ، فَصَلِّ وَإِذَا اعْتَدَلَ الْآخِرُ
وَمَا قَبْلَهُ سَالِسٌ لَآخِرٍ طَبِي وَكُلُّهُ فَهُوَ كَالصَّحِيحِ وَالْمُخَرَّجُ مَا قَبْلَهُ إِنْ كَانَ يَاءُ
قَدْ أَسْقَنَهَا التَّنْوِينَ فِي خَوَاتِمِ وَعَمَّ وَجُورٌ فَلَا كَثْرُ أَنْ يَوْقَفَ عَلَى مَا قَبْلَهُ
فَيُقَالُ قَاصٌّ وَعَمَّ وَجُورٌ وَقَوْمٌ يُعِيدُونَهَا وَيَقِفُونَ عَلَيْهَا فَيَقُولُونَ قَاضِي وَعَمِّي

وَجَوَارِي وَإِنْ لَمْ يُسَقِّطْهَا التَّنْوِينُ فِي نَحْوِ الْقَاضِي وَيَا قَاضِي وَرَأَيْتُ جَوَارِي
 فَلَا مَرُءَ بِالْعَكْسِ وَيُقَالُ يَا مَرْيَ لَا غَيْرُ وَإِنْ كَانَ اثْنًا قَالُوا فِي الْكَثْرِ الْأَعْرَفِ هَذِهِ
 عَصَا وَحُبْلَى وَيَقُولُ نَاسٌ مِنْ قَزَارَةٍ وَقَيْسٌ حُبْلَى بِالْيَاءِ وَبَعْضُ طَبِئِي حُبْلُو
 بِالْوَاوِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَوِي فِي الْقَلْبِ بَيْنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ وَزَعَمَ الْحَلِيلُ أَنَّ
 بَعْضَهُمْ يَقْلِبُهَا هَمْزَةً فَيَقُولُ هَذِهِ حُبْلًا وَرَأَيْتُ حُبْلًا وَهُوَ يَصْرِفُهَا وَالْفُ عَصَا
 فِي النِّصَبِ فِي الْمُبْدَلَةِ مِنَ التَّنْوِينِ وَفِي انْفِرَاجِ الْجَمْعِ فِي الْمُنْقَلَبَةِ عِنْدَ سَبِيحِيَّةِ
 وَعِنْدَ الْمَازِنِيِّ فِي الْمُبْدَلَةِ فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثِ ۝ فَصَلِّ وَالْوَقْفَ عَلَى
 الْمَرْفُوعِ وَالْمَنْصُوبِ مِنَ الْفِعْلِ الَّذِي اعْتَلَتْ لَامُهُ بِأَثْبَاتِ آخِرِهِ نَحْوُ يَغْزُو
 وَيَرْمِي وَعَلَى الْجُزْمِ وَالْمَوْقُوفِ مِنْهُ بِالْحَاقِ الْبَاءُ نَحْوُ لَمْ يَغْرَ وَلَمْ يَرْمَ وَلَمْ
 يَخْشَ وَأَغْرَ وَأَرْمَ وَأَخْشَ وَبِغْيِ هَاءٍ نَحْوُ لَمْ يَغْزَ وَلَمْ يَرْمَ وَأَغْزَ وَأَرْمَ إِلَّا
 مَا أَقْصَى بِهِ تَرَكَ الْبَاءُ إِلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ فَاتَّهَ يَجِبُ الْإِلْحَاقُ نَحْوُ قَدِ وَرَ ۝
 فَصَلِّ وَكُلُّ وَادٍ وَبَاءٍ لَا تُحْذَفُ تُحْذَفُ فِي الْفَوَاصِلِ وَالنَّقَوَائِي نَقُولُهُ تَعَالَى
 الْكَبِيرُ أَلْتَعَالَى وَيَوْمَ أَلْتَنَادِ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسَّرَ وَقَوْلِ زُهَيْرٍ * وَبَعْضُ الْقَوْمِ
 يَخْلَفُ ثُمَّ لَا يَغْمُ * وَأَنْشُدْ سَبِيحِيَّةَ

* لَا يُبْعِدُ اللَّهُ إِخْوَانًا تَرَكَتَهُمْ * لَمْ أَدْرِ بَعْدَ غَدَاةِ الْأَمْسِ مَا صَنَعَ *
 أَيْ مَا صَنَعُوا ۝ فَصَلِّ وَتَاءُ التَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمِ الْمَعْرُودِ تُقْلَبُ هَاءٌ فِي
 الْوَقْفِ نَحْوُ غُرْفَةٍ وَطَلْمَةٍ وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقِفُ عَلَيْهَا تَاءً قَالَ * بَلْ جَوِّزِ
 تَيْهَاءَ كَطَهْمٍ أَجْفَتْ * وَفِيهِاتِ إِنْ جُعِلَ مَعْرُودًا وَقِفْ عَلَيْهِ بِالْهَاءِ وَإِلَّا
 فَبِالتَّاءِ وَمِثْلُهُ فِي احْتِمَالِ الْوَجْهِينِ اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتِهِمْ وَعِرْقَاتِهِمْ ۝
 فَصَلِّ وَقَدْ يُجْرَى الْوَصْلُ مُجْرَى الْوَقْفِ مِنْهُ قَوْلُهُ * مِثْلُ الْحَرِيقِ
 وَاقِفَ الْقَصَبَا * وَلَا يُخْتَصُّ بِحَالِ الصَّرُورَةِ يَقُولُونَ ثَلَاثَةُ أَرْبَعَةٍ وَفِي التَّنْزِيلِ

اللَّهِ رَبِّي ، فصل وتقول في الوقف على غير المتمكنة أنا
 أَنَّهُ بِالْهَاءِ وَهُوَ بِالْإِسْكَانِ وَهُوَ بِالْحَاقِ الْهَاءِ وَهِيَ هَاءٌ وَهِيَ هَاءٌ وَهِيَ هَاءٌ
 نَا قُصَمَ وَاكْرَمْتُكَ وَاكْرَمْتُكَ وَغُلَامِي وَضَرْبِي وَغُلَامِيَّةٌ وَضَرْبِيَّةٌ
 وَالْحَاقِ الْهَاءِ فَيَمْنُ حَرَكٌ فِي الْوَصْلِ وَغُلَامٌ وَضَرْبٌ فَيَمْنُ اسْكَنْ فِي
 فِي قِرَاءَةِ أَلِى عَمْرٍو رَبِّي أَتَمَّنْ وَأَهَانَنْ وَقَالَ الْأَعَشَى

وَمِنْ شَائِبِي كَأَيْفٍ وَجْهَهُ * إِذَا مَا أَتَسَبَّبْتُ لَهُ أَنْكَرَنَ *
 وَضَرْبُهُمْ وَعَلَيْهِمْ وَبِهِمْ وَمِنْهُ وَضَرْبُهُ بِالْإِسْكَانِ فَيَمْنُ أَلْحَقَ وَصَلًا أَوْ
 نِهَ فَيَمْنُ هَلْ هُدِي أَمَّا اللَّهُ وَحَتَّامٌ وَفِيْمٌ وَحَتَّامَةٌ وَفِيْمَةٌ بِالْإِسْكَانِ
 جِيءَ مَهْ وَمِثْلُ مَهْ فِي مَجِيءٍ مَ جَسَتْ وَمِثْلُ مَ أَنْتَ بِالْهَاءِ لَا غَيْرُ ،
 لُ وَالنُّونَ لِلْفَيْعَةِ تُبَدِّلُ الْفَا عِنْدَ الْوَقْفِ تَقُولُ فِي حَوِ قَوْلِهِ تَعَالَى
 بِأَنصَابِهِ لَنَسْقَعَا هَلْ الْأَعَشَى * وَلَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَاعْبُدْنَا *
 هَلْ تَضْرِبُنَّ يَا قَوْمِ هَلْ تَضْرِبُونَ بِإِلَادَةٍ وَأَوْ لَجَعَ ،

وَمِنْ اصْنَافِ الْمَشْتَرَكِ الْقَسَمِ

فِيهِ الْأَسْمُ وَالْفِعْلُ وَهُوَ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ أَوْ اسْمِيَّةٌ تُؤَكِّدُ بِهَا جُمْلَةٌ
 وَنَهْيِيَّةٌ نَحْوُ قَوْلِكَ حَلَفْتُ بِاللَّهِ وَأَقْسَمْتُ وَأَلَيْتُ وَعَلِمَ اللَّهُ وَيَعْلَمُ
 هَ وَلَعَمْرُ آبِيكَ وَلَعَمْرُ اللَّهِ وَيَمِينُ اللَّهِ وَيَمِينُ اللَّهِ وَأَيْمُرُ اللَّهِ وَأَمَانَةُ
 أَعَهْدُ اللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ أَوْ لَا أَفْعَلُ وَمِنْ شَأْنِ الْجَمْعَيْنِ أَنْ تَنْتَزِلَا مِنْزِلَةً
 حِدَةً كَجَمْلَتِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ وَتَجُوزُ حَذْفُ الثَّانِيَةِ هَاهُنَا عِنْدَ
 تَوَازُنِ ذَلِكَ ثَمَّةٌ فَالْجُمْلَةُ الْمُؤَكَّدُ بِهَا فِي الْقَسَمِ وَالْمُؤَكَّدَةُ فِي الْمُقْسَمِ
 نَسْمُ الَّذِي يُلَصِّقُ بِهِ الْقَسَمُ لِيُعْظَمَ بِهِ وَيُفْتَحَمَ هُوَ الْمُقْسَمُ بِهِ ،
 لُ وَلِلثَّرَةِ الْقَسَمِ فِي كَلَامِهِمْ أَكْثَرُوا التَّصَرُّفَ فِيهِ وَتَوَخَّوْا ضَرْبًا مِنْ

التخفيف من ذلك حذف الفعل في بالله وللهم في لعمرك واخواته وا
لعمرك ما أقسم به ونون أيمن وقرنته في اندرج ونون من ومن وحرف ا
في الله والله بغير عوص وبعوص في ها الله والله وأقأله والإبدال عنه
تأله وإيثار الفحة على انضمة التي هي أعرف في العلم ء فصل
ويُنقلَى القسم بثلاثة أشياء باللام وبان وحرف النفي كقولك بالله
وانك لذهاب وما فعلت ولا افعل وقد حذف حرف النفي في قول ا
* تالله يَبْقَى على الأيام مُبْتَقِلٌ ء ء فصل وقد اوقعوا موقع
بعد حذف الفعل انذى الصفته بالمقسم به اربعة احرف الواو وا
وحرفين من حروف الجر ولما اللام ومن في قونك لله لا بوخر الأجل ومن
لأفعلن رومًا للاختصاص وفي انتاء واللام معنى انتعجب وربما جاءت
في غير انتعجب واللام لا تجيء إلا فيه وانشد سيبويه لعبد مناة ابا
* لله يَبْقَى على الأيام ذو حيد * بمشأخري به النثيان والآس
وتُصَمِّم ميم من فيقال من ربي انك لآشر قل سيبويه ولا تدخل انضمة ا
إلا هاهنا كما لا تدخل الفحة في لدن إلا مع غدوة ولا تدخل اذ
ربي كما لا تدخل انتاء إلا على اسم الله وحده ولما لا تدخل ابة
على اسم الله والعبئة وسمع الاخفش من الله وتربي وانذا حذفت نونها
كالنتاء تقول م الله وم الله كما تقول تأله ومن للناس من يزعم انه
أيمن ء فصل والباء لأصالتبا تستبد عن غيرها بثلاثة ا
بالدخول على المضم كقولك به لأعبدته وبك لأزورن بيتك وقال * فلا
أهالي * وبظهور الفعل معها كقولك حلفت بالله وبالحلف على الرج
سبيل الاستعفاف كقولك بالله لما زرتني وبحياتك أخبرني وقال ابن

* بِاللَّهِ رَبِّكَ إِنْ دَخَلْتَ فَقَدْ لَهُ * هَذَا ابْنُ هَرَمَةَ وَاقِفًا بِالْبَابِ *
 وَقَالَ * بِدِينِكَ هَلْ صَمَمْتَ إِلَيْكَ نَعْمًا * ء فَصَلَّ وَتُحَذَفُ الْبَاءُ
 فَيَنْتَصِبُ الْمُقْسَمُ بِهِ بِالْفِعْلِ الْمُصَمَّرِ قَالَ * أَلَا رَبُّ مَنْ قَلْبِي لَهُ اللَّهُ نَاصِغٌ *
 وَقَالَ * فَقُلْتُ يَمِينُ اللَّهِ أُبْرِجْ قَاعِدًا * وَقُلْ .

* إِذَا مَا اخْبَرْتُ تَأْمِمْهُ بِلَحْمٍ * فَذَلِكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الشَّرِيدُ *
 وَقَدْ رُوِيَ رُفْعُ الْيَمِينِ وَالْأَمَانَةُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ مُحذَوْفِي الْحَبْرِ وَتُصَمَّرُ كَمَا تُصَمَّرُ
 اللَّامُ فِي لَا أَبُوكَ ء فَصَلَّ وَتُحَذَفُ أَوَّلُو وَبِعَوَضٍ مِنْهَا حَرْفُ التَّنْبِيهِ
 فِي قَوْلِهِمْ لَا هَا اللَّهُ ذَا وَحَمَزَةُ الْاسْتِفْهَامِ فِي اللَّهُ وَقُتْلُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ فِي أَفَالَهُ وَفِي
 لَا هَا اللَّهُ ذَا لِعَتْنَانِ حَذَفِ الْفِ حَا وَثَبَاتِنَا وَفِيهِ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا قَوْلُ الْخَلِيلِ
 أَنْ ذَا مُقَسَّمٌ عَلَيْهِ وَتَقْدِيرُهُ لَا وَاللَّهِ لِلْأَمْرِ ذَا فَحُذِفَ الْأَمْرُ لِحَثَرَةِ الْاسْتِعْمَالِ
 وَلِذَلِكَ لَا يَجُزُّ أَنْ يُقَاسَ عَلَيْهِ فَيَقَالُ هَا اللَّهُ اخُوكَ عَلَى تَقْدِيمِ هَا اللَّهُ لِهَذَا
 اخُوكَ وَالثَّانِي وَهُوَ قَوْلُ الْإِخْفَشِ أَنَّهُ مِنْ جُمْلَةِ الْقِسْمِ تَوْكِيدٌ لَهُ كَأَنَّهُ قَالَ ذَا
 قَسَمِي وَالِدَلِيلُ عَلَيْهِ أَتَيْمٌ يَقُولُونَ لَا هَا اللَّهُ ذَا لَقَدْ كَانَ ضَدًّا فَيَجِيئُونَ
 بِالْمُقَسَّمِ عَلَيْهِ بَعْدَهُ ء فَصَلَّ وَالْوَاوُ الْأَوَّلَى فِي نَحْوِ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى
 لِلْقِسْمِ وَمَا بَعْدَهَا لِلْعَطْفِ كَمَا تَقُولُ بِاللَّهِ فَاللَّهُ وَحَيَاتِكَ ثُمَّ حَيَاتِكَ لَا فَعَلٌ ء

وَمِنْ أَصْنَافِ الْمُشْتَرَكِ تَخْفِيفُ الْهَمْزَةِ

تَشْتَرِكُ فِيهِ الْأَصْرُبُ الثَّلَاثَةُ وَلَا تُخَفَّفُ الْهَمْزَةُ إِلَّا إِذَا تَقَدَّمَ بِهَا سَيٌّ فَإِنْ لَمْ
 يَنْتَقِمْهَا نَحْوُ قَوْلِكَ ابْتَدَأَ أَبَ أَمْ أَبَدٌ فَالْحَقِيقُ لَيْسَ إِلَّا وَفِي تَخْفِيفِهَا ثَلَاثَةٌ
 أَوْجُهُ الْإِبْدَالُ وَالْحَذْفُ وَإِنْ تُجْعَلَ بَيْنَ بَيْنَ أَيْ بَيْنَ فَخَرَجَها وَبَيْنَ مَخْرَجِ
 الْحَرْفِ الَّذِي مِنْهُ حَرَكَتُهَا وَلَا تَخْلُو أَمَّا أَنْ تَتَفَعَّ سَاكِنَةً فَتُبْدَلُ مِنْهَا الْحَرْفُ
 الَّذِي مِنْهُ حَرَكَتُهَا قَبْلَهَا فَقَوْلُكَ رَأْسٌ وَقَرَأْتُ وَإِلَى الْهَدَاتِ تَنَا وَبِئْرٌ وَجِيتُ

وَالَّذِي تَمَيَّنَ وَلَوْمْ وَسَوْتُ وَيَقُولُونَ وَإِمَّا أَنْ تَقَعَ مَحْرُكَةً سَاكِنًا مَا قَبْلَهَا
فَيَنْظُرُ إِلَى السَّاكِنِ فَإِنْ كَانَ حَرْفٌ لَيْسَ نَظَرُ فَإِنْ كَانَ يَاءٌ أَوْ وَاوًا مَدَّتَيْنِ
زَائِدَتَيْنِ أَوْ مَا يُشَبِّهُ الْمَدَّةَ كِيَاءِ التَّصْغِيرِ قَلْبَتْ إِلَيْهِ وَاشْغَمَ فِيهَا كَقَوْلِكَ
خَطِيئَةً وَمَقْرُوءَةً وَأَقْبَسَ وَقَدْ انْتَرَمَ ذَلِكَ فِي نَيْمٍ وَبَرِيَّةٍ وَإِنْ كَانَ الْيَاءُ جُعِلَتْ
بَيْنَ بَيْنِ كَقَوْلِكَ سَأَلْتُ وَتَسَأَلُ وَفَعِلْتُ وَإِنْ كَانَ حَرْفًا صَحِيحًا أَوْ يَاءٌ أَوْ وَاوًا
أَصْلِيَّتَيْنِ أَوْ مَزِيدَتَيْنِ لَمَعْنَى أَلْعَيْتَ عَلَيْهِ حَرَكَتُهَا وَحَذَفْتُ كَقَوْلِكَ مَسَلَتْ
وَالْحَبُّ وَمَنْ بُوِكَ وَمِنْ بِلَاكَ وَجَيْلٌ وَحَوَّيَّةٌ وَأَبُو يُوْبَ وَذُو مِرْهَمٍ وَأَتَّبَعِي مَرَّةً
وَقَضَوِيكَ وَقَدْ انْتَرَمَ ذَلِكَ فِي بَابٍ يَرَى وَآرَى يَرَى وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ الْمَرَاةَ
وَالْكِمَاةَ فَيَقْلِبُهَا آفَا وَلَيْسَ بِمَعْلُودٍ وَخَدَّ رَأَى الْخَوْفِيُّونَ مَطْرَدًا وَإِمَّا أَنْ تَقَعَ
مَحْرُكَةً مَحْرُكًا مَا قَبْلَهَا فَيَجْعَلُ بَيْنَ بَيْنِ كَقَوْلِكَ سَأَلَ وَلَوْمْ وَسَنَلُ إِلَّا إِذَا
انْفَتَحَتْ وَأَنْكَسَرَ مَا قَبْلَهَا أَوْ انْصَمَّ قَلْبَتْ يَاءٌ أَوْ وَاوًا مَحْصَةً كَقَوْلِكَ مَيِّتَ
وَجُوتَ وَالْخَفْشُ يَقْلِبُ الْمَضْمُونَةَ الْمَدْسُورَ مَا قَبْلَهَا بِأَيْضًا فَيَقُولُ يَسْتَبْرِيُونَ
وَقَدْ تُبَدَّلُ مِنْهَا حُرُوفُ اللَّيْلِ فِيغَالُ مِنْسَادَ وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ * فَأَرَى فَرَارَهُ
لَا هَنَاءَ الْمَرْتَعِ * وَقَالَ حَسَّانُ * سَأَلْتُ هُذَيْلَ رَسُولَ اللَّهِ فَاحِشَةً * وَهَلْ
أَبْنَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ * يُشَاجِجُ رَأْسَهُ بِالْفِغْهِ وَاجِبِي * هَلْ سَيَبُوهَ وَلَيْسَ ذَا
بِقِيَاسٍ مُتَلَبِّبٍ وَأَتَمَّا يُحْفَظُ عَنِ الْعَرَبِ لَمَّا يُحْفَظُ الشَّيْءُ الَّذِي تُبَدَّلُ التَّاءُ
مِنْ وَاوِهِ نَحْوُ أَتْلَجَ ، فَصَلِّ وَقَدْ حَذَفُوا الْهَمْزَ فِي كُلِّ وَخَذَ وَمَنْ
حَذَفَا غَيْرَ قِيَاسِي فَالْزَمُوهُ فِي اثْنَيْنِ دُونَ الثَّلَاثِ فَلَمْ يَقُولُوا أَوْخَذَ وَلَا أَوْكَلَ
وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَمْرٌ أَهْلَكَ ، فَصَلِّ وَإِذَا خَفَقْتَ هَمْزًا الْأَحْمَرِ عَلَى
طَرِيقِهَا فَتَحَرَّكَتْ لَمْ تَعْرِيفَ آجَعَهُ لَمْ يَكُنْ فِي الْفِ الْلَامِ طَرِيقًا حَذَفُهَا وَهُوَ
الْقِيَاسُ وَابْقَاؤُهَا لَطَرُوهَ لِلْحُرُوكَةِ فَقَالُوا لَحْمٌ وَالْحَمْرُ وَمِثْلُ لَحْمٍ عَدْلُ لَوَى فِي

قراءة الى عمرو وقولهم من لَانَ في من الآن ومن قال أَلَحَمَ قال من لَانَ بِحَرِيكِ
النون كما قُرئ من لَرِضٍ او مِلَانَ بِحَذْفِهَا كما قيل مِلْكَذِبٌ ،
فصل واذا التقت هزتان في كلمة فالوجه قلبُ الثانية الى حرف لين
كقولهم أَدَمُ وَأَيْمَةٌ وَأَوَيْدٌ ومنه جاء وَخَلَايَا وقد سمع ابو زيد من يقول
اللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِي خَلَايِي قال هَمْزُهَا ابو اسْمَحَ وَرَدَّادُ ابْنُ عَمِّهِ وَهُوَ شَائِدٌ وَفِي
القراءة اللوفية أَيْمَةٌ واذا التقتا في كلمتين جاز تخفيفهما وتخفيف احدهما
بأن تُجْعَلَ بين بين ولِغَلِيلٍ يختار تخفيف الثانية كقوله تعالى فَقَدْ جَاءَ
أَشْرَاطُهَا وَاحِدٌ أَحْجَازٍ يَخْفُونِهَا معا ومن العرب من يُقَحِّمُ بينهما الفا قال ذو
الرِّمَّةِ * أَأَنْتِ أَمْ أَمْ سَالِمٍ * وانشد ابو زيد

* حَرَقْتُ إِذَا مَا الْقَوْمُ أَبْدَوْا فُكَاهَةً * تَقَفَّرَ آيَاهُ يَعْنُونَ أَمْ قِرْدًا *
وفي في قراءة ابن عسِّير ثم منهم من يحذف بعد اقحامِ الالف ومنهم من
يخفف ، فصل وفي إِقْرَأْ آيَةً ثَلَاثَةً اوجه ان تُقْلَبَ الْأَوَّلَى الْفَا وان
تُحْدَفَ الثَّانِيَةُ وتُلْفَى حُرُكُهَا عَلَى الْأَوَّلَى وان تُجْعَلَ معا بين بين وفي
جازية ، .

ومن اصناف المشترك التثنية انسانين

وتشترك فيه الاضرب الثلاثة ومتى التثنية في اندرج على غير حدّها وحدّها
ان يكون الاول حرف لين والثاني مدغما في نحو دَابَّةٌ وَخَوَيْصَةٌ وَتُمُودٌ الثوبُ
وقوله تعالى قُلْ أَحْجَاؤُنِي لَمْ يَخْلُ أَوَّلُهَا من ان يكون مدة او غير مدة
فان كان مدة حُذِفَ كقولك لَمْ يَقُلْ وَلَمْ يَبْعْ وَلَمْ يَخَفْ وَيَخْشَى الْقَوْمُ
وَيَغْزُو الْجَيْشُ وَيَرْمِي الْغَرَضَ وَلَمْ يَضْرِبَا الْيَوْمَ وَلَمْ يَضْرِبُوا الْآنَ وَلَمْ تَضْرِبْ
أَبْنَكَ إِلَّا مَا شَدَّ من قولهم الْحَسَنُ عِنْدَكَ وَأَيْمُنُ اللَّذِ يَمِينُكَ وَمَا حُتِي من

قَوْلُهُمْ حَلَقْنَا الْبَطَانَ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مَدَّةٍ فَتَحْرِيطُكَ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ لَمْ أَبْلَهُ
 وَإِنْ قَبِ أُنْقَبَ وَمِنْ آيِنِكَ وَمُذُ الْيَوْمِ وَآلَيْمِ اللَّهِ وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ
 وَإِخْشَاؤُ اللَّهِ وَإِخْشَاءُ الْقَوْمِ وَمُضْلَفَى اللَّهِ وَلَوْ اسْتَطَعْنَا وَمَنْ قَوْلِكَ الْإِسْمُ
 وَالْإِبْنُ وَالْإِنْتِلَاقُ وَالْإِسْتِغْفَارُ أَوْ تَحْرِيطُكَ أَخِيهِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ إِنْتَطَلَفَ وَلَمْ يَلْدَهُ
 وَيَتَّقَهُ وَرَدُّ وَلَمْ يَرُدَّ فِي لُغَةِ بَنِي تَيْمٍ قَالِ * وَنَى وَكَيْدٍ لَمْ يَلْدَهُ أَبَوَانِ * ء
 فصل والاصل فيما حُرِّكَ مِنْهُمَا أَنْ يَحْرَفَ بِالدَّسْرِ وَالَّذِي حُرِّكَ بِغَيْرِهِ
 فَلَا يُمْ نَحْوُ صَبِيمٍ فِي نَحْوِ وَقَلْتُ أَخْرَجُ وَعَذَابِي أَرْكَضُ وَعَيُونِي أَدْخُلُهَا
 لِلِاتِّبَاعِ وَفِي نَحْوِ إِخْشَاؤِ الْقَوْمِ لِلْفَصْلِ بَيْنَ وَائِ الضَّمِيرِ وَوَاوٍ لَوْ وَقَدْ كَسَرَهَا
 قَوْمٌ كَمَا صَمَّ قَوْمٌ وَآوٍ لَوْ فِي لَوْ اسْتَطَعْنَا تَشْبِيهًا بَيْنَا وَقَرَى مُرَبِّينَ أَتْلَى
 بَفَتْحِ النُّونِ قَرِيبًا مِنْ تَوَالِي الْكَسَرَاتِ وَقَدْ حَرَّكَوا نَحْوَ وَرَدُّ وَلَمْ يَرُدَّ بِالْحَرَكَاتِ
 انْثَلَتْ وَلَزِمُوا الصَّمَّ عِنْدَ ضَمِيمِ الْغَانِبِ وَانْفَتَحَ عِنْدَ ضَمِيمِ الْغَانِبَةِ فَقَالُوا رُدُّ
 وَرُدَّهَا وَسَمِعَ الْأَخْفَشُ نَسَا مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ يَقُولُونَ مَدَّةً وَعَصِيَهُ بِالْكَسْرِ وَلَزِمُوا
 فِيهِ الْكَسَرَ عِنْدَ سَائِي يَعْقِبُهُ فَقَالُوا رَدُّ الْقَوْمِ وَمِنْهُمْ مَنْ فَتَحَ وَلَمْ يَنْوِ اسْدَ قَالِ
 * فَغَتَّحَ الْخُرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمِيمٍ * وَقَالِ * ذَمُّ الْمَنَازِلِ بَعْدَ مَعْرَةِ الْوَلَى *
 وليس في قَلَمٍ إِلَّا الْفَتْحُ ء فصل وَلَقَدْ جَدَّ فِي الْهَرْبِ مِنْ اتِّقَاءِ
 السَّائِنِينَ مَنْ قَالَ دَابَّةً وَشَابَّةً وَمَنْ قَرَأَ وَلَا الصَّالِينَ وَلَا جَانٌّ وَكَى عَنْ عَمْرٍو
 ابْنِ عُبَيْدٍ وَمَنْ لَغَتْهُ انْقَمَرَّ فِي الْوَقْفِ عَلَى النَقَمِ ء فصل وَكَسَرُوا
 نُونَ مِنْ عِنْدِ مُلَاقَاتِهَا كُلِّ سَاكِنٍ سِوَى لَامٍ التَّعْرِيفِ فِيهِ عِنْدَهَا مَفْتُوحَةٌ
 تَقُولُ مِنْ أَبْنِكَ وَمِنْ الرَّجُلِ وَقَدْ حَكَى سَبِيحِيَّةً عَنْ قَوْمٍ فَصَاحَاءَ مِنْ أَبْنِكَ
 بِالْفَتْحِ وَحَكَى فِي مِنَ الرَّجُلِ الْكَسْرُ وَهِ قَلِيلَةٌ خَبِيثَةٌ وَأَمَّا نُونٌ عَنْ فَكْسُورَةٍ
 فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَقَدْ حَكَى عَنِ الْأَخْفَشِ عَنْ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ ء

الْحَكُّ وَقَوْلِ الشَّاعِرِ * فَقُلْتُ أَهَى سَرَتْ أَمْ عَلَانِي حُلْمٌ * وَقَوْلِهِ تَعَالَى
فَلْيَنْظُرْ وَقَوْلِهِ وَلْيُؤْفُوا نُدُورَهُمْ فَلَيْسَ بِأَصْلٍ وَأَمَّا شَبَّهَ الْحَرْفَ عِنْدَ وَقْعِهِ فِي ذَا
الْمَوْقِعِ بِصَادٍ عَصْدٍ وَبَاءٍ كَبِدٍ وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يُسَكِّنُ ،

ومن اصناف المشترك زيادة الحروف .

يَشْتَرِكُ فِيهَا الْاسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْحُرُوفُ الزَّوَادُ فِي الَّذِي يَشْمَلُهَا قَوْلُكَ الْيَوْمَ تَنْسَاهُ
أَوْ وَأَنَا سُلَيْمٌ أَوْ سَأَتُمُونِنِي أَوْ السَّمَانَ هَوَيْتُ وَمَعْنَى كُونِهَا زَوَادٌ أَنْ كُلَّ
حَرْفٍ وَقَعَ زَادًا فِي كَلِمَةٍ فَذَلِكَ مِنْهَا لَا أَنْبَا تَقَعُ أَبَدًا زَوَادٌ وَلَقَدْ اسْلَفْتُ فِي
قِسْمِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ عِنْدَ نَصْرِ الْإِبْنِيَّةِ الْمُرْبِدِ فِيهَا نَبَذًا مِنْ الْقَوْلِ فِي هَذِهِ
الْحُرُوفِ وَأَذْكَرُ صَاحِبًا مَا يُمَيِّزُ بِهِ بَيْنَ مَوَاقِعِ أَصْلَانِهَا وَمَوَاقِعِ زِيَادَتِهَا ،
فَصَلِّ قَالَهُمْزَةً يُحْكَمُ بِزِيَادَتِهَا إِذَا وَضَعْتَ أَوَّلًا بَعْدَهَا ثَلَاثَةً أَحْرَفِ أَصُولِ
كَارْتَبٍ وَأَنْزَمَ إِلَّا إِذَا اعْتَرَضَ مَا يَقْتَضِي أَصْلَانِهَا كَلَمَةً وَآمَرَهُ أَوْ تَجَوَّزَ الْأَمْرَيْنِ
كَأَوَّلِ وَأَصْلَانِهَا إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا حَرْفَانِ أَوْ أَرْبَعَةً أَصُولًا كَاتِبٍ وَازَارَ وَأَصْطَلَبَ
وَأَصْلَاخَرُ أَوْ وَقَعَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ وَلَمْ يَعْرِضْ مَا يَجُوبُ زِيَادَتِهَا فِي نَحْوِ شَبَّالٍ وَنَشْدَلٍ
وَجُرَانِصٍ وَضَبْيَاةٍ ، فَصَلِّ وَالْأَلِفَ لَا تُرَادُّ أَوَّلًا لِمَتَنَاجٍ الْإِبْتِدَاءِ بِهَا
وَفِي غَيْرِ أَوَّلٍ إِذَا كَانَ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَحْرَفِ أَصُولٍ فَصَاعِدًا لَا تَقَعُ إِلَّا زَائِدَةً كَقَوْلِهِمْ
خَاتَمٌ وَكِتَابٌ وَحُبْلَى وَسِرْدَاخٌ وَحِلْبَلَابٌ وَلَا تَقَعُ لِلْإِلْحَاقِ إِلَّا آخِرًا فِي نَحْوِ
مِعْرَى وَفِي قَبَعَثَرَى كَنَحْوِ الْفِ تَنَابَ لِأَنَّهُمَا عَلَى الْغَايَةِ ، فَصَلِّ
وَالْيَاءَ إِذَا حَصَلَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَحْرَفِ أَصُولٍ فَبَيَّ زَائِدَةً أَيْتَمًا وَقَعَتْ كَيْلَمَجٍ
وَيَهْيَمَرُ وَيَضْرِبُ وَعَثِيرُ وَزَيْنِيَّةٌ إِلَّا فِي نَحْوِ يَأْجَجٍ وَمَرِيمَ وَمَدِينَ وَصِيصِيَّةٍ وَقَوَقِيَّتَ
وَإِذَا حَصَلَتْ مَعَهَا أَرْبَعَةٌ فَإِنْ كَانَتْ أَوَّلًا فَبَيَّ أَصْلًا كَيْسْتَعْوِرَ وَإِلَّا فَهِيَ زَائِدَةٌ
كَسَلْخَفِيَّةٍ ، فَصَلِّ وَالْوَاوَ كَالْأَلِفِ لَا تُرَادُّ أَوَّلًا وَقَوْلُهُمْ وَرَتَّلْ تَجَحَنَّفَلْ

وَأَمَّا غَيْرُ أَوَّلٍ فَلَا تَكُونُ إِلَّا زَائِدَةٌ كَعَوَسَ حَقِيقٌ وَقَسُورٌ وَقَسُورٌ وَقَرَقُورٌ
وَعَنْقَرَانٌ وَقَلْنَسُورَةٌ إِلَّا إِذَا اعْتَرَضَ مَا فِي عِرْزِيَّةٍ ، **فصل** والميم إذا
وقعت أولاً وبعدها ثلاثة أصول فهي زائدة نحو مَقْتَلٍ وَمَضْرِبٍ وَمُكْرَمٍ وَمُقْيَاسٍ
إِلَّا إِذَا عَرَضَ مَا فِي مَعَدٍ وَمِعْرَى وَمَاجَحٍ وَمَهْدَدٍ وَمَنَاجِنُونَ وَمَنَاجِنِيْقٍ وَهِيَ
غَيْرُ أَوَّلٍ أَصْلُ إِلَّا فِي نَحْوِ ذَلَمَصٍ وَقُمَارِصٍ وَحِرْمَاسٍ وَزُرْقَمٍ وَإِذَا وَقَعَتْ أَوَّلًا
خَامِسَةٌ فَهِيَ أَصْلُ كَمُرْزُجُوشٍ وَلَا تُرَادُّ فِي الْفِعْلِ وَلِذَلِكَ اسْتَدَلَّ عَلَى أَصَالَةِ
مِيمٍ مَعَدٍ بِتَمَعْدُدِهَا وَحُوِّ تَمَسَّكُنَ وَتَمْدَرَعُ وَتَمْدَلُ لَا اعْتِدَادَ بِهِ ،
فصل والنون إذا وقعت آخرًا بعد ألف فبي زائدة إِلَّا إِذَا هِيَ دَلِيلٌ
عَلَى أَصَالَتِهَا فِي نَحْوِ فِينَانٍ وَحَسَانٍ وَحِمَارِ قَبَانٍ فِيمَنْ صَرَفَ وَكَذَلِكَ
الوَاقِعَةُ فِي أَوَّلِ الْمُصَارَعِ وَالْمُتَلَاوِعِ نَحْوُ نَفَعْلٍ وَانْفَعْلٍ وَانْتَانَتْ السَّادَةُ فِي نَحْوِ
شَرْتَبَتْ وَعَصْنَمَرٍ وَعُرْنَدٍ وَهِيَ فِيهَا عِدَا ذَلِكَ أَصْلُ إِلَّا فِي نَحْوِ عَنَسَلٍ وَعَقَرَنِي
وَبُلْهَنِيَّةٍ وَخَنْعَقِيْقٍ وَحَوْلِكَ ، **فصل** والياء انْزَدَتْ زَادَتْهَا أَوَّلًا فِي
تَفْعِيلٍ وَتَعْعَالٍ وَتَفْعَلُ وَتَعَاعَلُ وَتَعْلِيْبِمَا وَآخِرًا فِي الثَّانِيَةِ وَالْجَعِ وَفِي نَحْوِ
رَغَبُوتٍ وَجَبْرُوتٍ وَعَنْصَبُوتٍ ثُمَّ فِي أَصْلِ إِلَّا فِي نَحْوِ تَرْتَبٍ وَتَوَلَّى وَسَنْبَتَةٌ ،
فصل والهاء زِيدَتْ زِيَادَةٌ مُتْرَدَّةٌ فِي الْوَقْفِ لِبَيَانِ الْحُرْكََةِ أَوْ حَرْفِ الْمَدِّ
فِي نَحْوِ كِتَابِيَّةٍ وَثَمَّةٍ وَوَا زَيْدَاهُ وَوَا غُلَامُهُ وَوَا انْفِطَاعُ كُتُبِهِ وَغَيْرَ مُتْرَدَّةٍ
فِي جَمْعٍ أَمْ وَقَدْ جَاءَ بِغَيْرِ هَاءٍ وَقَدْ جَمَعَ اللَّغَتَيْنِ مَنْ قَالَ

* إِذَا الْأَمْهَاتُ قَبَّحْنَ الْوُجُوهَ * فَرَجَتْ الظَّلَامَ بِأَمَاتِكَ *

وَقِيلَ قَدْ غَلَبَتِ الْأَمْهَاتُ فِي الْأَلْسِنَةِ وَالْأَمَاتُ فِي الْبَيَانِ وَنَدَّ زَادَهَا فِي الْوَاحِدِ
مَنْ قَالَ * أَمْهَتِي خِنْدِفٌ وَالْيَاسُ أَبِي * وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ تَأْمَهَتْ وَهُوَ
مُسْتَرْزَلٌ وَزِيدَتْ فِي أَهْرَاقِ الْهَرَاقَةِ وَفِي هِرْكُولَةِ وَهَجْرَجِ وَهَلْغَامَةِ عِنْدَ

الاخفش ويجوز ان تكون مزيدة في قولهم قَرْنٌ سَلَبٌ لقولهم سَلَبٌ ،
 فصل وانسين اُتُرِدَتْ زِيَادَتُهَا فِي اسْتَقْعَلَ وَمَعَ كَافِ الصِّمِيرِ فِيمَنْ
 كَسَسَ وَقَالُوا اسْتَطَاعَ لِقَارَى ، فصل واللام جاءت مزيدة في ذَلِكَ
 وَهَذَاكَ وَالْأَلِكِ قَالَ * * وَقَدْ يَعِطُ الصِّلِيلُ أَلَا أَلِكَا * وفي عَبْدِلٍ وَزَيْدِلٍ
 وَفَحَجَلٍ وفي قَيْفَلٍ احتمالٌ .

ومن اصناف المشترك ابدال الحروف

يقع الإبدال في الاضرب الثلاثة كقولك أُجُوَّةٌ وَقِرَاقٍ وَأَلَا فَعَلَتْ وحروفه
 حروف الزيادة والثناء والندال وللجيم والنصاد والسرائى وجميعها قولك اسْتَنْجَدْتُ
 يَوْمَ صَالٍ زُطَّ ، فصل فاليمرد أبدلت من حروف اللين ومن الهاء
 والعين فإبدالها من حروف اللين على ضربين مطرّد وغير مطرّد فالمطرّد على
 ضربين واجب وجائز فالواجب إبدالها من الف اثنتان في نحو حَمَرَاءَ
 وَخَمَرَاءَ والمنقلبة لاما في نحو كِسَاءٍ وَرِثَاءٍ وَعَلَبَاءٍ أو عِينَا في نحو نَبِلٍ وَبَاعٍ ومن
 كل واو واقعة أولا شُفَعْتُ بِأُخْرَى لازمة في نحو أَوَاصِلٍ وَأَوَائٍ جَمَعِيٍّ وَاصِلَةٌ
 وَوَاقِيَةٌ قَالَ * يَا عَدِيٌّ لَقَدْ وَتَّكَ الْأَوَاقِي * وَأُوَصِّلُ تَصْغِيرٍ وَاصِلٍ وَالْجَائِزُ
 إبدالها عن كل واو مضمومة وقعت مفردة فاء كَأُجُوَّةٍ أو عِينَا غير مدغم فيها
 كَالنُّورِ أو مشفوعة عِينَا كَالغُورِ وَالنُّورِ وغير المطرّد إبدالها من الالف في نحو
 ذَابَتْ وَشَابَتْ وَأَيَّاسٌ وَإِدَاهَمَ وعن التحاج انه كان يميز العالمَ وَالْخَامَمَ وَقَالَ
 * فُخِنِدِفٌ هَامَةٌ هَذَا الْعَالَمُ * وَحَى بَارَ وَقَوَّاتِ الدَّجَاجَةِ وَقَالَ

* يَا دَارِمِي بَدَكَدِيكَ الْبُرْقَى * صَبْرًا فَقَدْ هَجَّجْتَ شَوْقَ الْمُشْتَقَى *

ومن الواو غير المضمومة في نحو إِشْلَاحٍ وَإِفَادَةٍ وَإِسَادَةٍ وَإِعَاءَةٍ أَخِيهِ فِي قِرَاعَةٍ
 سَعِيدِ بْنِ حَبِيبٍ وَأَنَانَةٍ وَأَسْمَاءٍ وَاحِدٍ وَاحِدٍ فِي الْحَدِيثِ وَالْمَارْنَشِيِّ يَرَى الْإِبْدَالَ

من المكسورة قياساً ومن الياء في قَتَعَ اللّهُ أَنبِيَهُ وفي أَسَنَاهُ أَلَلٌ وقالوا
الشَّيْئَةُ وإبدالُها من الياء في ما: وأَمْوَاهُ قال

* وَبَلَدُهُ قَانِصَةُ أَمْوَاهَا * مَاحِدَةٌ رَأَى الصُّحَى أَفْيَاهَا *

وفي أَلٌ فعلتَ وَأَلَا فعلتَ ومن العين في قوله * أَبْبٌ حَرَّ ضَاحِكٌ زُهَوِيٌّ * ء

فصل والالف أبدلت من اختيها ومن الهمزة والنون فإبدالُها من
اختيها مَعْرُودٌ في حَوْرٍ هَلْ وَلَعٌ وَهَآ وَرَمَى وَبَبٌ وَنَبٌ مِمَّا تَحَرَّكْتَ فِيهِ وَانْفَجَعَ مَا
قَبْلَهَا وَلَمْ يَمْنَعْ مَا مَنَعَ مِنَ الْإِبْدَالِ فِي حَوْرَمِيَا وَهَوَاً إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ حَوْرٍ
أَنْفُودٌ وَالصَّبِيدُ وَغَيْرُ مَعْرُودٍ فِي حَوْرَ طَانِيٍّ وَحَارِيٍّ وَبَاجِلٍ وَإِبْدَالُهَا مِنَ الْهِمَزَةِ
لَازِمٌ فِي حَوْرِ أَتَمَ وَغَيْرِ لَازِمٍ فِي حَوْرِ أَسٍ وَإِبْدَالُهَا مِنَ النُّونِ فِي الْوَقْفِ خَاصَّةً
عَلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ الْمَنْصُوبِ الْمَنْوُونِ وَمَا لَحَقَتْهُ النُّونُ الْخَفِيفَةُ الْمَقْتُوعُ مَا قَبْلَهَا
وَالذَّنُّ كَقَوْنِكَ رَأَيْتُ رَبْدًا وَتَنْسَفَعًا وَفَعَلْتُهَا إِذَا ء فصل والياء
أبدلت من اختيها ومن الهمزة ومن أحدِ حَرْفِي التَّضْعِيفِ مِنَ النُّونِ
وَالْعَيْنِ وَالْيَاءِ وَالسَّيْنِ وَالثَّاءِ فإبدالُها من الالف فِي نَحْوِ مُفَيْتِيْمٍ
وَمَفَاتِيحٍ وَهُوَ مَعْرُودٌ وَمِنِ الْوَاوِ فِي نَحْوِ مِيقَاتٍ وَعِصِيٍّ وَغَارِيٍّ وَأَذَلٍ وَقِيَامٍ
وَأَنْقِيَادٍ حِيَاضٍ وَسَيْدٍ وَلَيَّةٍ وَأَعْرَبْتُ وَاسْتَعْرَبْتُ وَهُوَ مَعْرُودٌ وَفِي نَحْوِ صَبِيَّةٍ
وَوَيْرَةٍ وَعَلِيَّانٍ وَيَجَلُّ وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُودٍ وَمِنِ الْهِمَزَةِ فِي نَحْوِ نَيْبٍ وَمِيَرٍ عَلَى مَا
قَدْ سَلَفَ فِي تَخْفِيفِهَا وَمِنِ أَحَدِ حَرْفِي التَّضْعِيفِ فِي قَوْلِهِمْ أَمَلَيْتُ وَقَصَّيْتُ
أَطْفَارِي وَلَا وَرَيْكَ لَا أَفْعَلُ وَتَسَرَّيْتُ وَتَطَيَّيْتُ وَلَمْ يَتَسَنَّ وَتَقَصَّيَ الْبَارِي
وقوله

* نَزُورُ أَمْرًا أَمَا الْإِلَهَ فَيَتَّقِي * وَأَمَّا بِفَعْلِ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِمِي *

والتَّضْدِيقُ فَيَمُّ جَعَلَهَا مِمَّ صَدَّ يَصُدُّ وَتَلَعَيْتُ مِمَّ الْأَعَاةَ وَتَهْدَيْتُ

وَصَهْصَيْتُ وَمَكَكَيْتُ فِي جَمْعِ مَثَوِكَ وَدِيَايَ فِي جَمْعِ دَنْجَوَيْ وَدِيَوَانٍ وَدِيَايَ
وَقِيرَاطٍ وَشِيرَازٍ وَدِيَهَاسٍ فَيَمَنْ نَالِ شَرَارِيْزُ وَكَمَامِيْسُ وَقَوْلُهُ * وَأَيْتَصَلَّتْ بِمِثْلِ
صَوِّهِ الْفَرْقِدِ * أَبْدَلَ أَيْبَاءَ مِنَ التَّاءِ الْأُولَى فِي اتَّصَلَّتْ وَمَا سَوَّى ذَلِكَ فِي
قَوْلِهِمْ أَنَايِيَّ وَشَرَايِيَّ وَقَوْلُهُ

* وَمَيْدَلٌ لَيْسَ لَهُ حَوَارِيٌّ ■ وَلِضَعَادِي جَمِيْدٌ نَقَانِفٌ *

وقوله

* لَيْبَا أَشَارِبُهُ مِنْ لَحْمٍ مُتَمَرَّةٍ * مِنَ النَّتْعَالِي وَوَحْشَرٌ مِنْ أُرَانِيْهَا *

وقوله

* إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةً فِسَالًا ■ فَزَجَّكَ خَامِسٌ وَابُوكَ سَادِي *

وقوله

* قَدْ مَرَّ يَوْمَانِ وَهَذَا انْثَالِي * وَانْتَ بَانِيْجِرَانِ لَا تُبَالِي *

فصل والواو تبدل من اختييا ومن انهمز فابدالها من الالف في
ضَوَارِبَ وَضَوْرِبَ تصغير ضيراب مصدر ضاربَ وَأَوْدِمَ وَأَوْدِمَ وَرَحَوِيَّ وَعَصَوِيَّ
وَالْوَلَنَ تَثْنِيَّةً إِلَى اسْمَا وَمِنْ أَيْبَاءَ فِي نَحْوِ مَوْقِنَ وَنَوْنِيَّ مِمَّا سَكَنَ يَأُوهُ غَيْرَ
مَدْمُغَةٍ وَانْصَمَرَ مَا قَبْلَهَا وَفِي بَقْوَى وَبَوْدَسٍ مِنْ بَيْطَلَمَ وَهَذَا امْرُؤٌ مَمْضُو عَلَيْهِ
وَهُوَ نَهْوٌ عَنِ الْمُنْكَرِ وَفِي جِبَاوَةٍ وَمِنْ انهمز في نَحْوِ جُونَةٍ وَجُونٍ كَمَا سَلَفَ
فِي تَخْفِيفِهَا ، فصل وانهمز أبدلت من الواو واللام والنون والباء
فابدالها من الواو في قَمِرَ وَحَدَّهِ وَمِنْ اللام في لَغَةً طَلِيِّيَّ فِي نَحْوِ مَا رَوَى
النَّمِرُ بْنُ قَوْلَبٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقِيلَ أَنَّهُ لَمْ يَرَوْهُ غَيْرَ هَذَا
لَيْسَ مِنْ أَيْبَاءٍ أَمْصِيَامُ فِي أَمْسَفَمَ وَمِنْ النون في نَحْوِ عَيْبِيَّ وَشَمْبَاءٍ مِمَّا
وَقَعَتْ فِيهِ النونُ سَائِلَةً قَبْلَ الْبَاءِ وَفِي قَوْلِ رُوَيْتَ

* يا هَالِ ذَاتِ الْمُنْطِيفِ التَّمْتَامِ * وَصَفِيكَ الْمُخْصَبِ الْبَنَامِ *
وَمَا مَدَّ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَمِنَ الْبَاءِ فِي بَنَاتٍ نَحْمٍ وَمَا زِلْتُ رَاتِمًا عَلَى هَذَا
وَرَأَيْتُهُ مِنْ كَثْمٍ وَقَوْلِهِ

* فَبَادَرَتْ شَاتَهَا عَجَلَى مُثَابِرَةً * حَتَّى اسْتَقَفْتُ دُونَ مَحْنَى جَبِيدِهَا نُعْمًا *
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَرَادَ نُعْمًا ، فَصَلَّ وَالنُّونَ أَبْدَلْتُ مِنَ الْوَاوِ وَاللَّامَ
فِي صُنْعَانِي وَبِهَرَانِي وَلَعَنَ بِمَعْنَى لَعَلَّ ، فَصَلَّ وَالنَّوْءَ أَبْدَلْتُ مِنَ
الْوَاوِ وَالْيَاءِ وَالسَّيْنِ وَالضَّادِ وَالْبَاءَ فَبَادَلْتُهَا مِنَ الْوَاوِ فَاءَ فِي نَحْوِ اتَّعَدَ
وَأَتَلَجَّهَ قَالَ * مُتَلَسِّجٍ كَعَبِيهِ فِي قُتْرَةٍ * وَجَاهٍ وَتَيَقُّورٍ وَتُكْلَانٍ وَتُدَاةٍ وَتُكْلَةٍ
وَتُخْصَمَةٍ وَتُهْمَةٍ وَتَقِيَّةٍ وَتَعْوَى وَتَنْرَى وَتَوْرِبَةٍ وَتَوَسِّجٍ وَتُرَاثٍ وَتِلَادٍ وَلَا مَا فِي
أُخْتٍ وَبُنْتُ وَهَنْتُ وَكِلْتَا وَمِنَ الْاِيَاءِ فَاءَ فِي نَحْوِ اتَّسَرَ وَلَا مَا فِي اسْتَنْتُوا
وَيَتَنَانٍ وَتَيْتَ وَنَبِتَ وَمِنَ السَّيْنِ فِي نُسْتٍ وَسِتٍ وَقَوْلِهِ

* يَا فَاتِلَ اللَّهِ بَنَى السَّعَاتِ * عَمَرُو بَنَ يَرْبُوعٍ شِرَارِ النَّاتِ *
* غَيْرَ أَفْعَا وَلَا أَكِيَاتِ *

وَمِنَ الضَّادِ فِي لَصَبٍ قَالَ * كَاللَّصُوتِ الْمُرْدِ * وَمِنَ الْبَاءِ فِي الدُّعَالِ بِمَعْنَى
الدُّعَائِبِ وَهِيَ الْأَخْلَاقُ ، فَصَلَّ وَالْهَاءَ أَبْدَلْتُ مِنَ الْهَمْزَةِ وَالْأَلِفِ
وَالْيَاءِ وَالنَّوْءَ فَبَادَلْتُهَا مِنَ الْهَمْزَةِ فِي هَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَحْتُ الدَّابَّةَ وَهَنْرْتُ
الثَّوْبَ وَهَرَدْتُ الشَّيْءَ عَنِ الْحَيَاتِ وَهَيَّاهُ وَهَيَّنَكَ وَهَمَّا وَاللَّهُ لَفَدَ كَانَ
كَذَا وَهِنْ فَعَلْتُ فَعَلْتُ فِي لُغَةِ طَيِّبٍ وَفِيمَا انْشَدَ أَبُو الْحَسَنِ

* وَأَنَّى صَوَّاحِبَهَا قَقْلَنْ هَذَا الَّذِي * مَنَحَ الْمَوْتَةَ غَيْرِنَا وَجَفَانَا *
أَيَّ أَذَى الَّذِي وَمِنَ الْأَلِفِ فِي قَوْلِهِ * إِنْ لَمْ تُرَوِّهَا فَمَعَا * وَفِي أَنَّهُ وَحْيِيَّةٌ
وَقَوْلِهِ * وَقَدْ رَأَيْتُ قَوْلَهَا يَا هَنَاءَ * فِي مُبْدَلَةٍ مِنَ الْأَلِفِ الْمُنْقَلِبَةِ عَنِ الْوَاوِ

فِي غَنَوَاتٍ وَمِنَ الْيَاءِ فِي هَذِهِ أَمَّةٌ اللَّهُ وَمِنَ التَّاءِ فِي طَلْعَةٍ وَحَمْرَةٍ فِي
 الْوَقْفِ وَحِكْيَ فُتْرُبْ أَنْ فِي نَغَةِ طَلْيِي كَيْفَ الْبَنُونِ وَالْبَنَاءِ وَكَيْفَ الْإِخْوَةِ
 وَالْأَخَوَاءِ ، فَصَلِّ وَاللَّامُ أُبْدِنْتُ مِنَ النُّونِ وَانْصَادَ فِي قَوْلِهِ * وَقَعْتُ
 فِيهَا أُصَيْلًا أَسْأَلُهَا * وَقَوْلِهِ * مَا لِي أُنْصِي أَرْطَاهُ حَيْفَ فَانْطَلَجَعَ * ،
 فَصَلِّ وَانْصَاءُ أُبْدِنْتُ مِنَ انْتَاءِ فِي نَحْوِ اصْطَلَمَ وَفَحْصَطُ بِرَجُلِي ،
 فَصَلِّ وَانْدَالُ أُبْدِنْتُ مِنَ انْتَاءِ فِي إِزْدَجَرَ وَإِزْدَانَ وَفُرْدَ وَإِنْذَكَرَ غَيْرَ
 مَدْعَمٍ فِيمَا رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو وَاجْتَمَعُوا وَاجْدَزَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ قَالَ * وَاجْدَزَ
 شَيْخًا * وَفِي ذَوْنِهِ ، فَصَلِّ وَالْجِيمُ أُبْدِنْتُ مِنَ انْبَاءِ الْمَشْدَدَةِ فِي
 الْوَقْفِ هَلْ أَبُو عَمْرٍو قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مَتَى أَنْتَ فَقَالَ فَقِيمٌ
 فَقُلْتُ مَنْ آيِمٌ فَقَالَ مَرَجٌ وَقَدْ أَجْرَى الْوَصْلَ مَجْرَى الْوَقْفِ مَنْ هَلْ

- * خَائِي عَوْنٌ وَأَبُو عَلِيٍّ * ائْتَمِعَانِ اللَّحْمَ بِالْعَشِيَّةِ *
 * وَبِالْغَدَادِ كُنَلْ ائْتَمِرْتُمْ * بُقْلَعُ بَانُوَ وَبِالْصَبِيحَةِ *

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

- * كَانَ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلُ * مِنْ عَبَسَ الصَّبِيغِ قُرُونِ الْإِجْلِ *
 وَقَدْ أُبْدِنْتُ مِنْ غَيْرِ الْمَشْدَدَةِ فِي قَوْلِهِ
 * لَأَقْمَرُ إِنْ نُنْتُ قَبْلَتْ حَجَّتِي * فَلَا يَزَالُ شَاحِيحٌ يَأْتِيكَ بِحُ *
 * أَقْمَرُ نَهَاتُ يُنْزَى وَفَرِيحُ * *

وَقَوْلِهِ * حَتَّى إِذَا امْسَجَتْ وَأَمْسَجَا * ، فَصَلِّ وَالسَّيْنُ إِذَا
 وَقَعْتُ قَبْلَ غَيْنٍ أَوْ خَاءٍ أَوْ فَافٍ أَوْ نَاءٍ جَازَ إِبْدَالُهَا صَادًا كَقَوْلِكَ صَالِحٌ
 وَأَصْبَغَ نِعْمَةً وَصَحَّرَ وَصَلَحَ وَمَشَّ صَقَرًا وَبُصَاقُونَ وَصُقَّتْ وَصَبَقْتُ وَصَوِيْفٌ
 وَالصَّمْلَقُ وَصِرَاطٌ وَصَالِحٌ وَمُصَيِّعٌ ، وَإِذَا وَقَعْتُ قَبْلَ الدَّالِ سَاجِكَةً أُبْدِنْتُ

زايًا خالصةً كقولك في يَسْدُرُ يَزْدُرُ وفي يَسْدُلُ ثوبه يَزْدُلُ قال سيبويه ولا تجوز المصارعةُ يعني إشراب صوت الزاي وفي لغةٍ كَلْبٌ تُبْدَلُ زايًا مع القاف خاصةً يقولون مَسَّ زَقَرٌ ، فصل والصاد الساكنة إذا وقعت قبل الدال جاز إبدالها زايًا خالصةً في لغةٍ فصحاء من العرب ومنه لم يُجْرَمْ مَنْ فَرَدَ له وقولُ حاتمٍ هكذا فَرَدَى أَنَّهُ وهل الشاعر

* وَدَعْنَا الْهَوَى قَبْلَ الْعَلَى تَرَكْنَا الْهَوَى * مَتَّيْنِ الْغَوَى خَبْرٌ مِنَ الصُّرْمِ مَزْدَرًا *
وان تُصَارَعَ بها الرأى فإن حَرَكْتُ لم تُبْدَلْ وَلَكِنَّهُمْ قد يضارعون بها الزاي فيقولون صَدَرَ وَصَدَى وَالْمَصَادِرُ وَالصِّرَاطُ قال سيبويه والمصارعةُ أكثرُ وأهربُ من الإبدال والبيانُ أكثرُ ونحوُ انصد في المصارعة للجيء والشينُ تقول هو أجدرُ وأشدُّ ،

ومن أصناف المشترك الأعْلالُ

حروفه الألف والواو والياء وثَلَثْتُهَا تَفَع في الاضرب الثلاثة كقولك مَالٌ وَنَابَ وَسَوَّطَ وَيَبَّصَ وَثَالَ وَحَاوَلَ وَبَاعَ وَلَا وَلَوْ وَكَى إِلَّا أَنَّ الألف تكون في الأسماء والأفعال زائدةً أو منقلبةً عن الواو والياء لا أصلًا وهي في الحروف أصلٌ ليس إلا لكونها جوامدٌ غيرَ متصرفٍ فيها ، فصل والواو والياء غيرُ المزيدتين تتفقان في مواقعهما وتختلفان فأتعاقبهما ان وقعت كلتاها فاء كوعِدَ وبُهِسَ وعينا كقولهِ وَيَبَّعَ ولما كَغَزَوْ وَرَمَى وعينا ولما معا كقُوَّةٍ وَحَيَّةٍ وان تقدمت كلُّ واحدةٍ على اختها فاء وعينا في نحوٍ وَبَلٍ وَيَوْمٍ واختلافهما ان تقدمت الواو على الياء في وَكَيْتَ وَكُوِبْتُ ولم يتقدم الياء عليها وأما الواو في الحيوان وَحْيَةً فَكَاوٍ جَبَاةٍ في كونها بدلًا عن الياء والأصلُ حَيَّيَانٌ وَحْيِيَّةٌ وَأَنَّ الياءَ وَقَعَتْ فاءً وعينا معا فاءً ولما معا في يَزَنَ اسمُ مكانٍ وفي يَدَيَّتُ

وله تقع الواو كذلك ومذهب ابي الحسن في الواو ان تأليفها من الواوات
فهى على قوله موافقة الياء في يَمِيْتُ وقد ذهب غيره الى ان الفها عن ياء
فهى على هذا موافقتها في يَدِيْتُ وقالوا ليس في العربية كلمة فاؤها واو
ولامها واو الا الواو ولذلك آثروا في الوعى ان يُكْتَبَ بالياء ء القول في
الواو والياء فاءين الواو تثبت صِحَّةً وتسقط وتقلب فتبأتها على
الصحة في نحو وَعَدَ وَوَلَدَ وَالْوَعْدِ وَالْوِلْدَةِ وسقوطها فيما عينه مكسورة
من مضارع فَعَلَ او فَعَلْ لغتاً او تقدبراً فاللفظ في يَعِدُ وَيَبِفُ والتقدير في
يَضَعُ وَيَسَعُ لان الاصل فيهما اللسر وانفتح لحرف الخلف وفي نحو العِدَّةِ والعِقة
من المصادر والقلب فيما مَرَّ من الابدال والياء مثلها الا في السقوط تقول
يَنَعُ يَبِنَعُ وَيَسَرُ يَبِسَرُ فتثبتها حيث اسقطت الواو وقال بعضهم يَسُ يَسُ
كَوْمَفٍ يَمِفُ فآجراها ما جرى الواو وهو قليل وقلبها في نحو اَتَسَرُ ء-
فصل والذي فارق به قولهم وَجَعَ يَوْجَعُ وَحَدَّ يَوْحَدُ قولهم وَسَعُ
يَسَعُ وَوَضَعَ يَضَعُ حيث ثبتت الواو في احدهما وسقطت في الآخر وكلا
القبيلين فيه حرف الخلف ان الفاحشة في يَوْجَعُ اصلية بمنزلتها في يَوْحَدُ وهى
في يَسَعُ عارضة مجتلبة لأجل حرف الخلف فوزأتهما وزان كسرتي الرائيين في
التجاري والتجارب ء فصل ومن العرب من يقلب الواو والياء في
مضارع اِفْتَعَلَ الفا فيقول يَاتَعِدُ وَيَاتَسِرُ ويقول في يَبِيَسُ وَيَبِيَّاسُ وَيَابِسُ وَيَأْسُ
وفي مضارع وَجَدَ اربع لغات يُوْجَدُ وَيَجَدُ وَيَجَلُ وَيَجَلُ وليست الكسرة من
لغة من يقول تَعْلَمُ ء فصل واذا بنى اِفْتَعَلَ من أَكَلَ وَأَمَرَ فقليل
اِبْتَكَلَ وإيْتَمَرَ لم تلغ الياء في التاء كما اشغمت في اِتَسَرَ لان الياء هاهنا
ليست بلازمة وقول من قال اِتَزَرَ خطأ ء القول في الواو والياء عينين لا

تخلون من ان تُعَلّا أو تُحَدِّثا أو تَسَلِّما فالاعلال في قَالَ وخَافَ وبلغَ وهَابَ
 وبَابٍ وبَابٍ ورجلٍ مالٍ ولَاغٍ ونحوها ممّا تحرّكتا فيه وانفتح ما قبلهما وفيما هو
 من هذه الافعال من مضارعاتها واسماء فاعليها ومفعوليها وما كان منها على
 مَفْعِلٍ وَمَفْعَلَةٍ وَمَفْعِلٍ وَمَفْعَلَةٍ وَمَفْعَلَةٍ كَمَعَادٍ وَمَقَالَةٍ وَمَقِيمٍ وَمَعِيشَةٍ وَمَشُورَةٍ
 وما كان نحو أَهَمَّ واستنقامٍ من ذنوبٍ الزوائد لا لم يكن ما قبل حرف العلة
 فيها الفا او واوا او ياء نحو قَاوَلٌ وَتَقَاوَلُوا وَزَايَلٌ وَتَزَايَلُوا وَعَوَدٌ وَتَعَوَّدَ وَزَيَّنَ
 وَتَزَيَّنَ وما هو منها أُعِلَّتْ هذه الاشياء وان لم تقم فيها علة الاعلال اتباعا
 لما قامت العلة فيه لكونها منها وضربها بعري فيها والحذف في قُلْ وَقُلْنَ
 وَقُلْتُ ولم يَفْعُلْ ولم يَفْعُلْنَ وَبَعَّ وَبَعْنَ وَبَعْتُ ولم يَبِعْ ولم يَبِعْنَ وما كان
 من هذا النحو في المزبد فيه وفي سَيِّدٍ وَمَيِّتٍ وَكَيِّنُونَهُ وَقِيلُونَهُ وفي الاقامة
 والاستقامة ونحوها ممّا انتقى فيه ساكنان او تُلَبَّ تخفيف او اضطرر لِعِلَالٍ
 والسلامة فيما وراء ذلك ممّا فُقدت فيه أسباب الاعلال والحذف او وجدت
 خلا انه اعترض ما يصدّ عن إمضاء حكمها كالذى اعترض في صَوَرِي
 وَحَيْدِي وَالْجَوْلَانِ وَالْحَيْدَانِ وَالْقَوَاءِ وَالْحَيْلَاءِ ، فصل وابنية الفعل
 في الواو على فَعَلٍ يَفْعُلُ نحو قَالَ يَقُولُ وفَعِلٍ يَفْعَلُ نحو خَافَ يَخَافُ وفَعْلٍ
 يَفْعَلُ نحو طَالٌ يَطْلُوُ وَجَادٌ يَجُودُ اذا صار توكيلا وجَوَادا وفي الياء على فَعَلٍ
 يَفْعِلُ نحو بَاعَ يَبِيعُ وفَعِلٍ يَفْعَلُ نحو هَابَ يَهَابُ ولم يجئ في الواو يَفْعِلُ
 بالسهم ولا في الياء يَفْعُلُ بالضم وزعم الخليل في تلّاحٍ يَطْلِجُ وتاهَ يَتِيهُ انهما
 فَعِلٌ يَفْعِلُ كَجَسَبٍ يَجْسِبُ ولما من الواو لقولهم طَوَّحْتُ وَتَوَّهْتُ وهو أَطَوَّحُ
 منه وَأَتَوَّهُ وَمَنْ قَالَ طَلَّحْتُ وَتَيَّهْتُ فهما على بَاعَ يَبِيعُ ، فصل
 وقد حولوا عند اتصال ضمير الفاعل فَعَلٌ من الواو الى فَعَلَ ومن الياء الى

فَعِلَ ثَمَّ نَفَعْتُ الصَّمَّةَ وَالْكَسْرَةَ إِلَى الْغَاءِ فَقِيلَ قُلْتُ وَقُلْنَ وَبَعْتُ وَبَعْنَ وَلَمْ
يَحْتَوِلُوا فِي غَيْرِ الصَّمِّ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ قَوْلِ نَاسٍ مِنَ الْعَرَبِ كَيْدَ يَفْعَلُ كَذَا
وَمَا زِيلَ يَفْعَلُ ذَاكَ ، فَفَصَّلْ وَتَقُولُ فِيمَا لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ قِيلَ وَبِيعَ
بِالْكَسْرِ وَقِيلَ وَبِيعَ بِالْإِعْصَامِ وَقُولَ وَبُوعَ بِأَوَاوٍ وَكَذَلِكَ أُخْتِيرَ وَأُنْفِئِدَ لَهُ تَكْسِيرُ
وَتَشْمٌ وَتَقُولُ أُخْتِيرَ وَأُنْفُودَ لَهُ وَفِي فَعِلْتَ مِنْ ذَلِكَ عِدَّتْ يَا مَرِيضُ وَأُخْتِرْتَ
يَا رَجُلُ بِالْكَسْرِ وَالصَّمَّ لِلْخَالِصَيْنِ وَالْإِشْمَامِ وَلَيْسَ فِيمَا قَبْلَ يَاءٍ أُقِيمَ وَأُسْتَقِيمَ
إِلَّا الْكَسْرُ الصَّرِيحُ ، فَفَصَّلْ وَقُولُوا عَوَرَ وَصَيَدَ وَارْزُدُوجُوا وَاجْتَوَرُوا
فَصَحَّحُوا الْعَيْنَ لَاتِيهَا فِي مَعْنَى مَا يَجِبُ فِيهِ تَصَحُّحُهَا وَهُوَ إِفْعَالٌ وَتَفَاعَلُوا
وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَلْتَمِزِ الْأَصْلَ فَقَالَ عَارَ يَعَارُ قَالَ * أَعُرْتُ عَيْنَهُ أَمْ لَمْ تَعَارَا *
وَمَا لِحَقَّتْهُ الزِّيَادَةُ مِنْ نَحْوِ عَوَرَ فِي حِكْمِهِ تَقُولُ أَعَوَرَ اللَّهُ عَيْنَهُ وَأَصَيْدَ بَعِيرَهُ
وَلَوْ بَنِيَتْ مِنْهُ اسْتَفْعَلْتُ لَقُلْتُ اسْتَعَوَرْتُ وَلَيْسَ مَسْكُونَةً مِنْ لَيْسَ كَصَيْدَ
كَمَا قَالُوا عَلِمَ فِي عَلِمَ لِلنِّبَمِ الزَّمُوهَا الْإِسْكَانَ لَاتِيهَا لَمَّا لَمْ تَصَرَّفْ تَصَرَّفَ
أَخَوَاتُهَا لَمْ تُجْعَلْ عَلَى لَفْظِ صَيْدٍ وَلَا هَابٍ وَلَنْ عَلَى لَفْظِ مَا لَيْسَ مِنَ الْفِعْلِ
نَحْوَ لَيْتَ وَلِذَلِكَ لَمْ يَنْقَلُوا حَرَكَةَ الْعَيْنِ إِلَى الْغَاءِ فِي لَسْتُ وَقَالُوا فِي
التَّعْجُبِ مَا أَقْوَلُهُ وَمَا أَبْيَعُهُ وَقَدْ شَدَّ عَنِ الْقِيَاسِ نَحْوُ أَجَوَدْتُ وَاسْتَرْوَحَ
وَاسْتَحَوَدَ وَاسْتَضَوَّبَ وَأَطْيَبْتُ وَأَغْيَلْتُ وَأَخْيَلْتُ وَأَغْيَمْتُ وَاسْتَفْقَيْلَ ،
فَصَلِّ وَإِعْلَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ نَحْوِ قَالِ وَبَلَغَ أَنْ تُقْلَبَ عَيْنُهُ هَمْزَةً كَقَوْلِكَ
قَاتِلْ وَبَلِّغْ وَرُبَّمَا حُذِفَتْ كَقَوْلِكَ شَاكَ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْلِبُ فَيَقُولُ شَاكِي وَفِي
جَاءَ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ مَقْلُوبٌ كَالشَّائِكِيِّ وَالْهَمْزَةُ لَمْ يَفْعَلْ وَهُوَ قَوْلُ الْخَلِيلِ
وَالثَّانِي أَنَّ الْأَصْلَ جَائِيٌّ فَقُلِبَتْ الثَّانِيَةُ يَاءً وَالبَاقِيَةُ فِي نَحْوِ هَمْزَةٍ قَامَرٌ وَقَالُوا
فِي عَوَرَ وَصَيَدَ عَوِرٌ وَصَايِدٌ كَمُقَاوِمٍ وَمُبَايِنٍ ، فَفَصَّلْ وَإِعْلَالُ اسْمِ

المفعول منهما ان تَسْكُنَ عَيْنُهُ ثُمَّ انْ لُحِذَ وَفَّ مِنْهَا مِنْ وَاوٍ مفعول وَاوٍ مفعول عند سيبويه وعند الاخفش العينُ ويزعم ان الياء في فُخِيطَ منقلبة عن وَاوٍ مفعول وَقَالُوا مَشِيبٌ بِنَاءٌ عَلَى شَيْبٍ بِالْكَسْرِ وَمَهْوَبٌ بِنَاءٌ عَلَى لُغَةٍ مَن يَقُولُ هُوبٌ وَقَدْ شَدَّ حَوْ مَخِيوطٌ وَمَزِيوتٌ وَمَبِيوِعٌ وَتَفَاحَةٌ وَمَثْلِيوِيَةٌ وَقَالَ * يَوْمَ رَدَّاهُ عَلَيْهِ الدَّجَنُ مَغِيوَمٌ * قَالَ سيبويه وَلَا نَعْلَمُ أَتَمُّوا فِي الْوَاوِ لِأَنَّ الْوَاوَاتِ انْقَلَبَ عَلَيْهِنَّ مِنَ الْيَاءَاتِ وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ ثَوْبٌ مَصْنُوعٌ ،

فصل ورأى صاحب الكتاب في كل ياء في عين ساكنة مضمومة ما قبلها ان تَقْلَبَ انصمة كسرة تَسْلَمَ الياءُ فاذا بُنِيَ حَوْ يَرِدُ مِنَ الْبَيَاضِ قَالَ بِيضٌ وَالْأَخْفَشُ يَقُولُ بُوْصٌ وَيَقْصُرُ انْقَلَبَ عَلَى الْجَمْعِ حَوْ يَبْحَثُ فِي جَمْعِ أَيْبَضَ وَمَعِيشَةٍ عِنْدَهُ يَجُوزُ انْ يَكُونَ مَفْعَلَةٌ وَمَفْعِلَةٌ وَعِنْدَ الْأَخْفَشِ فِي مَفْعِلَةٍ وَلَوْ كَانَتْ مَفْعَلَةٌ لَفُتَتْ مَعُوشَةٌ وَإِذَا بُنِيَ مِنَ الْبَيْعِ مِثْلُ تَرْتَبٍ قُلْ تَبِيعٌ وَقَالَ الْأَخْفَشُ تَبِيعٌ وَالْمَصْطُوفَةُ فِي قَوْلِهِ * وَنُنْتُ إِذَا جَارِي ذَا لِمَصْطُوفَةٍ * كَالْقَوْدِ وَالْفُصُوفِ عِنْدَهُ وَعِنْدَ الْأَخْفَشِ قِيَّاسٌ ،

فصل والاسماء الثلاثية المجردة إنما يُعَدُّ مِنْهَا مَا كَانَ عَلَى مِثَالِ الْفِعْلِ حَوْ بَابٍ وَدَارٍ وَشَاجِرَةٍ شَاكِرَةٍ وَرَجُلٍ مَالٍ لَأَنَّهَا عَلَى فَعْلٍ أَوْ فَعِلٍ وَرُبَّمَا صَدَّقَ ذَلِكَ حَوْ الْقَوْدِ وَالْحَوَكَةِ وَالْحَوَنَةِ وَالْجَوَرَةِ وَرَجُلٍ رَجَحَ وَحَوَّلَ وَمَا لَيْسَ عَلَى مِثَالِهِ فِيهِ التَّصْحِيحُ كَالنَّوْمَةِ وَاللَّوْمَةِ وَالْعَيْبَةِ وَالْعَوَصَ وَالْعَوْدَةَ وَأَنَّمَا أَعْلَوْا قِيَمًا لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ عَنَى اتِّقِيَامٌ وَصَفَ بِهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى دِينًا قِيَمًا وَالْمَصْدَرُ يُعَدُّ بِإِعْلَالِ الْفِعْلِ وَقَوْلُهُمْ حَالٌ حَوْلًا كَالْقَوْدِ وَفَعْلٌ إِنْ كَانَ مِنَ الْوَاوِ سَكَنَتْ عَيْنُهُ لِاجْتِمَاعِ انصمتين وَالْوَاوُ يُقَالُ نُورٌ وَعَوْنٌ فِي جَمْعِ نَوَارٍ وَعَوَانٌ وَيَثْقُلُ فِي الشَّعْرِ قُلْ عَدْنِي بَنُ زَيْدٍ * وَفِي الْأَكْفِ اللَّامِعَاتِ سَوْرٌ * وَإِنْ كَانَ مِنَ الْيَاءِ فَهُوَ كَالْمَصْحُوحِ وَمَنْ قَالَ كُتِبَ وَرُسِلَ قُلْ

غَيْمٌ وَبَيْضٌ فِي جَمْعٍ قَيُورٍ وَبَيُوضٍ وَمَنْ قَالَ كُتِبَ وَرُسِلَ قَالَ غَيْمٌ وَبَيْضٌ ،
 فصل وأما الاسماءُ المزيدُ فيها فأنما يَعْلَمُ منها ما وافقَ الفعلَ في وزنه
 وفارقَه إِمَّا بزيادةٍ لا تكونُ في الفعلِ كقولك مَقَالَ وَمَسِيرَ وَمَعُونَةَ وَقَدْ شَدَّ
 نَحْوَ مَكْوَرَةٍ وَمَزِيدٍ وَمَرْتَمَ وَمَدَّيْنِ وَمَشَوْرَةٍ وَمَصِيدَةٍ وَانْفِصَافَةٍ مَقْدُونَةٍ إِلَى
 الْآنَتَى وَقَرَى لَمْثُونَةٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَقَوْلِهِمْ مَقُولٌ مَحذُوفٌ مِنْ مِقْوَالٍ بِمَخِيطٍ
 مِنْ مَخِيطَاتٍ وَأَمَّا بِمِثَالٍ لَا يَكُونُ فِيهِ كِبَرَانُكَ مِثَالُ خَلِيٍّ مِنْ بَاعٍ يَبِيعُ تَقُولُ
 يَبِيعُ بِالْإِعْلَالِ لِأَن تَفْعِلًا بِكسرِ اِنتاءِ نِيسٍ فِي امثلةِ الْفِعْلِ وَمَا كَانَ مِنْهَا
 مُمَازِلًا لِلْفِعْلِ فَحَقَّ فَرْقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ نَقُولُكَ أَبَيْضُ وَأَسْوَدُ وَأَدْوَرُ وَأَعْيَنُ وَأَخُونَةُ
 وَأَعْيِنَةُ وَنَذَلِكَ لَوْ بَنَيْتَ تَفْعِلُ أَوْ تَفْعَلُ مِنْ زَادٍ يَزِيدُ لَقُلْتَ تَزِيدُ وَتَزِيدُ
 عَلَى التَّصْحِيحِ ، فصل وَقَدْ أَعْلَوْا نَحْوَ قِيَامٍ وَعِيَانٍ وَاحْتِيَاظٍ وَانْقِيَادٍ
 لِإِعْلَالِ أَفْعَالِهَا مَعَ وَقْعِ الْكُسْرَةِ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْخَرَفِ اِشْتِبَاهِ الْبَاءِ بَعْدَهَا وَهُوَ
 الْاَلِفُ وَنَحْوُ دِهَارٍ وَرِهَاجٍ وَجِيَادٍ تَشْبِيهًِا لِإِعْلَالِ وَحْدَانِيَا بِالْإِعْلَالِ الْفِعْلُ مَعَ
 الْكُسْرَةِ وَالْاَلِفِ وَنَحْوِ سِيَانٍ وَثِيَابٍ وَرِيَاضٍ نَشَبَهُ الْإِعْلَالُ فِي الْوَاحِدِ وَهُوَ كَوْنُ
 الْوَاوِ مَيِّتَةً سَاكِنَةً فِيهِ بِالْاَلِفِ دَارٍ وَبَاءٍ رِبْعٍ مَعَ الْكُسْرَةِ وَالْاَلِفِ وَقَالُوا نِيَمٌ وَدِيمٌ
 لِإِعْلَالِ الْوَاحِدِ وَالْكُسْرَةِ وَقَالُوا خَيْرَةً لِسُكُونِ الْوَاوِ فِي الْوَاحِدِ وَالْكُسْرَةِ وَهَذَا
 قَلِيلٌ وَالتَّثْنِيَةُ عَوْنَةٌ وَكَوْزَةٌ وَزَوْجَةٌ وَقَالُوا طِلْوَالٌ لِحَرْفِ الْوَاوِ فِي الْوَاحِدِ وَقَوْلُهُ
 * فَإِنْ أَعْرَاهُ الرِّجَالُ بِلِيَالِهَا * لَيْسَ بِالْأَعْرَفِ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ رَوَاهُ مَعَ سُكُونِهَا فِي
 رِيَانٍ وَانْقِلَابِهَا فَلَمَّا يَجْمَعُونَ بَيْنَ إِعْلَالَيْنِ قَلْبِ الْوَاوِ الَّتِي هِيَ عَيْنُ بَاءٍ وَقَلْبِ
 الْبَاءِ الَّتِي هِيَ لَامٌ هَرَفَةٌ وَنَوَاحٍ لَيْسَ بِنَظِيرِهِ لِأَنَّ الْوَاوَ فِي وَاحِدِهِ صَحِيحٌ وَهُوَ قَوْلُكَ
 نَاوٍ ، فصل وَيَمْتَنِعُ الْأِسْمُ مِنَ الْإِعْلَالِ بَلَنْ يَسْكُنَ مَا قَبْلَ وَاوِهِ وَبَاءُهُ
 أَوْ مَا بَعْدَهَا إِذَا لَمْ يَكُنْ نَحْوَ الْاَلِفَةِ وَالْاِسْتِقَامَةِ مِمَّا يَعْتَدِلُ بِالْعِتْلَالِ فَعَلَهُ وَنَذَلِكَ

قولهم حَوَّلَ وَعَوَّرَ وَمَشَّوَرٌ وَتَقَوَّلَ وَسَوَّوْهُ وَغَوَّوْهُ وَطَوَّوْهُ وَمَقَاوِمُ وَأَقْوَانُ
وَشَبُوحٌ وَقِيَامٌ وَخِيَارٌ وَمَعَايِشُ وَأَيِّينَاءُ ، فصل واذا اکتنفت الف
للج الذی بعده حرفان واوان او یاعان او واو ویاة قَلَبْتَ الثانیة هرة نقولك
فی أول أوأدل وفي خیم خیائهم وفي سَیقَةِ سَیائِفٍ وفي قَوَعَلَةٍ من البیع بَوَاعٍ
وقولهم ضیایون شاذٌ كالقَوَدِ واذا كان الجمع بعد اللغة ثلثة احرف فلا قلب
كقوله عَوَاوِیْهُ وَطَوَاوِیْسُ وقوله * وَكَحَلْ اَنِعِیْنِ بِالْعَوَاوِیْرِ * انما صح لان
الیاء مُرَادَةٌ وَعَكْسُهُ قَوْلُهُ * فِیْهَا عِیَانِیْلُ اُسُوْتٍ وَنَمَّ * لان الیاء مزیدة
للاشباع کیاء الصیارب ومن نلك اعلال صیم وقیم للقرّب من الطرف مع
تصحیح صَوَامٍ وَقَوَامٍ وقولهم فلان من ضیابَةِ قومه وقوله * فَا اَرَقَّ النِّیَامَ
اِلَّا سَلَامُهَا * شاذٌ ، فصل وَحَوْ سَیِّدٍ وَمِیْتَ وَتِیَارٍ وَقِیَامٍ وَقِیُومٍ
قَلَبْتُ فِیْهَا الْوَاوِ یاء ولم یَقْعَلْ ذلک فی سَوِیْرٍ وَبُوعٍ وَتُسْوِیْرٍ وَتُبُوعٍ لَمَّا
یُخْتَلَفُا بِفَعْلٍ وَتَفْعِلٍ ، فصل وتقول فی جمع مَقَامَةٍ وَمَعُونَةٍ وَمَعِیْشَةٍ
مَقَاوِمٍ وَمَعَاوِنٍ وَمَعَايِشُ مَصْرَحًا بِالْوَاوِ وَالِیَاءِ وَلَا تَهْمَزُ لَمَّا حُرِّتْ رَسَائِلُ وَعَجَائِزُ
وَعَجَائِفُ وَحَوْهَا مِمَّا اَلَفَ وَاَنَوَاوُ وَالِیَاءِ فِی وَحْدَانِهِ مَدَّاتٌ لَا اَصْلَ لِهِنَّ فِی
الْحَرَكَةِ ، فصل وَفَعَلَى مِنَ الْیَاءِ اِذَا كَانَتْ اِسْمًا قَلَبْتُ یَاوُهَا وَآوَا
زَالِطُوهُ وَالْكُوسَى مِنَ الدَّلِیْبِ وَالْکَیْسِ وَلَا تُقَلَّبُ فِی الصِّفَةِ كَقَوْلِكَ مِشِیَّةً
حَبِیْکَ وَقِسْمَةً ضِیْرَی ، القول فی الْوَاوِ وَالِیَاءِ لَا مِیْنَ حَکُمَا اِنْ تُعْلَا او
تُحْدَثَا او تُسَلَّمَا فَاعْلَاهُمَا اِمَّا قَلْبًا لِهْمَا اِلَى الْاَلِفِ اِذَا تَحَرَّتَا وَانْفَجَّ مَا قَبْلَهُمَا
وَلَمْ یَقَعْ بَعْدَهُمَا سَاكِنٌ نَحْوُ غَزَا وَرَمَى وَعَصَا وَرَحَى او لِاحْدَیْهِمَا اِلَى
صَاحِبَتِهَا كَلْغَزِیْتُ وَالْغَازِیَ وَدَجَى وَرَضَى وَكَلْبَقَوَى وَالشَّرَوَى وَالْجَبَاوَةَ او اِسْكَانًا
كَیَغْرُو وَیَرْمِیَ وَهَذَا الْغَازِیَ وَرَامِیْکَ وَحَذَفُهُمَا فِی نَحْوِ لَا تَرْمِ وَلَا تَغْرُ وَاعْزُرْ

وَأَرَمَ وَفِي يَدِهِ وَتَمَّ وَسَلَامُهُمَا فِي نَحْوِ الْغَزْوِ وَالرَّمَى وَيَغْزَوَانِ وَيَرْمِيَانِ وَغَزَوْا
وَرَمَيَا ، فصل وَتَجْرِيَانِ فِي تَحْمِيلِ حَرَكَاتِ الْأَعْرَابِ مُجْرَى الْحُرُوفِ
الصَّحَاحِ إِذَا سَكَنَ مَا قَبْلَهُمَا فِي نَحْوِ ذَلُّوْهُ وَطَيَّ وَعَدَوْهُ وَعَدَيْ وَوَاوِ وَرَايَ وَآيَ
وَإِذَا حَرَكَ مَا قَبْلَهُمَا لَمْ تَحْمَلَا إِلَّا النِّصْبَ نَحْوَ لَنْ يَغْرُو وَلَنْ يَوْمِي وَأُرِيدُ
أَنْ تَسْتَقْبَلِي وَتَسْتَدْعِي وَرَأَيْتُ الرَّامِيَّ وَالْعَيْيَ وَالْمُضَوِّضِي وَقَدْ جَاءَ الْإِسْكَانُ
فِي قَوْلِهِ * أَلَيْ اللَّهُ أَنْ أَسْمُو بِأَمِّ وَلَا أَبِ * وَقَوْلِ الْأَعَشَى

* فَالَيْتُ لَا أَرَى لَهَا مِنْ كَلَالَةٍ * وَلَا مِنْ حَفَى حَتَّى تُتْلَقَ مُحَمَّدًا *
وقوله * يَا نَارَ حِنْدٍ عَفَتْ إِلَّا أَدْفِيهَا * وَفِي الْمَثَلِ أَعْلَى الْقَوْسِ بَارِبُهَا وَهِيَ
فِي حَالِ الرَّفْعِ سَانَتَانِ وَقَدْ شَدَّ الْحَرْكَ فِي قَوْلِهِ * مَوَالِي نِكْبَانِ الْعُوسِ
سُحَّاح * وَلَا يَفْعُ فِي الْحُرُورِ إِلَّا الْيَاءُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَتِّنَةِ مَا آخِرُهُ وَأَوَّلُهَا
قَبْلُهَا حَرَكَةٌ وَحَدُّهُ الْيَاءُ فِي الْحَرْفِ حَذْبًا فِي الِئْفَعِ وَقَدْ رَوَى لُحْرِي

* فَيَوْمًا يُجَازِيَنَّ الْبُؤَى غَيْرَ مَاضِي * وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غَوْلًا تَغْوُلُ *
وَقَالَ ابْنُ الرُّفَيْاتِ

* لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغَوَائِي هَلْ * يُضْبِحْنَ إِلَّا لَهُنَّ مُطْلَبُ *

وَقَالَ آخَرُ

* مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا أَرَى فِي مَدَنِي * كَجَوَارِي يَلْعَبْنَ فِي الصَّحَرَاءِ *
وَتَسْقُطَانِ فِي الْحَرَمِ سَقُوطَ الْحَرَّةِ وَقَدْ ثَبَّتْنَا فِي قَوْلِهِ
* فَجَوَّتْ زَبَانُ نَرْ جِئْتُ مُعْتَدِرًا * مِنْ هَاجُو زَبَانٍ لَمْ تَهَاجُو وَلَمْ تَدْعِ *
وقوله

* أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي * بِمَا لَاقَتْ لُبُونُ بَنِي زِيَادِ *

وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ أَنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْبِرُ وَأَمَّا الْأَلْفُ فَتَثْبُتُ

سائكةً ابداً إلا في حالٍ للجزم فإنها تسقط سقوطهما نحو لم يَخْشَ ولم يُدْعَ
وقد اثبتها من قال * كلن لم تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا * ونحوه

* ما أُنْسَ لا أُنْسَاءَ آخِرَ عَيْشَتِي * ما لَاحَ بِالْمَعَزَا رَيْعُ سَرَابٍ *
ومنه * ولا تَرْضَاهَا وَلَا تَمْلِكُ * ، فصل . ولَرَفَضَهُمْ فِي الْأَسْمَاءِ
الْمَتَمَكِّنَةِ أَنْ يَتَطَرَّفَ الْوَاوُ بَعْدَ مَحَرِّكَ قَالُوا فِي جَمْعِ ذَلَوٍ وَخَقَوٍ عَلَى أَفْعَلٍ
وَجَمْعِ عَرْقَوَةٍ وَقَلْنَسَوَةٍ عَلَى حَدِّ تَمَرَةٍ وَتَمَرٍ أَذَلٍ وَأَحَقِبَ وَعَبَّرَ وَقَلْنَسَ قَالَ
* لَا صَبْرَ حَتَّى تَلْحَقِيَ بَعْنَسٍ * أَهْلُ الرِّيَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلْنَسِ *

فأبدلوا من النضمة الواقعة قبل الواو كسرةً لتتقلب يا مثلها في ميزانٍ
ومِيقَاتٍ وَقَالُوا قَلْنَسَوَةٌ وَقَمَحْدَوَةٌ وَأُفْعَوَانٌ وَعُفْعَوَانٌ حَيْثُ لَمْ تَتَطَرَّفْ وَنُظِيمُ
ذَلِكَ الْإِعْلَالُ فِي نَحْوِ الْكِسَاءِ وَالرِّدَاءِ وَتَرْكُهُ فِي نَحْوِ النِّهَائَةِ وَالنَّعْثَايَةِ وَالصَّلَايَةِ
وَالشَّقَاوَةِ وَالْأُبُوءِ وَالْأَخُوذِ وَالْإِثْنَابَيْنِ وَالْمِدْرَوْنِ وَسَأَلَ سَبْيُوهُ الْخَلِيلَ عَنْ
قَوْلِهِمْ صَلَاءٌ وَعِبَاءٌ وَعِظَاءٌ فَعَالَ أَمَّا جَاءُوا بِالْوَاحِدِ عَلَى قَوْلِهِمْ صَلَاةٌ وَعِبَاءٌ
وَعِظَاءٌ وَأَمَّا مَنْ ذَلْ صَلَايَةٌ وَعِبَايَةٌ فَإِنَّهُ لَمْ يَجِئْ بِالْوَاحِدِ عَلَى الصَّلَاءِ وَالْعِبَاءِ
كَمَا أَنَّهُ إِذَا قَالَ خُصْيَانٍ فَلَمْ يَثْنِ عَلَى الْوَاحِدِ الْمُسْتَعْدِلِ فِي الْكَلَامِ ،
فصل . وقالوا عَيٌّْ وَجَيٌّْ وَعِصِيٌّ ففعلوا بالواو المتحركة بعد النضمة في
فُعُولٍ مَعَ حَزْرِ الْمَدَّةِ بَيْنَهُمَا مَا فَعَلُوا بِهَا فِي أَذَلٍ وَقَلْنَسٍ كَمَا فَعَلُوا فِي الْكِلْسَاءِ
نَحْوَ فَعَلَاهُمْ فِي الْعَصَا وَهَذَا الصَّنِيعُ مُسْتَمَرٌّ فِيمَا كَانَ جَمْعًا إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ قَوْلِ
بَعْضِهِمْ إِنَّكَ لَتَنْظُرُ فِي نَحْوٍ كَثِيرٍ وَلَمْ يَسْتَمِرَّ فِيمَا لَيْسَ بِجَمْعٍ قَالُوا عَتَوُ وَمَغَرَوُ
وقد قالوا عَيٌّْ وَمَغَرِيٌّ قَالَ

* وَقَدْ عَلِمْتُ عِرْسِي مُلِيكَةً أَنْتِي * أَنَا أَلَيْتُ مَعْدِيَا عَلَيْهِ وَعَلِيَا *
وقالوا أَرْضٌ مَسْنِيَّةٌ وَمَرْضَى وَقَالُوا مَرَضَوُ عَلَى الْقِيَاسِ قَالَ سَبْيُوهُ وَالْوَجْدُ فِي

هذا النحو الواو والأخرى عربيت كثيرة والوجه في الجمع الياء ،
فصل والقلوب بعد الألف يشترط فيه أن تكون الألف مزيدة مثلها
 في كسائه ورواء وإن كانت أصلية لم تقلب كقولك واو وزاى وآية وباية ،
فصل والواو المنكسور ما قبلها مقلوبة لا محالة نحو غازية ومحنة
 وإذا كانوا ممن يقلبها وبينها وبين السرة حاجز في نحو قنية وهو ابن عمى
 دنيا فهم لها بغير حاجز أقلب ، **فصل** وما كان فعلى من الياء
 قلبت ياؤه واوا في الأسماء كالتقوى والبغوى والبرغوى والشروى والعوى لأنها
 من عوىت والتغوى لأنها من الطغيان ولم تقلب في انصفات نحو خزيًا
 وصديًا وريًا ولا يفرق فيما كان من الواو نحو دعوى وعدوى وشهوى
 ونشوى وفعلى تقلب واؤها ياء في الاسم دون الصفة فالاسم نحو الدنيا
 والعليا والقصيا وقد شذ القصوى وحروى والصفة قولك اذا بنبت فعلى من
 غزت غزوى ولا يفرق في فعلى من الياء نحو الفتيا وانضبا في بناء فعلى من
 قضيت وأما فعلى فحقها ان تنساق على الأصل صفة واسما ، **فصل**
 وإذا وقعت بعد الف للجمع الذى بعده حرفان همزة عارضة في الجمع وباء قلبوا
 الياء الفا والهمزة ياء وذلك قولهم متلأيا وركايا والأصل متلأى وركائى على
 حد صحائف ورسائل وكذلك شوايا وحوايا في جمع شايبة وحادية فاعلن
 من شويت وحويت والأصل شواوى وحواوى ثم شوائى وحوائى على حد
 أوائل ثم شوايا وحوايا وقد قال بعضهم هداوى في جمع هديّة وهو شاذ
 وأما نحو إداوة وعلاوة وهراوة فقد ألزموا في جمعه الواو بدل الهمزة فقالوا
 أداوى وعلاوى وهراوى كأنهم أرادوا مشاكلة الواحد للجمع في وقوع واو بعد
 الف وإذا لم تكن الهمزة عارضة في الجمع كهمزة جواء وسواء جمع جائية

وسائبة فاعلتين من جاء وساء لم تُقلَّب ء فصل وكلّ واو وقعت
 رابعة فصاعدا ولم ينضم ما قبلها قلبت ياء نحو اغزيت وغزيت ورجيت
 وترجيت واسترشيت ومصارعتها ومصارعة غزي ورصني شأى في قولك يغزيان
 ويرضيان ويشأيان وكذلك ملهيان ومصلقيان ومعليان ومستدعيان ء
 فصل وقد اجروا نحو حبي وعبي مجرى بقي وفني فلم يعلموا
 واكثرهم يتنغم فيقول حيّ وعيّ بفتح الغاء وكسرها كما قيل لى ولى في
 جمع ألوى قال الله تعالى وَجَّيى مَنْ حَى عَنْ بَيِّنَةٍ قَدْ عَيْدَ

* عَيُوا بِأَمْرِهِمْ كَمَا * عَيْتَ بِيَضْتِهَا الْحَمَامَةُ *

وكذلك أحيّ وأسحّى وحوى في أحيى وأسحى وحوى وكلّ ما حركته
 لازمة ولم يدغموا فيما لم تلزم حركته نحو لن يجيى ولن يستحيى ولن
 يجايى وقالوا فى جمع حياء وعيى أحيّة وأعياء وأحييّة وأعيياء وقوى
 مثل حبيى فى ترك الإعلال ولم يجيى فيه الاتغام إذ لم يلتف فيه مثلاً
 لقلب الكسرة الواو الثانية ياء ء فصل ومضاعف الواو مختص
 بفعلت دون فعلت وفعلت لأنهم لو بنوا من القوة نحو غزوت وسروت لزمهم
 أن يقولوا قوّت وقوّت ولم لاجتماع الواوين أثره منهم لاجتماع الياءين وفى
 بناء نحو شقيبت تنقلب الواو ياء وأما القوة والصوة والنبو والنحو فاحتملات
 للاتغام ء فصل وقالوا فى أفعال من الحوة إحواوى فقلبوا الواو
 الثانية الفا ولم يدغموا لأن الاتغام كان يصيرهم الى ما رفضوه من تحريك الواو
 بالضم فى نحو يغزو ويسرو ليو قالوا إحواو يحواو ونقول فى مصدره إحوياء
 وإحوياء ومن قال إشهبأ قال إحوياء ومن انغم اقتتالاً فقال قتال قتال قتال
 حواة ء

ومن اصناف المشترك الالاتعام

فَقُلُ التَّعْدَاءِ الْمُتَجَانِسِينَ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ فَعَدُوا بِالْإِتْعَامِ إِلَى صَرْبٍ مِنَ الْخَفَةِ
وَالْتَقَاوُهُمَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَصْرِبٍ أَحَدُهَا أَنْ يَسْكُنَ الْأَوَّلُ وَيُحَرِّكَ الثَّانِي فَيَجِبُ
الْإِتْعَامُ صُرُورًا كَقَوْلِكَ لَمْ يَرْجُ حَاتِمٌ وَلَمْ أَفْلُ لَكَا وَالثَّانِي أَنْ يَتَحَرَّكَ الْأَوَّلُ
وَيَسْكُنَ الثَّانِي فَيَمْتَنِعُ الْإِتْعَامُ كَقَوْلِكَ ثَلَلْتُ وَرَسُولُ آلِ حَسَنِ وَالثَّلَاثُ أَنْ
يَتَحَرَّكَ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ مَا الْإِتْعَامُ فِيهِ وَاجِبٌ وَذَلِكَ أَنْ يَلْتَفِيَا فِي كَلِمَةٍ
وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا لِلْأُخْرَى نَحْوَ رَدٍّ بَرْدٌ وَمَا هُوَ فِيهِ جَانِزٌ وَذَلِكَ أَنْ يَنْفَصِلَا وَمَا
قَبْلَهُمَا مَتَحَرَّكَ أَوْ مَدَّةٌ نَحْوَ أَنْعَتُ تِلْكَ وَالْمَالُ لِيَرِدَ وَتَوْبٌ بَصْرٍ أَوْ يَكُونَا فِي
حُكْمِ الْإِنْفِصَالِ نَحْوَ إِقْنَدَلْ لَآنَ نَهْ الْإِتْعَالِ لَا بِلَرْمَا وَقَوْعُ تَاءٍ بَعْدَهَا فَهِيَ
شَبِيهَةٌ بِتَاءِ تِلْكَ وَمَا هُوَ مُتَمَتِّعٌ فِيهِ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَصْرِبٍ أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ
أَحَدُهُمَا لِلْأُخْرَى نَحْوَ قَرْنَدٍ وَجَلَنَبَ وَالثَّانِي أَنْ يُوَدِّيَ فِيهِ الْإِتْعَامُ أَيْ لَيْسَ
مِثَالُ مِثَالِ نَحْوِ سُرٍّ وَكَلَدٌ وَالثَّلَاثُ أَنْ يَنْفَصِلَا وَيَكُونَ مَا قَبْلَ الْأَوَّلِ
حُرْفًا سَاكِنًا غَيْرَ مَدَّةٍ نَحْوَ قَرْمٍ مَالِكٍ وَعَدُوٌّ وَلَيْدٌ وَيَقَعُ الْإِتْعَامُ فِي الْمُتَعَارِفِينَ
كَمَا يَقَعُ فِي الْمُتَمَاتِلِينَ فَلَا بُدَّ مِنْ نِكْرٍ مَخَارِجَ الْحُرُوفِ لِنَتَعَرَّفَ مُتَعَارِفَتَهَا مِنْ
مُتَبَاعِدَتِهَا ، فَفَصَّلْ وَخَارِجُهَا سِتَّةٌ عَشَرَ فَلِلْهَمْزِ وَالْهَاءِ وَالْأَلِفِ
أَقْصَى الْخَلْفِ وَالْعَيْنِ وَالْهَاءِ أَوْسَطُهُ وَاللَّغَيْنِ وَالْهَاءِ أَدْنَاهُ وَلِلْقَافِ أَقْصَى اللِّسَانِ
وَمَا فَوْقَهُ مِنَ الْخَنْكَ وَلِلْكَافِ مِنَ اللِّسَانِ وَالْخَنْكَ مَا يَلِي مُخْرَجَ الْقَافِ وَاللَّجِيمِ
وَالنَّشِينِ وَالْبَاءِ وَسَطُ اللِّسَانِ وَمَا بِيْنَانِيهِ مِنْ وَسَطِ الْخَنْكَ وَالضَّادِ أَوَّلُ حَافَةِ
اللِّسَانِ وَمَا يَلِيهَا مِنَ الْأَضْرَاسِ وَلِلَّامِ مَا دُونَ أَوَّلِ حَافَةِ اللِّسَانِ إِلَى مُنْتَهَى
طَرَفِهِ وَمَا بِيْنَانِي ذَلِكَ مِنَ الْخَنْكَ الْأَعْلَى فَوُتِفَ النَّصَاجِكِ وَالنَّابِ وَالرَّيْلِيَّةِ
وَالثَّنِيَّةِ وَاللَّوْنِ مَا بَيْنَ طَرَفِ اللِّسَانِ وَفَوْقِ الثَّنَايَا وَالرَّاءِ مَا هُوَ أَدْنَى فِي

طَهَى اللسان قليلا من مخرج النون . ولطاء والذال والتاء ما بين طرف
اللسان واصول الثَنائِيا والصاد والزاي والسين ما بين الثَنائِيا وطرف اللسان
ولطاء والذال والتاء ما بين طرف اللسان وأُتْرَافِ الثَنائِيا والفاء باطنِ الشَفَةِ
السُّفْلَى وأُتْرَافِ الثَنائِيا اُعْلَى وللباء والميم والواو ما بين الشَفَتَيْنِ ،
فصل ويرتقى عددُ الحروف الى ثلثة واربعين فحروفُ انْعَرِيَةِ الاصولِ
تلك التسعةُ والعشرون ويتفرع منها ستَّةُ مأخوذةٌ بها في القرآن وكلِّ كلام
فصبح وفي النون الساكنةُ الـ هـ غنةٌ في الحيشوم نحو عَنكَ وتسمى النونُ
الحَفِيَّةُ والحَفِيَّةُ وأبعا الامانةُ وانتفخيمٌ نحو عِلِّمِ والصلوةُ والنشِينُ الـ كـ كالجيم
نحو أَشَدِّقِ والصادُ الـ كـ الزاي نحو مَصْدَرٍ والبمزةُ بين بين والنَّبَواتِ حروفُ
مستَهَجَنَةٌ وهي الالف الـ كـ الجيم والـ كـ الالف والجيم الـ كـ كالشين والصادُ
انصعيفةُ والصادُ الـ كـ النسين والهاء الـ كـ التاء والطاء الـ كـ كائِثاء والباء الـ كـ
كائفاء ، فصل وتنقسم الى الجهورية والمهموسة والشديدة والرخوة
وما بين الشديدة والرخوة والمُتَلَبِّقَةُ والمنفَحَةُ والمستعلية والمنخفضة
وحروفُ القَلْقَلَةِ وحروفُ انصَيفِ حروفِ الذَّلَاقَةِ والمُصَمِّتَةِ والليِّنَةِ والى
المنحرف والمكسَّرُ والهاوِى والمهتوت فالجهورية ما عدا الجموعة في قولك
سَتَشَحَّنَكَ خَصَفَةٌ وفي المهموسةُ والجَهْرُ إشباعُ الاعتماد في مخرج الحرف ومنعُ
النفس ان يجرى معه والهمس بخلافه والذي يتعرَّف به تباينهما أنك اذا
كررت القاف قلت قَقَفَ وجدت النفس محصورا لا تُحِسَّ معها بشيء منه
وتَرَدَّ الكاف فتجد النفس مقاورا لها ومساواة لصوتها والشديدة ما في
قولك أَجَدْتَ طَبَفَكَ او أَجَدَكَ قَلْبَتَ والرخوةُ ما عداها وعدا ما في
قولك لَمْ يَرَوْعَنَا او لَمْ يَرَعَوْنَا وفي الـ كـ بين الهمديدة والرخوة والشدة ان

ينحصر صوت الحرف في مخرجه فلا يجزى والرخاوة بخلافها ويتعرف تباينهما
بأن تقف على الجيم وأنشين فتقول أنحج والطش فأنك تجد صوت الجيم
راكدا محصورا لا تقدر على مده وصوت أنشين جاريا تمده إن شئت
واللون بين الشدة والرخاوة إن لا يتم نضوته الانحصار ولا الجزى كوقوفك
على العين وإحساسك في صوتها بشبه الانسلاخ من مخرجها إلى مخرج اللام
والمطبقة انصا والطاء والصاد والظاء والمنفحة ما عداها والإطباق إن
تطابق على مخرج الحرف من اللسان ما حاذاه من الخنك والانفتاح بخلافه
والمستعيلة الأربعة المطبقة والحاء والغين والناق والمنخفضة ما عداها
والاستعلاء ارتفاع اللسان إلى الخنك انبقت أو لم تطبق والاختصاص بخلافه
وحروف الغلظة ما في قولك قد نبج وانلعل ما تحس به إذا وقفت عليها
من شدة الصوت المتصعد من الصدر مع الحفر والضغط وحروف الصفيح
الصاد والزاي والسين لأنها يصغر بها وحروف الدلاقة ما في قولك مر بنقل
والمصتة ما عداها والدلاقة الاعتماد بها على ذلف اللسان وهو طرفة
والإصمات أنه لا يكاد يبنى منها كلمة راعية أو خماسية مقرأ من حروف
الدلاقة فكانه قد ضمت عنها واللين حروف اللين والمنحرف اللام قال
سيبويه هو حرف شديد جرى فيه الصوت لانحراف اللسان مع الصوت
والمكرر الراء لأنك إذا وقفت عليه تعثر طرف اللسان بما فيه من التكرير
والهاوى الألف لأن مخرجه اتسع لهواد الصوت اشد من اتساع مخرج الياء
والواو والمهتوت التاء لضعفها وخفائها وصاحب العين يسمى القاف والالف
لهوتين لأن مبدأها من اللهاة والجيم وأنشين والصاد شجرية لأن مبدأها
من شجر الغم وهو مفرجه والصاد والسين والزاي أصلية لأن مبدأها من

أَسْلَنَ اللسانَ والطاءَ والدالَ والتاءَ نَطْعِيَّةً لَأَنَّ مَبْدَأَهَا مِنْ نِطْعِ الْغَارِ الْأَعْلَى
وَالطَّاءَ وَالذَّالَ وَالشَّاءَ لِبَشَوِيَّةٍ لَأَنَّ مَبْدَأَهَا مِنَ اللَّثْنَةِ وَالرَّاءَ وَاللَّامَ وَالنُّونَ
ذَوَلْقِيَّةً لَأَنَّ مَبْدَأَهَا مِنْ ذَوَلِفِ اللسانِ وَالْوَاوَ وَالغَاءَ وَالْبَاءَ وَالْمِيمَ شَفَوِيَّةً أَوْ
شَفَهِيَّةً وَحُرُوفَ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ جُوفًا ء فصل وإذا ريمَ اتِّغَامُ الحرفِ
فِي مُقَابِرِهِ فَلَا بُدَّ مِنْ تَقْدِمَةِ قَلْبِهِ إِلَى لَفْظِهِ لِيَصِيرَ مِثْلًا لَهُ لَأَنَّ مُحَاوَلَةَ اتِّغَامِهِ
فِيهِ كَمَا هُوَ مُحَالٌ فَإِذَا رُمِيَ اتِّغَامُ الدَّالِ فِي السَّيْنِ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ يَكَادُ
سَنَا يَرْقِيهِ فَاقْلِبِ الدَّالَ أَوَّلًا سِينًا ثُمَّ اتِّغِمِهَا فِي السَّيْنِ فَقَدْ يَكَا سَنَا يَرْقِيهِ
وَكَذَلِكَ التَّاءُ فِي الْعَاءِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَقَالَتْ طَائِفَةٌ ء فصل وَلَا
يَخْلُو الْمُتَقَارِبَانِ مِنْ أَنْ يَلْتَقِيَا فِي كَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ فَإِنْ التَّقِيَا فِي كَلِمَةٍ نُظِرَ فَإِنْ
كَانَ اتِّغَامُهُمَا يُوْتَى إِلَى لُبْسٍ لَمْ يَجْزْ نَحْوُ وَتَدٍ وَعَتَدٍ وَتَدَدٍ وَتَدَدٌ وَكُنْهِيَّةٍ
وَشَاةٍ زَمَاءٍ وَغَنِمٍ وَزَنِمٍ وَلِذَلِكَ قَالُوا فِي مَصْدَرٍ وَطَدَ وَتَدَدَ طِدَّةً وَتَدَّةً
وَكِرْهُوَ وَكَلَدًا وَوَتَدَدًا لِأَنَّهُمْ مِنْ بَيَانِهِ وَاتِّغَامِهِ بَيْنَ ثَقَلٍ وَلُبْسٍ وَفِي وَتَدَدٍ يَتَدَدُ
مَانِعٌ آخَرُ وَهُوَ أَذَاءُ الْإِتِّغَامِ إِلَى إِعْلَالَيْنِ وَهِيَ حَذْفُ الْفَاءِ فِي الْمَصَارِعِ وَالْإِتِّغَامِ
وَمِنْ ثَمَرِهِ يَبْنُونَ نَحْوُ وَتَدَدْتُ بِالْفَتْحِ لَأَنَّ مَصَارِعَهُ كَلَنْ يَكُونُ فِيهِ إِعْلَالَانِ وَهُوَ
قَوْلُهُ يَدٌ وَإِنْ لَمْ يُلْبَسْ جَازَ نَحْوُ أَتَحَى وَهَمَزَيْشٍ وَاصْلُهُمَا إِنَّمَحَى وَهَمَزَيْشٍ
لَأَنَّ أَفْعَلَ وَفَعْلًا لَيْسَ فِي ابْنَيْتِهِمْ فَأَمِنُوا الْإِلْبَاسَ وَإِنْ التَّقِيَا فِي كَلِمَتَيْنِ بَعْدَ
مُتَحَرِّكِ أَوْ مَدَّةٍ فَلَا اتِّغَامَ جَائِزٌ لِأَنَّهُ لَا لُبْسَ فِيهِ وَلَا تَغْيِيرَ صِيغَةٍ ء فصل
وَلَيْسَ بِمُطْلَقٍ أَنْ كُلَّ مُتَقَارِبَيْنِ فِي الْمَخْرَجِ يُتَغَمُّ أَحَدُهُمَا فِي الْآخَرِ وَلَا أَنْ كُلَّ
مُتَبَاعِدَيْنِ يَمْتَنَعُ ذَلِكَ فِيهِمَا فَقَدْ يَعْرِضُ لِلْمُتَقَارِبِ مِنَ الْمَوَانِعِ مَا يَحْرِمُهُ
الْإِتِّغَامَ وَيَتَّفَقُ لِلْمُتَبَاعِدِ مِنَ الْخَوَاصِّ مَا يَسَوِّغُ اتِّغَامَهُ وَمِنْ ثَمَرِهِ لَمْ يَتَغَمَّوْا
حُرُوفَ صَوْرَى مُشْفَرِّ فِيمَا يَقَارِبُهَا وَمَا كَانَ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ أَنْخَلَّ فِي الْفَمِ فِي

الادخل في الحلق واتغموا النون في الميم وحروف طرف اللسان في الصاد
والشين وانا أفصل لك شأن الحروف واحدا فواحدا وما لبعضها مع بعض
في الاتغام لأفكك على حد ذلك عن تحقّف واستبصار بتوقيف الله وعونه ،
فصل ذلهمزة لا تدغم في مثلها إلا في نحو قولك سأل ورأس
والدأث في اسم وإد وفيمن برى تحقيق البمرتين قال سيبويه فأما الهمزتان
فليس فيهما اتغام من قولك قرأ أبوك وأقربى أباك قال وزعوا أن ابن أبي
إسحق كان يحقّق البمرتين ونسّ معه وفي رتبة فقد يجوز الاتغام في
قول هولاء ولا تدغم في غيرها ولا غيرها فيها ، فصل والالف لا
تدغم البتة لا في مثلها ولا في مقاربها ولا تسطاع أن تكون مدغما فيها ،
فصل والهاء تدغم في الحاء وقعت قبلها أو بعدها نقولك في إجابة
حاتما وإذبح هذه إجاباتما وإذحانه ولا يدغم فيها إلا مثلها نحو
إجبه قلا ، فصل والعين تدغم في مثلها كقولك أرفع عليا
وقوله تعالى من ذا الذي يشفع عنده وفي الحاء وقعت بعدها أو قبلها
كقولك في أرفع حاتما وإذبح عتودا أرفحاتما وإذحوتودا وقد روى
اليزيدي عن أبي عمرو فمن زحزح عن أنشأ بالغام الحاء في العين ولا
يدغم فيها إلا مثلها وإذا اجتمع العين والهاء جاز قلبهما حاءين واتغامهما
نحو قولك في معهن وإجبه عتبة ثم وإجبتبة ، فصل والحاء
تدغم في مثلها نحو إذبح حملا وقوله تعالى لا أبرح حتى وتدغم فيها
الهاء والعين ، فصل والغين والحاء تدغم كل واحدة منهما في
مثلها وفي أختها صقراة إلى عمرو ومن يبتغ غير الإسلام ديننا وقولك لا
تمسح خلقك واتمغ خلقا وإسلخ غنمك ، فصل والقاف والالف

كالعين والهاء قال الله تعالى فَلَمَّا أَتَى قَالَ وَقَالَ كَيْ. نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرُكَ
كَثِيرًا وَقَالَ خَلَفَ كُلُّ ذَايَةٍ وَقَالَ فَإِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا ، فصل
والجيم تُدْغَمُ فِي مِثْلِهَا حَوَّ أَخْرَجَ جَابِرًا فِي الشَّيْنِ حَوَّ أَخْرَجَ شَيْئًا قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى أَخْرَجَ شَطَطًا وَرَوَى الْبُزْجِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهَا فِي التَّاءِ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى نَبِيَّ الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ وَتُدْغَمُ فِيهَا الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالتَّاءُ وَالظَّاءُ وَالذَّالُ
وَالثَّاءُ حَوَّ أَرْبَطَ جَمَلًا وَاحْمَدَ جَابِرًا وَوَجَبَتْ جُنُوبُهَا وَاحْفَظْ جَارَكَ وَإِ
جَّاقُوكُمْ وَدَرِ يَلَيْثَ جَالِسًا ، فصل وَالشَّيْنُ لَا تُدْغَمُ إِلَّا فِي مِثْلِهَا
كَقَوْلِكَ إِقْمِشْ شَيْخًا وَيُدْغَمُ فِيهَا مَا يُدْغَمُ فِي الْجِيمِ وَالْجِيمِ وَاللَّامِ كَقَوْلِكَ لَا
تُخَالِطْ شَرًّا وَلَا يُرِدْ شَيْئًا وَأَصَابَتْ شَرًّا وَلَا يَحْفَظْ شَعْرًا وَلَا يَتَخَذُ شَرِيكًا
وَلَا يَرِثُ شَيْعًا وَدَنَا أَلَشَّاسِعُ ، فصل وَالْهَاءُ تُدْغَمُ فِي مِثْلِهَا مُتَّصِلَةً
كَقَوْلِكَ حَتَّى وَحَى وَشَبِيهَةً بِالْمُتَّصِلَةِ كَقَوْلِكَ قَصِيَّ وَرَامِيَّ وَمُفَصَّلَةً إِذَا انْفَجَحَ
مَا قَبْلَهَا كَقَوْلِكَ اخْشَى يَلِسًا وَإِنْ كَانَتْ حُرُوكًا مَا قَبْلَهَا مِنْ جَنْسِهَا كَقَوْلِكَ
إِظْلِمِي يَلِسًا لَا تُدْغَمُ وَيُدْغَمُ فِيهَا مِثْلُهَا وَالْوَاوُ حَوَّ طَيِّ وَالنُّونُ حَوَّ مِنْ
يَعْلَمُ ، فصل وَالصَّادُ لَا تُدْغَمُ إِلَّا فِي مِثْلِهَا كَقَوْلِكَ اقْبِصْ ضَعْفَهَا
وَأَمَّا مَا رَوَاهُ أَبُو شُعَيْبٍ السُّوَيْتِيُّ عَنِ الْبُزْجِيِّ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو كَانَ يُدْغِمُهَا فِي
الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ لَمَّا بَرَّتْ عَنْ عَيْبٍ رَوَايَةُ أَبِي شُعَيْبٍ
وَيُدْغَمُ فِيهَا مَا يُدْغَمُ فِي الشَّيْنِ إِلَّا الْجِيمُ كَقَوْلِكَ جُطَّ ضَمَانُكَ وَزِدْ ضَحْكًا
وَشَدَّتْ ضَغَائِرُهَا وَاحْفَظْ ضَائِكَ وَلَا يَلْبَثُ ضَارِبًا وَهُوَ الصَّاحِكُ ، فصل
وَاللَّامُ إِنْ كَانَتْ الْمَعْرُفَةُ فَهِيَ لَازِمٌ لِنِغَامِهَا فِي مِثْلِهَا فِي الطَّاءِ
وَالذَّالِ وَالتَّاءِ وَالظَّاءِ وَالذَّالِ وَالثَّاءِ وَالصَّادِ وَالسَّيْنِ وَالزَّوْءِ وَالشَّيْنِ وَالصَّادِ
وَالنُّونِ وَالرَّاءِ وَإِنْ كَانَتْ غَيْرَهَا حَوَّ لَا مِثْلَ هَذَا. وَيَدُلُّ فَلَاغَامُهَا فِيهَا جَائِزٌ

وبتفاوت جوارحه الى حسن وهو اتغامها في الراء كقولك قل رأيت والى هيم وهو اتغامها في النون كقولك قل نخرج والى وسط وهو اتغامها في البواق وقرئ فتوب الكفار وانشد سيبويه

• فقدرنا ولكن فتعين متيما • على ضوءه يري آخر الليل ناصب •

وانشد

• تقول اذا أهلكت ملا لملدة • فكيفه عشي بكفيك لانك •

ولا يندغم فيها إلا مثلها والنون كقولك من لك واتغام الراء لحن •
فصل والراء لا تندغم إلا في مثلها كقوله تعالى وأذكر ربك وتندغم فيها اللام والنون كقوله تعالى كيف فصل ربك وإذا تلاقى ربكم •
فصل والنون تندغم في حروف برملون كقولك من يقول ومن راسد ومن محمد ومن لك ومن وقد ومن تكرم واتغامها على ضربين اتغام بغنة وبغير غنة ولها أربع احوال احديها الاتغام مع هذه الحروف والثانية البيان مع الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء كقولك من أجلك ومن هلتي ومن جندك ومن حملك ومن غبر ومن خالك إلا في لغة قوم أخفوها مع الغين والحاء فقالوا منحل ومنغل والثالثة العلب الى الميم قبل الباء كقولك شمباه وعبر والرابعة الاخفاء مع سائر الحروف وفي خمسة عشر حرفا كقولك من جابر ومن كافر ومن قتل وما اشبه ذلك قال ابو عثمان ويجانها مع حروف الغم لحن • فصل والطاء والذال والتاء والظاء والذال والتاء ستتها يندغم بعضها في بعض وفي الصاد والزاي والسين وهذه لا تندغم في تلك إلا ان بعضها يندغم في بعض والأقيس في المطبعة اذا ادغمت تبقيت الإطباق وكقراءة ابن عمرو قرطت في جنب الله • فصل والغاء لا

تُدْخَمُ إِلَّا فِي مِثْلِهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا اخْتَلَفَ قِيَمُهُ وَحَرَى نَخْصِفَ بِهِمُ بِالْخَامِهَا
 فِي الْبَاءِ وَهُوَ ضَعِيفٌ تَفَرَّدَ بِهِ الْكِسَائِيُّ وَتُدْخَمُ فِيهَا الْبَاءُ ، ففصل
 وَالْبَاءُ تُدْخَمُ فِي مِثْلِهَا قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو لَذَهَبَ يَسْمَعِيهِمْ وَفِي الْغَاءِ وَالْمِيمِ نَحْوُ
 الْغَبِّ فَمَنْ تَبِعَكَ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَلَا يَدْخَمُ فِيهَا إِلَّا مِثْلُهَا ، ففصل
 وَالْمِيمُ لَا تَدْخَمُ إِلَّا فِي مِثْلِهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَتَلَقَى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ وَتُدْخَمُ فِيهَا
 النُّونُ وَالْبَاءُ ، فصل وَافْتَعَلَ إِذَا كَانَ بَعْدَ تَأْمِهَا مِثْلُهَا جَازَ فِيهِ
 الْبَيَانُ وَالْإِدْخَامُ وَالْإِدْخَامُ سَبِيلُهُ أَنْ تَسْكُنَ التَّاءُ الْأُولَى وَتُدْخَمُ فِي الثَّانِيَةِ
 وَتُنْقَلُ حَرَكَتُهَا إِلَى الْغَاءِ فَيُسْتَعْيَى بِالْحَرَكَةِ عَنْ هَذِهِ الْوَصْلِ فَيَقَالُ قَتَلُوا هَالِغِمْ
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَحْذِفُ الْحَرَكَةَ وَلَا يَنْقُلُهَا فَيَلْتَقِي سَاكِنَانِ فَيَحْرُكُ الْغَاءُ هَالِغِمْ فَيَقُولُ
 قَتَلُوا فَمَنْ فَتَنَحَ قَالَ يَقْتُلُونَ وَمُقْتَلُونَ بِفَتْحِ الْغَاءِ وَمَنْ كَسَرَ قَالَ يَقْتُلُونَ
 وَمُقْتَلُونَ بِكَسْرِهَا وَيَجُوزُ مُقْتَلُونَ بِالصَّمِّ إِتْبَاءً لِلْمِيمِ كَمَا حُكِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ
 مُرْدِفِينَ وَتُقَلِّبُ مَعَ تِسْعَةِ أَحْرَفٍ إِذَا كُنَّ قَبْلَهَا مَعَ الطَّاءِ وَالظَّاءِ وَالصَّادِ
 وَالضَّادِ طَاءَ مَعَ الدَّالِ وَالذَّالِ وَالزَّالِ دَالًا مَعَ الثَّاءِ وَالسِّينِ تَاءَ وَسِينًا - فَلَمَّا
 مَعَ الطَّاءِ تُدْخَمُ لَيْسَ إِلَّا كَقَوْلِكَ إِنْ لَبَّ وَأَلْعَنُوا مَعَ الطَّاءِ تُبَيِّنُ وَتُدْخَمُ
 بِقَلْبِ الطَّاءِ طَاءَ أَوْ الظَّاءِ طَاءَ كَقَوْلِكَ إِظْلَمَ وَأُظْلِمَ وَأُظْلِمَ وَرُوِيَتِ الثَّلَاثَةُ فِي
 بَيْتِ زُهَيْرٍ * وَيُظْلَمُ أَحْيَالًا فَيُظْلِمُ * وَمَعَ الصَّادِ تُبَيِّنُ وَتُدْخَمُ بِقَلْبِ الطَّاءِ
 صَادًا كَقَوْلِكَ اضْطَرَبَ وَاضْطَرَبَ وَلَا يَجُوزُ اضْطَرَبَ قَدْ حُكِيَ اضْطَجَعَ فِي اضْطَجَعَ
 وَهُوَ فِي الْغَرَابَةِ كَالْطَّاجِعِ مَعَ الصَّادِ تُبَيِّنُ وَتُدْخَمُ بِقَلْبِ الطَّاءِ صَادًا كَقَوْلِكَ
 مُصْطَبِرٌ وَمُصْبِرٌ وَاصْطَفَى وَاصْطَلَى وَاصْفَى وَاصْلَى وَحَرَى إِلَّا أَنْ يَصْلِحَا وَلَا يَجُوزُ
 مُطْبِرٌ وَتُقَلِّبُ مَعَ الدَّالِ وَالذَّالِ وَالزَّالِ دَالًا نَحْوَ الدَّالِ وَالذَّالِ تُدْخَمُ كَقَوْلِكَ
 إِذَا نَ وَالْأَكْثَرُ وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو عَنْهُمْ ائْتَكُمُ وَهُوَ مُذْخِكُمْ قَالَ الشَّاعِرُ

• تَنْحِي عَلَى الشَّوْكِ جُرْأً مَقْصَبًا • وَالْهَرَمَ تَذْرِيبُهُ إِثْدَارُهُ عَجَبًا •
 ومع الزاى تَبَيَّنَ وتَدَغَّمَ بقلب الدال الى الزاى كقولك إِذْبانَ وَازْبانَ ومع
 التاء تَدَغَّمَ ليس إِلا بقلب كَرٍ واحدةً مِنْهُمَا الى صاحِبَتِها فتَقُولُ مُثَرَّدٌ وَمُثَرَّدٌ
 وَمِنْهُ إِثْرٌ وَأَثَرٌ. ومع السين تَبَيَّنَ وتَدَغَّمَ بقلب التاء اليها كقولك مُسْتَمِعٌ
 وَمُسْمِعٌ وقد شَبَّهوا تاء الصميم بِتاءِ الْإِفْتِعَالِ فَقَالُوا خَبَطَهُ قَل • وَفِي كَلِّ
 حَتَّى قَدْ خَبَطَ بِنَبْجَةٍ • وَفُرْتُ وَخُصِطَ عَيْنُهُ وَعُدُّهُ وَقَدُّهُ يَرِيدُونَ خَبَطْتُ
 وَفُرْتُ وَخُصِطْتُ وَعُدْتُ وَقَدَدْتُ قَالَ سِيبَوِيهٌ وَأَعْرَبُ اللَّغَتَيْنِ وَأَجَوَدُهُمَا إِنْ لَا
 تُقْلَبُ قَالَ وَإِذَا كُنْتَ التَّاءَ مَحْرُوكَةً وَبَعْدَهَا هَذِهِ الْحُرُوفُ سَاكِنَةً لَمْ يَكُنِ
 الْإِتْغَامُ يَرِيدُ نَحْوَ اسْتَطْعَمَ وَاسْتَضَعَفَ وَاسْتَذَرَكَ لِأَنَّ الْأَوَّلَ مَحْرُوكٌ وَالثَّانِي
 سَاكِنٌ فَلَا سَبِيلَ إِلَى الْإِتْغَامِ وَاسْتَدْلَانِ وَاسْتِغْصَاءِ وَاسْتَطَالَ بِتِلْكَ الْمَنْزِلَةِ لِأَنَّ
 فَاءَهَا فِي نِيَّةِ السَّكُونِ ء فَصَلِّ وَادْغَمُوا تَاءَ تَفَعَّلَ وَتَفَاعَلَ فِيهَا
 بَعْدَهَا فَقَالُوا ائْتَبَرُوا وَازْتَبَنُوا وَإِنْقَلَبُوا وَادَارَعُوا مَجْتَلِبِينَ هَوْنَةَ الْوَصْلِ لِلْسَّكُونِ
 الْوَاقِعِ بِالْإِتْغَامِ وَلَمْ يَدْغَمُوا نَحْوَ تَذَكَّرُونَ لَمَّا يَجْمَعُونَ بَيْنَ حَذْفِ التَّاءِ
 وَادْغَامِ الثَّانِيَةِ ء فَصَلِّ وَمِنَ الْإِتْغَامِ الشَّاذُّ قَوْلُهُمْ سِتٌّ أَصْلُهُ سِتْسٌ
 فَابْدَلُوا السِّينَ تَاءً وَادْغَمُوا فِيهَا الدَّالَ وَمِنْهُ وَدٌّ فِي لُغَةِ بَنِي تَيْمِيمٍ وَأَصْلُهَا وَتَدٌّ
 وَفِي الْحِجَازِيَّةِ الْجَمْدَةُ وَمِثْلُهُ عِدَانٌ فِي عَمْدَانٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ عُتْبٌ فِرَارٌ مِنْ هَذَا ء
 فَصَلِّ وَقَدْ عَدَلُوا فِي بَعْضِ مَلَاقِي الْمُثَلِّينَ أَوْ الْمُتَقَارِبِينَ لِأَهْوَاؤِ الْإِتْغَامِ
 إِلَى الْحَذْفِ فَقَالُوا فِي ظَلَلْتُ وَمَسَسْتُ وَأَحْسَسْتُ ظَلَلْتُ وَمَسَسْتُ وَأَحْسَسْتُ
 قَالَ • أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَيْهِ شَوْسٌ • وَقَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ اسْتَخَذَ فَلَنْ أَرْضَا
 لِسِيبَوِيهِ فِيهِ مَذْهَبَانِ أَحَدُهُمَا إِنْ يَكُونُ أَصْلُهُ اسْتَخَذَ فَخُذَفَ التَّاءُ الثَّانِيَّةُ
 وَالثَّانِي إِنْ يَكُونُ اسْتَخَذَ فَتُبْدِلَ السِّينُ مَكَانَ التَّاءِ الْأَوَّلَى وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ يَسْطِيعُ

يُحَذِّفُ التَّاءَ وَقَوْلُهُمْ يَسْتَتِيعُ إِنْ شَتَّتَ قُلْتَ حَذَفْتَ الطَّاءَ وَتَرَكْتَ تَاءَ
الاسْتِفْعَالِ وَإِنْ شَتَّتَ قُلْتَ حَذَفْتَ التَّاءَ الزَّيْدَةَ بِأَبْدَلِ التَّاءِ مَكَانَ الطَّاءِ
وَقَالُوا بَلَعَنْبَرٍ وَيَلْعَجْلَانِ فِي بَنَى الْعَنْبَرِ وَبَنَى الْعَجْلَانِ وَعَلَّمَاهُ بَنُو فُلَانٍ أَوْ
عَلَى الْمَاءِ قُلْ

* غَدَاةً طَفَّتْ عَلَّمَاهُ بَكَرٌ بَيْنُ وَإِبِلٍ * وَاجْتَمَعَتْ صُدُورُ الْحَيْلِ شَطْرَ تَيْمٍ *
وَإِذَا كَانُوا مَعَهُمْ يَحْذِفُونَ مَعَ إِمْكَانِ الْإِنْفَامِ فِي يَتَسَعُ وَيَتَقَى فَهُمْ مَعَ عَدَمِ
إِمْكَانِهِ أَحَذَفُ *

قهرست اقسام هذا الكتاب وأبوابه

المقدمة ٢ ٤ في معنى الكلمة والكلام ٤

القسم الأول في الأسماء ٤ - ١٨

التمهيز ٣٠	اسم الجنس ٥
المنصوب على الاستثناء ٣١	العلم ٥
الخبر والاسم في بابي كان وإن ٣٣	المعرب ٩ - ٥١
المنصوب بلا لفظ لنفي الجنس ٣٤	المرفوعات ١١ ١١
خبر ما ولا المشبهتين بليس ٣١	الفاعل ١١
المجوزات ٣١ ٤٤	المبتدأ والخبر ١٢
التوابع ٤٤ - ٥١	خبر إن وأخواتها ١٤
التأكيد ٤٤	خبر لا لفظ لنفي الجنس ١٥
الصفة ٤٩	اسم ما ولا المشبهتين بليس ١٩
البديل ٤٨	المنصوبات ١٩ - ٣١
عطف البيان ٥٠	المفعول المطلق ٢١
العطف بالحرف ٥٠	المفعول به ١٨
المبني ٥١ - ٧٣	المفعول فيه ٢٥
المضمرات ٥١	المفعول معه ٣١
أسماء الإشارة ٥٥	المفعول له ٢٧
الموصولات ٥١	الحال ٢٧

اسماء الأفعال والاصوات ٦١	الاسماء المتصلة بالأفعال ٦١ - ١٥
الظروف ٦٧	المصدر ٦١
المركبات ٦١	اسم الفاعل ٦١
الكنائيات ٧٢	اسم المفعول ١٠١
المثنى ٧٤	الصفة المشبهة ١٠١
المجموع ٧٥	أفعل التفصيل ١٠١
المعرفة والنكرة ٨١	اسماء الزمان والمكان ١٠٣
المدثر والمؤنث ٨٢	اسم الآلة ١٠٤
المصغر ٨٥	الثلاثى ١٠٥
المنسوب ٨٦	الرابعى ١٠٧
اسماء العدد ٩٣	الجملى ١٠٨
المقصود والممدود ٩٥	
القسم الثانى فى الأفعال ١٠٨ ١٣٠	
الماضى ١٠٨	أفعال القلوب ١١٧
المضارع ١٠٨ - ١١٤	الأفعال الناقصة ١١١
المرفوع ١٠٩	أفعال المغاربة ١١١
المنصوب ١٠٩	فعل المذبح والذبح ١١٣
المجزوم ١١٣	فعل التعجب ١٢٥
مثال الأمر ١١٤	الثلاثى ١٣١
المتعدى وغير المتعدى ١١٥	الرابعى ١٣٠
المبنى للمفعول ١١٦	

١٣٠. القسم الثالث في الحروف ١٣٠ ١٣٨ .

حُرُوفُ الإِصَافَةِ ١٣٩	حُرُوفُ الاسْتِقبالِ ١٤٨
لِحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ ١٣٤	حُرُوفُ الاسْتِغْنَاءِ ١٤٩
حُرُوفُ الْعَطْفِ ١٤٠	حُرُوفُ الشَّرْطِ ١٥٠
حُرُوفُ النِّقْيِ ١٤٢	حُرُوفُ التَّعْلِيلِ ١٥٢
حُرُوفُ التَّنْبِيهِ ١٤٣	حُرُوفُ الرَّنْعِ ١٥٢
حُرُوفُ النِّدَاءِ ١٤٤	اللامات ١٥٢
حُرُوفُ التَّصْدِيقِ وَالْإِجَابِ ١٤٤	تاء التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةُ ١٥٤
حُرُوفُ الاسْتِثْنَاءِ ١٤٥	التنوين ١٥٤
حُرُوفُ الْخِطَابِ ١٤٥	النون المَوْجِدَّة ١٥٥
حُرُوفُ الصِّلَةِ ١٤٩	هاء السَّكَنَةِ ١٥٩
حُرُوفُ التَّفْسِيرِ ١٤٧	شينُ الْوَقْفِ ١٥٩
لِحُرُوفِ الْمَصْدَرَتَيْنِ ١٤٧	حُرُوفُ الْإِنْكَارِ ١٥٧
حُرُوفُ التَّحْصِيصِ ١٤٧	حُرُوفُ التَّنْذِيرِ ١٥٧
حُرُوفُ التَّقْرِيبِ ١٤٨	

١٣١. القسم الرابع في الْمُشْتَرَكِ ١٣٨ ١٣٧

الامالة ١٣٨	حُكْمُ أَوَائِلِ الْكَلِمِ ١٣٩
الْوَقْفُ ١٣٠	مِجَانَةُ الْحُرُوفِ ١٣٠
القَسَمُ ١٣٣	إِبْدَالُ الْحُرُوفِ ١٣٢
تَخْفِيفُ الْهَمْزَةِ ١٣٥	الاعْتِلَالُ ١٣٧
التَّغَاةُ السَّاكِنَتَيْنِ ١٣٧	الانْغَامُ ١٣٨

فهرست الایات الشواهد

أَن تَرْتَمَتْ ١٤١	إِذَا ابْنُ آدَمَ ابْنُ مُوسَى ١٣	أَتَلْتُمْ فَرَاتِهِمْ ٦٤
أَأَنْتَ أُمُّ أُمِّ سَالٍ ١٦٧	إِذَا أَلَمَّاهُ ١٠١	أَظْفَى كَانَ أَمَلُ ١١١
أَيَا خِرَاشَةَ ٣٤	إِذَا الرِّجَالُ بِالرِّجَالِ ٦٨	أَعْرَتْ عَيْنَهُ ١٨
أَهْلَبَ بِحِمِّ ضَاكِكِ ١٧٣	إِذَا تَخَازَرَتْ ١١٨	أَعْدَ نَظْرًا ١٣٥
أَهْلَا رَاجِيزُ يَا ١١٨	إِذَا جَاوَزَ الْاِثْنَيْنِ ١٢١	أَفْدَى التَّرَحُّلُ ١٤٨
أَهْرَجْتَ جَارًا ٣٠	إِذَا عَشَّ الْغَى ٦٤	أَهْتَلُ حَتَّى لَا ٦٨
أَبْنَى كَلِيبُ ٥٧	إِذَا غَيَّرَ الْهَاجِرُ ١٢٢	أَهْمَتَ عَلَى رِيعَيْهِمَا ١٠١
أَبْنَى لَبِيبِي ٣٣	إِذَا قَالَ قَدَقُ ٤٠	أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ ٥٠
أَبَى الْإِسْلَامُ ٣٥	إِذَا كَوَّكَبَ الْخُرَّاءُ ٤٠	أَقْلَى الْوُجُوهَ ١٥٤
أَبَى أَلَدَّ أَنْ ١٨٤	إِذَا مَا أَتَيْتَ بَنِي ٦٠	أَكْلَ أَمْرِي تَحْسِينِ ٤٣
أَتَانِي وَعِيدٌ ٨	إِذَا مَا لَحِيزُ تَأَلَّمَهُ ١٦٥	أَلَا أِبْلَغَا لَيْلِي ٦٣
أَتَوْا نَارِي فَفَلَتَ ٥١	إِذَا مَا دَعَا كَيْسَلُنَ ٦	أَلَا أَيُّهَذَا الْبَاخِعُ ٢٠
أَجْهَلًا تَقُولُ ١١٧	إِذَا مَا عَدَّ أَرْبَعَةَ ١٧٤	أَلَا تَسْأَلُنَ الْمَرْءَ ٦١
أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ ١٢١	أَرْسَلَهَا الْعَرَاكُ ٢٨	أَلَا رَبِّ مِنْ قَلْبِي ١٦٥
أَخَا لِحَرْبٍ لَبَسَا ١٠	أَرَى لِلْحَاجَاتِ ٣٥	أَلَا رَجُلَا جَزَاهُ ٣٤
أَخُو بَيْضَاتٍ ٧٧	أَزِيدُ أَخَا وَرَقَةَ ١١	أَلَا كُلَّ سَوْءٍ مَا خَلَا ٣١
أَنْ نَهَبَ الْقَوْمُ ٥٣	أَسَاسُ الْيَوْمِ ٢١	أَلَا مِنْ مَبْلَغٍ ٤٢
أَنْ قَالَ لِحَمِيمِ ١٤	أَسَالُ الْجَارَ ٤٣	أَلَا هَلْ أَتَاهَا ١٣٣
أَنْ مَا دَخَلْتُ ٦٨	أَشْلَى سُلُوكِيَّةً ٥	أَلَا يَا أَصْحَابِي ١٢٤

أَلَا يَا دِجَار ٨٩	إِنْ أَمْرًا خَصَنِي ١٣٩	بَدِينِكَ هَل ٢١٥
إِلَّا عِلَالَةً أَوْ ٢٢	إِنْ لِلْخَيْرِ وَاللَّشْرِ ٣٩	بَغْوَةَ نَجْم ٧١
لِلْحَمْدِ لِلَّهِ مِمَّسَانَا ٩٨	إِنْ مَحَلًّا ١٥	بَقِيَّ كَانَ مِنْ ٢٨
أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّ ١١٢	أَنَا ابْنُ التَّارِكِ ٥	بَلْ جَوَزَ تَيْهَاءَ ٢١٢
أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ ١٨٤	أَنَا ابْنُ جَلَا ٢٨	بَلَدِ الْأَكْفِ ٢٣
إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ ٢٩	أَنَا ابْنُ سَعْدِ ٨	بِمَا أَحْبَبَا النُّطْلَى ٢٣
إِلَيْكَ حَتَّى بَلَغْتَ ٥٢	أَنَا أَبُو النَّجْمِ ١٤	بَيْنَ ذُرَيْغِي ٢٢
إِلَيْكُمْ نَبِيُّ آلِ أَفِ	أَتَيْهَا لِأَبْلِ ١٢٩	بَيْنَ رَمَاحِي ٧٥
أَمَّا تَرَى، حَيْثُ ٦٧	إِنِّي لَأَمْنَحُكَ ١٧	بَيْنَا نَحْنُ نَرْقُبُهُ ٤١
أَمَّا وَالَّذِي أَهْبَى ١٤٤	أَتَى مِنْ أَيْنِ ٦١	نَالَهُ يَبْقَى ٢٢٤
أَمَّا الرِّحِيلُ ١١٧	أَوْ حَرَّةً عَيْطَلُ ١٢٤	تَوَمَّ سَنَانَا ٧٣
أَمَّا أَقَمْتُ ٣٤	أَوَالِغَا مَكَّةَ ١٠٠	تَحْفَرُهَا الْأَوْتَارُ ٢١١
أَمْرَتِكَ الْخَيْرُ ١٣٤	أَيُّهَا سَرْهَافُ ٦٧	تَحَلَّلَ وَطَلَجَ ١٣٥
أَمَهْنَى خَنْدَفُ ١٧١	أَيُّهَا الشَّامِيُّ ٣٨	تَحَلَّمَ عَنِ الْإِنْسَانِ ١٢٧
أَنْ تَفْرَأَنَّ ١٢٧	بَعْدَ أَمِّ الْعَرُوفِ ٨	تَدَاعَيْنِ بِاسْمِ ٢١
أَنْ لَا إِلَيْنَا ٣٩	بِاللَّهِ رَبِّكَ إِنْ دَخَلْتَ ٢١٥	تَذَكَّرْتَ أَيَّامًا ٢٤
إِنْ نُوْ لَوْثَةً ١٢	بِاللَّهِ رَبِّكَ إِنْ قَتَلْتَهُ ١٣٨	تَزَالُ حِبَالُ ١٢٠
إِنْ لَمْ تَرَوْهَا ١٧٥	بَلِيَّةٌ يَقْدَمُونَ ٢٢	تَزُودُ مِثْلَ ١٢٣
إِنْ لِلْخَلِيفَةِ ١٣٧	بَتَيْهَاءَ قَفَرِ ١٢٠	تَعْدُونَ عَقَرِ ١٢٨
إِنَّ الَّذِي سَمَكَ ١٠٣	بَحْبَهْلًا يَرْجُونَ ٢٢	تَقُولُ أَنَا أَحْلَسُكَ ١٢٤
إِنَّ الْمَرْقُوقَ ٩٨	بَدَأَ لِي أَتَى ١١٤	تَنْحَى عَلَى الشُّوْكَ ١٢١

تنحل فاستاكت ١٢	خلل عويص ١٧١	شتان ما يومى ٥
تنفك تسمع ١٣١	دلع يناديه ٢١	شتان هذا والعناني
ثلث الاناق ٣٧	دعنى من نجد ٧١	شم مهاوين ١٠
ثلث مئين ٩٣	دمعنى ردق ٢١	صبعنا للرجلين ٢٢
ثلثة احباب ٩٧	دعتى اخاها بعد ١٢	ضروب بفصل ١٠
ثر اصحوا ١٢٠	دعنى فذهب ١١٢	ضعيف النكاية ٢١
ثر زادوا ١٠	نم المنازل ٥١ ٢٨	طلب المعقب ٢١
جاءوا بمضى ٢٧	رايت الوليد ٨	ظرف عجوز ٩٣
جارى لا تستنكرى ١١ ٣٣	رب رفد هرقته ١٣٣	ظيراتها مثل ٧٥
جارية من قيس ١١	رباء شماء ٢٨	عجبت والدهم ١٣١
جرى فوقها ١١	ربما للامل ١٣٣	عدت على ٧
جباد بنى ابي بكر ١١١	ربما اوفيت ١٥٥	هدس ما لعباد ٦٠
حاشا ابي ثوبان ١٣٢	ربما تكرو ٥٨	هرمت على ائمة ٢١
حتى اذا امسجت ١٧١	ردوا علينا ٦٧	عسى اللرب ١٣٣
حجلى تدرج ٧١	رضيى لبنان ١٠١	عسى تليى ١٢١
حراجيج لا ١٢٠	سالت هذيل ٣٢١	عشية ثر ٢٣
حزق اياما ١٢٧	سالتها الوصل ٢١	علا زبدنا ٨
حلفت لها بالله ١٥٣	سائل فولس ١٢١	على افرط ٥
حنت نوار ٢٢	سبقوا هوى ٢٢	على الحكم الماتى ١١٢
حيث لى ٦٧	سفرت فقلت ٢١	على انها تعفو ٥٢
حيوتك لا نفع ٣١	سود للحاجر ١٣٣	على حين عاتبت ٥١

عواقد حبك ١٠٠	فرججتها بمرجة ٢٢	فمن حذقتموه ١١٥
عيارات الفصال ٧٧	فساغ لي الشراب ٩٧	فهم اهلات ٧٧
عيوا بأمرم ١٨٧	فسموا وادرك ٣٧	فهى تنزى ٩١
غداة طفت ١٧٧	فغص الطرف ٢١٨	في بئر لا حور ١٣١
غدت من عليه ١٣٣	فقلت أكل الناس ١٠٢	في سعى دنيا ١٠٣
غير أنا لم يأتنا ١١٣	فقد دجا الليل ٩١	في فتية كسيوف ١٣٨
فأبت الى فهم ١٠١	فقرين هذا ٢١١	في ليلة من جمادى ٩١
فارعى فرارة ٢٢١	فقلت ادعى ١١١	فيا راكبا إما ١١
فأصحت انى ٩١	فقلت الى سرت ١٧٠	فيا طيبة الوعاء ١٤
فألفيته غير ١٥٥	فقلت له لا تبك ١١١	فيها عباييل ١٨٣
فأليت لا ارثى ١٨٤	فقلت لها والله ابرح ١٢٠	فيوما يجازين ١٨٤
فأما تريى ١٥٠	فقلت يحين الله ابرح ١٦٥	قالت ألا ليتما ٣٥
فإن اعزاء الرجال ١٨٢	فكلأ جزاء الله ٢٥	قالت له ربح الصبا ٩٣
فإن الله يعلمنى ٣١	فلا بك ما ابلى ٢١٤	قد صرت البكرة ٣١
فإن المنذرى ٩٨	فلا حسبا فخرت ٢٢	قد قيل ذلك ٣٤
فأنى امر سبى ١٢٢	فلو أنا على حجر ٧٥	قد كاد من طول ١١٢
فأبى ما وأيك ٣١	فلو أنك في يوم ١٣٨	قد كنت ذابنت ٩١
فبلدت شاتها ١٧٥	فما أرى النيام ١٨٣	قد مرّ يومان ١٢
فحسبك والصحك ٣١	فما القيسى ٢٧	قدنى من نصر ٥٥
فخندف هامة ١٢	فما أنا والسير ٢٧	قلت إذ أقبلت ٥٠
فذر ذنا ولن ٢١٤	فما لك والتلدد ٣١	كالصوت المرء ٢٧٥

كاليوم مطلوبوا ١٨	كوم الذرى ١١	لعمرك ما ادرى ١٢٩
كلن طيبة ١٣٩	لا اب وابنا ٣٥	لقد رايت عجبا ٢١
كلن لم ترى ١٨٥	لا ام لى ان كلن ٣٥	لقد كلن لى عن ١١٨
كلن ورديد ١٣٩	لا بارك الله ١٨٤	لقد ولد الاخيتل ٨٢
كلن خصيبه ٧٤	لا تجزى ٢٥	لله در اليوم ٢٢
كلن صغرى ١٠٣	لا تهين الفقير ١٥٩	لله يبقى ٢١٤
كلن صوت الصنج ٩٨	لا صبر حتى ١٨٥	لم تتلفع ١٠
كلن فى انفايهن ١٧١	لا نسب اليوم ٣٤	لم يمنع الشرب ٥٥
كلن مجر ١٠٤	لا هيثم ٣٤	لن تراها ولو ١٨
كلنا يوم قرى ٥٢	لا يبعد الله ١١٣	لنا ابلان ٧٥
كلله من جمال ٤٨	لات اولن ١٥٤	لها اشارير ١٧٤
كررت فلم انكل ٢١	لاحق بطن ١٠١	لو قلت ما فى ٤٨
كروا الى حرتيكم ١١٣	لأصبح للى ٧٥	لولاك هذا العام ٥٥
كريم. رؤس الدارعين ١٠٠	لئن عاد لى ١٥١	ليبك يزيد ١٢
كفانى ولم اطلب ١٢	لئن كلن اياه ٥٣	ليس آياى وآياك ٥٣
كفى بالنأى ٩٧	لأتحين للعظم ٥٩	ما إن رايت ولا ارى ١٨٤
كلوا فى بعض ٢٣	لاهم إن كنت ١٧١	ما إن رايت ولا سمعت ١٢٩
كم عمة لك ٧٣	لدى غدوة حتى ٩٨	ما انت ويب ابيك ٢٧
كم فى بنى سعد ٧٣	لشتان ما بين ٩٥	ما انس لا انساه ١٨٥
كم نالى منهم ٧٢	لعزة موحشا ٢٨	ما قطر الفارس ٥٢
كمنية جابر ٥٥	لعلك يوما ١٤٠	مال الى اوطالا ١٧١

متلج كفيه ١٧٥	ها ان تا عذرة ١٢٣	والغداة كقتل ١٧١
مى نأتنا- تلعم ١١٣٠	هاجوت زيان ١٨٤	وبعض القوم يخلف ١٢٢
مى نأتة تعشو ١١٣	هذيلية تدعو ٩٢	وبعض القوم يحفظ ٧١
متيما تلقى ٢٧	م الامرون ٣٨	وبلدة قاصدة ١٧٣
مثل الحريق ١٢٢	ها اخوا في الحرب ٤٢	وترمينى بالطرف ١٤٧
محرجم الجامل ١٠٤	هيفاء مقبلة ١٠١	وجن الحار باز ٧١
محدد تفد ١٠٤	هيها من مصبحها ٩٢	وحب بها مقتولة ١٢٤
مر اتى قد- ٤٤	وايى ما لك ٤٤	وحتى الجياد ١٣٢
مر نا مر ٤٨	واى صواحبيها ١٧٥	ودع نا الهوى ١٧٧
مغار ابن همام ١٠٤	واجدر شيكا ١٧١	وذى ولد له ٢٨
من اجلك يا الله ٢٠	واذا العذارى ٨٤	وصار وصل الغانيات ٩١
من صد عن نيرانها ٣	واضرب منا ١٠٣	وعلم بيان المرء ٩٨
من يفعل الحسنات ١٠	والا فاعلموا ١٣٧	وعليهما معرودتان ٤٨
منا الذى اختبر ١٣٤	والحار باز السنم ٧١	وقدیننا جلايينا ٤٤
مهلا فداء ٩٨	والمؤمن العائذات ٤١	وقى الاكف اللامعات ١٨١
موالى ككبش ١٨٤	وام ادل كها ١٣٤	وقى كل حى ١٢١
نبتت اخوالى ٥	وان ادله خليل ١٥٠	وقامر الاعماق ١٥٤
نحن اقتسمنا ١٢٣٠	وان تعتذر ٢٨	وقال رائددم ١١٣
نرور امرأ ١٧٣	وان دعوت الى جنى ١٠٣	وقبلى مات الخالدان ٨
نعم الساعون ١٢٣	وان الذى حانت ٥٧	وقد اغتدى ٢١
نكن مثل من ٥٩	وايتصلت مثل ١٧٤	وقد جعلت نفسى ٥٣

- وقد جعلتني ٢٣ ولا سيما يوم ٣٣ . ونفيت عنه ٢١ .
وقد رابى قولها ١٥٠ ولا كريم من ١٥ . وهل يعط ١٧٢
وقد علمت عرسى ١٨٥ ولا يجوزون ١٨٣ . وفيه الى ٢١
وقد كن منام حاجب ٨ ولا يك موقف ١١٩ . ويأوى الى نسوة ٢٢
وقفت فيها ١٧١ ولست بالآكرم ١٨٣ . ويذهب بينها ٢٢
وقلن على الفردوس ١٤٥ وللتى من حبها ١٣٩ . ويظلم احيلفا ١٩٥
ولكن قد ١٣١ ١٢٣ ١٢٨ ولي نفس اقول ٥٥ . ويقلن شيب ١٣٩ ١٢٥
وتحل العينين ١٨٣ وما انا للشىء ١١١ . ويوم شهدناه ٢١
وكل اخ مفارقة ٣٣ وما ذا يدري ٧١ . يا ابتاه عليك ٨٥
وكم موطن تولاي ٥٠ وما كاد تحسا ٣٣ . يا بلنت عما ٢٠
وننت اذا جارى ١٨١ وما نددت آتيا ١٠٩ ١٢٢ . يا تيم تيم عدى ٢٠ ٣٥
وكننت اذا منيت ٢٤ وما الى الا آل ٣١ . يا خاز باز ارسل ٧١
وكننت ارى زيدا ٩٨ ١٣١ وما نبالي اذا ما ٥٢ . يا دار هند ١٨٤
وكونوا لنتم ٣١ وما هو الا ان اراها ١١٢ . يا دارمى ١٧٢
وكيف لنا بالشرب ٩٠ ومن دهر على وبار ٢٤ . يا ذا المخوفنا بمقتل ٢٠
ولا ارض اقبل ٨٢ ومن شائى ٢٢٣ . يا رب مثلك ٣٨
ولا ترصاها ١٨٥ ومن فعلاقى ١٢٠ . يا زيد زيد اليعبلات ٢٠
ولا تشتتم المولى ١١١ ومنهل ليس ١٧٤ . يا سارق الليلة ٣١
ولا تعبد الشيطان ١٢٣ ومية احسن ١٠٢ . يا صلع يا ذا الصامر ٢٠
ولا خارجا ٢٨ ٩٧ وتأخذ بعده ١٠١ . يا عدى لقد ١٧٢
ولا سابق شىء ١٢٢ ١٣٧ ومن مشرق ١٣٦ . يا قتل الله ١٧٥

فَعْلَبٌ ٥٢	بَنُو حَنْظَلَةَ ١٧١	أَبُو زَيْدٍ ١٠١
جِرَانُ الْعَوْدِ ١١٨	خَزَزُ بْنُ لَوْدَانَ ٢٠	أَبْنُ الزَّيْمِ الْأَسَدِيُّ ٣٤
بَنُو جَرَمٍ ١٥١	أَبُو الْخَطَّابِ الْأَخْفَشُ ١٨ ١١	أَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَاجُ ١٣٧
الْجَرْمِيُّ ١٣٩	أَخْلِيلُ ٢١ ٣٤ ٥٢ ٥٥ ٥٧ ٨٣	١٥٢ ١٥١ ١٥٢
جَرِيْمٌ ٢٠ ٢٤ ٥١ ٨٢ ١٢٣	٨٨ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ١١٢ ١١٣ ١١٤	زُهَيْرٌ ١٥٠ ١٢١ ١٦٥
١٣٧ ١٤٨ ١٥٤ ١٨٤	١٣٠ ١٤٣ ١٤٨ ١٥٣ ١٢٢ ١٦٥	زَيْدُ بْنُ نَابِتٍ ٨ ٧١
جَمِيلٌ ١٥٢	١٦٧ ١٧١ ١٨٠ ١٨٥	زَيْدُ أَخِيْلٍ ٨٥
حَاقِرٌ ١٥ ١٢٧ ١٧٧	أَبُو دَوْدَانَ ٢٣ ١٣٣	أَبُو زَيْدٍ ٣٣ ٩٥ ١٢٧ ١٢٧
الْحَاجَّاجُ ١٣٧	أَبُو الدَّرْدَاءِ ٤٧	أَمْرَأْتُ سَالِيَةَ بْنِ قُحْفَانَ ١٢٠
الْحِجَارِيُّونَ ١٥ ٣١ ٣١ ٧١	دُرْنَا بِنْتُ عَبَّيْنَةَ ٤٢	سُحَيْمٌ ٧١
٩٢ ٩٤ ٩٩ ٩٤ ١٢١ ١٢٧ ١٢٩	دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ ١٤٩	سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ ١٧٢
الْحُرْتُ بْنُ حِلَّةَ ١١٥	أَبُو نُؤَيْبٍ ٥١	أَبْنُ أَسْبَاطٍ ١٥١
حَسَنُ بْنُ نَابِتٍ ٢٣ ١١٩	ذُو الرِّقَّةِ ١٤ ٢٠ ٣٣ ٢٥ ٣٧	بَنُو سَلَيْمٍ ١١٧
١٢٩	٢١ ٢٢ ٢٣ ١٠٢ ١٢٠ ١٢٣ ١٢٤	أَبُو السَّمْحِ ١٢٧
أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ ١١ ١٢٩ ١٢٧	سَيِّبِيُّنَ ٢ ١١ ١٢ ١٨ ٢٠ ٢٤	
١٤٩ ١٧٨	رَبِيعَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ٨٤ ٩٧	٢٧ ٢٨ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤
الْحَطِيبَةُ ٣٣	١٣٤ ١٥٤ ١٧٤	٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠
الْحِمَاسَةُ ١٢ ١٠١	الرَّاعِي ٥	٥٧ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٨٣ ٨٣ ٨٤
حَمْرَةُ ٨٥	رَبِيعَةُ بْنُ جُشَمٍ ١١١	٨٥ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢
حُمَيْدُ الْأَرْقُطِ ٥٢ ١٠١	رَدَادُ بْنُ عَمِّهِ ١٢٧	١٠٤ ١٠٥ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٩
بَنُو حَمِيرٍ ١٥١	أَبْنُ الرُّقَيَّاتِ ١٨٤	١٢١ ١٢٥ ١٢٧ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٧

١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	عبدُ اللَّهِ بنُ الرَّبِيعِ ١٣١	عمر بن عبد العزيز ١٥
١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	عبدُ اللَّهِ بنُ مَسْعُودٍ ٧٥	عمر بن عبد ١٨
١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	عمر بن قَمِيْنةَ ٤٢	
١٨٥	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	عبدُ مَنَافَةَ الهَذَلِيُّ ١٢٤	عمر بن مَعْدِيكَرِبَ ١١٤ ١٢٨
١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	عبد الواسع بن أَسَامَةَ ١٢٠	أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ ٩٠ ١٣٤
٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	عَبِيدٌ ١٨٧	أبو عمرو بنُ العَلاءِ ٨٩ ١٢٣
٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	عَبِيدُ بنُ الأَبْرَصِ ٢٠ ٧٠	١٦٧ ١٧١ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥
٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	عَبِيدُ اللَّهِ بنُ أَحْمَرَ ١١٣	العَبْرِيُّ ١١٢
٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	أبو عَبِيدٍ ٩٣ ٧٥	عَنْتَرَةُ ٢٧
٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	أبو عُمَينَ المَازِنِيُّ ٣٠ ٨٤	عيسى بن عَمْرٍ ٨١
٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٢٢ ١٧٢ ٢٢٣	كِتَابُ الْعَيْنِ لِلخَلِيلِ
٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	الْحَجَّاجُ ٢٧ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥	
٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	أبو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ ١٤٢	أبو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ ١٤٢
٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ ١٢٠ ١٨١	الْفَرَّاءُ ٢ ٣٧ ٢١ ١٠٤ ١٣٩
٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	أَهْلُ الْعِرَاقِ ١٥٩	١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦
٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	عُرْوَةُ بنُ حِزَامٍ العُدْرِيُّ ٩٨	الْقُرَظِيُّ ٣٧ ٢٢ ٥٧ ٥٩ ٧٣
٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	أَبْنُ عَبَّاسٍ ٣٣٣	١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧
٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ ٨ ٣٠	بنو قُرَارةَ ١٢٢
٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	أبو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ ١٤٢	الْفَسَوِيُّ ٤٣
٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	عَمْرُ بنُ أَحْطَابٍ ٣٣ ١٤٥	بنو قَهْمٍ ٩
٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	عمر بن أبي ربيعة ١٢ ١١٧	بنو قُضَاعَةَ ١٥٩

اسْمُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا ١١٩	الاسناد ٤ ١١ ١٢ ١٣	الاعراب ١
الاسم المَبْنِيّ اه ٧٣	الاشْهُام ١٩٠ ١٩٠	وَجُودُ اِعْرَابِ الاسم ١٠
الاسماءُ الْمُبْهَمَةُ اه ٨٨	أَصْبَحَ ١١٩ ١٢٠	وَجُودُ اِعْرَابِ الْمُضَارِعِ ١٠١
الاسماءُ الْمُتَّصِلَةُ بِالْأَفْعَالِ	الْأَصْوَاتُ ٩١ ٩١ ٩٧	أَيَّ ٩١ ٩٥
١٠٥ - ٩١	الإضافة ٣٣ - ٤٤	أَفْعِلْ ١٩ ٨٠ اه
اسْمُ اِئْتَمَكَّنَ ٩	إضافة الاسم الى الاسم ٣٧	أَفْعِيلُ اه
اسْمُ الْمَرْءِ ٩٨	إضافة اسم الرجل الى	اِفْتَعَالُ ٩٧ ١٢٩ ١٨٨
الاسماءُ الْمُرْكِبَةُ ٩٩ ٧٢ ٨٨	لَفِيهِ ٩	اِفْتَعَلَ ١٢٩ - ١٣٠ ١٢٩ ١٧٨
الاسم الْمُعْرَبُ ٩ اه	إضافة أسماء الزمان والمكان	١٨٨ ١٩٠ ١٢٩
اسْمُ الْمَعْنَى ٥	الى اَلْحِمْلَةِ ٤٢	أَفْعَالُ ٧١ ٧٨ ٧٨ ٧١ ٨٠ اه
اسْمُ الْمَفْعُولِ ٣٩ ٩١ ٩٧ ١٠١	إضافة الاسماء الستة ٩ ٤٤	الْأَفْعَالُ ١٨٨ ١٣٠
١٠٤ ١٨١	إضافة الْأَعْلَامِ ٩ ٧	أَفْعَالُ ٩٧ اِفْعَالَةُ ٩٨
إِعْلَالُ اسمِ الْمَفْعُولِ ١٨٠ ١٨١	إضافة أَفْعَلِ التَّعْصِيلِ ٣٣	أَفْعَالُ ٩٧ ١٣٠ ١٨٠ ١٨٧
١٨٥	الإضافة اَلْخَفِيفِيَّةُ اه	أَفْعَلُ ١٢٨ ١٣١
وَقْعُ اسمِ الْمَفْعُولِ مَصْدَرًا ٩٧	إضافة كِلَا ٩ ٣٩	ما أَفْعَلَهُ وَأَفْعَلُ بِهِ ١٢٥
أَسْمَاءُ اِتِّمَكَانٍ ١٠٣ ١٠٤	الإضافة اَللَّغْبِيَّةُ ٣٧	أَفْعَلُ التَّفْصِيلِ ٣٣ ١٠١ ١٠٣
الاسْمُ اَلْمُنْصَرِفُ وَغَيْرُ	إضافة اَلْمُسَمَّى الى اسمه ٤١	الْأَفْعَلُ ١٠٢
اَلْمُنْصَرِفُ ٩	الإضافة الْمَعْنَوِيَّةُ ٣٧ ٣٨	تَأْنِيثُ أَفْعَلِ ٨٠ ٨٥ ١٠٢
اسْمُ النَّوْعِ ٩٨	حُرُوفُ الإضافة ١٣١ ١٣٤	جَمْعُ أَفْعَلِ ٧١ ٨٠ ١٠٢
اسْمُ الْوَحْدَةِ ٨٠	أَصْحَى ١١٩ ١٢٠	أَفْعَلُ ٧١ ٧٨ ٨١ ٨٥
وَجُودُ اِعْرَابِ الاسم ١٠	اَلْاِعْتِلَالُ ١٧٧ ١٨٧	أَفْعَلُ ٩٧ ١٣٠

تاء التأنيث الساكنة	التركيب ٥ ١٠ ٦٦-٧٢ ٦٤	التواضع ١١ ١١ ٢٢-٢٤-٢٥
١٠٨ ١٥٢	التصغير ٨٢ ٨٨-٨٩ ١٢١	تبي ٥٥ تبيك ٥٦ تبياً ٨٨
تاء تفعّل وتفاعّل ١٢١	التضعيف ١٩ ١٢١ ١٢٣	إدغام التاء ١٢٤
تاء الخطاب ٥٢ ١٢٥	التعجب ١١ ٥٨ ١٢٤-١٢٥ ١٢٨	الثلاثي ١٥-١٧ ١٢٦-١٣٠
تاء الضمير ٥٢ ١٢١	التعريف ٨٢ ١٢٥ ١٢٦	قمر ٥٦ قمة ١٥٦
تاء القسم ١٢٢ ١٣٣ ١٣٤	تفاعّل ١٢٨ ١٢٩	قمر ١١٤ ١٢٠ ١٢١ ١٢٦
إبدال التاء ١٧٥	تفاعّل ١٧	جاء ١٢١
إدغام التاء ١٢٤ ١٦٥	التفخيم ١٩ ١٨٩	الحجر ١١ ٣١-٣٢
زيادة التاء ١٧١	التفسير ٣ ٥٢ ١٢٧	حروف الجر ١٧ ١٣١-١٣٢
التأكيد ٢٢-٢٣ ٢٩	تفعّل ١٨	الجزاء ١٥ ١٥١ ١٥٥
تان ٥٥ تانك ٥٦	تفعّل ١٧	المجرم ١٠٨ ١٠٩ ١١٢-١١٤ ١٥٠
التأنيث ٩ ٨٢-٨٥	تفعّل ١٢٧-١٢٨ ١٢٩	١٥٢ ١٨٢ ١٨٥
التبيين ٣٠	تفعّل ١٧	جعل ١٢٣
التثنية ٩ ٧٢-٧٥	تفعلة ١٧ ١٨	جمع ٢٥
تحت ٣٨ ١٧	تفعّل ١٢٧ تفعّل ١٧	الجمع ٩ ١٠ ٣٠ ٧٥-٨١
التحذير ٢٣	تفعيل ١٧ ٢١	جمع التصحيح ٧٥ ٧٦ ٨٠
التحقير ٨٥ ٨٧ ٨٨	التكرير ٢٠ ٢٢	جمع التفسير ٧٥ ٧٦-٨١
تخفيف الهزة ١٢٥-١٢٧	تلك ٥٦	جمع الجمع ٨١
الترحم ٢٢	التمييز ٣٠-٣١ ٢٣-٢٤	جمع القلة ٧٦ ٨٧ ٩٢
ترخيم المنادى ٢٢	التنوين ٣٠ ١٥٢-١٥٥	جمع الكثرة ٧٦ ٨٧ ٩٢
تحقير الترخيم ٨٨	تة ٥٥	تثنية الجمع ٧٥

الجملة ٤ ١٣	الجملة للآية ٣	حروف التصديق
الجملة الابتدائية ٣٣ ٤٣	حَبَّ وَحَبْدًا ١٣٤	والإيجاب ١٣٤-١٣٥
الجملة الاسمية ١٣	حَقَّى ١١. ١١٣١-١١٣٢-١٤٠	حرف التعريف ١٤٠ ١٥٣ ١٦١
الجملة التعجبية ١٢٥	١٤١ ١٤٠ حَتَامَ ٥١	حرف التعليل ١٥٢
الجملة الشرطية ٣٣	حَقَّى للجملة ١٣١ ١٣٢	حرفا التفسير ١٤٧
الجملة الظرفية ١٣	حَقَّى العاطفة ١٣٣ ١٣١	حرف التقريب ١٢٨
الجملة الفعلية ١٣	١٤١ ١٤٠	حرف التنبيه ١١ ٥١ ٦٢
وقوع الجملة حالًا ٣١	حَتَّى الناصبة ١١٠-١١١	١٤٣-١٤٤ ١٤٥
وقوع الجملة خبرًا ١٣	الحدث والخدمان ١١	حروف الجر ١٣٧ ١٣١-١٣٤
وقوع الجملة صفة ٩٧	الحُروف ١٣٠-١٥٨ ١٦٠	للحروف الجوارح ١٠٨ ١١٢
وقوع الجملة صلة ٥٧	١٦١-١٨٠	للحروف الجوف ١٦١
الجهات الست ٢٥	حَرْفُ الابتداء ١١٨	حروف الخلف ١٣٣ ١٣١ ١٢٧
جَمِ ١٢٥	حروف الإبدال ١٧٢	١٧٨
إبدال الجيم ١٧١	حروف الاستثناء ١٤٥	حرفا الخطاب ٥١ ١٢٥-١٣١
إِتْغَامُ الجيم ١٣٣	حَرْفًا الاستفهام ١٣١	حروف الدلالة ١٩٠
إِتْغَامُ الخاء ١١٢	حروف الاستقبال ١٢٨-١٢٩	للحروف الذوقية ١٦١
حاشا ٣١ ١٣١ ١٣٤ ١٤٥	للحروف الأسلية ١٦٠	للحروف البرخوة ١٨١
الحال ٢٧-٣١	حروف الإضافة ١٣١-١٣٤	حرف الرثع ١٥٢
الحال المؤكدة ٢٨-٣١	حرف الإنكار ١٥٧	للحروف الزوائد ١٧٠
قَوْلُ الحَالِ ٢٨ ١٠٠	حروف التخصيص ١٢٧-١٢٨	للحروف الشجرية ١٦٠
عَمِلُ الحَالِ ٢٨ ٣١	حرف التذكُّر ١٥٧-١٥٨	للحروف الشديدة ١٨١

حرفا الشَّرْط ١٥٠-١٥٢	الحرف المنحرف ١١٠	حَيَّ ٩٢ ٩٣ حَيَّ ٩١
الحروف الشَّقَوِيَّة او	الحروف المنخفضة ١١٠	حَيْثُ ٩٤ ٩٧ ٨٨ حَيْثُمَا ٩٧
الشَّقِيَّة ١١١	الحروف، المصاحفة ١١٠	حِينَئِذٍ ١٥٤
حروف الصَّغِير ١١٠	الحرف المهتوت ١١٠ ١٠١	حَيْهَلْ ٩١ ٩٢ ١٧٥ حَيْهَلْ
حروف الصِّلَة ١٣١	الحروف للمهوسه ١٣١	١٤٥ حَيْهَلْ ١٥٩
حروف الجُطْف ٥٠ ١٢٠-١٢١	الحروف الناصبة ١٠١	إِغْلَامُ الْخَاءِ ١٢٢
حرف الْقَسَم ١٢٢	حروف النداء ١٢٢	الْخَبَرُ ١٢-١٣ ١٤٣
حروف الثَّقَلَة ١١٠	حذف حرف النداء ١١	خَبَرُ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا ١٤-١٥
الحروف الثَّوْبَة ١١١	الحروف انْطُعِيَّة ١١١	خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا
الحرفان اللَّهْوِيَّتان ١١٠	حروف النقي ١٢٢-١٢٣-١٢٤	١٢٣-١٢٤ ١٢٥ ١٢٦
حروف اللَّيْن ١٢٠ ١٢١	حذف حرف النقي في	خَبَرُ لَا الَّتِي لَنَقِي لِّلْجَنَسِ
الحروف اللَّيْنَة ١١٠	الْقَسَم ١٢٢	١٥-١٦ ١٢٦
الحروف للمجهورة ١٢١	الحرف الهائِي ١١٠	خَبَرُ مَا وَلَا الْمَشْبَهَتَيْنِ
حروف المَدَّ ١١١	إِبْدَالُ الحروف ١٢٢-١٢٣	بَلَيْسَ ١٣١
الحروف للمستعلية ١١٠	زيادة الحروف ١٢٠-١٢١	تَقْدِيمُ الْجَمْرِ ١٣٣
الحروف المشبَّهَة بِالْفِعْلِ	عَدَدُ الحروف ١٢١	حَذْفُ الْجَمْرِ ١٤ ١٢٤
١٣٣-١٣٤	مَخَارِجُ الحروف ١٢١-١٢٢	دُخُولُ الْغَاءِ عَلَى الْخَبَرِ ١٢٤
الحرفان المَصْدَرِيَّانِ ١٢٧	حَسَبُ ١٢ ١٢٧ ١٣٨	وَقَرَعُ الْجَمْرِ مَعْرِفَةً ١٣٣
الحروف الْمُصَنَّنَة ١١٠	حَسَبُ ٣٨ ٩٧ ٨٨	خَلَا ٣٩ ١٣١ ١٣٣ ١٢٥
الحروف الْمُطَبَّقَة ١١٠ ١٢٤	الْحَشْوُ ٥٧	خَلْفَ ٣٨ ٩٧
الحرف المكرَّر ١١٠	حَمْ ٩	الْخُمْلَى ٧٨ ١٢٨

خَال ١٧ ١٣٨	رَبَّمَا ٥٨ ١١٣٣ ١٤٨	شَتَانَ ١١ ٩٥
إِبْدَالُ الدَّالِ ١٧١	الرَّفْعَ ١٠ ١١-١٢ ١٠٨ ١٠٩	الشَّتَمَ ٣٣
إِتْغَامُ الدَّالِ ١٢٤	الرَّوْمَ ١١٠	الشَّرْطَ ١٤ ٩٨ ١٥٠-١٥٢
الدُّعَاءُ ١٣ ١٢ ١٢٥	رَوَيْدَ ٩١-٩٣ رَوَيْدَكَ ١٤٥	شَيْعُنُ الْوَقْفِ ١٥١
دُونُ ٣٨ ٩٧ ذُونَكَ ٩٥	زَعَمَ ١١٧	إِتْغَامُ الشَّيْنِ ١٢٣
ذَا ٥٥ ٥١ ٨٨ ذَاكَ ٥١ ١٤٥	الرَّوَائِدُ الْأَرْبَعُ ١٠٨	إِبْدَالُ الصَّادِ ١٧٧
ذَا مَعْنَى الَّذِي ٥١ ٩٠	زِيَادَةُ الْحُرُوفِ ١٧٠-١٧٢	صَارَ ١١٩ ١٢٠
إِتْغَامُ الذَّالِ ١٢٤	سَ ١٠٨ ١٣٨ ١٤٨ ١٤٩	الصَّرْفُ ١ ١٠ مَنَعُ الْأَسْمَرِ
ذَانِ ٥٥ ذَانِكَ وَذَانِكَ ٥١	سَاءَ ١٢٣ ١٢٤	مِنَ الصَّرْفِ ١ ٢٤ ٢١ ٧١
ذَلِكَ ٥١ ١٤٥ ١٧٢	إِلْتِقَاءُ السَّائِئِينَ ١٢٧-١٢٨	الصِّفَةُ ٥ ٣١ ٤٨
ذِي ٥٥	سَفَ ١٤٨	الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ ٣١ ١٠١
ذُو مَعْنَى الَّذِي ٥١	سَنِينٌ ٧١	وُقُوعُ الصِّفَةِ مَصْدَرًا ٢٨ ٩٧
ذُو مَعْنَى صَاحِبٍ ١ ٣٨	سَوَاءَ ٢٥ ٣١	الصِّلَةُ ٥٧
ذِي ٤٢ ٤٢	سَوَفَ ١٠٨ ١٣٨ ١٤٨	صَدَّ ١١ ٩٥ ١٥٤
ذِي ٥٥ ذِيكَ ٥١ ذَبَا ٨٨	سَوَى ٢٥ ٣١ ٣٨	إِتْغَامُ الصَّادِ ١٢٣
ذَيْتَ ٧٢ ٧٣	السَّيْنِ ١٠٨ ١٣٨ ١٤٨ ١٤٩	الصَّمَامُ ٥١ ٥٥ ٨١ ١٤٤
إِتْغَامُ الزَّاءِ ١٢٤	سَيْنُ الْوَقْفِ ١٥١	الصَّمِيرُ الْبَارِزُ ٤٥ ٥١ ٥٤
رَأَى ١١٧ ١٢١ أَرَى ١١٥ ١٢١	إِبْدَالُ السَّيْنِ ١٧١-١٧٧	الصَّمِيرُ الرَّاجِعُ إِلَى كَمْ
رَبَّ ٣٨ ٥٤ ١٣١ ١٣٣	إِتْغَامُ السَّيْنِ ١٢١	٧٣
إِصْصَارُ رَبِّ ١٣٤	زِيَادَةُ السَّيْنِ ١٧٢	الصَّمِيرُ الرَّاجِعُ إِلَى الْمُبْتَدَأِ
الرَّيَاحِيُّ ٧٨ ١٠٧ ١٣٠	شَبَّ ٣٨	١٣

الصمير الراجع الى الموصول	كَلَّ ١١٦ ١٢٠	عَلِمَ ١٢١ ١١٧ أَعْلَمَ ١١٥
٥٨ ٥٧	طَنَّ وَأَخَوَاتُهَا ١١٧ ١٣٨	الْعَلَمَ ٥-٨ ١٢ ٢٧ ٢٤ ٨١
صميرُ الشَّانِ ١١١ ٥٨ ٥٤	عَامِلُ الْحَالِ ٢٨ ٢١	الْعَلَمِيَّةُ ١ ١٠ ٢٣
صميرُ الغائب ٢١ ٥٢ ٥٢	إِضْمَارُ عَامِلِ الْحَالِ ٢١	عَلَى ١٣١ ١١٣٣ ٢٨
صميرُ الفاعِلِ ٥٢ ١٧١	إِضْمَارُ الْعَامِلِ فِي خَبَرٍ	عَلَى ٢٢ ٢١ عِلَامَ ٥١
صميرُ الْفِعْلِ ٥٢	كَانَ ١٣٣-١٣٤	عَمَ وَعَمَّا ١٤٤
صميرُ الْفِصَّةِ ٥٢	إِضْمَارُ عَامِلِ الْمَصْدَرِ ٢١-١٧	عَمَ ٥١ عَمَدَ ١٥٢
الصميرُ الْمُتَّصِلُ ٣٧ ٥١ ٥٢	إِضْمَارُ عَامِلِ الْمَفْعُولِ بِهِ	الْعِمَادُ ٥٣
صميرُ الْمُتَكَلِّمِ ٢١ ٥٢ ٥٢	١٨ ٢٥	عَنَ ٥٥ ١٣٣-١٣٤ ١٢١ ١٢٨
صميرُ الْمُخَاطَبِ ٢١ ٥٢ ٥٢	إِضْمَارُ عَامِلِ الْمَفْعُولِ فِيهِ ٢١	عَنَ ١٣١ ١٢٠
الصميرُ الْمُسْتَمَرُّ ٥٢ ٥٢	عَامِلُ الْمَبْدُوءِ ٣٠	عِنْدَ ٢١ ٣٨ ٢٨ ٨٨
الصميرُ الْمُسْتَكْنَى ٢٥ ٥٢	الْخُجْمَةُ ١٠	عِنْدَكَ ٢٥
الصميرُ الْمُنْفَصِلُ ٥١ ٥٢ ٥٢	عَدَا ٢١ ١٣١ ١٣٤ ١٢٥	عَنْعَنَةً بِى تَمِيمٍ ١٢١
الْتِقَاءُ صَمِيرَيْنِ ٥٢	الْأَعْدَادُ ٧ ٧٨ ٢٥	عَوَّضُ ٢١
إِبْدَالُ الطَّاءِ ١٧١	الْعَدْلُ ١٠	عَيْنَ ٢٥
إِتِّخَامُ الطَّاءِ ١٢٤	عَسَى ٥٢ ٥٥ ١٢١ ١٢٣ ١٢١	إِتِّخَامُ الْعَيْنِ ١٢٢
طَفِقَ ١٢٣	الْعَطْفُ ١٤٠	الْغَائِبُ ٢١ ٥٢ ٥٣ ٨٢ ١٨
طُبْطُمَانِيَّةٌ حَمِيرٌ ١٥١	عَطْفُ الْبَيَانِ ٥٠	غَايَ ٢٥ ٢١
إِتِّخَامُ الطَّاءِ ١٢٤	الْعَطْفُ بِالْحَرْفِ ٥٠-٥١	الْغَايَاتُ ٢٧
الْظُرُوفُ ٢٥-٢١ ٣٨ ٢٧-٢١	حُرُوفُ الْعَطْفِ ١٢٢-١٢٠	غَدَّ ٨٨
طَرَفَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ٢٥	عَلَّ ٥٥ ١٢٠	غَمَغَمَةً قُضَاعَةً ١٥١

فَعِيرٌ ٣١ ٣٢ ٣٨ ٨٨	فَرَاتِيَّةُ الْعِرَاقِ ١٥٦	الفعل الثلاثي ١٣١-١٣٠
لَا غَيْرُ ٩٧ لَيْسَ غَيْرُ ٣٢٣	الفَصْل ٥٣	الفعل الرباعي ١٣٠
إِدْغَامُ الْغَيْنِ ١٦٢	فَعَائِلٌ ٧٨ ٧٦	أفعالُ القُلُوبِ ١١٧-١١٨
فَ ١٢ ١١ ١١٣ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢	فَعَاعِيْلٌ ٨٠	فَعُلُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ١١٦
فَا ١٥ ١٥٣ ١٥٢ ١٦١	فَعَالٌ ٩٧	الفعل الماضي ١٠٨
فَاذُ الْغَتَلَفِ ١٢٠ ١٢١ ١٥٣	فَعَالٍ ٩٣-٩٢	الفعل المَبْنِي للمفعول ١١٦
الْفَاءُ النَّاصِبَةُ ١١٠ ١١٣	فَعَالٌ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧١ ٨٠ ٩٧	الفعل المتعدي وغيرُ
إِدْغَامُ الْفَاءِ ١٢٢ ١٢٠	فُعَالٌ ٩٧	المتعدي ١١٥ ١١٦ ١٣١
دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْحَبْرِ ١٢٢	فَعَالٌ ٨٠ ٩٢	الفعل المجرد ١٣١ ١٣٠
فَعَلَّ ١٢٦	فَعَالٌ ٩٧	فَعَلَا الْمَنْعُ وَالْثَمَرُ
فَاعِلٌ ٧٦ ٩٢ ٩١	فُعَالٌ ٧٦ ٨٠	١١٣٣-١١٣٢
الْفَاعِلُ ١٠ ١١ ١٢	فَعَالَةٌ ٩٧	الفعل المَرِيدُ فِيهِ ١٣١ ١٣٠
اسْمُ الْفَاعِلِ ١٨ ٢١ ٢٥ ٩٧	فَعَالَةٌ ٩٧	الفعل الْمُضَارِعُ ١٠٨-١١٢
٩١-١٠١	فَعَالِلٌ ٧٨	أفعالُ الْمُعَارَبَةِ ١٢١ ١٢٣
إِضْمَارُ الْفَاعِلِ ١١ ١٢ ٣١	فَعَالِيٌّ ٧٧ ٧٦ ٨٠ ٨١	الافعالُ النَّافِضَةُ ١١٦-١٢١
رَافِعُ الْفَاعِلِ ١١	فُعَالِيٌّ ٨٠	إِضْمَارُ الْفَعْلِ ١١ ١٢ ١٣٢
إِضْمَارُ رَافِعِ الْفَاعِلِ ١٢ ٩٨	فَعَالِيْلٌ ٨٠	تَصْغِيرُ الْفَعْلِ ٨٠
صَمِيرُ الْفَاعِلِ ١٧١	فَعَالِيْنٌ ٨٠	وَزْنُ الْفَعْلِ ٩٠
فَاعِلَةٌ ٩٢	الْفَعْلُ ٢١	فَعَلَّ ١٢٦ ١٢٧
فَاعِلَةٌ ٧١	الْأَفْعَالُ ١٠٨-١٣٠	فَعَلَّ ١٢٣ ١٢٦ ١٢٧
الْفَاعِلِيَّةُ ١٠ ٣١	فَعَلَا التَّخَجُّبَ ٥٨ ١٢٥-١٢٦	فَعَلَّ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٧

فَعَلَ ١١٦	فَعَلَّاهُ ٨٤	فَعُولُهُ ٨١ ١٠
فَعَلَ ١٧ ١٥٠	فَعَلَّاهُ ٨٥	فَعُولُهُ ١٧
فَعَلَ ١٧ ١٥٠ ١٨١	فَعَلَّاهُ ٧١ ٧٧	فَعُولِي ١٠
فَعَلَ ١٧ ١٥٠ ١٨١	فَعَلَّاهُ ١٧	فَعِيلٌ وَفَعِيلٌ ٨٧ ٨٥
فَعَلَ ١٥٠	فَعَلَّنْ ١٧ ٨٠	فَعِيلٌ ١٧ ١٥٠ ٨١ ٧١ ٧٧ ٨٣ ١٠
فَعَلَ ١٧ ١٥٠	فَعَلَّنْ ١٧	فَعِيلٌ بِعَتَى فَاعِلٌ ٨٣
فَعَلَ ١٧ ٧٧ ٧١ ١٥٠	فَعَلَّنْ ٧٧ ٧٨ ٧١ ٨٠ ١٧ ١٧	فَعِيلٌ بِعَتَى مَفْعُولٌ ٧١ ٨١
فَعَلَ ١٥٠	فَعَلَّاهُ ١١٧ ١٣٠	٨٣
فَعَلَ ٧٧ ٧١ ٧٧ ١٧ ١٥٠	فَعَلَّاهُ وَفَعَلَّاهُ ١٧ ١٥٠ ٨١ ١٠	فَعِيلٌ ٨٥ ٨١ ١٠
فَعَلَ ٧٧ ٧١ ١٧ ١٥٠	فَعَلَّاهُ وَفَعَلَّاهُ ١٨٠	فَعِيلٌ ٨٠
فَعَلَ ٧٧ ٧٨ ٧١ ١٥٠ ١٨١	فَعَلَّاهُ ١٨٠	فَعِيلَتُهُ ٨١ ١٠
فَعَلَ ١١٧ ١١٧	فَعَلَّاهُ ١٧	فَعِيلَتُهُ ٨١ ١٠
فَعَلَ ٧١	فَعَلَّلِي ١٨٠	فَعِيلِي ١٨
فَعَلَ ١٧	فَعَلَّى ٧١ ٨٤ ١٧ ١٨١	فَلَّاحٌ وَفَلَّاحٌ ٨ ٧٣
فَعَلَّتْ ١٧ ٧٧ ١٨	فَعَلَّى ٨٤	فَمَ ١ ٢٤
فَعَلَّتْ ٧٧ ٧١ ١٧	فَعَلَّى ٧١ ٨٤ ١٧ ١٨١	فَوَاعِلٌ ٧١
فَعَلَّتْ ١٧	فَعَلَّى ٨٠ ٨٤ ١٧ ١٨٣ ١٨١	فَوَى ٣٨ ١٧
فَعَلَّتْ ٧٧ ٧٨ ٧١ ٢١ ١٨ ١٧	فَعَلَّى ٨٤	فِي ٢١ ١٣٣
فَعَلَّتْ ٧٧ ٧١	فَعَلَّى ٨١ ١٠	فِيَعَالٌ ١٧
فَعَلَّتْ ٢١ ١٧	فَعُولٌ ١٧ ١٠ ٨٣ ١٧	فَيَعِلٌ ٨٠
فَعَلَّتْ ٧١	فَعُولٌ ٧٧ ٧٨ ٧١ ١٧ ١٥٠	فَيَمَ ٥١ فَيَمَّةٌ ١٢٣ ١٢٤

إِغْصَامُ الْكُفَّ ١٢٦-١٢٣	كُنَ الَّتِي فِيهَا صَمِيرُ الْكُنْيَةِ ٥ ٨ ١٠ ١٢
قَالَ ١١٧	الشَّانُ ٥٤ ١١٦
قَبْلُ ٩٧	كُنَ بِمَعْنَى صَارَ ١٢٠
قَدْ ٣١ ٣٨ ٥٥ ١٠٨ ١٣١ ١٣٨	كُنَ التَّامَّةُ ١١١ ١١٦
سُ ١٢٣ ١٢٨ قَدْكَ ٩١	كُنَ الزَّائِدَةُ ١١٦
قَدْام ٣٨ ٩٧	كُنَ النَّاخِصَةُ ١١٦-١٢٠
الْقِسْمُ ١٢٥ ١٢١ ١٥٥ ١٥٩	إِسْمُ كُنَ ١١٦
١٢٣-١٢٥	خَبِرُ كُنَ ٣٣٣-٣٣٤ ٥٣ ١١٦
بَادِ الْقِسْمِ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٦	إِضْمَارُ كُنَ ١٢٠
تَادِ الْقِسْمِ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٦	كُنَّ ١٣ ٢٨ ٣٣١ كَانَتَا ٥٣
وَأَوِ الْقِسْمِ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥	كَلَيْنَ ٣ ١٢٦
قَطُ ٣٨ ٥٥ قَطَكَ ٣١ ٩١	كَذَا ٧٢ ١٢٦
قُطُ وَقُطُ ٩١	كَرَبَ ١٢٣
كَ ٣ ١٢٤	كَسَكَسَتْ بِكَ ١٥٩ ١٧٢
كَانَ ١٢٢	كَشَكَسَتْ تَمِيمَ ١٥٩
كَافُ التَّشْبِيهِ ١٥ ٣ ١٢٤	كَلَّ ٣٨ ٤٥ ٣١
كَافُ الْخِطَابِ ٥٩ ١٢٥	كَلا ٩ ٣٨ ٣١ ٤٥
كَافُ الصَّمِيرِ ١٧٢	كَلا ١٥٢
كَافُ الْمَوْتِ ١٥٩	الْكَلَامُ وَالْكَلِمَةُ ٣
إِغْصَامُ الْكُفَّ ١٢٦-١٢٣	كَمَ ٧٢-٧٣
كُنَ وَأَخَوَاتُهَا ١١٦	الْكِنَايَاتُ ٧٢-٧٣

لا يكون ٣١	اللام الناصبة ١١٠	لَوْلَا ٢٥ ٥٤ ٥٥ ١٣٥ ١٢٧
لَات ٣١	إِبْدَالُ اللام ١٠١	١٢٨
لَيْلًا ١١٠	إِغَامُ اللام ١١٣ ١٢٤	لَمْ جَوَابُ لَوْ وَلَوْلَا ١٥٣
لَمْ الْإِبْتِدَاءُ ٥٤ ١٣٩ ١٤٠	إِصَارُ اللام فِي لَ ١٣٤	لَوْمًا ٢٥ ١٢٧ ١٢٨
لَمْ ١٥٤ ١٢١	زِيَادَةُ اللام ١٠٢	لَيْتَ ١٤ ٢٨ ٥٥ ١٣٩—١٤٠
اللام مَعْنَى الَّذِي ٥١ ٥٧	اللامات ١٥٤—١٥٤	لَا لَيْتَهُ ١٥١
لَمْ الْإِسْتِغْنَاءُ ١١٠	لَدُنْ ٣٨ ٣٨ ٥٥ ٦٨ ١٢٤	لَيْتَمَا ١٣٥
لَمْ الْأَمْرُ ١١١ ١١٢ ١١٤	لَدَى ٣٨ ٤٤ ٦٨	لَيْسَ ٣١ ٥٣ ١١١ ١٢١ ١٨٠
لَمْ ١٥٣ ١٥٤ ١٢١	لَعَلَّ ١٤ ٢٨ ٥٥ ١٤٠	لَيْسَ إِلَّا وَلَيْسَ غَيْرُ ٣٣٣
لَمْ الْتَعْجِبُ ١٩ ١٢٤	لَعَلَّمَا ١٣٨	مَ ٥١ ١٢٣
لَمْ التَّعْرِيفُ ٧ ٩ ١٠ ١١	اللقب ٥	مُ اللَّهَ ١٢٤
لَمْ ١٥٣ ١٢١ ١٢٨ ١٢٩	لَعِنْ ١٢٢	مَا ٢١ ٣٩ ٥١ ٥٨—٥٩ ٨٨
اللام الْحَازِمَةُ ١١٢ ١٥٣	لَعِنْ ١٣٧ ١٣٩	لَعِنْ ١٢٥ ١٣٤ ١٢٢ ١٢٧ ١٢٧
لَمْ الْخَرَجُ ١٣٣ ١٥٤	لَعَى ١٥٢	٢١٠
لَمْ جَوَابُ الْقَسَمِ ١٥٣ ١٢٤	لَرَّ ٥١ لَمَّةَ ١٥٢	مَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ ٥٨ ٥٩ ١٢٥
لَمْ جَوَابُ لَوْ وَلَوْلَا ١٥٣	لَرَّ وَلَمَّا ١١٢ ١٢٣	١٥٢ ١٦٠
اللام الْفَارِقَةُ بَيْنَ إِنْ	لَمَّا مَعْنَى إِلَّا ١٣٣	مَا الْأَسْمِيَّةُ ٥٨
الْمُخَفَّفَةُ وَالنَّافِيَةُ ١٥٤	لَمَّا مَعْنَى حِينَ ٢١	مَا الْحَازِمَةُ ١١٢
لَمْ كَى ١١٠	لَنْ ١٠١ ١٢٣ ١٢٨ ١٢٩	مَا الْخَرَجِيَّةُ ٥٨ ٥٩
اللام الْمُؤَكِّدَةُ ١١٠	لَهَتْكَ ١٧٥	مَا الشَّرْطِيَّةُ ٢١٠
اللام الْمُوَطَّئَةُ لِلْقَسَمِ ١٥٣	لَوْ ١٥٨—١٥١ ١٥٣	مَا الْتَأَكُّفُ ١٣٣ ١٣٤

ما المَرْبُودَةُ ١٣٤ ٥١ ٦١ ١٣٥	المَوْثُوثُ ٨٢ ٨٥	المَاجْهُولُ ٥٤
١٣٦ ١٥٠	المُبْتَدَأُ ١٢ ١٥ ٥٣ ١٠٠	لِجَمْعٍ ٨٨ ٨٧ ٨٥
ما المَصْدَرِيَّةُ ١٤٧	تَضَمَّنُ المَبْتَدَأُ مَعْنَى	المُخَاطَبُ ٥٢ ٥٣ ٥١ ٦٢
ما الموصوفة ١٢٠ ٥٨	الشَّرْطُ ١٣٠	٨٢ ٨٠
ما لِلْمَوْصُولَةِ ٥١ ٥٨ ١٢٥ ١٢٠	حَذَفُ المَبْتَدَأِ ١٣ ١٤	الْمَدْحُ ١٣ ١٣٣
ما النافية ١٣٢	وَقُوعُ المَبْتَدَأِ نَكْرَةً ١٣	مَذْ ٢٣ ٩٧ ١٣٤
ما النَكْرَةُ ٥٨	المَبْنَى ٥١ ٧٣ ٩٤ ٩٥	المَذْكَرُ ٨٢ ٨٣
إِسْمُ ما المشبهة بلبس ١٦	المَبْنَى للمفعول ١١٩ ١١٧	الْمَوْجَلُ ٥
خَبَرُ ما المشبهة بليس ٣١	المُبْهَمُ ٥١ ٨١ ٨٨	الْمُرْخَمُ ٣٢
وِيْلَادَةُ ما ١٣٦ ١٥٠	وَصَفُ المَبْهَمِ ٤٧	الْمَرْفُوعُ مِنَ الْأِسْمِ ١١-١٢
الْقَلْبُ وَالْحَذْفُ فِي ما ٥١	الْمَتَعَدَّى وَغَيْرُ الْمَتَعَدَّى	الْمَرْفُوعُ مِنَ الْعِلِّ ١٠٩
ما أَفْعَلُهُ ١٢٥	١١٥-١١٩ ١٣١	الْمَرْتَّبُ ٥ ١٢ ٦١ ٧٢ ٨٨
ما أَنْفَعُ وما يَرْجَحُ ١١١	الْمُتَكَلِّمُ ٢٠ ٥٢ ٥٥ ٨٢ ١٠٨	٩٤ ٩١
ما خَلَا ٣١	الْمُتِمِّكُنُ ٩ ١٨٤ ١٥٥	الْمُسْتَنْتَقَى ٣١ ٣٣
ما دَامَ ١١٩ ١٢١	غَيْرُ الْمُتِمِّكُنِ ١٢٠ ١٢٣	الْمُسْتَغَاثُ ٢١
ما ذَا ٥١ ٩٠ ٩١	مَعَى ٦١ ٨٨	الْمُسْنَدُ وَالْمُسْنَدُ إِلَيْهِ ١١ ١٣
ما زَالَ ١١٩ ١٢٠	مِثْلُ ٣٨ ١٣٤	الْمُشْتَرَكُ ١٥٨-١٧٧
ما عَدَا ٣١	الْمُثَنَّى ٨ ١٧ ٧٤ ٧٥	الْمَصْدَرُ ٢١ ٣١ ٣٧ ٨٤ ٨٥
ما قَتَّى ١١٩	الْمَجْرُورَاتُ ٣١ ٤٤	٦١ - ٦١ ١١٨ ١٢١ ١٨١
ما لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ ١٢١ ١٢٠	الْمَجْزُومُ ١١٢-١١٤ ١٢٢	إِضْمَارُ الْمَصْدَرِ ١٧
الْمَاضِي ١٠٨	الْمَاجْمُوعُ ٨ ٧٥ ٨١	إِضْمَارُ عَائِلِ الْمَصْدَرِ ١٩ - ١٧

إِعْلَالُ الْمَصْدَرِ ١٨	الْمُضْتَمِر ٥٠ ٤٥-٥١ ٥١	مَفْعَلَةٌ ١٠٤ ١٧١ ١٨١
إِعْمَالُ الْمَصْدَرِ ٢١	مَعَ ٣٨ ٨٨	مَفْعَلَةٌ ١٠٤
وُقُوعُ الْمَصْدَرِ حَالًا ٢٨	الْمَعْنَى ٥ ٩	مَفْعُولٌ ٨٥ ١٠١
وُقُوعُ الْمَصْدَرِ حِينَئِذَا ٣١	الْمُعْتَلَّ ١٧٧-١٧٧	الْمَفْعُولُ ١١
وُقُوعُ الْمَصْدَرِ صِفَةً ٤٧	الْمُعْتَلُّ الْعَيْنُ ١٧٨ ١٨٣	الْمَفْعُولُ بِهِ ١٨-٢٥ ١١٥ ١١٩
الْمَصْقَرُ ٨٥-٨٨	الْمُعْتَلُّ الْغَاءُ ١٧٨	حَذْفُ الْمَفْعُولِ بِهِ ٢٥
الْمُضَارِعُ ١٨-١١٤ ١١٦	الْمُعْتَلُّ اللَّامُ ١٨٣-١٨٧	الْمَفْعُولُ فِيهِ ٢٥-٣١ ١
الْمُضَارِعُ الْمَجْرُومُ ١١٣-١١٤	الْمَعْدُولُ ١٠ ١٣٣ ٩٤	الْمَفْعُولُ لَهُ ٢٧ ١١٩
الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ ١٠١	الْمُعَرَّبُ ٩ ٥١	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ ٢١-١٨
الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ ١٠١-١١٢	الْمَعْرِفَةُ ٨٤ ٨٤	الْمَفْعُولُ مَعَهُ ٣١-٢٧ ١١٩
الْمُضَاعَفُ ٩٥ ٨١ ٩٧ ١٨٧	الْمُعْطُوفُ ٥٠ ١٤٠	إِسْمُ الْمَفْعُولِ ٢١ ٩٧ ١٠١ ١٨١
الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ	مَقَاعِلٌ وَمَقَاعِيلٌ ٨٥	الْمَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ ١١١-١١٧
٣١-٣٤	مُفَاعَلَةٌ ٩٧	الْمَفْعُولِيَّةُ ١١ ٣١
الْمُضَافُ إِلَى الْجُلَّةِ ٣٣	مِفْعَالٌ ٨٣ ١٠٤	مِفْعِيلٌ ٨٣
الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ٢٠ ٣٣	مَفْعَلٌ ٩٧ ١٠٣ ١٠٤ ١٧١	الْمُقَسَّمُ بِهِ ١٣٣ ١٦٥
حَذْفُ الْمُضَافِ ٣٣ ٣٣ ١٢٤	مَفْعِلٌ ٩٧ ١٠٤ ١٧١	الْمُقَسَّمُ عَلَيْهِ ١٣٣ ١٦٥
حَذْفُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ٣٣	مِفْعَلٌ ١٠٤	الْمَقْصُورُ وَالْمَبْدُودُ ٩٥-٢١
٣٣ ١٥٤	مَفْعِلٌ ٨٥	الْمَيَّزُ ٣٠ ٧٢ ٩٣ ٩٤ ١١٣
الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ	مَفْعَلٌ ١٥٥	مِنْ ٥١ ٥١-٩٠ ٨٨ ١١٢
وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ بِالظَّرْفِ ٣٣	مَفْعَلَةٌ ٩٧ ١٠٤ ١٧١	مِنْ ٥٥ ١٠٤ ١٠٣ ١١٣ ١١٩
النَّسَبُ إِلَى الْمُضَافِ ٣٣	مَفْعَلَةٌ ٩٧ ١٧١ ١٨١	١٢٤ ١٦٨

إِتِّخَامُ الْهَاءِ ١٢١	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ ١٢٥ ١٢٢-١٢٣	وَاحِدٌ ٣٣
زِيَادَةُ الْهَاءِ ١٢١-١٢٢	إِتِّخَامُ الْهَمْزَةِ ١٢١	وَأُو الْجَمْعِ ١١ ١١١
هَاتِ ٩١ ٩٢	تَخْفِيفُ الْهَمْزَةِ ١٢٥-١٢٦	وَأُو الْحَالِ ٢١
هَاتَا وَهَاتِي وَهَاتِيكَ ٥٩	جَعْلُ الْهَمْزَةِ بَيْنَ بَيْنَ	وَأُو الصَّمِيمِ ٢٨
هَاتِيًّا وَهَاتِيًّا ٨٨	١٢٥ ١٢٦ ١٢١ ١٢١	وَأُو الْعَطْفِ ١١٢ ١٢٠-١٢١
هَاتِ ٩٢ ١٢٥	حَذْفُ الْهَمْزَةِ ١٢٥ ١٢١	١٢١ ١٢٣ ١٢٥
فُوْلًا وَفُوْلًا ٥٩ ١٢٣	زِيَادَةُ الْهَمْزَةِ ١٧٠	وَأُو الْقَسَمِ ١٣١ ١٣٣ ١٢٢
فُذًا ٥٩ ١٢٢	فِي ٨ ١ ٧ ٨ فَنَاءٌ ٨	١٢٥
فُذِي ١٢٣ ١٢٢	فُنَا ٥٩	وَأُو الْمَعِيَةِ ١٢٣ ١٢١-١٢٢
فُذِي ٥٩ ٨٢	فَنَاءٌ ١٧٥	إِبْدَالُ الْوَاوِ ١٢٢
فُلٌ ٩١ ٩٢ ١٢١	فُنَا ٢٢ ٥٩	إِعْلَالُ الْوَاوِ ١٢٧-١٢٨
فَلَا ٩٣ ٩٢	فُنَاكَ ١٢٥ فُنَالِكُ ٥٩ ١٢٢	زِيَادَةُ الْوَاوِ ١٢١
فَلَا ٢٥ ١٢٧ ١٢٨	فُهْنَا ٥٩ ١٢٣	مُضَاعَفَةُ الْوَاوِ ١٢٧
فَلَمْ ٩١ ٩٢ ١٢٨	فُو ٥٩ ١٢١ فُو وَفُو ١٢٣	وَجَدَ ١١٧
فَمَ ١٢٢ ١٢٢ ١٢٢	فِي ١٢١	وَحَدَهُ ٢٨
فَمَوْزَةُ الْاسْتِفْهَامِ ١٢١ ١٢٥	فِيَا ١٢٢	فَرَأَ ٣٨ ٩٧
١٢١	فِيَهَاتِ ٩١ ٩٢-٩٣ ١٢٢	وَسَطَ ٣٨
فَمَوْزَةُ الْتَعْرِيفِ ١٢١	وَ ١٢٣ ١٢٢-١٢٣ ١٢٢ ١٢٠ ١١٢	الْوَصْفِ ٢١-٢٨
فَمَوْزَةُ الْبِدَاءِ ١٢٢	١٢١ ١٢٣ ١٢٠-١٢١ ١٢١	الْوَصْفِيَّةِ ١٠
فَمَوْزَةُ الْوَصْلِ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٠	١٢١ ١٢٢ ١٢٢ ١٢٠	الْوَصْلِ ١٢٢ ١٢٣ ١٢١
١٢١ ١٢٥ ١٢١	وَا ٢٠-٢١ ١٢٢	فَمَوْزَةُ الْوَصْلِ ١٢١

أَعْلَلُ الياء ١٧٧-١٧٧	يَاكُ التَّصْغِيرُ ٨٥ ٨١ ٣١	الْوَقْفُ ٢٠ ٥١ ٩٠ ٩٥ ٧٣
زِيَادَةُ الياء ١٧٠	يَاكُ الْمُتَكَلَّمُ ٢٠ ٢٣-٢٤	٩٤ ١٥ ١٥٩ ٢١٠-٢١٣ ٢١٨
يَرَى وَيَرَى ٣١	٥٥ ١٢٩	٢٢١ ١٧١ ١٧٣ ١٧١
يَفْعَلُ ١٣١ ١٧١	يَاكُ النَّسَبُ ٨١-٩٢	وَقَى ٢١
يَفْعَلُ ١٣١ ١٧١	أَبْدَلُ الياء ١٧٣ ١٧٤	يَا ١٨٠ ١١ ٢٠ ٢٣ ١٢٤ ٢١٠
يَفْعَلُ ١٣١ ١٧١	أَتَعَامُ الياء ١٧٣	يَاكَ التَّنْثِيثُ ٨٢

تصحیح ما وجدته فی هذا الكتاب من الغلطات

صفحة	سطر	غلط	صحیح	صفحة	سطر	غلط	صحیح
٥	١٥	وَنَعْسَبَ	وَنَعْسَبَ	٩٣	١٨	زاج	زاج
—	—	أَمَرِ	أَمَرِ	٩٥	١	وَالْعِنَاقُ	وَالْعِنَاقُ
٧	١١	تَرَى	تَرَى	٩٤	٣	إِسْحَافٍ	إِسْحَافٍ
٥١	٢	الْإِعْرَابِ	الْإِعْرَابِ	١١٢	٧	إِيتِي	إِيتِي
١٠	١٥	فَإِنْ	فَإِنْ	١٢١	١٥	خَطَأُ	خَطَأُ
١٢	٢١	تَعْلَبَتْ	تَعْلَبَتْ	١٢٣	١٢	لِاصَالَتِهَا	لِاصَالَتِهَا
١٧	١	أَوْ فَرَقًا	أَوْ فَرَقًا	١٥٤	١٧	مَدِ	مَدِ
—	٢	أَوْ أَفْرَقَكَ	أَوْ أَفْرَقَكَ	١٢١	٢١	فَيَتْبَعُ	فَيَتْبَعُ
١١	٣	الْمُطْلَبَاءُ	الْمُطْلَبَاءُ	١٨٤	١٢	تَرَى	تَرَى
٣٤	٩	إِيتِي	إِيتِي	١٨٧	٣	وَشَأَى	وَشَأَى
٩	١١	إِيتَهُ	إِيتَهُ	١٩٢	٧	إِسْحَافٍ	إِسْحَافٍ

- praesertim si libri typis expressi respiciuntur, insolitae videntur. Tales enim formas iis fere locis servandas existimabam, ubi vel codices manu scripti consentirent, vel explanationes et commentarii aperte postularent.

Epitome libri al-Mufaṣṣal illa, quam al-Unmûḍaġ inscriptam ipse Zamaḡsarius edidit, et cujus partem eam, quae est de particulis, adjuncto commentario *Ardabilii* celeberrimus *S. de Sacy* in libro suo inscripto "Anthologie grammaticale" typis exprimendam curavit, tantum capita priora, brevius explicata, complectitur, quae plena in hac editione libri al-Mufaṣṣal paginis 4—156 continentur. Duo praeterea libri grammatici saepius typis proditi, al-Kâfija ab eodem, quem supra commemoravi, *Ibn al-Ḥaġib*, conscriptus, et *Hidġjat aṇ-nahw*, eadem fere, quae illi duo, rerum disponendarum ratione uni sunt, et paene iisdem atque al-Unmûḍaġ terminis continentur, ita tamen, ut plures paragraphi, quas porro persequitur al-Unmûḍaġ, ab illis omittantur.

Jam, quod reliquum est, doctissimorum virorum, *L. O. Fleischer* professoris Lipsiensis et *C. A. Holmboe* professoris Christianiensis, nomina gratissimo animo prosequor, quod summa benevolentia quum omnino me ad Orientalium linguarum studium instituerunt mibique duces fuerunt, tum praecipue in hoc libro edendo locupletissimum mihi et singulare auxilium praestiterunt.

J. P. Broch.

In textu hujus operis de re grammatica majoris, quod composuit celeberrimus *Abu'l-Kāsim Zamahšīrius* et al-Mufaṣṣal inscripsit, constituendo codicibus usus sum manu scriptis, qui Lipsiae, Berolini, Gothae, Parisiis, Hauniae in bibliothecis asservantur; quorum aliis tum excerpta ex compluribus commentariis tum explanationes breviores additae sunt, alii ipsi sunt commentarii pleni et perpetui, quibus aut (ut commentario, qui ab *Abu'l-bakā Ḥallī bin Aḥmad* conscriptus in ea universitatis Lipsiensis bibliothecae parte, quae Refaiya nominatur, no. 72 signatus est, cui respondet fragmentum Gothensae no. 469 signatum, paginas 89—119 hujus editionis complectens) auctoris verba fere omnia adjuncta sunt, aut qui (ut commentarius ab auctore Kāfījāe notissimo, *Ibn al-Ḥāgīb*, conscriptus, qui in bibliotheca regia Hauniensi no. 176 signatus asservatur) textum non plenum, saepius tantummodo adumbrata sententia auctoris, afferunt.

Codicum nonnulli, praesertim qui in Refaiya Lipsiensi no. 204 signatus est, variis lectionibus aucti et quum omnino ad criticam rationem recogniti tum multis locis summa diligentia et subtilitate emendati sunt. Errores ipsius auctoris, imprimis quos in locis Kur'ānicis afferendis vel in auctoribus versuum laudatorum nominandis commisit, saepius in explanationibus et commentariis indicati sunt. Quae quidem correctiones in ipsum textum nonnullorum codicum passim irrepserunt; sed in hac editione, ut par erat, errata illa, quae ab ipso auctore orta videbantur, omnia servata sunt.

Consonantibus literis, quibus solis verba auctoris continentur, vocales, ubi opus esse videbatur, duces adjunxi. In quibus inserendis, passim etiam in consonantibus statuendis, plures formas exhibui, quae,

AL-MUFAṢṢAL.

OPUS DE RE GRAMMATICA ARABICUM,

AUCTORE

ABU'L-KÂSIM MAḤMŪD BIN 'OMAR

ZAMAHŚARIO.

AD FIDEM CODICUM MANU SCRIPTORUM

FDIDII

J. P. BROCH,

THEOLOGIAE CANDIDATUS.

برکت
فریدک
برکت

CHRISTIANIAE, MDCCCLIX.

1859

SUNTIBUS UNIVERSITATIS REGIAE FREDERICIANAE

TYPE REGUDIIT W. G. FABRITIUS

